



APRESENTAM

11^A Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

PROGRAMAÇÃO
26/Maio - 05/Junho

VENHA
CLAREAR
SUAS
IDEIAS.



PRESENÇA É ESTAR LADO A LADO COM JOVENS TALENTOS.

Bradesco. Eleito o Banco com maior índice de satisfação entre os jovens talentos, segundo pesquisa do Guia Você S/A – As Melhores Empresas para Começar a Carreira.



Fone Fácil Bradesco: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC – Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC – Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933

bradesco.com.br



Bradesco

Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto chega a sua 11ª edição

A 11ª edição da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto terá início em 26 de maio e término em 5 de junho de 2011 e contará com uma programação cultural com mais de 600 atrações e eventos em todas as áreas artísticas e para todas as idades

A 11ª edição da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto terá início em 26 de maio e término em 5 de junho de 2011 e contará com uma programação cultural com mais de 600 atrações e eventos em todas as áreas artísticas e para todas as idades.

Os homenageados desta edição foram escolhidos por votação através do site do evento e nortearam a escolha dos convidados e os principais debates que serão promovidos este ano. O país é a Grécia, o Estado de Santa Catarina, o escritor José Saramago, a autora infanto-juvenil Luciana Savaget, o autor da terra homenageado Saulo Gomes e o patrono Maurílio Biagi Filho.

Serão mais de 25 shows, Salões de Ideias com grandes nomes da literatura nacional e também convidados estrangeiros, sessões de autógrafos, exposições de artes visuais, dança, apresentações musicais, saraus literários, contadores de histórias, cinema, concertos, corais, oficinas de literatura, cursos, workshops, palestras, leitura dramática, além do acesso à livros de editoras de todo país a preços especiais. Um evento rico em momentos de entretenimento e aprendizado.

Agende-se e não perca esta grande festa da literatura!

PAÍS HOMENAGEADO
GRÉCIA

Berço do pensamento e cultura ocidental, o país teve grande importância no desenvolvimento das bases da democracia, assim como ajudou a construir os alicerces do pensamento e da cultura contemporânea.

Conhecida como República Helênica, está localizada entre a República da Macedônia, a Bulgária, a Albânia, a Turquia, entre os mares Egeu, Mediterrâneo e Jônico. A localização estratégica, as belezas naturais e a gastronomia fazem da Grécia um dos roteiros turísticos mais concorridos do mundo. Além da cor e da transparência de seus mares, as ilhas, a culinária e a arquitetura estão entre os principais patrimônios culturais e turísticos da

País homenageado: Grécia



Grécia.

Entre os monumentos, os mais conhecidos e visitados são o Partenon, na Acrópole de Atenas, o Templo de Afrodite, em Corinto, e o Templo de Artemisa, em Éfeso, uma das Sete Maravilhas do Mundo.

O pensamento de filósofos gregos como Sócrates, Platão e Aristóteles influenciaram a concepção do pensamento ocidental. Entre os épicos históricos, destaque para Homero, com a *Ilíada* e a *Odisseia*, e para a poesia de Hesíodo. As tragédias de Ésquilo, Sófocles e Eurípidés, a comédia de Aristófanes e a lírica coral de Píndaro também marcaram o desenvolvimento intelectual da humanidade.

Dentre os autores modernos de expressão, estão o romancista Nikos Kazantzakis e os poetas vencedores dos prêmios Nobel de Literatura Giórgos Seféris e Odysseus Elytis.

Com mais de quatro mil anos de tradição oral e três mil anos na escrita, a língua grega é considerada uma das mais antigas da Europa e sua manifestação extrapola os limites da linguagem escrita. Na música, os

gregos ganham fama internacional com as melodias de Manos Hadjidakis e Mikis Theodorakis. Entre os pintores, destacam-se Iannis Moralis, Nicos Kontopoulos, Alexos Kontopoulos e Iannis Spyrapulos. Na escultura, Vassilakis Takis e Alex Mylona são alguns dos nomes mais aclamados. No cinema um dos grandes realizadores é Theodoros Angelopoulos.

ESTADO HOMENAGEADO SANTA CATARINA

Dono de belezas naturais e vasta produção cultural, o Estado tem grandes potenciais que fazem dele um lugar com ótimas oportunidades de trabalho e de negócios, desenvolvimento e excelente qualidade de vida. É o sexto estado mais rico do Brasil e o primeiro da região sul. O sucesso de Santa Catarina pode ser explicado por sua característica empreendedora, somada à descentralização econômica, com forte influência da herança cultural dos imigrantes europeus. Seu modelo de desenvolvimento baseia-se em pólos regionais equilibrados e se caracteriza pela diversificação das

atividades, pela força das empresas familiares de pequeno e de médio porte, pela vocação exportadora, pela força agrícola, por seu potencial para o turismo e pela ênfase na inovação.

A valorização das vocações regionais levou o Estado a um desenvolvimento equilibrado, com ausência de metrópoles — não há cidade catarinense com população acima de 500 mil habitantes —, mas com várias cidades de peso econômico semelhante. É um modelo que evita o inchaço populacional, mantendo os 5,9 milhões de habitantes bem distribuídos, e por consequência, a riqueza nivelada. No agronegócio, a principal característica é o trabalho familiar em pequenas propriedades, que responde por 20% do PIB do Estado. Com todas as características e oportunidades que oferece, Santa Catarina se torna um lugar símbolo de qualidade de vida e se destaca por ter os melhores índices sociais do Brasil.

Na literatura um escritor memorável é João da Cruz e Sousa (1861-1898), natural de Florianópolis. Poeta e precursor do Simbolismo no Brasil

Estado homenageado: Santa Catarina





Autor homenageado: José Saramago

sofreu preconceitos por ser negro. Foi companheiro de outro nome notório, Virgílio Várzea (1863 – 1941), escritor, jornalista e político, também nascido na capital catarinense. Entre os nomes da literatura catarinense que se destacam atualmente estão Eloí Elisabeth Bochecho, Ana Maria Kovács, Yedda de Castro Bräscher Goulart, Urda Alice Klueger, Flávio José Cardozo, Maria de Lourdes Krieger, Alcides Buss, Ricardo Hoffman, Eglê Malheiros, Roberto Gomes, Lausimar Laus e Werner Zotz.

O estado investe também em suas outras riquezas: patrimônios históricos, cultura e artes. Assim, atrai gente de todos os lugares, com eventos importantes, como Oktoberfest, de Blumenau — a segunda maior festa da cerveja do mundo —, e o Festival de Dança, de Joinville, considerado o maior evento mundial do gênero em número de participantes. A diversidade cultural e natural de Santa Catarina atrai um turismo que mobiliza aproximadamente 8 milhões de pessoas por ano, quase o dobro da população do Estado.

AUTOR HOMENAGEADO

JOSÉ SARAMAGO

Reconhecido em toda a Europa e América com inúmeros prêmios e distinções, com destaque para o Prêmio Nobel de Literatura e o Prêmio Luís de Camões, Saramago é autor homenageado desta edição da Feira do Livro.

De origem humilde Saramago quando jovem formou-se em serralheiro mecânico, função que exerceu em seu primeiro emprego, que posteriormente abandonou para ocupar outras funções: a de funcionário da saúde e da previdência social, a de tradutor, de editor e de jornalista.

Sua primeira publicação: “Terra do Pecado” (1947), foi seguida por um silêncio literário que durou 19 anos, 12 dos quais dedicados à editora Estudos Cor, onde atuou como diretor literário e de produção. Outras ocupações, como a de crítico literário na revista “Seara Nova”, diretor adjunto do jornal “Diário de Notícias” e crítico de assuntos políticos e de coordenador do suplemento cultural do jornal “Diário de Lisboa” parecem ter servido de estímulo à brilhante carreira literária que construiria logo após.

A partir de 1976, Saramago passou a viver de literatura, primeiro como tradutor e depois como autor. Entre as obras mais conhecidas estão “Memorial do convento”, “O ano da morte de Ricardo Reis”, “O evangelho segundo Jesus Cristo”, “A jangada de pedra”, “A viagem do elefante” e “Ensaio sobre a cegueira”. Considerado pela crítica o criador de um dos universos literários mais pessoais e sólidos do século XX, Saramago sempre foi um crítico da sociedade, denunciando injustiças e se pronunciando sobre conflitos políticos de sua época. Saramago faleceu no dia 18 de junho de 2010, aos 87 anos, em sua casa em Lanzarote, nas Ilhas Canárias, o escritor convivia com a leucemia há vários anos.

AUTOR DA TERRA

SAULO GOMES

Depois de anos se dedicando ao jornalismo investigativo, Saulo Gomes transforma suas grandes reportagens em livros de sucesso. Com mais de 50 anos de carreira, o jornalista possui um vasto currículo onde constam várias reportagens especiais para grandes veículos de comunicação.

Entre seus livros estão “Quem matou Che Guevara” e “O Último Vão”. Apesar das publicações, Saulo não se define como um autor propriamente dito, mas sim como um repórter, que continua relatando os fatos e as descobertas para o público, só que, agora, através da literatura.

Nascido no Rio de Janeiro, Gomes começou a trabalhar bem cedo



Autor da terra:
Saulo Gomes

em parques de diversão e em circos. Com as constantes apresentações foi adquirindo desenvoltura e aprendeu a explorar a espontaneidade, a ter destreza com as palavras e a despertar o carisma junto ao público. Estar diante da platéia não era um problema, pelo contrário, era um prazer.

E foi justamente essa experiência na prática diária que o ajudou quando decidiu participar de um concurso na Rádio Continental. Entre os diversos campos de atuação, o jornalismo investigativo foi o que mais chamou sua atenção e os plantões em delegacias e em manicômios, as perseguições e os tiroteios passaram a fazer parte da rotina.

A carreira de Saulo Gomes também ficou marcada por uma entrevista histórica com Chico Xavier, que não falava com a imprensa há anos, por conta de um desentendimento com a revista Cruzeiro. Foram meses de negociações até que o repórter conquistou a confiança e a amizade do médium, que despontava como um dos grandes nomes do movimento espírita no Brasil. Em julho de 1971, o repórter levou Chico Xavier ao programa de entrevistas Pinga-Fogo, da TV Tupi, onde o médium respondeu diversas perguntas de jornalistas e do público.

Além das tarefas jornalísticas, Saulo encontra tempo para ministrar palestras em universidades, onde tenta passar as impressões aos futuros profissionais da área. “Nunca falsear com a verdade e não perder a capacidade de aprender. Essas são as principais dicas para quem quer trabalhar nesse meio”, conclui.

AUTORA INFANTO-JUVENIL
LUCIANA SAVAGET

Premiada autora infanto-juvenil, a jornalista Luciana Savaget busca

resgatar no imaginário dos leitores o gosto pela fantasia. Natural do Rio de Janeiro, Luciana Savaget é jornalista e autora de inúmeros livros infantis, juvenis e adultos, além de trabalhar na Globo News. Por sua atuação profissional, conquistou diversos prêmios, entre eles, o de Personalidade do Ano Internacional da Criança. O reconhecimento aconteceu, em 1993, quando a jornalista recebeu diploma de honra ao mérito no Festival Internacional de Filme e TV de Nova Iorque, com a reportagem ‘Trabalho Infantil’, transmitida pelo programa Globo Repórter.

Luciana conquistou, ainda, o Prêmio do Parlamento Latino-americano, em 1997, pelo programa ‘Peru, uma Viagem Mística’, também veiculado no Globo Repórter. Em 2002, ganhou o prêmio Vladimir Herzog de Anistia e Direitos Humanos. A jornalista também ganhou o Prêmio Altamente Recomendável de 2004, da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ), com o livro “O Amor de Virgulino, Lampião”, que conta a saga do maior cangaceiro de todos os tempos do sertão nordestino brasileiro, e o Altamente Recomendável 2005, por “Maria, a Bonita”, um retrato sensível e poético da mulher de Lampião.

Autora de livros infanto-juvenis, dentre suas obras estão “Flor sem Nome”, “Gertrudes Trudes Tutudes”, “Traça-letra e Traça Tudo” e “Não gosto, não quero”.

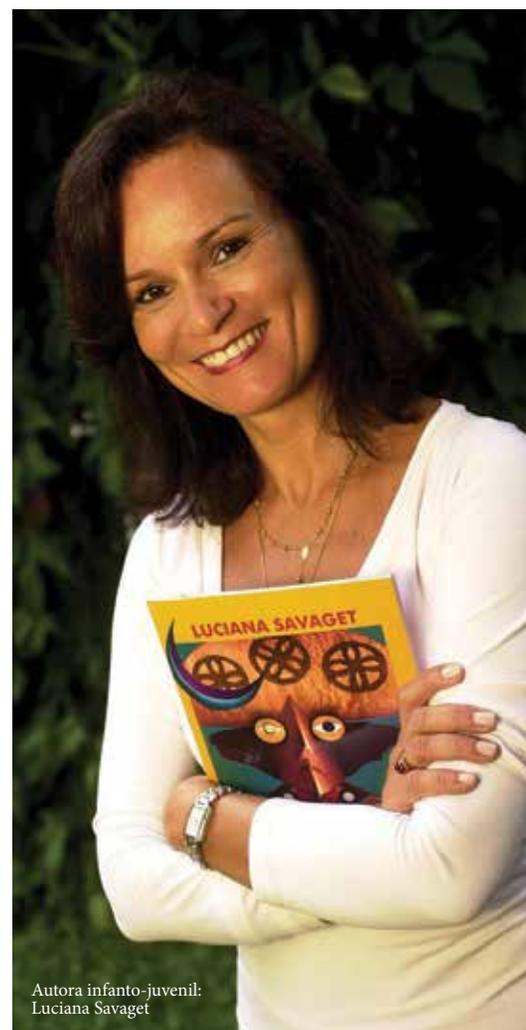
Outro projeto da jornalista e escritora é a Sociedade Internacional de Resgate à Fantasia (SIRF), que trabalha com o imaginário infantil, resgatando histórias.

Luciana é ainda autora de “Operação Resgate em Bagdá – A Batalha do Invisível”, que foi distribuído para as crianças dos campos de refugiados na Palestina e lhe deu o reconhecimento de ser a única escritora infantil com

livro traduzido em árabe.

PATRONO
MAURÍLIO BIAGI FILHO

O primeiro contato de Maurílio Biagi Filho com as letras deu-se na fazenda Santa Elisa, em Sertãozinho, onde nasceu e passou a infância. Foi alfabetizado na escola rural até mudar-se para Ribeirão Preto onde cursou o ginásio no Marista e o científico no Moura Lacerda, passou a entender a importância dos livros. Já trabalhando antes de concluir o secundário, suas leituras eram prioritariamente técnicas, sob influência do pai, leitor voraz de literatura agrícola. Anos de-



Autora infanto-juvenil:
Luciana Savaget

Patrono:
Maurílio
Biagi Filho

pois, já como diretor da Usina Santa Elisa, voltou a estudar e diplomou-se em Administração de Empresas, formação seguida de uma série de cursos de aperfeiçoamento.

Sua trajetória empresarial está intimamente relacionada à própria história da agroindústria canavieira. Com meio século de atuação nessa área, Maurílio é uma referência mundial no assunto. Entre suas mais antigas experiências empresariais destaca-se a criação da Sucorrício e da Citrorrício no final dos anos 1960. No início da década seguinte, ajudou o pai e o empresário Luiz Lunardi a implantar a Agropecuária Lagoa da Serra, empresa de inseminação artificial. Já na década de 1980 ajudou a consolidar a Cervejaria Kaiser no Brasil.

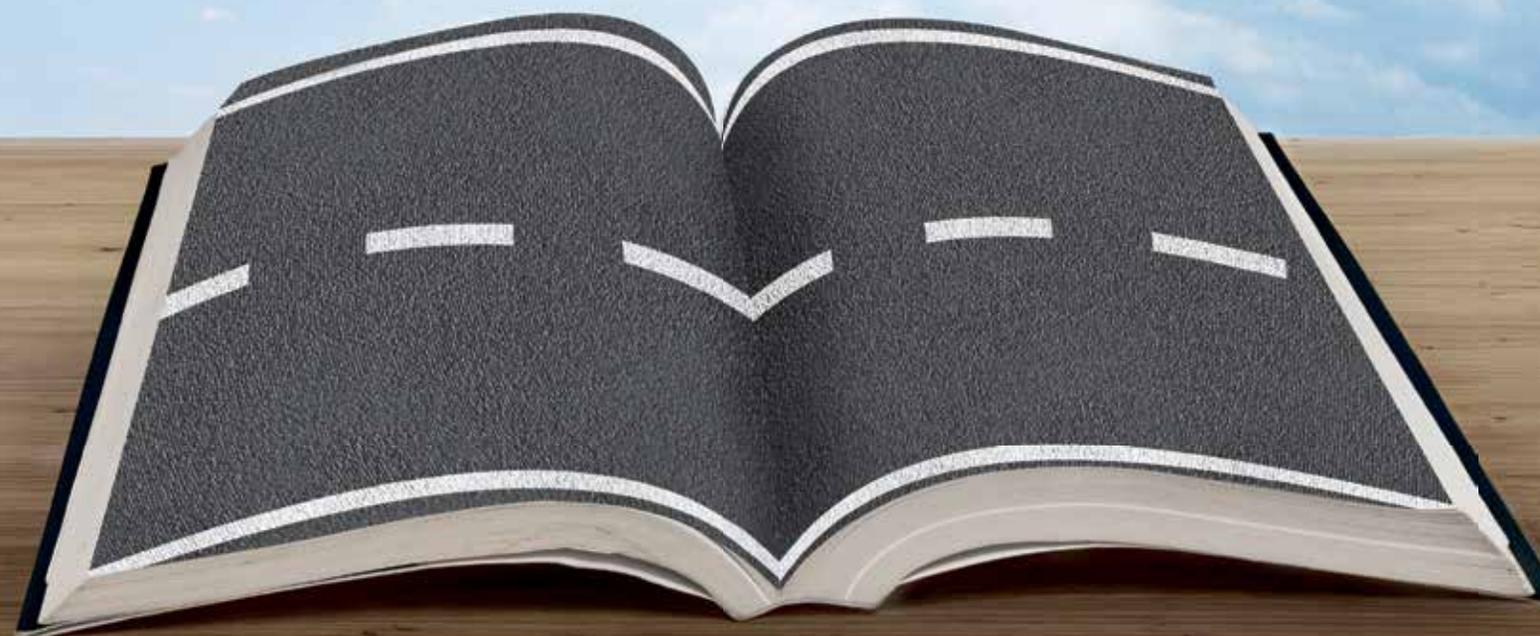
Participou também da expansão da Zanini S/A Equipamentos Pesados, o que foi decisivo para o fortalecimento de Sertãozinho como o principal pólo metal-mecânico do país. Atualmente é presidente da MAUBISA, holding que congrega todos os seus negócios, Maurílio continua envolvido em movimentos de renovação de recursos humanos, como sempre fez nas empresas que dirigiu. Na Santa Elisa, por exemplo, deu apoio aos jovens na conquista do primeiro emprego; promoveu programas de saúde financeira e pessoal, apostando em esportes como o hóquei sobre patins e em atletas como Maria Zeferina Baldaia, vencedora da Corrida de São Silvestre; merece destaque ainda o projeto de alfabetização que, iniciado em 1996, permitiu à usina entrar no século 21 sem um único analfabeto no seu quadro de funcionários, formado por 75% da mão-de-obra rural.

Como resultado de todas essas ações a Santa Elisa passou a integrar o primeiro grupo de empresas diplomadas pela Fundação Abrinq como Em-



presa Amiga da Criança e, em 1997, recebeu o Prêmio CNI de Ecologia. Em 2000 foi eleita, pela revista Exame, uma das 100 melhores empresas do Brasil para se trabalhar. Em 2001, a companhia tornou-se a primeira usina do mundo e a segunda empresa brasileira a conquistar a certificação SA 8000 de responsabilidade social.

Patrono da 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, encara o trabalho cultural como mais uma oportunidade de promover e ajudar as pessoas a melhorar a sociedade.



**OHL Brasil. Guiando você
pelos caminhos da cultura.**

Patrocinador Ouro da 11ª Feira do Livro de Ribeirão Preto



**OHL
Brasil**

Incentivar a leitura

Criada em fevereiro de 2004, a Fundação Feira do Livro é uma entidade sem fins lucrativos, constituída utilidade pública municipal e estadual. A Fundação tem por principal finalidade a promoção da cultura, da educação, da difusão do livro e da leitura e, prioritariamente, a formação de leitores.

Esse objetivo se realiza através de projetos, ações, campanhas e estudos relativos à leitura e à formação desses novos leitores. A Fundação também estimula e monitora a atuação legislativa referente às políticas públicas de Cultura. Uma das prioridades é colaborar com entidades públicas e privadas em tudo que possa ser de interesse público relacionado ao livro, à leitura e à promoção do patrimônio histórico. A Fundação busca estimular intercâmbios, seminários, fóruns, cursos e celebrar convênios e contratos com entidades públicas nacionais e internacionais no âmbito das finalidades estatutárias.

Ribeirão Preto, a 319 km de São Paulo, com uma população de mais de 600 mil habitantes, possui o honroso título de “Capital da Cultura” e é considerada pólo de atração do Nordeste Paulista, uma região que congrega mais de 120 municípios em um raio de 150 quilômetros e uma população de mais de três milhões de habitantes.

Toda esta população procura a cidade pelo seu comércio, pela qualidade de suas universidades, pela diversificação de seus serviços e pela intensa vida cultural que Ribeirão Preto oferece.

A Fundação promove, anualmente, junto com a Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto, a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, uma das quatro mais importantes do Brasil e uma das maiores a céu aberto do mundo. Realizada nas praças centrais da cidade e espaços culturais em seu entorno, em mais de 16 mil m² (sendo 3 mil m² de área coberta). O local é chamado “Quarteirão Paulista”, que compreende o Centro Cultural de Ribeirão Preto construído entre as décadas de 20 e 30 do século passado e tombados pelos órgãos responsáveis pela preservação do Patrimônio Histórico, tanto municipal como estadual. O local tem alta circulação de público, com uma movimentação média de 50 mil pessoas por dia.

O evento de reconhecimento nacional e internacional já faz parte do calendário da cidade e da região, promovendo anualmente mais de 600 atividades.

A Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto é muito mais que uma grandiosa oportunidade de venda de livros no interior de São Paulo. O evento assumiu a condição de grande

evento cultural, turístico e econômico da região, seu crescimento impulsiona a economia da cidade e da região com a movimentação do comércio, dos prestadores de serviços, hotéis, bares, restaurantes e shoppings centers. É um evento que projeta a cidade nacionalmente com atrações culturais para todas as idades oferecidas gratuitamente.

Entre em contato com a Fundação.
Tel.: (16) 3911.1050.

Presidente
Isabel de Farias

Vices-Presidentes
Edgard Castro
Heliana Silva Palocci

Núcleo de Programação
Adriana Cruz
Gisele Zordão
Guaracyama Schiavinoto
Laura Abbad

Núcleo Administrativo e Financeiro
Fabiana Neves Lima
Roberto Del Lama Jr

Núcleo de Planejamento e Projetos
Viviane Mendonça

Núcleo de Assessoria de Imprensa
Erika Daguano
Fernanda Marx

EXPEDIENTE

A revista “Programação da 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto” é uma produção da São Francisco Gráfica e Editora Ltda. JORNALISTA RESPONSÁVEL: Alessandra Possebon | MTB: 57593. REDAÇÃO: Erika Daguano e Fernanda Marx. PROJETO GRÁFICO: Estevan Soares FUNDAÇÃO FEIRA DO LIVRO DE RIBEIRÃO PRETO:
Rua Mariana Junqueira, 33 - Centro - Ribeirão Preto/SP - Tel.: 16 3911.1050

Eventos, programação, novidades e tudo sobre a Feira num só lugar. Acesse www.feiradolivroribeirao.com.br

Um banco todo do jeito que você pediu.

Modernizamos nossas agências para apresentar a você um novo ambiente todo preparado para melhor atender. Conforto e inovação.

Banco do Brasil.
Um banco diferente que liga tudo isso.

todo seu



Baixe o leitor do QR Code em seu celular, fotografe o código e assista o filme dessa campanha.

bb.com.br • @BancodoBrasil



CAIXA
ELETRÔNICO



CENTRAL DE
ATENDIMENTO



INTERNET



CELULAR



TABLET



CORRESPONDENTE



BANCO DO RICARDO

Central de Atendimento BB 4004 0001 ou 0800 729 0001 – SAC 0800 729 0722
Ouvidoria BB 0800 729 5678 – Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 729 0088

de

19h | Abertura Oficial

Local: Theatro Pedro II

Abertura oficial do evento com a presença de autoridades, patrocinadores, parceiros, intelectuais e sociedade civil.

Hino Nacional: Tamisa Neves Lavarin com quarteto de cordas da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto.

Leitura de texto de José

Saramago: Paulo Betti e Juliana Betti.

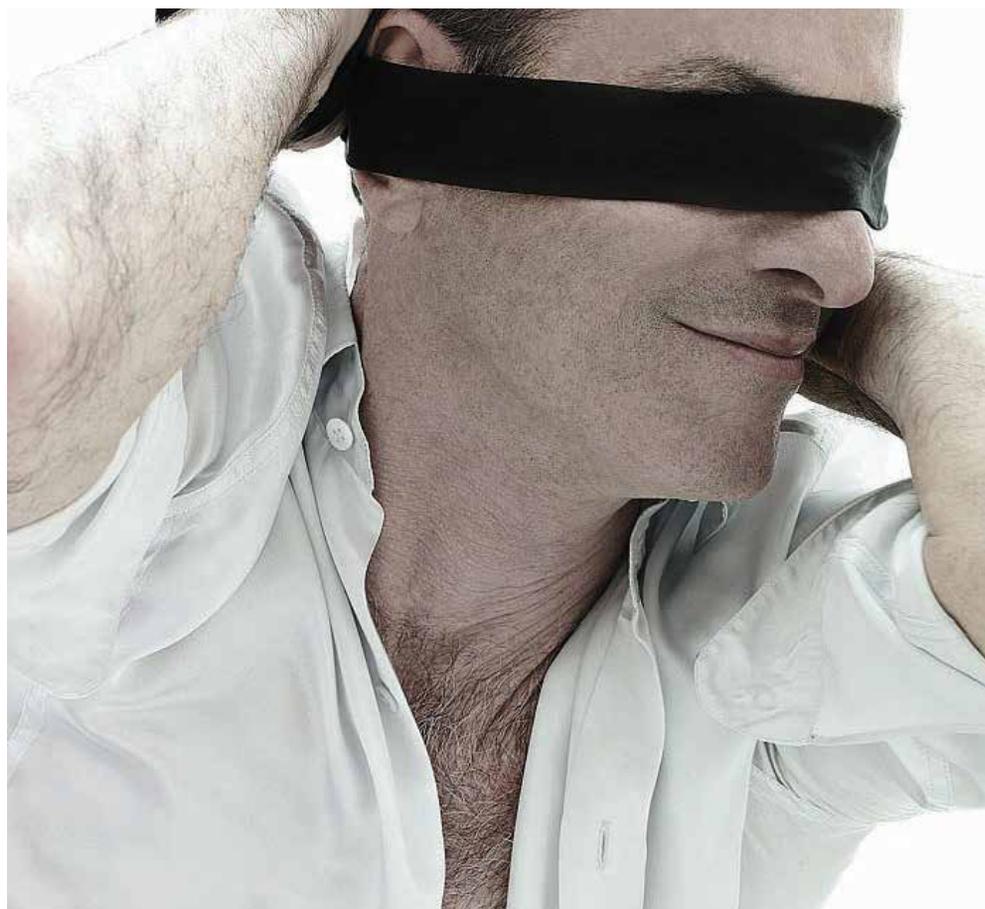


20h | Show

Cyrille Aimé e Diego Figueiredo

Local: Theatro Pedro II

Uma das grandes revelações do jazz nos Estados Unidos e um dos mais talentosos violonistas do país tocam juntos. Ambos foram destaque no Festival de Jazz de Montreux 2007, Cyrille como melhor cantora e Diego como um dos melhores guitarristas. Os músicos apresentam “Just the two for us”, trabalho que foi gravado nos Estados Unidos com repertório que reúne além de composições próprias, nomes brasileiros como Baden Powell e Vinicius de Moraes.



21h | Show

Ney Matogrosso

Local: Palco Esplanada

Prestes a completar 70 anos, Ney Matogrosso esbanja juventude e sensualidade e se reinventa a cada show. “Beijo Bandido”, seu último trabalho, foi gravado ao vivo no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, e é marcado por interpretações que valorizam sua capacidade camaleônica de releituras da música brasileira. No repertório estão canções já gravadas pelo artista como “Tango para Teresa” e releituras de músicas interpretadas por Herbert Vianna, Paula Toller, Chico Buarque e Edu Lobo.

de

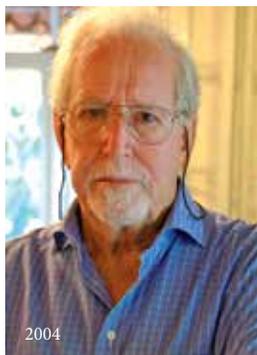
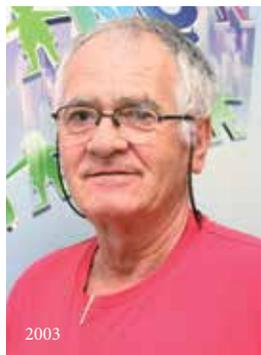
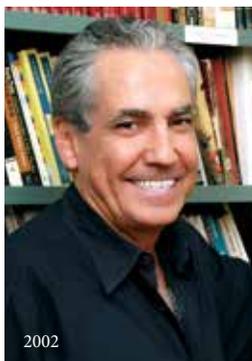
9h | Abertura Oficial dos Estandes da Feira

9h | Café Filosófico

Patronos da Feira Nacional do Livro de Rib. Preto

Local: Auditório Meira Júnior

Desde sua segunda edição a Feira Nacional do Livro tem seus patronos, personagens envolvidos no universo da leitura. O Salão de Ideias reunirá: Luiz Puntel (2002), Menalton Braff (2003), Isaías Pessotti (2004), Lucília Junqueira de Almeida Prado (2005), Melhem Adas (2006), Edward Lopes (2007), Saulo Ramos (2008), Galeno Amorim (2009), Marylene Baracchini (2010) e o patrono da 11ª Feira, Maurílio Biagi Filho.



9h30 | Autores Locais

Camilo Xavier, Elaine Assolini e Edimo Garcia

Local: Auditório Palace

Mediação de Carlos Roberto Ferriani

Camilo Xavier é professor titular aposentado da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto (FMRP-USP). Com seis livros publicados, o escritor e poeta é um dos coordenadores do projeto Ribeirão Cultural – Poesia na Vida e para a Vida. Docente do curso de Pedagogia da USP Ribeirão Preto, Elaine Assolini coordena o projeto Ribeirão Cultural e é autora do livro “Iniciação Poética”. Edimo Garcia de Lima também é professor titular da FMRP- USP e possui oito livros publicados.



10h30 | Salão de Ideias

Raimundo Colombo

Local: Auditório Meira Júnior

O governador de Santa Catarina, Estado homenageado nesta Feira, participa deste salão para dividir sua experiência como escritor da obra “Povo Tem Rosto, Nome e Endereço”, em que faz uma declaração de amor ao seu Estado a partir de lembranças.



14h | Salão de Ideias

Lya Luft

Local: Theatro Pedro II

Com uma trajetória literária de 30 anos e 20 livros publicados, Lya Luft, é reconhecida por suas reflexões sobre o cotidiano, evidenciadas em sua coluna semanal na revista “Veja”. Seu novo livro “Múltipla Escolha” discute questões como a velhice e a juventude, os novos dilemas e tabus da sexualidade, a comunicação virtual, as fronteiras entre o privado e o público, drogas, violência, bondade e perversidade, sempre com sua linguagem clara e envolvente.



13h30 | Salão de Ideias

Arlete Trentini dos Santos e
Júlio César Bridon dos Santos

Local: Auditório Palace

Um bate-papo com dois autores do Estado homenageado desta edição da Feira: Santa Catarina. Arlete dos Santos é autora do livro infantil “Histórias da Vovó Arlete”.

Participou de várias antologias, entre elas “Histórias para você dormir”, recebendo então o prêmio da “Académie Parisienne de La Literature Pou Enfants. Qualite- Suprême”. Julio Cesar Bridon dos Santos possui sete livros publicados, dentre eles estão “Caminhos da Paz”, “Casa do Anjo” e “Poetizando”, além de ter participado de antologias e colaborar com sites literários.



15h30 | Mesa de Debates

Elisa Machado e Roniberto Amaral

Local: Auditório Palace

Um debate sobre Desenvolvimento de Coleções em Bibliotecas Públicas, com abertura da secretária da Cultura de Ribeirão Preto, Adriana Silva e do presidente da Fundação Biblioteca Nacional, Galeno Amorim. Elisa Machado é professora do Departamento de Estudos e Processos Biblioteconômicos e coordenadora do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas. Roniberto Amaral é professor com atuação em Ciência da informação e Gestão de unidades de informação.



16h | Conferência

Lino Villaventura

Local: Theatro Pedro II

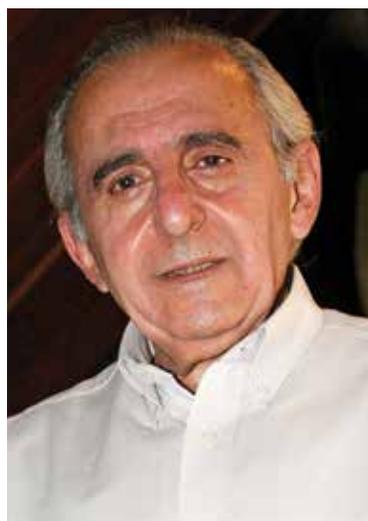
Um dos representantes mais significativos da moda brasileira o estilista Villaventura reúne múltiplas referências em suas obras sempre com um toque de brasilidade. Tanto na passarela como fora dela, as criações de Lino são impactantes e possuem identidade, com um marcante caráter “hand made”. Uma característica de suas peças é a utilização de materiais que fogem do óbvio para criar novas texturas, nervuras e inconfundíveis patchworks.

de



16h | Nossa Aldeia

Cristina Pereira fará uma leitura dramática do texto “A Fome-Crise ou Escândalo?” de Melhem Adas
Local: Auditório Meira Júnior
Cristina Pereira, que atuou em programas e novelas que marcaram a história da televisão como “Tv Pirata” e “Vamp”, tem um vasto trabalho como atriz e diretora teatral. A atriz é sócia fundadora e membro da diretoria da Casa da Gávea no Rio de Janeiro e foi coordenadora de Teatro da Funarte (Fundação Nacional de Artes).



18h30

Conferência

Frei Betto

Local: Theatro Pedro II
Autor de 51 livros, editados no Brasil e no exterior, Frei Betto estudou jornalismo, antropologia, filosofia e teologia. Frade dominicano e escritor, ganhou em 1982 o Jabuti por seu livro de memórias “Batismo de Sangue” (Rocco). Em 2005, o júri da Câmara Brasileira do Livro premiou-o mais uma vez com o Jabuti pela obra “Típicos Tipos – perfis literários” (A Girafa). Participou da fundação da CUT (Central Única dos Trabalhadores) e da CMP (Central de Movimentos Populares). Prestou assessoria à Pastoral Operária do ABC, ao Instituto Cidadania - São Paulo e às Comunidades Eclesiais de Base (CEBs). Foi também consultor do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST). Em 2003 e 2004 atuou como Assessor Especial do Presidente da República e coordenador de Mobilização Social do Programa Fome Zero. Desde 2007 é membro do Conselho Consultivo da Comissão Justiça e Paz de São Paulo. É sócio fundador do Programa Educação para Todos.



18h30

Palavra Cantada

Mariana Mestrinér

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade.

A cantora vem de uma família musical que a influenciou desde pequena. Gravou um CD produzido pelo cantor e compositor Chico César, apresentando -se em shows dele pelo Estado de São Paulo. Acompanhada do violonista Rodrigo Oficiati, apresenta um show em homenagem à cantora Rita Lee. Comentários: Henrique Bartsch.



20h | Show

Bia Mestrinér

Local: Palco Esplanada

A ribeirãoopretana Bia Mestrinér, com 23 anos de carreira, gravou com Menescal o “Bia Bossa Nova” e foi indicada ao Prêmio Sharp 1995 como cantora-revelação de MPB, também gravou “Num Tom Delicado” com Filó Machado. Neste show Bia faz um tributo e canta as mais belas canções gravadas por sua grande inspiradora Elis Regina.



Foto: Jonathan Wilkins



21h | Show

Ivan Lins

Local: Palco Esplanada

Com 40 anos de carreira, Ivan Lins tem uma história repleta de grandes sucessos e parcerias memoráveis. Seu primeiro sucesso como compositor foi “Madalena”, gravada por Elis Regina. Neste show o músico traz o álbum “Perfil”, lançado no segundo semestre de 2010, que inclui grandes sucessos de sua carreira como “Começar de Novo”, “Dinorah, Dinorah”, “Vitoriosa”, “Desesperar Jamais” e “Lembra de Mim”.



de



9h | Coral

Cantarolando - Colégio Metodista
Local: Marquise do Theatro Pedro II
Formado por alunos do Colégio Metodista de Ribeirão Preto, o coral além do canto conta com instrumentos musicais como flauta e percussão. Regência de Luciane Coelho.



10h

Apresentação Musical

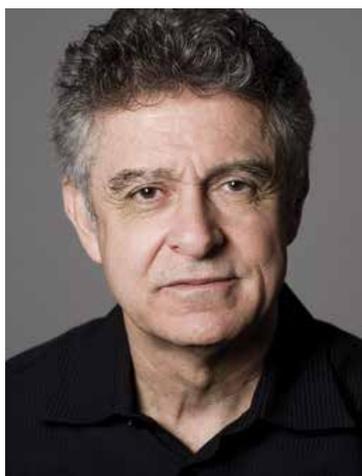
Banda Freunde Musikanten (SC)
Local: Esplanada do Theatro Pedro II
Apresentação musical com a Banda Freunde Musikanten. A banda apresentará música tradicional alemã, a música pop alemã e outros estilos.



10h e 14h

Teatro Infantil

Os Doze Trabalhos de Hércules -
Recontando a História
Local: Arena Cultural Luciana Savaget
De volta à Grécia Antiga, a emocionante história de uma das maiores lendas gregas, o semideus Hércules. O herói mortal enfrenta doze grandes desafios. Produção de Fabiana Martins, Rafael Ravi, Marisa Martins e Fernanda Lemos.



10h30 | Salão de Ideias

Humberto Werneck
Local: Auditório Meira Júnior
Jornalista e escritor, Werneck trabalhou em diversos jornais e revistas como "Jornal da Tarde", "Veja", "IstoÉ", "Jornal do Brasil", "Elle" e "Playboy". Atualmente é cronista do "O Estado de São Paulo" e um dos responsáveis pela Oficina de Escrita Criativa. Dentre suas obras está o songbook "Chico Buarque-tantas palavras", uma reedição do livro lançado em 1989 que é considerado o principal trabalho sobre a vida e obra do músico e romancista.



13h30 | Autores Locais

Adhemir Martins, Davi Azoubel Neto e Caio Garrido

Local: Auditório Palace
Mediação de José Carlos Barbosa
Adhemir Martins é professor nas áreas de História, Filosofia e Valores Humanos. Trabalhou como professor em regiões carentes do Mato Grosso e Minas Gerais. É autor do romance "Um exílio e um reino" (Ed. Vitória), publicado em 2010 e prepara seu novo romance. Davi Azoubel Neto é médico psiquiatra e psicanalista. Professor titular aposentado da Cadeira de Psicologia e Psiquiatria da Faculdade de Medicina da USP Ribeirão Preto. Tem vários livros publicados. Caio Garrido é psicanalista vinculado ao Núcleo Távola de Ribeirão Preto, poeta acaba de publicar "Poemas auto-escritos em estado de sonambulovisão".



14h | Salão de Ideias

Beatriz Bracher e Noemi Jaffe

Local: Auditório Meira Júnior

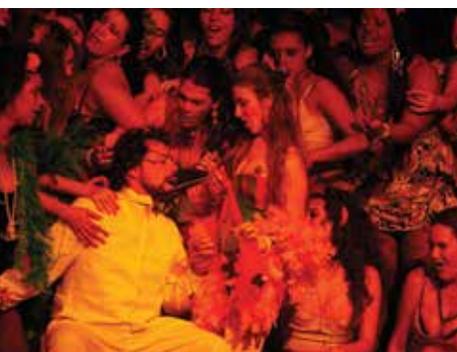
Beatriz Bracher foi uma das editoras da revista de literatura e filosofia 34 Letras e uma das fundadoras da Editora 34. Dentre suas obras estão os romances “Azul e dura”, “Não falei”, “Antonio” e “Meu amor”. A autora ainda escreveu o argumento dos filmes de Sérgio Bianchi, “Cronicamente inviável” e “Os inquilinos”. Noemi Jaffe é escritora, doutora em literatura brasileira pela USP e crítica literária. Escreveu “Todas as coisas pequenas” (Hedra), “Do princípio às criaturas” (USP/CAPES) e “Folha Explica Macunaíma” (Publifolha).

15h30 | Salão de Ideias

Renata Pallottini

Local: Auditório Palace

Advogada, filósofa, professora de Dramaturgia e escritora de poesia, drama, teoria e livros infantis. Dentre suas obras estão “Chocolate Amargo”, “Teatro Completo” e a narrativa lançada pela Global Editora “Chez Mme. Maigret”.

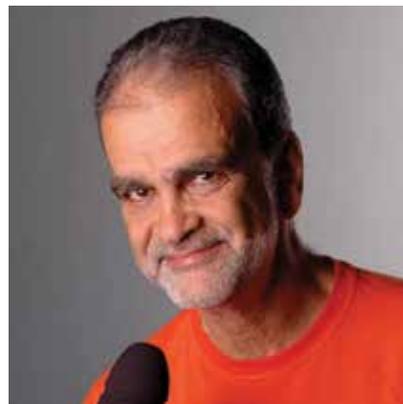
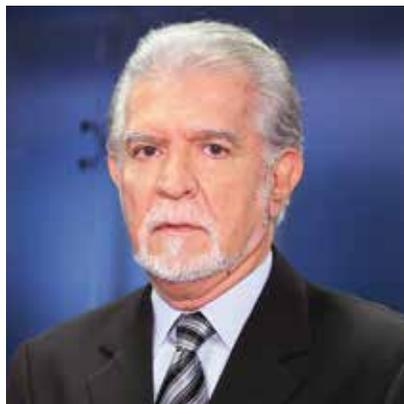


14h | Apresentação Musical

Ópera do Malandro - Cia Minaz

Local: Theatro Pedro II

Estreada no Rio de Janeiro em 1978, a Ópera do Malandro é uma peça musical escrita por Chico Buarque, baseada na Ópera dos Mendigos de John Gay e na Ópera dos Três Vinténs de Brecht e Kurt Weil. As críticas ao Brasil de todos os tempos, são temperadas por canções de Chico Buarque e por paródias de trechos de óperas como Tanhäuser (Wagner) e Rigoletto (Verdi). Classificação: 12 anos



16h | Mesa de Debates

Domingos Meirelles, Caco Barcellos e Maurício Kubrusly

Local: Theatro Pedro II

O jornalista Domingos Meirelles trabalhou nas principais revistas e jornais do país. Reconhecido por suas reportagens na TV Globo, Meirelles publicou vários livros, sendo que recebeu o prêmio Jabuti de Melhor Reportagem em 1996 pelo trabalho “Uma História da Coluna Prestes”, e em 2006 por “Os Órfãos da Revolução”. Caco Barcellos nasceu em Porto Alegre, onde iniciou sua carreira jornalística na “Folha da Manhã”. Durante a ditadura militar, trabalhou em veículos da imprensa alternativa e foi um dos criadores da revista “Versus”. Autor dos livros vencedores do prêmio Jabuti: “Rota 66:

A História da Polícia que Mata” e “ O Abusado: o dono do morro Santa Marta”, atualmente apresenta o Programa Profissão Repórter na TV Globo. Jornalista da TV Globo, Maurício Kubrusly é conhecido pelas suas matérias irreverentes. É repórter do quadro “Me Leva Brasil”, do programa “Fantástico”, que foi criado em 2000 e eu deu origem ao livro homônimo, onde o jornalista relata as mais divertidas histórias do programa.

de



Foto: Betti Niemeyer



16h | Nossa Aldeia

Nicette Bruno interpretará o texto “Cantos, Conto e Crônicas” de Vera Gaetani

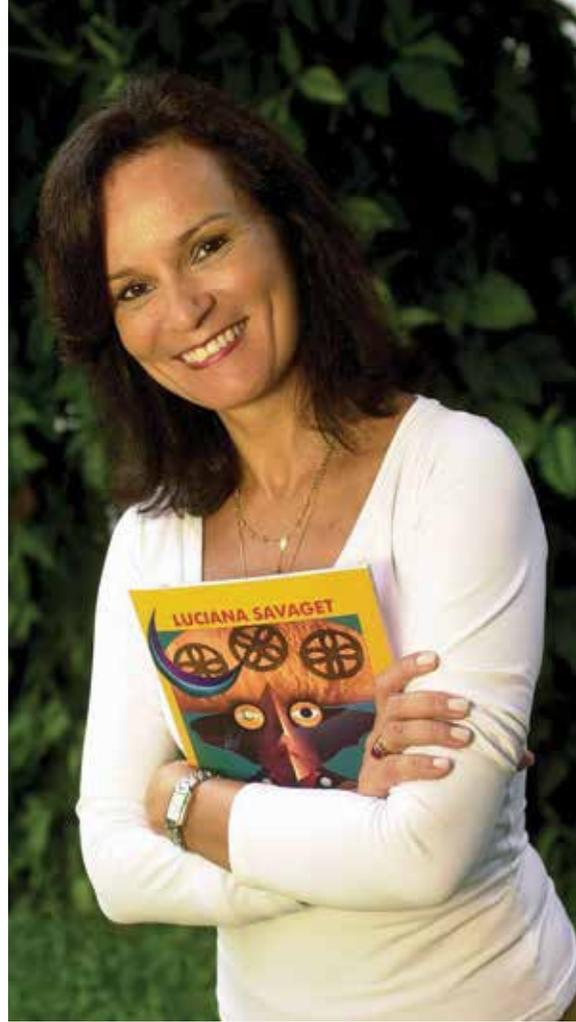
Local: Auditório Meira Júnior
Atriz desde os 4 anos, Nicette integrou as principais companhias de teatro do país e trabalhou desde o início da televisão brasileira, atuando em novelas, séries e programas das TVs Tupi, TV Rio, TV Continental e TV Globo. Seu último trabalho na TV Globo foi o papel de Júlia Spina na novela “Ti-Ti-Ti”.

18h30

Conferência

Luciana Savaget

Local: Theatro Pedro II
Autora homenageada desta edição da Feira do Livro, Luciana é a única escritora infantil com livro traduzido em árabe, a obra “Operação Resgate em Bagdá” que foi distribuído para as crianças dos campos de refugiados na Palestina. Savaget tem sua história marcada pela preocupação com as crianças vítimas de guerras ao utilizar a palavra como forma de resgatar a fantasia e os sonhos da infância. Além de escritora infanto-juvenil, a homenageada é repórter do canal Globo News, tendo sido premiada inúmeras vezes por suas reportagens, dentre eles com o prêmio Vladimir Herzog em 2002.



18h30

Palavra Cantada

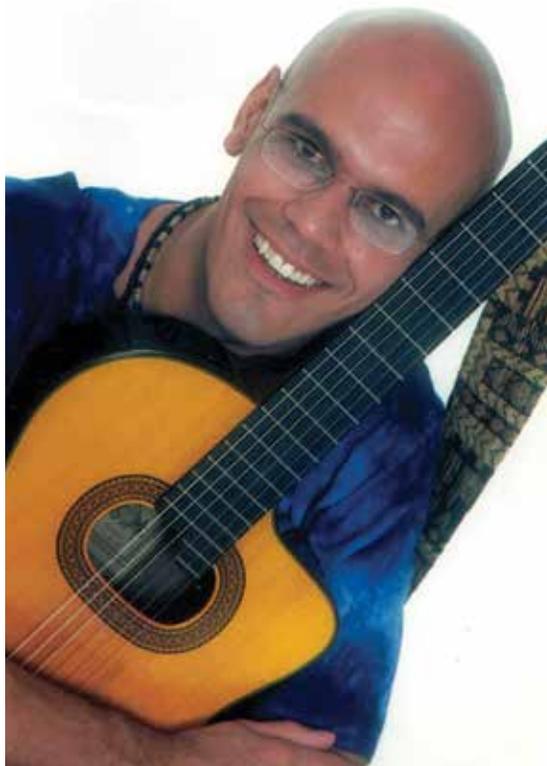
Roberto Donelles

Local: Arena Cultural

Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade.

Músico e compositor, Dornelles tem dois CDs gravados: “Coisa Boa” e “Bons Sons”, com canções próprias e parcerias com Nelson Barbosa e Evandro Navarro. O músico já abriu shows de Elba Ramalho e Trio Virgulino. Neste Palavra Cantada interpreta canções de Djavan. Comentários: Ademir Aquino.



20h | Show

Missionários do Blues

Local: Palco Esplanada

Além do blues, estilo que dá nome a banda, os Missionários interpretam em seu repertório clássicos da soul music, do R&B e do rock, além de composições próprias. Prestes a lançar seu primeiro disco, a banda preparou um show especial para esta Feira incluindo em sua formação um naipe de metais com sax tenor, trompete e trombone e um afinadíssimo trio de backing vocal.



Foto: Paulo Vilela

21h | Show

Gal Costa

Local: Palco Esplanada

Dona de uma das vozes mais perfeitas e cristalinas da história da MPB, Gal Costa segue sua carreira quebrando barreiras e renovando a música brasileira, e encantando as platéias por onde passa. A voz de Gal reflete os caminhos da música brasileira, transitando por diversos estilos, desde a Tropicália, aos frevos, as baladas românticas e as bossas.



de

9h | Coral

Coral Lótus

Local: Marquise do Theatro Pedro II
Regido por Silvia Maggioni e com acompanhamento da pianista Camila Carla de Christo, o coral Lótus é formado por membros ligados à Associação Brasil SGI, uma associação mundial de ajuda humanitária.



9h | Entrega do Prêmio Literário

Local: Auditório Meira Júnior
Premiação nas categorias Estudantil Municipal cujo tema foi “O sonho é o avesso das coisas” e Adulto, em âmbito nacional, com o tema “A cegueira da mente”.

10h e 14h | Teatro Infantil

Florisbela e seus dois pretendentes

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

A Cia. Teatral “Ainda sem Nome” apresenta a história de Florisbela, uma garota que tem profunda admiração pela magia da poesia e conhece Tico, um garoto desajeitado que não sabe nem o que é poesia, mas se encanta pela moça. Porém, a relação é atrapalhada por Dimas, um galante sedutor que faz qualquer coisa para envolver Florisbela.



10h | Show Infantil

Ana Favaretto e Márcio Coelho

Local: Palco Esplanada

Completando 17 anos de dedicação ao universo das canções infantis, a dupla participou de inúmeros projetos dentre eles, a idealização e curadoria do . Encontro Internacional da Canção para criança. O show Curuminzada prima pela qualidade musical com letras inteligentes de vários gêneros musicais é interativo, divertido e faz uso de bonecos e adereços criados por Ana Favaretto, que também assina o cenário da produção.



9h | Autores Locais

Elisa Alderani, Célia Aparecida Barbosa e Wanise de Ávila

Local: Auditório Palace

Mediação de Adélia Ouêd

Elisa Alderani é autora do livro “Flores do Meu Jardim” e incentivadora de eventos culturais e literários em Ribeirão Preto. Célia Aparecida Barbosa é professora, pertence à Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto e União dos Escritores Independentes de Ribeirão Preto. É autora do livro de poesias “Namorando na Janela”. Wanise de Ávila Correa é professora de Educação Infantil e poetisa. Pertence ao Grupo de Médicos Escritores e Amigos doutor Carlos Roberto Caliento.



11h | Salão de Ideias

Olga Curado

Local: Auditório Meira Júnior

Jornalista foi diretora da Rede Globo de Televisão durante 14 anos, é aikidoísta, interessada em gestalt-terapia e budismo. Em 2010, Olga foi responsável pela imagem de Dilma Rousseff durante a disputa eleitoral. Autora de diversos livros, dentre eles “A Notícia na TV”, “Encontro com a Imprensa” e “Viver Sem Crise”.



13h30 | Salão de Ideias

Antônio Vicente Golfeto

Local: Auditório Palace

Assessor - técnico do Instituto de Economia da Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto, professor de Economia, Ciência Política e Ética do Centro Universitário Barão de Mauá e faculdades Reges. Foi comentarista da “EPTV” e atualmente é da “Clube”.



14h | Café Filosófico

Rosana Zaidan

Local: Auditório Meira Júnior

Jornalista, trabalhou nos jornais “O Diário” e “Diário da Manhã”, fez parte do grupo pioneiro que inaugurou a EPTV em Ribeirão, em 1980, onde foi editora, chefe de Redação e editora- executiva, durante 25 anos. Atualmente é editora-executiva do jornal “A Cidade”. Autora do livro “O Diário de JB - José Bonifácio Coutinho Nogueira”.



14h | Show

José Miguel Wisnick e Mônica Salmaso

Local: Teatro Pedro II

Músico, educador e escritor Wisnik já compôs para cinema, dança e teatro, além de produções interpretadas pelos maiores cantores da música brasileira. Publicou vários livros, dentre eles “Veneno remédio-o futebol e o Brasil”.

A musicista Mônica Salmaso gravou diversas composições de Baden Powell, Vinícius de Moraes e Tom Jobim, gravou ao lado de nomes como Naná Vasconcellos, Chico Buarque e Arnaldo Antunes. Ganhou prêmios importantes como o Prêmio da Associação Paulista dos Críticos de Arte (APCA).

14h | Teatro

Os Limpantes

Local: Espaço Grécia

Ribeirão em Cena apresenta um grupo de Clowns que incentivará reflexões sobre Meio Ambiente, Sustentabilidade e Cidadania.



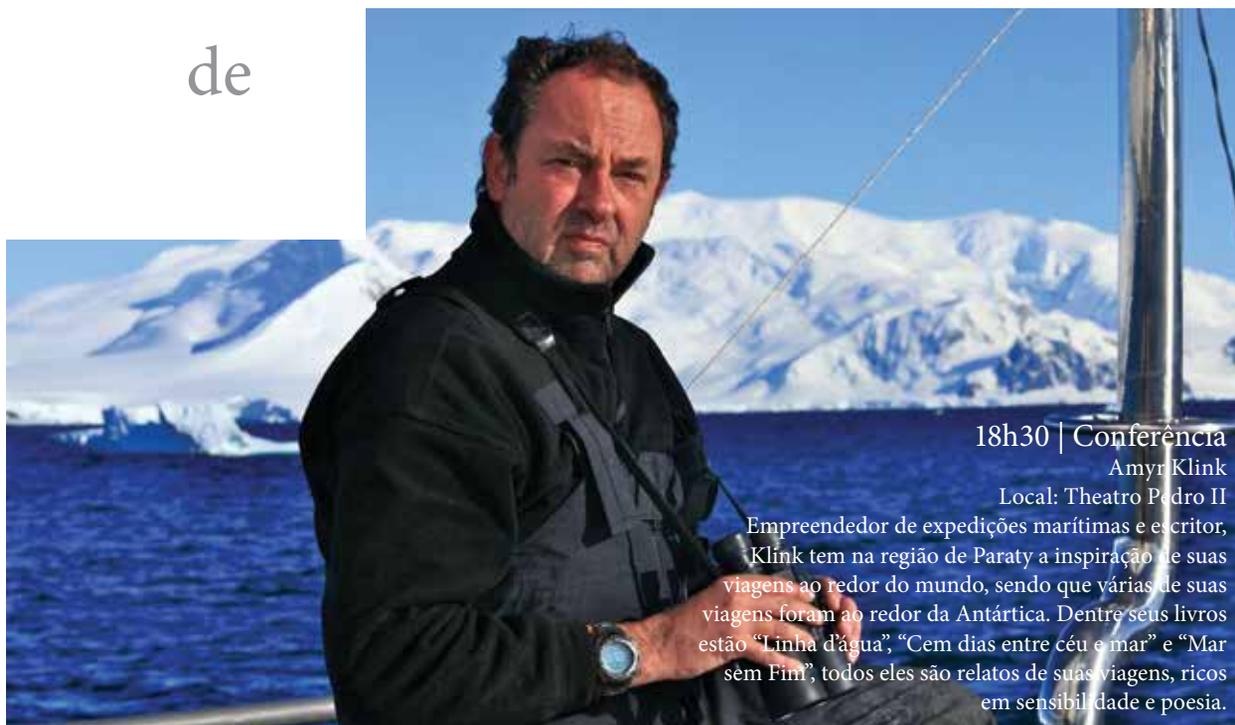
16h | Mesa de Debates

Heloísa Prieto, Cristina Silveira, Chico Alencar e Daniel Munduruku

Local: Teatro Pedro II

Bate-papo sobre literatura infantil. Heloísa Prieto é autora de cerca de 50 livros para jovens e crianças. Detentora dos prêmios Jabuti, União Brasileira dos Escritores e Fundação Nacional do Livro. Autora da série “Mano”, em parceria com o jornalista Gilberto Dimenstein que inspirou o filme “As melhores coisas do mundo”. Cristina Silveira é educadora, especialista em Dificuldades de Aprendizagem e autora dos livros “Ziraldo na Sala de Aula” (Melhoramentos) e “A Turma do Pererê Vai à Escola - Sugestões de Atividades Pedagógicas” (LF Publicações). Chico Alencar é professor de História e deputado federal do Rio de Janeiro. Junto com o sociólogo Herbert de Souza, o Betinho, escreveu o livro infantil “Miltópia”. Daniel Munduruku é graduado em Filosofia e doutor em Educação pela USP. Escritor premiado de mais de 40 livros para crianças e jovens e formação de educadores, é diretor presidente do Instituto UKA – Casa dos Saberes Ancestrais.

de



18h30 | Conferência

Amyr Klink

Local: Theatro Pedro II

Empreendedor de expedições marítimas e escritor, Klink tem na região de Paraty a inspiração de suas viagens ao redor do mundo, sendo que várias de suas viagens foram ao redor da Antártica. Dentre seus livros estão “Linha d’água”, “Cem dias entre céu e mar” e “Mar sem Fim”, todos eles são relatos de suas viagens, ricos em sensibilidade e poesia.



16h | Nossa Aldeia

Débora Duboc interpretará o texto “Nua para o escritor, vestida para a humanidade” de Maris Ester

Local: Auditório Meira Júnior

A ribeirãoopretana Débora Duboc é formada em Artes Cênicas pela Unicamp. Trabalhou em inúmeras peças teatrais e no cinema. Montou em 2000 sua própria companhia, a Olhar Imaginário – Núcleo de Teatro que tem como objetivo realizar um trabalho metódico de pesquisa do gesto teatral e produzir espetáculos de relevância cultural e popular.



18h30 | Palavra Cantada

Regina Dias

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Cantou ao lado de diversos nomes da música brasileira e fez parcerias com ribeirãoopretanos como Bia Mestriné, Dimi Zunquê e Zé da Conceição. Participou e ganhou festivais de música brasileira pelo país. Regina neste show interpretará Nelson Cavaquinho. Comentários: Mirella Furtado Greco.



20h | Show

MPP

Local: Palco Esplanada

No show Mar de Cana, a banda Musica Popular Planetária mostra a sua pluralidade artística num discurso autêntico e atual, misturando ritmos como funk, rock, samba e baião. Com a música “Olhando o Mar”, a banda ficou entre as finalistas do FAM (Festival da Alta Mogiana) em 2007. Experientes os músicos abriram shows de Lenine, Zeca Baleiro, Planta e Raiz, Mundo Livre S.A, Cordel do Fogo Encantado entre outros.

21h | Show

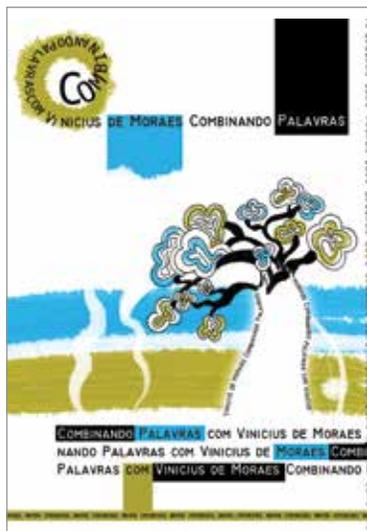
Paulinho Moska

Local: Palco Esplanada

Um artista “multifacetado”, com um olhar minucioso e sensibilidade inigualável, esse é Paulinho Moska, cantor, compositor e ator que vem se destacando no cenário brasileiro. Seu mais novo projeto intitulado “Muito Pouco” consiste em dois discos – Muito e Pouco - que são compostos de nove canções cada, o primeiro com canções mais intensas e o segundo com um clima mais intimista rico em percussões e experimentações sonoras.



de



9h | Lançamento

Local: Auditório Meira Junior
Lançamento do livro “Combinando Palavras com Vinicius de Moraes”, que reúne poemas dos alunos da Escola Estadual Otoniel Mota. O livro conta com prefácio assinado pelo jornalista e escritor Saulo Gomes. Mediação da jornalista e professora Eliane Ratier.



9h e 14h | Teatro Infantil

Josué e o Pé de Macaxeira
Local: Teatro Pedro II
Baseado no curta-metragem de Diogo Viegas, a peça conta a história de um menino que troca seu burro por uma “macaxeira mágica” que o leva a um mundo fantástico. Produzida pela Cia Balaco do Bacco que utiliza bonecos de manipulação, técnicas circenses e trilha sonora com instrumentos de percussão, sopro e harmônicos, unindo a linguagem popular ao imaginário fantástico.



9h30

Salão de Ideias

Carlos Stechhahn
Local: Auditório Palace
Doutor pela faculdade de arquitetura da USP, professor do curso de arquitetura da UNISEB-COC, diretor da Arktek Arquitetura SS e docente de Logosofia.



10h30 | Café Filosófico

Anna Favaretto e Márcio Coelho
Local: Auditório Meira Júnior
Uma boa conversa sobre música infantil e educação. Márcio Coelho é doutor em Linguística pela USP, com vasta experiência como professor de música. Cancionista com cinco CDs editados e autor da Coleção Batuque Batuta que assina com Ana Favaretto, que é artista plástica e cantora. Licenciada em Pedagogia e autora de livros didáticos de artes para as séries iniciais do ensino fundamental.

9h e 14h

Teatro Infantil

A Bruxa Malabé

Local: Teatro Marista

Espectáculo teatral infantil que trata de heróis e vilões. Os códigos culturais deixaram definidas as posições do bem e do mal, mas, como essa dualidade é um artifício, circulam traços do herói no vilão e sempre se manifesta o lado diabólico naquele que se mostra perfeito ou quase perfeito. Direção, adaptação e concepção de Dino Bernardi.



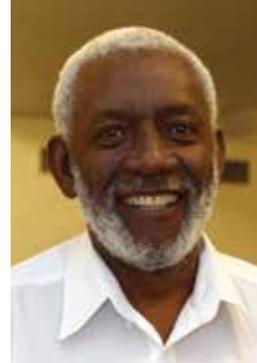


14h | Salão de Ideias

Lobão

Local: Auditório Meira Júnior

O músico carioca tem muita história para contar. Sua trajetória começou no final da década de 1970 ao lado de nomes como Lulu Santos, Ritchie e Marina. O músico compôs diversas músicas que marcaram época como “Me Chama” e “Vida Bandida”. Considerado um ícone da música independente brasileira, Lobão participou de inúmeros festivais e a sua iniciativa de vender CDs em bancas de jornal foi seguida por outros artistas. O músico acaba de lançar a autobiografia “50 anos a Mil” (Nova Fronteira), assinado junto com o jornalista Claudio Tognolli.



13h30 | Autores Locais

Osmar Barra, Deugrácias de Toledo e José Carlos Barbosa

Local: Auditório Palace

Mediação de Darílio Velludo

Osmar Barra é graduado em Geografia e História, com especializações em questões ambientais. Atua como educador ambiental e enfatiza em seus trabalhos temas regionais rurais. Deugrácias de Toledo é declamador e poeta com três livros publicados. Pertence à União Brasileira de Escritores, à Casa do Poeta de Ribeirão Preto e ao Grupo de Médicos Escritores e Amigos Dr. Carlos Roberto Caliento. José Carlos Barbosa é escritor e jornalista. Tem vários livros publicados e é presidente da Ordem dos Velhos Jornalistas.



16h | Salão de Ideias

Augusto Cury

Local: Theatro Pedro II

Médico psiquiatra, psicoterapeuta, cientista e escritor, Cury é reconhecido mundialmente, com livros publicados em mais de 40 países, sobre a mente e a construção da inteligência. Dentre suas obras está “De Gênio e Louco Todo Mundo Tem Um Pouco” (Academia), em que os personagens Bartolomeu e Barnabé, que já estavam nos dois primeiros livros da saga “Vendedor de Sonhos”, ganham o centro da narrativa.



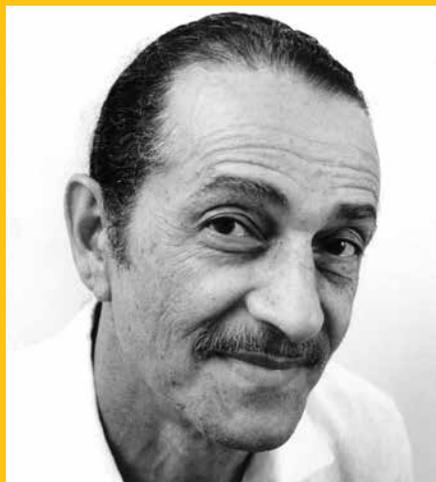
16h | Mesa de Debates

Miguel Arroyo e Elvira Lima

Local: Auditório Palace

Debate sobre Educação Fundamental-ensino de 9 anos. Pós Doutor em Educação, Arroyo é professor da Universidade Federal de Minas Gerais, dentre suas obras está “Por uma educação do campo”. Elvira Lima é pesquisadora em desenvolvimento humano, com formação em neurociências, psicologia, antropologia e música.

de



16h

Nossa Aldeia

Nelson Xavier apresenta leitura dramática do texto “Pinga-Fogo com Chico Xavier” de Saulo Gomes

Local: Auditório Meira Júnior

Nelson Xavier é ator, autor e diretor. Participante do Teatro de Arena, dos Seminários de Dramaturgia, do Movimento de Cultura Popular de Recife, ao lado de nomes como Augusto Boal e Gianfrancesco Guarnieri. Nelson Xavier se destaca como ator nas encenações dos textos de Plínio Marcos na década de 1960. Dedicar-se à televisão e ao cinema a partir dos anos 80 onde realiza trabalhos marcantes em novelas, minisséries e seriados. Seu último papel como o médium Chico Xavier lhe rendeu boas críticas por sua interpretação impecável.



18h30 | Conferência

Miguel Gonçalves Mendes

Local: Theatro Pedro II

Cineasta português com ampla experiência também em produções para o teatro. Mendes é autor da obra “Verso de Autografia” e entre seus filmes estão “D. Nieves”, “Floripes ou a morte de um mito”, “Autografia”, “A Batalha dos Três Reis” e o curta-metragem “Curso de Silêncio”, todos selecionados em festival em Portugal e em festivais internacionais. Em 2010 estreou o filme “José & Pilar”, um retrato de José Saramago e Pilar Del Rio, uma co-produção El Deseo S.A. e O2 Filmes.



18h30 | Palavra Cantada

3 Marias

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Larissa Nalini, Nay Carvalho e Marina Prado formam esse trio que faz sucesso na noite ribeirãoopretana. As três experientes musicistas interpretam Marisa Monte.

Comentários: Aloísio Brandão.

20h | Show

Eula Hallack

Local: Palco Esplanada

O show Clarear conta a história da cantora, radialista e atriz Clara Nunes, que contribuiu para o resgate e manutenção das raízes da cultura brasileira. Eula Hallak resgata a história de Clara Nunes acompanhada dos músicos Carlinhos Machado, Alê Machado, Mestre Rey, Jeffinho Quintilhano, Lee Correia e Rudá.



21h | Show

Céu

Local: Palco Esplanada

Uma das novas vozes da música popular brasileira apresenta o show Vagarosa, em que mistura sons orgânicos a eletrônicos e estilos regionais a samba, rap, jazz e reggae, reunidos a sua interpretação marcante. No show, a cantora ainda apresenta canções de seu primeiro trabalho, lançado em 2005, como “Roda”, “Malemolência” e “Lenda”.



de



9h e 14h | Teatro Infantil

Josué e o Pé de Macaxeira

Local: Theatro Pedro II

Baseado no curta-metragem produzido por Diogo Viegas, a peça conta a história de um menino que troca seu burro por uma “macaxeira mágica” que o leva a um mundo fantástico e inimaginável. Produzida pela Cia Balaco do Bacco que utiliza bonecos de manipulação, técnicas circenses e uma trilha sonora desenvolvida através de instrumentos de percussão, sopro e harmônicos, unindo a linguagem popular ao imaginário fantástico em um resgate do universo infantil.

9h e 14h

Teatro Infantil

A bruxa Malabé

Local: Teatro Marista

Espectáculo teatral infantil que trata de heróis e vilões. Os códigos culturais deixaram definidas as posições do bem e do mal, mas, como essa dualidade é um artifício, circulam traços do herói no vilão e sempre se manifesta o lado diabólico naquele que se mostra perfeito ou quase perfeito.



9h30 | Autores Locais

Ely Vieitez, Jair Yanni,

Luiza Stella Mello

Local: Auditório Palace

Mediação de Rosa Maria Cosenza

Ely Vieitez é professora de Literatura Portuguesa, mestre em Letras e Semiótica, recebeu o título de cidadã ribeirãopretana, pertence à Academia Ribeirãopretana de Letras e à União Brasileira de Escritores. É autora de vários livros.

Jair Yanni é artista plástica, ceramista-escultura, escritora e poeta. Titular da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto. Dentre seus livros está “Ecos no Outono” e “Piolim: A Trajetória Iluminada do Maior Palhaço Brasileiro”. Luzia Stella e Mello é escritora, poetisa e artista plástica. Publicou três romances e dois livros de poemas.



10h30 | Salão de Ideias

Fernando Reinach

Local: Auditório Meira Júnior
Biólogo molecular com Ph.D na Cornell University Medical College.

Foi professor titular da Universidade de São Paulo, esteve envolvido na criação de duas empresas de tecnologia e na coordenação do primeiro Projeto Genoma Brasileiro. Atualmente é membro do Conselho de Administração da Amyris Biotechnologies e escreve uma coluna semanal no jornal “O Estado de São Paulo”.



13h30 | Salão de Ideias

Antonio Luigi Calabrese

(Prof. Luigi)

Local: Auditório Palace

Bioquímico e administrador de empresas, atuou como educador por mais de 35 anos. Atualmente é proprietário da BIOFLORA (Biotecnologia em flores) e assessor administrativo do DAERP (Departamento de Água e Esgoto de Ribeirão Preto).



14h | Salão de Ideias

Rogério Pereira e Eliane Brum

Local: Auditório Meira Junior

Um bate-papo sobre jornalismo e literatura. Rogério Pereira é fundador do principal jornal literário do país, o “Rascunho” e é diretor-geral da Biblioteca Pública do Paraná. Eliane Brum é uma das jornalistas mais premiadas do país, recebeu relevantes premiações como o “Esso”, “Vladimir Herzog” e “Jabuti” por suas reportagens marcadas por seu olhar sensível sobre a diversidade da vida. Entre seus livros estão “A Vida Que Ninguém Vê” e “O Olho da Rua – uma repórter em busca da literatura da vida real”.



15h30 | Salão de Ideias

Alexandre Azevedo

Local: Auditório Palace

Com mais de 70 obras publicadas, o cronista, teatrólogo, romancista, contista e ensaísta, Alexandre Azevedo teve seus livros reconhecidos por nomes como Luís Fernando Veríssimo, Ziraldo e Manoel de Barros. Azevedo reside em Ribeirão Preto há mais de 15 anos, pertence à Academia Ribeirãopretana de Letras e à Academia Ribeirãopretana de Educação e foi homenageado em 2008 pelo Colégio Ideal com o lançamento “I Concurso Literário Alexandre Azevedo”.

16h | Café com Letras

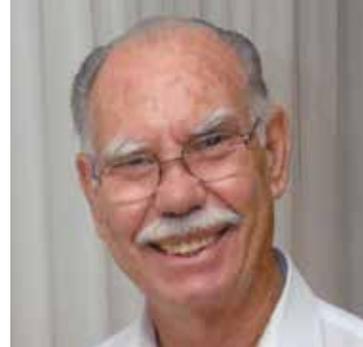
Fúlvio Iermano

Local: Pinguim Cultural

Cientista Político com especialização em História da América Latina. Integrante do movimento internacional Slow Food, líder do convívio Campo Lindo Batatais e membro da rede internacional Terra Madre. O Slow Food é uma associação internacional fundada aos efeitos padronizantes do fast food; ao ritmo frenético da vida atual e ao desaparecimento das tradições culinárias regionais. O movimento segue o conceito da ecogastronomia, conjugando o prazer e a alimentação com consciência e responsabilidade, reconhecendo as fortes conexões entre o prato e o planeta.



de



16h | Mesa de Debates

Lucinha Araújo, Raí e Ricardo Salomão

Local: Theatro Pedro II

Lucinha Araújo é fundadora da Associação Viva Cazuza que dá assistência à crianças e adolescentes carentes portadoras do vírus da AIDS. O ex-jogador Raí é um dos fundadores da Fundação Gol de Letra, que desenvolve programas de arte, educação, cultura e esporte para mais de 1.200 crianças em São Paulo e Rio de Janeiro. Ricardo Salomão desenvolve programas de responsabilidade social pela TBG (Transportadora Brasileira Gasoduto Bolívia-Brasil).

16h | Nossa Aldeia

Via Negromonte fará leitura dramática de “Contos e Crônicas do Campo e da Cidade” de Nelson Jacintho

Local: Auditório Meira Júnior

Atriz, dançarina e cantora, possui uma história com experiências internacionais. Seu último trabalho foi o longa-metragem “As Mães de Chico Xavier”.



18h30 | Conferência

Tânia Zagury

Local: Theatro Pedro II

Doutora em Semiótica e Estudos Literários, com pesquisas em grego clássico e letras modernas. Atua como pesquisadora da UNESP e como membro da Faculdade de Ciências Políticas de Paris. O tema será Educar sem Culpa.

18h30 | Palavra Cantada

Roberta Vilarinho

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Formada em Música pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Roberta fará uma homenagem à Chico Buarque. Comentários: Marilene Gorla Passos.





20h | Show

Vinil Verde

Local: Palco Esplanada

Banda ribeirãopretana que nasceu como cover do grupo Los Hermanos e hoje também produz músicas autorais que serão apresentadas no palco da Feira.

21h | Show

Lobão

Local: Palco Esplanada

Conhecido por suas críticas ácidas e por sua interpretação única, o músico traz à Feira o show Lobão Elétrico, que traz novos arranjos para canções de todas as fases de sua carreira. Antes de iniciar a carreira solo e se tornar uma das estrelas da cena rock dos anos 80, Lobão formou banda com Lulu Santos e Ritchie, fundou a Blitz com Evandro Mesquita, tocou bateria em peça de Marília Pêra e fez parcerias com Cazuza, Luiz Melodia e Marina Lima.



Foto: Maira Cassel

de



9h e 14h

Teatro Infantil

João de Barros - Mais uma brincadeira poética

Local: Theatro Pedro II

Apresenta através de brincadeiras, músicas, desconstrução de objetos e muita simplicidade a história de uma menina avoadada, um contador de histórias, um cabeludinho e um desinventor de objetos. Os quatro, a bordo de uma carroça embarcam numa aventura que termina depois que o dia envelheceu.



9h30 | Salão de Ideias

Carolina Munhóz e Raphael Draccon

Local: Auditório Palace

Um bate-papo com dois jovens escritores. Carolina Munhóz é jornalista, palestrante e escritora de livros infanto-juvenis. Escreveu seu primeiro livro “A Fada” com apenas 16 anos e hoje é uma das novas autoras brasileiras em destaque. Raphael Draccon é roteirista, palestrante e escritor de livros infanto-juvenis. É o autor da trilogia “Dragões de Éter” (Leya). Aos 20 anos recebeu uma menção honrosa da American Screenwriter Association (ASA) - USA por seu primeiro roteiro de longa-metragem, “In your Hands”.



Foto: Leo Ottero

9h e 14h | Teatro Infantil

3 é bom, 2 é demais!

Local: Teatro Marista

Napolino convida Bisgoio, seu desajeitado companheiro para ajudá-lo em uma simples tarefa: contar a história de três porcos e um lobo. Em meio a confusões e mal entendidos ao invés de Bisgoio ajudar Napolino ele acaba por arruinar todo seu trabalho e quase o enlouquece. Revelando a relação direta de amor e ódio entre esses dois palhaços fica claro que a amizade entre eles supera qualquer fracasso. Criação, direção e atuação: Lucas Santarosa e Neto Donegå.



10h30 | Salão de Ideias

Rubens Figueiredo

Local: Auditório Meira Júnior

Cientista político pela Universidade de São Paulo, consultor de marketing político e comentarista político da Rádio Jovem Pan, É autor de vários livros, entre eles, “Cidades Nota 10”, “A era FHC: um balanço” e “O que é marketing político”.



13h30 | Autores Locais

Adélia Ouéd, Carlos Roberto Ferriani e Marlene Cerviglieri

Local: Auditório Palace

Mediação de Osmar Barra

Adélia Ouéd é escritora, poetisa, pesquisadora comportamental, crítica de ciência, filosofia e religiões. Pertence à Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto e à Ordem da Confraria dos Poetas de Porto Alegre. Carlos Roberto Ferriani é médico especialista em cirurgia plástica. Tem um livro de poemas publicado e um romance que está no prelo. Pertence à Academia Ribeirãopretana de Letras, à Sociedade Brasileira de Médicos Escritores, entre outras. Marlene Cerviglieri é psicóloga, pedagoga e professora. Dentre suas obras está “E a alma chorou” e “Poemas de Maturidade”.

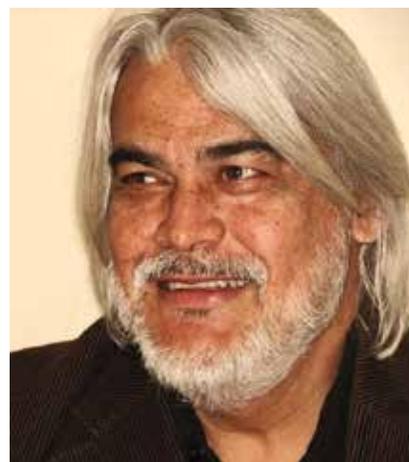


14h | Salão de Ideias

Lucinha Araújo

Local: Auditório Meira Júnior

A frente da Sociedade Viva Cazuzu há 20 anos, Lucinha Araújo se tornou um rosto e uma voz familiar para os brasileiros, depois de perder o filho único, Cazuzu em 1990. A autora e ativista social falará sobre seu livro “O tempo não pára viva Cazuzu” (Ed. Globo), em que relata os trabalhos desenvolvidos pela instituição que atende pessoas portadoras do vírus da AIDS.



16h | Mesa de Debates

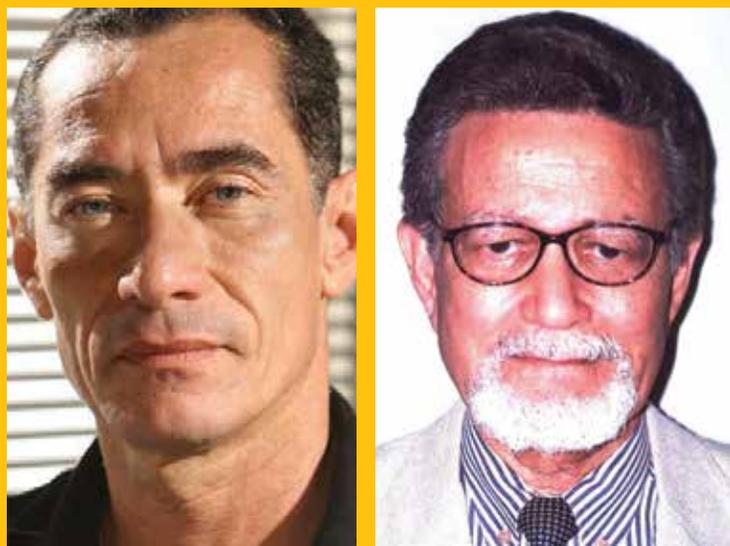
Celso Antunes, César Nunes e Paulo Roberto Padilha

Local: Theatro Pedro II

Um debate sobre gestão na educação.

Celso Antunes é autor de mais de 180 livros editados em diversas línguas, especialista em Inteligência e Cognição e mestre em Ciências Humanas. Filósofo, historiador e pedagogo, César Nunes é professor e coordenador pedagógico em escolas da Educação Fundamental e Média. Atualmente é professor livre-docente da Faculdade de Educação da UNICAMP. Paulo Roberto Padilha é mestre e doutor em educação pela Faculdade de Educação da USP. Diretor de desenvolvimento institucional do Instituto Paulo Freire.

de



16h | Nossa Aldeia

Chico Diaz fará uma leitura dramática do texto
“Recados de Amor - Poemas e Trovas” de Oefe Souza

Local: Auditório Meira Júnior

Ator com inúmeras participações no cinema e televisão trabalhou ao lado de diretores como Bruno Barreto, Nelson Pereira dos Santos, Carlos Diegues e Eliane Caffé. Premiado em festivais e reconhecido nacionalmente. Em janeiro deste ano, o ator estreou o monólogo “A Lua vem da Ásia”, uma adaptação da obra de Walter Campos de Carvalho.



18h30 | Conferência

Victor Mirshawka Júnior

Local: Theatro Pedro II

Especialista em criatividade e inovação, Victor atuou na implantação de programas de Gestão da Inovação em diversas empresas e é diretor geral dos cursos de pós-graduação da FAAP (Fundação Armando Álvares Penteado). Dentre seus livros estão os dois volumes de “Qualidade da Criatividade” (DVS editora).



18h30

Palavra Cantada

Vivi Reis

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da Música Popular Brasileira com comentários de um professor da cidade. Atriz e cantora, Vivi Reis é formada em Publicidade e Propaganda, fez vários cursos de voz e interpretação e tem ampla experiência em bandas, corais e grupos teatrais. Vivi interpretará canções de Roberto Carlos.

Comentários: Alexandre Salomão Bitar e Zeid Sakr.



Foto: Paulo Vilela

20h | Show

Banda Vinil

Local: Palco Esplanada

Há quatro anos na estrada, o Vinil tem atraído a atenção da galera teen de Ribeirão Preto e região e também de adultos que curtem o estilo pop. O show vai apresentar composições próprias e interpretações. A banda foi o destaque do Projeto “Pelos Bandas de Ribeirão” contando com a inclusão de sua música Falso Sorriso, na programação local da Jovem Pan FM. A composição é a música de trabalho do novo CD que será lançado na Feira do Livro.



21h | Show

Isabella Taviani

Local: Palco Esplanada

Cantora e compositora Isabella Taviani tem conquistado lugar de destaque na música popular brasileira. Nos últimos dois anos, foram mais de 70 mil discos vendidos, vários sucessos de rádio, temas de novelas e um público maior a cada dia, que vem lotando suas apresentações pelo Brasil. Após o sucesso do trabalho “Diga Sim”, Isabella traz para o palco da Feira seu mais novo trabalho “Meu Coração não quer viver batendo devagar”.

de



9h e 14h | Teatro

Carestia

Local: Teatro Pedro II

Livre adaptação da obra “De sol a sol” de Lucília Junqueira de Almeida Prado, com direção de Dino Bernardi e apresentada pela Cia. Cornucópia. Neguito é um homem imerso nas lembranças de sua juventude, que numa lúdica narrativa desvenda personagens e conflitos de sua vida, expondo dores e anseios. Num tempo em que se falava muito numa palavra: Carestia. Uma coisa que Neguito não podia compreender. O trabalho de sol a sol e uma infância inteira de contrastes. A um passo de ver seu sonho realizado será que Neguito é capaz de desaparecer-se e de ser feliz em meio à Carestia? Quanto tempo estará o tempo de Neguito do nosso?

9h e 14h

Theatro Infantil

3 é bom, 2 é demais!

Local: Teatro Marista



9h30 | Autores Locais

Regina Batista, Nely Cyrino e Nicolas Guto

Local: Auditório Palace

Mediação de Suely Caccito

A cientista social Regina Baptista publicou o romance “Cárcere Privado” e uma coletânea de pequenas narrativas “Mundo Suspenso”. É associada à UBE (União Brasileira de Escritores). Nely Cyrino é poeta, pintora artística e palestrante. Foi professora, diretora e supervisora de ensino. Pertence à Academia de Letra e Artes de Ribeirão Preto e à Academia de Educação. Tem várias obras publicadas. Nicolas Guto é publicitário com especialização em marketing e vendas. Publicou o livro “Dê uma chance para a poesia” e neste ano lança “Um guia de como se perder”.



10h30 | Salão de Ideias

Mana Bernardes

Local: Auditório Meira Junior

Uma artista múltipla, que transita entre as mais diversas áreas, atua como designer, poetisa, artista plástica e educadora. A partir de suas experiências desenvolvendo trabalhos com adolescentes carentes e da formação em Arte-Terapia, Mana desenvolveu a metodologia “História de Vida Através do Objeto, História do Objeto Através da Vida”, na qual cada participante é estimulado a trabalhar seu potencial criativo através da sua experiência de vida.



13h30 | Salão de Ideias

Gióia Tumbiolo Tosi

Local: Auditório Palace

Administradora de Empresas e especialista em Educação Fiscal e Cidadania pela ESAF (Escola de Administração Fazendária). No cargo de Analista Tributária da Receita Federal do Brasil desde 1993, exerce atualmente a função de Supervisora Regional no Estado de São Paulo do Programa Nacional de Educação Fiscal.



14h | Salão de Ideias

Antônio Prata e Francisco Bosco

Local: Auditório Meira Júnior

Dois escritores destaques da nova geração. Antonio Prata é autor de vários livros, dentre os quais “Douglas e outras histórias” (Editora Azougue), “As Pernas da Tia Corália” (Editora Objetiva), “Estive Pensando” (Marco Zero) e “Meio Intelectual, Meio de Esquerda” (Ed. 34). É colunista do jornal “Folha de São Paulo”, escreve para sites e revistas e mantém o blog <http://antonioprata.folha.blog.uol.com.br/>. Francisco Bosco é escritor, ensaísta e letrista de música popular brasileira. Dentre seus livros estão “Da Amizade” (7Letras), “Invisível Rutilante” (Ed. Francisco Alves), e “Atrás da Porta” (7Letras). Trabalhou em parceria com importantes nomes da música como João Bosco, Guinga e Ivan Lins. Teve letras suas gravadas por nomes como Arnaldo Antunes, Joyce, Elba Ramalho, Ney Matogrosso e MPB-4.



15h30 | Mesa de Debates

Maurílio Biagi e Plínio Nastari

Local: Auditório Palace

Energia, Açúcar e Álcool

O patrono desta edição da Feira do Livro, Maurílio Biagi é um dos grandes responsáveis pelo avanço da agroindústria canavieira em Ribeirão Preto e região, sendo atualmente presidente da Maubisa. Plínio Nastari é presidente da maior empresa brasileira de consultoria em açúcar e álcool do Brasil, a Datagro. Os empresários participam de debate com o tema Energia, Açúcar e Álcool.



16h | Café com Letras

Josimar Melo

Local: Pinguim Cultural

Jornalista, crítico de gastronomia da Folha de São Paulo e agitador cultural nessa área, é autor do livro “Berinjela se Escreve com J” e do livro “Folha explica a cerveja”. Foi criador de eventos como o Boa Mesa e é presidente do júri brasileiro da eleição dos 50 melhores restaurantes do mundo (S. Pellegrino World's 50 Best Restaurants).

de



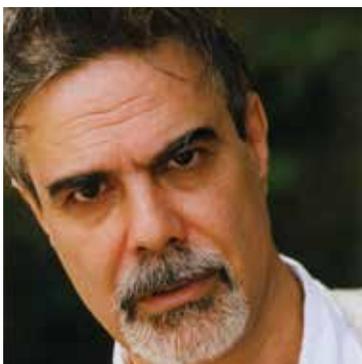
Foto: Fabiana Veloso



16h | Nossa Aldeia

Paulo Betti realizará leitura dramática do texto “Clarice-uma vida que se conta” de Nádya Gotlib

Local: Auditório Meira Júnior
Presidente da Associação Cultural Casa da Gávea (RJ) e do Instituto Cultural Vila Leão (SP), Paulo Betti tem ampla participação na dramaturgia brasileira atuando em teatro, TV e cinema. Premiado várias vezes pela APCA, Prêmio Mambembe, Prêmio Molière e Shell.



16h | Leitura Dramática

Cristina Pereira, Vera Fajardo e Rafael Ponzi

Local: Theatro Pedro II
Leitura do texto teatral “Rotas Alteradas”. Produção inédita de Marta Góes. O encontro de duas mulheres em um aeroporto, no dia da posse do Presidente da República. As duas precisam viajar e há não há lugares disponíveis nos vôos. Regina é jornalista e vai cobrir a posse e Fatinha é cabeleireira e manicure convidada para a posse, por um motivo muito especial.



18h30 | Conferência

Marisa Gianechinni

Local: Theatro Pedro II

Doutora em Semiótica e Estudos Literários, com graduação e pós-graduação em grego clássico e letras modernas. Atua como pesquisadora da pós-graduação da UNESP e como membro da Faculdade de Ciências Políticas de Paris.



18h30 | Palavra Cantada

Luciano Duarte

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Músico e compositor, bacharel em Música Popular pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) interpretará canções de Tom Jobim e Vinícius de Moraes.

Comentários: Ademir Aquino e Carlos Eduardo Monteiro.

18h | Um ponto por dia

Ponto de Cultura Kabuki

Local: Auditório Palace

Um concerto em formato audiovisual, com músicas interpretadas ao vivo, intercaladas por um vídeo documentário narrando a história da Sétima Arte. Este é o espetáculo “Nas Trilhas do Cinema”.

20h | Show

Fole da Ribeira

Local: Palco Esplanada

Caminhando pela diversidade da música brasileira com experimentações em ritmos como jongo, embolada, xaxado, xote, baião, frevo, arrasta-pé, maracatu e samba, o Fole da Ribeira faz alusão aos grandes nomes do forró, dos mestres como Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro passando por Alceu Valença e Elba Ramalho e também contemplando as novas tendências como Bicho de Pé e Mestre Ambrósio.



21h | Show

Fernanda Porto

Local: Palco Esplanada

Ao lado do DJ Patife, Porto foi uma das mais responsáveis pela expansão da música eletrônica brasileira. Seu último trabalho Auto- Retrato reúne NuJazz, BreakBeat, DownTempo, Progressive House e o estilo que a consagrou o Drum'n'bass.



de



9h e 14h | Teatro

A Igreja do Diabo

Local: Theatro Pedro II

Cansado de ser desorganizado, de ficar com as circunstanciais sobras das diferentes manifestações de fé, o diabo tem a ideia de fundar uma igreja e organizar o seu rebanho. Após comunicar Deus de seu futuro ato, volta à Terra e com muito sucesso faz a igreja que idolatra os defeitos humanos. Produção do grupo Boccaccione.

9h e 14h

Teatro Infantil

A Bruxa Malabé

Local: Teatro Marista

Espectáculo teatral infantil que trata de heróis e vilões.

Os códigos culturais deixaram definidas as posições do bem e do mal, mas, como essa dualidade é um artifício, circulam traços do herói no vilão e sempre se manifesta o lado diabólico naquele que se mostra perfeito ou quase perfeito.



Foto: Ibraim Leão

9h30 | Salão de Ideias

Renata Canales

Local: Auditório Palace

Jornalista, mestre em Filosofia, Renata Canales foi docente de jornalismo em universidades e atuou como apresentadora e editora em telejornais na TV Tribuna de Santos e EPTV Ribeirão Preto. Em 2008 publicou o livro “Vidas Crônicas”, nesta Feira Renata lança o livro infantil “Pepe- em defesa da natureza”.



10h30 | Café Filosófico

Reinaldo Moraes

Local: Auditório Meira Júnior

Reinaldo Moraes é autor dos livros “Pornopoeia”, “Tanto Faz e Abacaxi” e “A órbita dos caracóis”, dentre outros. É tradutor de obras de William Burroughs, Thomas Pynchon, Charles Bukowski e Jean Cocteau.



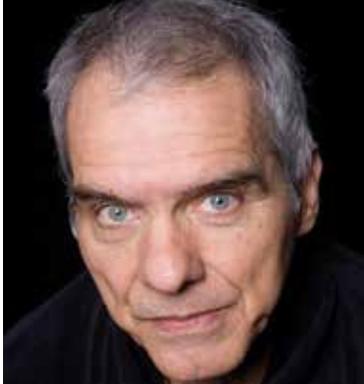
13h30 | Autores Locais

Antonio Ventura, Irene Coimbra e Suely Caccito

Local: Auditório Palace

Mediação de Nely Cyrino

Antonio Ventura é advogado e juiz de direito aposentado. Poeta, desde criança vem ganhando prêmios em concursos de poesia. fundou e dirige na cidade de Mococa o grupo literário Grupo Início. Irene Coimbra é professora de idiomas e escritora. Produz e apresenta o programa Ponto e Vírgula no Canal RP9. É membro da Academia Ribeirãopretana de Letras e publicou seis livros. Suely Caccito é administradora de empresas, tem cursos de piano e harpa. Publicou “Elvis em versos” onde mostra de forma poética, a vida e a carreira do rei do rock.



14h | Salão de Ideias

Chagal

Local: Auditório Meira Júnior

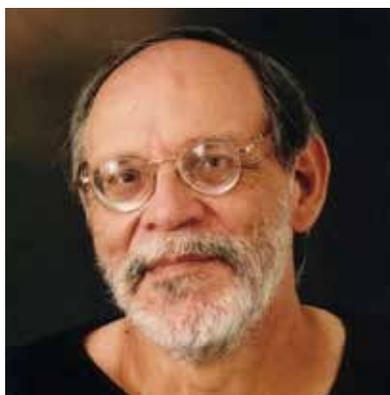
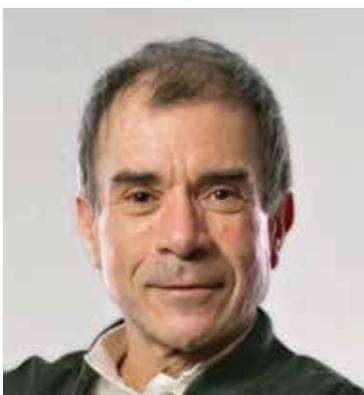
O escritor carioca Ricardo de Carvalho, conhecido como Chagal, tem em sua história parcerias célebres como músico e letrista ao lado de Lulu Santos, 14 Biz, Blits, entre outras. Publicou 14 livros, dentre eles, “Drops de Abril” (Ed. Brasiliense) e “Belvedere” (Cosacnaify).

16h | Nossa Aldeia

Ricardo Blat interpretará o texto “Crônicas Psicanalíticas para a Mídia” de Moisés Tractenberg

Local: Auditório Meira Júnior

Ator, diretor e preparador de atores para o cinema e TV. Trabalhou em mais de vinte novelas e minisséries realizadas na TV Globo, dentre elas “Mulheres de Areia”, “Tempos Modernos” e “Hoje é Dia de Maria”. Atualmente encontra-se em cartaz com “Pamonha & Panaca”, em São Paulo.



16h | Mesa de Debates

Zé do Caixão, Carlos Reinchenbach, Guilherme de Almeida Prado, Ricardo Rihan e Glauber Filho

Local: Theatro Pedro II

José Mojica Marins, mais conhecido como Zé do Caixão foi o primeiro cineasta a produzir filmes de horror no país com mais de 35 filmes do gênero. Entre seus filmes mais conhecidos estão “À meia-noite levarei tua alma”, “Esta noite encarnei no teu cadáver” e “O Estranho Mundo de Zé do Caixão.” Diretor e roteirista, Carlos Reinchenbach contribui para a história do cinema brasileiro com numerosas produções premiadas nacional e internacionalmente. Dentre seus filmes estão “Filme Demência”, “Anjos do Arrabalde” e “Garotas do ABC”. Guilherme de Almeida Prado é roteirista e diretor de cinema, autor de filmes como “Flor do Desejo”, “A Dama do Cine Shanghai”, “Perfume de Gardênia”, “A Hora Mágica” e “Onde Andará Dulce Veiga?”. Ricardo Rihan foi diretor executivo de diversos grupos televisivos, co-produziu o filme “As Mães de Chico Xavier” e está produzindo a animação “As Aventuras de Chico Xavier”. Glauber Filho é jornalista e cineasta. Dentre seus trabalhos estão os filmes “Bezerra de Menezes, O Diário de Um Espírito”, “As Mães de Chico Xavier” e documentário produzido pelo programa DocTV “Linhas de Organdi”.



16h30 | Um Ponto por dia

Usina da Dança e Ofício da Dança

Local: Teatro Marista

Apresentação da coreografia de cunho contemporâneo “Era uma vez um vento”, uma narrativa lúdica e poética com profundo interesse de abordar e resgatar os valores humanos.

de

16h

Mesa de Debates

Niza de Castro Tank, Gisele Ganade e Marcos Pupo Nogueira
Local: Auditório Palace

Um debate sobre a vocação de Ribeirão para a ópera. Importante figura do canto lírico, Niza já recebeu diversos prêmios, participando de óperas como “Rigoletto” e “Barbeiro de Sevilha” dentre outras.

Além das turnês nacionais já realizou apresentações na Europa e América Latina. Gisele integrou as Orquestras Jovens da Sociedade Lítero Musical de Ribeirão Preto e Campinas como violista. É criadora da Cia. Ópera Minaz, onde atua como diretora musical, regente e preparadora vocal. Professor e pesquisador, Marcos é docente da Universidade Estadual Paulista onde atualmente é Diretor do Instituto de Artes.



18h30 | Seminário Gramsci

Marcelo Ridenti

Local: Auditório Palace

Professor Titular do Departamento de Sociologia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp. Pós-doutor pela École des Hautes Études en Sciences Sociales. Autor de diversos livros, dentre eles “Brasilidade revolucionária - um século de cultura e política”, “Em busca do povo brasileiro: artistas da revolução, do CPC à era da TV” e “O fantasma da revolução brasileira” e “Intelectuais: sociedade e política”, Intelectuais e Estado, os dois últimos em parceria com Elide Rugai Bastos e Denis Rolland, que tiveram edição também na França (L’Harmattan).



18h30 | Palavra Cantada

Fulô

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. O sambista ribeirãopretano participou de diversas escolas de samba da cidade e já tocou grandes nomes do samba nacional como Jovelina Pérola Negra, Martinho da Vila e dona Ivone Lara. Fulô interpreta Martinho da Vila neste Palavra Cantada.

Comentários: Felipe de Faria Dias Leite.

18h30 | Conferência

Rafael Cortez

Local: Teatro Pedro II

O jornalista Rafael Cortez também estudou música, estudou para ser palhaço e para ser ator.

Foi colaborador da Veja, onde desenvolveu diversos conteúdos jornalísticos para celular, com este trabalho ganhou o 32º Prêmio Abril de Jornalismo em 2007.

Cortez ainda participou de produções nas redes CNT, Gazeta e Rede Mulher de Televisão, gravou três audiolivros da obra de Machado de Assis: “O Alienista”, “Dom Casmurro” e “Memórias Póstumas de Brás Cubas”. Atualmente é repórter do programa CQC (Custe o que Custar) da TV Bandeirantes, está preparando seu segundo CD e viaja o Brasil com a comédia “De Tudo Um Pouco”.





20h | Show

Alessandra Ramos e Samba da Casa

Local: Palco Esplanada

Neste show Alessandra apresenta junto com Alexandre Peres e os músicos do grupo Samba da Casa o projeto “Samba da Minha Terra” que homenageia grandes compositores e intérpretes do samba, apresentando ao público o samba, suas variações e importância cultural.



21h | Show

Maria Gadú

Local: Palco Esplanada

O público da Feira pediu e a cantora paulistana Maria Gadú, voltará a Feira depois de vencer a enquete “qual show da 10ª edição merece um bis”. Gadú canta desde os 13 anos em barzinhos, mas foi a partir de 2009, quando lançou o seu primeiro álbum que sua voz intimista e marcante ficou nacionalmente conhecida. Nesta feira ela apresenta o show “Multishow ao Vivo”.

de



9h | Coral

Coral Meninos Cantores - Cia Minaz

Local: Marquise do Theatro Pedro II

O grupo dividido em duas turmas infantis e um grupo juvenil soma 200 vozes. O grupo vem desenvolvendo um repertório que abrange desde canções do período renascentista até o contemporâneo além de peças de música erudita. Regência da Maestrina Gisele Ganade.



9h30

Autores Locais

Cecília Figueiredo, Eliane Ratier e Mara Senna

Mediação de Cléo Reis

Local: Auditório Palace Cecília Figueiredo é professora de Inglês, membro da Academia Ribeiraopretana de Letras, onde ocupa a cadeira 17 e possui dois livros publicados. Eliane Ratier é poeta, envolvida com atividades culturais de diversos segmentos, coordenadora do núcleo de escritores de Ribeirão Preto filiados à União Brasileira dos Escritores. Mara Senna é autora do livro de poemas “Luas Novas e Antigas”, participou de diversas antologias e venceu concursos de poesia no Estado de São Paulo e Minas Gerais.



10h | Mesa de Debate

Sérgio Roxo, Nuno Coelho e Ely Vieitz. Local: Biblioteca Padre Euclides

A influência da Grécia na Cultura e nas Artes

Sérgio Roxo é livre-docente em Direito, foi promotor e procurador de Justiça e atualmente é conselheiro da OAB.

Nuno Coelho é livre-docente, mestre e doutor em Filosofia do Direito. Atualmente é Professor de Ética e Filosofia do Direito do UNISEB-COC e da USP. É autor de livros e artigos nesta área, com ênfase no pensamento de Aristóteles. Ely é professora de Literatura Portuguesa, mestre em Letras e Semiótica, recebeu o título de cidadã ribeirãoopretana, pertence à Academia Ribeirãoopretana de Letras e à União Brasileira de Escritores. É autora de vários livros.

10h e 14h | Teatro Infantil

Florisbela e seus dois pretendentes. Local: Arena Cultural Luciana Savaget

A Cia. Teatral “Ainda sem Nome” apresenta a história de Florisbela, uma garota que tem profunda admiração por poesia e conhece Tico, um garoto desajeitado que não sabe nem o que é poesia. Florisbela.



10h30

Salão de Ideias

Jamil Albuquerque
Local: Theatro Pedro II
Jamil Albuquerque, economista, terapeuta comportamental, especialista em Marketing e conferencista. Fará Salão de Ideias com o tema “Lideração e Motivação”.

10h30 | Salão de Ideias

Saulo Gomes

Local: Auditório Meira Júnior

Com mais de 50 anos de experiência no jornalismo, um dos autores homenageados desta edição da Feira é um esmero contador de histórias. Saulo Gomes é considerado um dos mais renomados repórteres do rádio e da televisão brasileira, dentre seus trabalhos

está a apresentação do programa “Pinga- Fogo”, que entrevistou Chico Xavier na década de 1970. Atualmente, o jornalista Gomes está escrevendo suas memórias e passando para livros e DVDs suas reportagens mais marcantes.



13h30 | Salão de Ideias

Maria Gabriela Suárez

Local: Auditório Palace

A argentina Suárez é autora de “La Magia”, um livro autobiográfico que foi sucesso estrondoso no país, escrito nos moldes de um diário íntimo. Nele, Gabriela descreve sua experiência como filha adotada sob a ótica adolescente, porém com a maturidade de quem sempre soube dessa condição. O livro vem sendo utilizado como fonte de informação a pais e como material recomendado em diferentes associações ligadas a adoção.



14h | Café Filosófico

Arthur Dapieve

Local: Auditório Meira Júnior

Jornalista e crítico musical, trabalhou em grandes empresas midiáticas do país como “Jornal do Brasil”, “Veja Rio” e “O Globo”, onde assina uma coluna semanal no Segundo Caderno. Dentre seus livros estão “BRock – O rock brasileiro dos anos 80”, “Renato Russo – O trovador solitário”, “De cada amor tu herdarás só o cinismo” e “Conversa sobre o tempo com Luis Fernando Verissimo e Zuenir Ventura”.

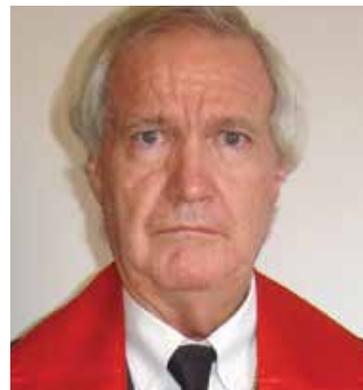


15h30 | Salão de Ideias

Alessandra Roscoe

Local: Auditório Palace

Jornalista e escritora de livros infantis. Possui dez livros publicados, dentre eles “A Menina que Pescava Estrelas” e “O Jacaré Bilé”, além de ser colaboradora da revista “Claudia” e participar de diversos projetos de incentivo à leitura.



16h | Nossa Aldeia

Vera Fajardo irá realizar uma leitura dramática do texto “ABCDente Narrativas Também Engraçadas” de José Carlos Panazollo

Local: Auditório Meira Júnior

A atriz Vera Fajardo estreou no teatro atuando e produzindo espetáculos. Foi uma das fundadoras da Casa da Gávea, onde criou e coordena o, hoje, prestigiado Ciclo de Leituras Dramáticas.

de

16h | Mesa de Debates

Mansur Lutfi, Marisa Barbieri,
Simone Salomão e Paulo Cunha

Local: Theatro Pedro II

Mesa de debates sobre Ciências,
Literatura e Divulgação Científica.

Mansur Lutfi é formado em Química
com mestrado e doutorado em
Educação, com ampla experiência
em educação popular, sendo
atualmente professor da Unicamp.

Marisa Barbieri é coordenadora da
Casa da Ciência do Hemocentro
de Ribeirão Preto, doutora em
Filosofia pela USP e professora
aposentada. Desenvolve trabalhos
para difusão do conhecimento por
meio da união entre pesquisadores,
professores e alunos da rede básica.

Simone Salomão é bióloga com
mestrado e doutorado em Educação.

Possui extensa experiência como
professora de Ciências e Biologia,
atualmente é professora da Faculdade
de Educação da UFF(Universidade
Federal Fluminense). Paulo Cunha
possui mestrado em Genética pela
USP, especialização em Biologia do
Desenvolvimento e em Jornalismo
Científico. Publicou diversos livros
didáticos e paradidáticos com temas
relacionados à área de Ciências.



18h30 | Seminário Gramsci

Dênis de Moraes

Local: Auditório Palace

Um dos grandes pensadores da
Comunicação no país possui pós-
doutorado em Comunicação pelo
Consejo Latinoamericano de Ciencias
Sociales (CLACSO). É professor do
do Programa de Pós-Graduação em
Comunicação da Universidade Federal
Fluminense (UFF). O autor tratará do
tema “Comunicação, Hegemonia e
Contra- Hegemonia no Brasil”.

18h30 | Orquestra

USP Filarmônica

Local: Theatro Pedro II

Sob regência do maestro

Rubens Ricciardi, a orquestra
do Departamento de Música da
USP foi fundada em 2011 e visa
contemplar a ampla interação
entre composição, pesquisa e
interpretação/performance em
música com especial destaque
à música brasileira.

18h30 | Salão de Ideias

Marcelo Jabur

Local: Biblioteca Padre Euclides

Escritor, professor e palestrante de
cursos de pós-graduação, Marcelo
Jabur, irá relatar as questões atuais
e cotidianas na vida profissional de
grande parte das pessoas, através do
livro “Escolher ou ser Escolhido –
qual a opção para sua carreira?”, (Ed.
Roca), a obra trabalha a temática

central por meio de várias abordagens.

Atualmente, Marcelo Jabur, é coach
executivo junto a gestores dos mais
variados segmentos. Doutor em
Psicologia pela USP, onde desenvolveu
trabalho que procurou verificar

a relação entre a Competência
Profissional e a Personalidade.

É também Mestre em Ciências
do Esporte pela Unicamp.



18h30 | Palavra Cantada

Sérgio Pereira e Marivone Lobo

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

O projeto traz um músico local interpretando
canções da MPB com comentários de um
professor da cidade.

Uma bela combinação entre contra baixo
e voz. A dupla tem quatro CDs gravados e
participaram de diversos projetos artísticos.
Neste Palavra Cantada interpretam músicas
de Gilberto Gil, Caetano Veloso, Tom Zé e
Mutantes, os mestres da Tropicália.

Comentários: Gisele Ganade.



20h | Show
Deva Mille

Local: Palco Esplanada

O show “Percutindo e Ouvivendo” é resultado da experiências de vida de Deva Mille. O músico retrata no show suas experiências musicais e existenciais realizadas nos últimos 20 anos, transformando suas várias histórias com jovens a maioria em situação de risco, em canções e também em temas instrumentais, valorizando a polirritmia do povo brasileiro. No palco, muita percussão, com as três filhas do músico Andréa, Deniz e Ariane, além do multi instrumentista Armando Bugalho.



21h | Show

Bangalafumenga e Rodrigo Maranhão

Local: Palco Esplanada

Uma boa mistura entre samba, maracatu e funk. Depois das primeiras experimentações, o grupo lançou seu primeiro disco, homônimo, em 2001, que trazia as mesclas de bateria de escola de samba com instrumentos da música pop a serviço de samba-funk e nordestinidades como ciranda e maracatu. O show na Feira será do trabalho “Barraco Dourado”, lançado em 2008, marcado por composições dançantes. Atualmente, o Bangalafumenga conta com 15 integrantes fixos e é um dos mais populares blocos carnavalesco do Rio de Janeiro.

de

9h | Coral

AORP

Local: Marquise do Theatro Pedro II

Com onze anos de experiência, o coral da Associação Odontológica de Ribeirão Preto já se apresentou em diversos espaços da cidade e gravou um CD com canções renascentistas e natalinas. Coordenado pela equipe da Cia. Minaz sob direção da maestrina Gisele Ganade.



10h | Show Infantil

Ana Favaretto e Márcio Coelho

Local: Palco Esplanada

O show Curuminzada prima pela qualidade musical e respeito à capacidade de entendimento da criança. Com letras inteligentes aplicadas a vários gêneros musicais é interativo, divertido e faz uso de bonecos e adereços criados por Ana Favaretto, que também assina o cenário da produção.



10h e 14h

Teatro Infantil

Os Doze trabalhos de Hércules -
Recontando a História

Local: Arena Cultural Luciana Savaget
De volta à Grécia Antiga, a emocionante história de uma das maiores lendas gregas, o semideus Hércules. O herói enfrenta grandes desafios com a força, a inteligência e a coragem de um deus. Produção de Fabiana Martins, Rafael Ravi, Marisa Martins e Fernanda Lemos



9h | Salão de Ideias

Maria Celeste Dezotti

Local: Auditório Palace

Professora de Língua e Literatura Grega na Faculdade de Ciências e Letras da Unesp de Araraquara, Dedicar-se a pesquisas em Lexicografia Grega e Portuguesa e em Literatura Grega, com especial destaque para a fábula, o teatro, a literatura helenística e a tradução de textos gregos. Traduziu vários livros, dentre eles "Diálogos dos Mortos", de Luciano de Samósata (Hucitec), além de ser coautora e organizadora de obras como "A Tradição da Fábula" (UNB; Imprensa Oficial).



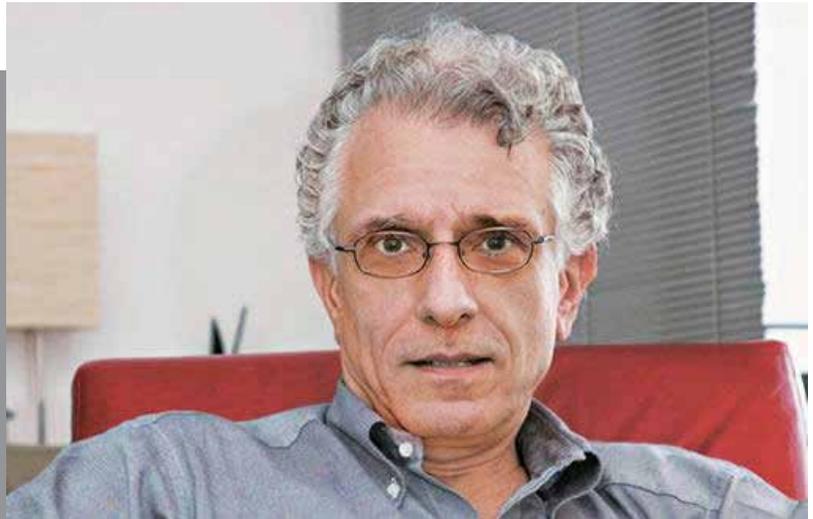
10h30 | Autores Locais

Cléo Reis, Helena Agostinho, Leda Pereira e Regina Baldini

Local: Auditório Meira Júnior

Mediação de Maris Ester

Cléo Reis é poeta e escritora. Membro fundadora de grupos culturais como a Casa do Poeta e Grupos Jovens da Casa. Tem vários livros publicados e participou de várias antologias e pertence à Academia de Artes e Letras de Ribeirão Preto. Helena Agostinho também é membro fundadora da Casa do Poeta de Ribeirão Preto e é membro do Projeto Cultural Sur. Idealizadora de vários projetos culturais em Ribeirão Preto. Leda Pereira é a atual presidente da União dos Escritores Independentes. Tem vários livros publicados e participa ativamente de movimentos literários em Ribeirão Preto. Regina Baldini é escritora e administradora de empresas. É autora do livro "Tira o Pé da Minha Marmita!", em que conta histórias sobre conflitos do dia a dia no universo corporativo.



11h

Conferência

Contardo Calligaris

Local: Theatro Pedro II

Psicanalista e escritor. Colunista da “Folha de São Paulo” e entrevistado constante da programação da rede Globo. Dentre seus livros estão “Terra de Ninguém”, “O Conto do Amor” e “Cartas a um Jovem Terapeuta”.



13h30 | Autores Locais

Albino Bonomi, Carolina Bernardes e Denis Bó

Local: Auditório Palace

Mediação de Eliane Ratier

Bonomi é médico psicanalista. Autor da obra “O Ciclo Gestatório de um Homem”, um relato autobiográfico que trata de temas humanos fundamentais. Carolina é especialista em fundamentos da leitura, crítica da literatura e doutora em Letras com estudos sobre o autor grego Nikos Kazantzaks. Denis Bó é médico psiquiatra e coordenador do Programa de Saúde Mental da Secretaria Municipal da Saúde de Ribeirão Preto.



14h | Salão de Ideias

João Paulo Cuenca

Local: Auditório Meira Júnior

Autor do seriado “Afinal o que querem as mulheres?”, produzido pela TV Globo. O escritor João Paulo Cuenca foi colunista da “Tribuna da Imprensa”, “Jornal do Brasil”, revista “TPM” e jornal “O Globo”, teve ampla participação em festivais literários na América Latina e Europa, sendo selecionado pelo festival Bogotá Capital Mundial do Livro com um dos 39 autores mais destacados na América Latina com menos de 39 anos. Seu último romance “O único final feliz para uma história de amor é um acidente” foi lançado pela Companhia das Letras em 2010.

de



14h | Show

Vinicius de Moraes, o poeta do amor
Local: Theatro Pedro II
Com Ayrton Salvanini
O ator, diretor, compositor, autor e poeta Ayrton Salvanini apresenta textos e passagens da vida de Vinicius de Moraes. Uma mesinha, uísque, violão, cigarros, poemas e canções. O espetáculo foca a palavra do poeta emocionando o público.



15h30 | Salão de Ideias

Cláudia Colucci
Local: Biblioteca Padre Euclides
Especialista em Jornalismo de Saúde e mestre em História da Ciência. Repórter especial da “Folha de São Paulo”. Autora dos livros “Quero ser Mãe” (Palavra Mágica), “Por que a Gravidez não vem?” (Atheneu) e co-autora do livro: “O Saber Fazer e os muitos Saberes: Experiências, Experimentos e Experimentações (PUC).



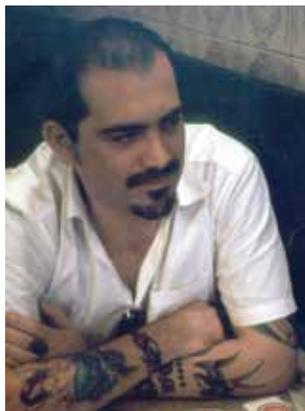
15h30 | Salão de Ideias

Demóstenes Ferreira da Silva Filho
Local: Auditório Palace
Doutor em Agronomia pela Unesp com ampla participação em eventos acadêmicos. Atua na área de Recursos Florestais e Engenharia Florestal, com ênfase em Silvicultura Urbana.



16h | Nossa Aldeia

Paulo Giardini fará uma leitura dramática do texto “Entre Pedras, Girassóis e Poesia” de Rita Mourão
Local: Auditório Meira Júnior
Ator de teatro, TV e cinema. Participou do grupo Tapa de teatro, do filme “Tropa de Elite 2”, diversas novelas e seriados da rede “Globo” e “Record”, dentre elas “América”, “Celebridade” e “A Diarista”. Atualmente faz parte do elenco de “Insensato Coração”.



16h | Mesa de Debates

Allan Sieber, Paulo Scott e Daniel Pellizzari
Local: Theatro Pedro II

Um bate papo com três desenhistas escritores, com o tema Cartoon versus Quadrinhos. Allan Sieber é roteirista, autor de quadrinhos, cartunista e diretor de animação. Dirigiu vários curtas de animação, ficção e documentário e foi um dos roteiristas do programa “Casseta e Planeta” entre 2009 e 2010 e é cartunista da “Folha de São Paulo”. Paulo Scott é um escritor de muitos projetos, um deles é o “Na Tábuá”, que reúne literatura e ilustrações. Dentre seus livros estão “Ainda orangotangos” (Livros do Mal), “Voláteis”(Objetiva) e “A timidez do monstro” (Objetiva). Pellizzari é escritor, quadrinista, tradutor e editor, sendo um precursor no uso da Internet como laboratório literário, participando da concepção do fanzine digital CardosOnline, publicação que alcançou grande público no final década de 90. É criador da editora Livros do Mal e dentre seus livros estão “Ovelhas que Voam se Perdem no Céu” e “O Livro das Cousas que Acontecem”.

18h | Show

Banda Ozaziê

Local: Palco Esplanada

Uma deliciosa mistura de samba de raiz, samba rock, samba enredo e MPB em ritmo de samba, reunindo diferentes gerações da música brasileira. Uma banda que caminha por grandes nomes da música brasileira como Cartola, Jamelão, Chico Buarque, Zeca Pagodinho, Jorge Ben Jor e muito mais.

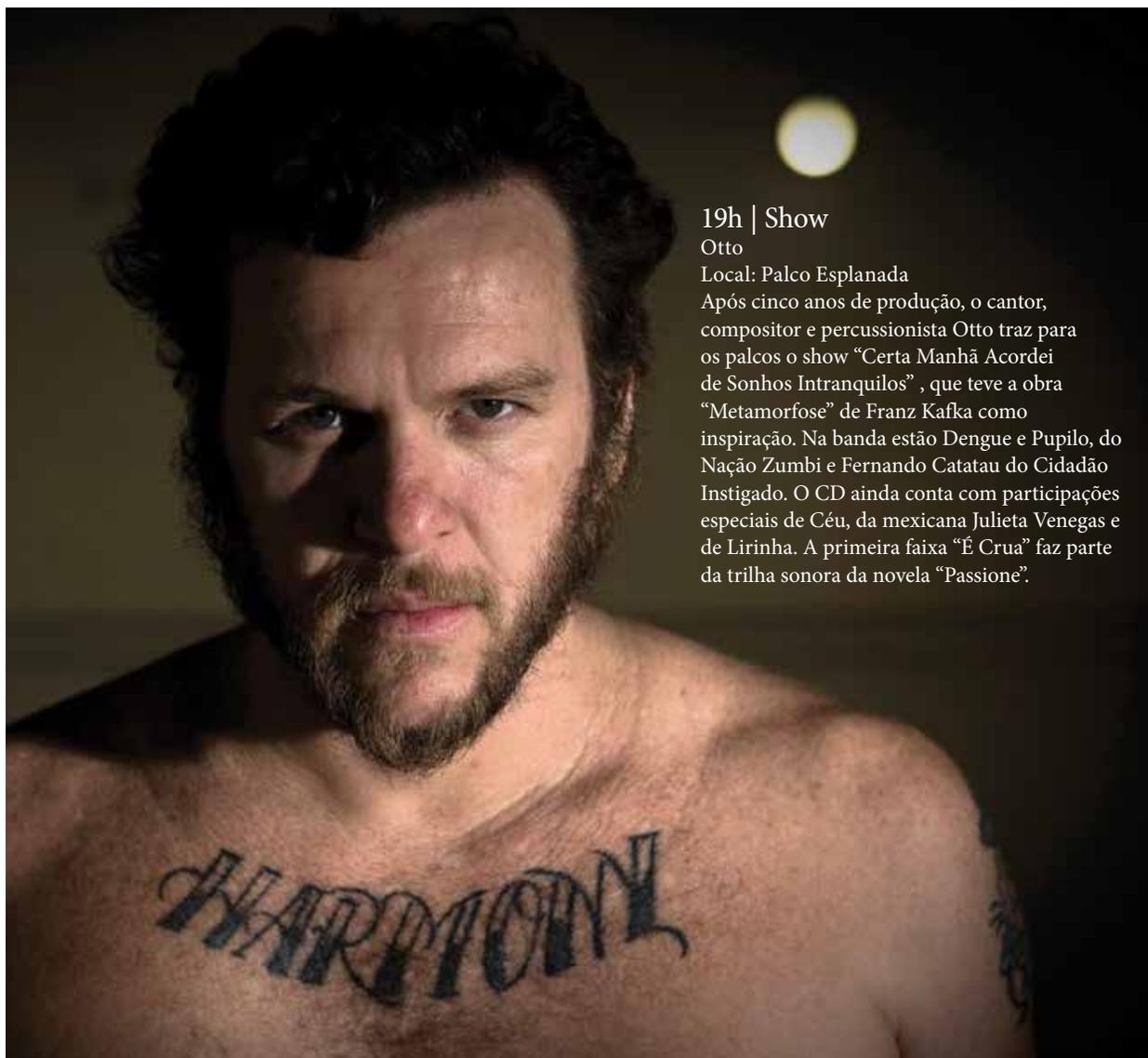


19h | Show

Otto

Local: Palco Esplanada

Após cinco anos de produção, o cantor, compositor e percussionista Otto traz para os palcos o show “Certa Manhã Acordei de Sonhos Intranquilos”, que teve a obra “Metamorfose” de Franz Kafka como inspiração. Na banda estão Dengue e Pupilo, do Nação Zumbi e Fernando Catatau do Cidadão Instigado. O CD ainda conta com participações especiais de Céu, da mexicana Julieta Venegas e de Lirinha. A primeira faixa “É Crua” faz parte da trilha sonora da novela “Passione”.

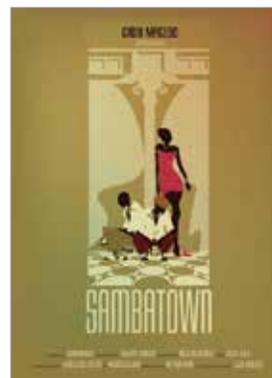


Cinema Cultural

A praça Carlos Gomes ganha uma sala de cinema, um estande especialmente climatizado com 100 lugares e tela de 145 polegadas. Além dos grandes sucessos do cinema, a programação traz uma gama de filmes que muitas vezes são inacessíveis ao grande público, em sessões voltadas para todas as idades e gratuitas. As sessões voltadas para o público infantil acontecem todos os dias das 8h30 às 11h30 e das 14h às 17h. Este ano a programação traz uma seleção especial de vídeos da Turma da Mônica. As sessões de curta-metragem trazem uma oportunidade única para os cinéfilos com produções premiadas nos principais festivais do país. A exibição acontece em três horários diários: 11h30, 17h40 e 18h.



O Divino de repente
27/5 às 17h40
Gênero: Animação
Duração: 6 min
Classificação: Livre



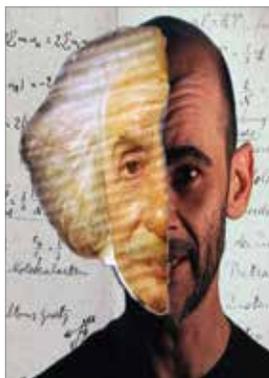
Sambatown
28/5 às 17h40
Gênero: Animação
Duração: 5 min
Classificação: 12 anos



Curta Saraus
29/5 às 17h40
Gênero: Documentário
Duração: 15 min
Classificação: Livre



Isqueiro
30/5 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 15 min
Classificação: Livre



3x4
31/5 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 15 min
Classificação: Livre



O filme mais violento do mundo
1/6 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 16 min
Classificação: 14 anos



Subsolo
2/6 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 17 min
Classificação: Livre



Instruções para matar Maíra
3/6 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 15 min
Classificação: 14 anos



O teste das palavras
4/6 às 17h40
Gênero: Ficção
Duração: 6min
Classificação: Livre

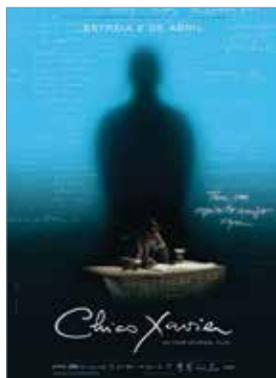


Quando as cores somem
5/6 às 17h40
Gênero: Animação
Duração: 15 min
Classificação: Livre

FILMES | LONGA-METRAGEM



Percy Jackson
27/5 às 11h30 e 28/5 às 18h
Gênero: Aventura
Duração: 119 min
Classificação: livre



Chico Xavier
27/5 às 18h e 29/5 às 11h30
Gênero: Drama
Duração: 125 min
Classificação: Livre

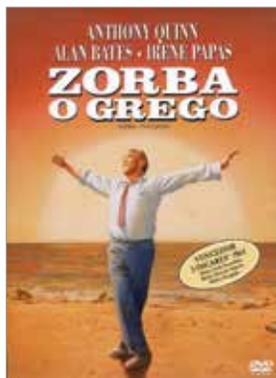


Todas as dimensões de Bassano Vaccarini
28/5 às 11h30 e 5/6 às 18h
Gênero: Documentário
Duração: 50 min
Classificação: Livre

Sessão Comentada no dia 28



Robin Hood
29/5 às 18h e 30/5 às 11h30
Gênero: Aventura
Duração: 148 min
Classificação: 14 anos



Zorba, o Grego
30/5 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 141 min
Classificação: 12 anos



Mamma Mia
31/5 às 11h30 e 1/6 às 18h
Gênero: Musical
Duração: 108 min
Classificação: 10 anos



Querido John
31/5 às 18h e 1/6 às 11h30
Gênero: Romance
Duração: 105 min
Classificação: 12 anos



Comer, Rezar, Amar
2/6 às 18h e 4/6 às 11h30
Gênero: Drama
Duração: 133 min
Classificação: 14 anos



Quincas Berro d'água
3/6 às 11h30
Gênero: Comédia
Duração: 102 min
Classificação: 14 anos



Alice no país das maravilhas
3/6 às 18h e 2/6 às 11h30
Gênero: Aventura
Duração: 108 min
Classificação: 10 anos



Romance
4/6 às 18h e 5/6 às 11h30
Gênero: Drama
Duração: 100 min
Classificação: 12 anos



MOSTRA DE

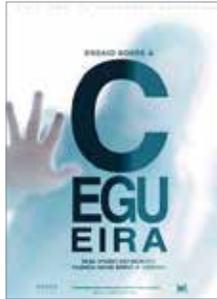
Cauim

Local: Cineclube Cauim (Rua São Sebastião, 920)

Como parte da programação cultural da 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, o Cineclube Cauim exibirá filmes vinculados às reflexões desta edição da Feira. Os filmes serão exibidos de 27 de maio à 4 de junho em diferentes horários. Sessões gratuitas. Retirada de ingressos no local. Capacidade: 800 pessoas.



Batismo de sangue
27/5 às 14h e 18h
Gênero: Drama
Duração: 110 min
Classificação: 14 anos



Ensaio sobre a cegueira
28/5 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 120 min
Classificação: 16 anos



Zorba, o grego
29/5 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 141 min
Classificação: 14 anos



Latitude zero
29/5 às 14h
Gênero: Drama
Duração: 85 min
Classificação: 16 anos



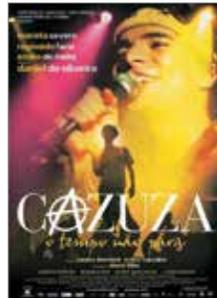
Cabra cega
30/5 às 10h
Gênero: Drama
Duração: 107 min
Classificação: 14 anos



José e Pilar
30/5 às 14h e 18h
Gênero: Documentário
Duração: 125 min
Classificação: livre



Chico Xavier
31/5 às 14h
Gênero: Drama
Duração: 125 min
Classificação: livre



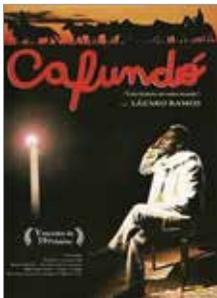
Cazuza
31/5 às 18h e 1/6 às 10h
Gênero: Drama
Duração: 98 min
Classificação: 16 anos



Onde andará Dulce Veiga?
1/6 às 14h e 2/6 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 105 min
Classificação: 16 anos



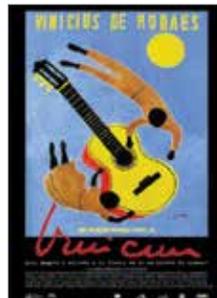
Encarnação do demônio
1/6 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 111 min
Classificação: 18 anos



Cafundó
2/6 às 14h
Gênero: Drama
Duração: 101 min
Classificação: 14 anos



Alma corsária
3/6 às 14h
Gênero: Drama
Duração: 111 min
Classificação: 16 anos



Viničius
3/6 às 19h30
Gênero: Documentário
Duração: 110 min
Classificação: 10 anos



As mães de Chico Xavier
4/6 às 10h e 14h
Gênero: Drama
Duração: 108 min
Classificação: 12 anos



Paranóia
4/6 às 18h
Gênero: Drama
Duração: 90 min
Classificação: 18 anos

PARQUE MAURÍLIO BIAGI

Novo espaço

Ribeirão Preto ganhou mais um espaço de cultura e lazer, o parque Maurílio Biagi localizado na região da rodoviária possui 70 mil m². O parque conta com ampla infraestrutura para práticas esportivas e atividades de lazer para todas as idades. Valorizando esse espaço, a Feira preparou uma programação especial entre os dias 26/5 e 5/6.



Ônibus da Ciência

De 26/5 a 5/6 das 8h às 11h e das 14h às 17h
O Projeto da Secretaria Municipal da Educação e da Casa da Ciência Galileu Galilei, leva atividades práticas divertidas sobre Biologia, Física e Química.

Shows



Cauim Jazz Band
28/5 às 10h
Sob regência do maestro José Gustavo Julião, a banda caminha por diversas sonoridades da música instrumental como jazz, soul, bossa nova, samba e blues.



Sambêbados
28/5 às 16h
Grupo formado por jovens seguindo a proposta de Paulinho da Viola em "Bebadosamba", bebe das raízes do samba e trabalha com um repertório conhecido do grande público.



Verônica Ferriani
29/5 às 10h
Uma das mais bonitas vozes da nova geração de cantoras, a ribeirãopretana já cantou com grandes nomes da música como Beth Carvalho, Toquinho, Marcelo D2 e Jair Rodrigues.



Ponto de Cultura Filhos de Bimba
29/5 às 16h
Sediado na Vila Virgínia em Ribeirão Preto. O show traz rodas de Capoeira Regional, maculelê, samba de roda e puxada de rede conduzidos por percussão, cantos e danças.



Eduardo Santhana
4/6 às 10h
Cantor, compositor e integrante do grupo Trovadores Urbanos, Eduardo Santhana apresenta composições inspiradas em "Amores Possíveis" de José Saramago.



Eduardo Machado e Quinteto
4/6 às 16h
Um show que remete à história do contrabaixo mostrando através das músicas o progresso e influência dos principais baixistas do país em um resgate de ritmos brasileiros.



Kiko Zambianchi
5/6 às 10h
O músico ribeirãopretano tornou-se nacionalmente conhecido pelas composições de "Eu te Amo Você", "Choque", "Rolam as Pedras", "Primeiros Erros (Chove)" e "Alguém".



Ponto de Cultura Carnaval para Todos - 5/6 às 16h
Entidade representante das Agremiações Carnavalescas de Ribeirão Preto e região. Projeto que visa a profissionalização dos envolvidos no Carnaval, aperfeiçoando novas técnicas e tecnologias.

Teatro Infantil

Os 12 trabalhos de Hércules Dias 30, 31 e 3 às 10h e 14h | Florisbela e seus dois pretendentes Dias 1 e 2 às 10h e 14h

Contadores de Estórias

Seg. à Sex. das 8h30 às 11h e das 14h às 17h.
Sáb. e Dom. das 9h às 11h30 e das 14h às 16h.

Exposições e apresentações teatrais envolvendo temas ligados à ecologia acontecem em um espaço especialmente montado pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA

Fábrica do Conhecimento

Local: Estúdios Kaiser de Cinema

(Rua Mariana Junqueira, 33)

O amplo espaço dos Estúdios Kaiser

conterá com uma programação

voltada para o público de 12 a 19

anos. As atividades acontecerão no

período da manhã e da tarde, sendo

que cada turno terá capacidade

para 500 pessoas. Cada oficina terá

capacidade para 20 pessoas e terá

duração de 50 minutos. Além das

oficinas o espaço conterá com shows e

bate-papo com autores. Coordenador

do projeto: Eliezer Pereira.

Shows

Banda Unkanny
Dias 27 e 30 às 9h
Dia 31 às 14h
Dia 1 às 15h

Banda Doze
Dia 27 às 15h
Dia 2 às 9h

Mulekes do Samba
Dia 28 às 10h
Dia 31 às 9h

Banda Ladies
Dia 28 às 14h

Front Line Reggae Banda
Dia 29 às 15h

Start Today
Dia 30 às 15h
Dia 1 às 14h

Time do Samba
Dia 2 às 15h

Jam Music
Dia 3 às 9h

Plunk
Dia 3 às 16h
Dia 5 às 14

Oficinas

Dança de Rua

De segunda à sexta-feira das 8h
às 10h e das 14h às 16h

Dias 28 e 29/5 (sábado e do-
mingo) às 10h e 14h

DJ/MC

De segunda à
sexta-feira das 8h
às 10h e das 14h
às 16h

Sábados e
domingos às
10h e 14h



Graffiti

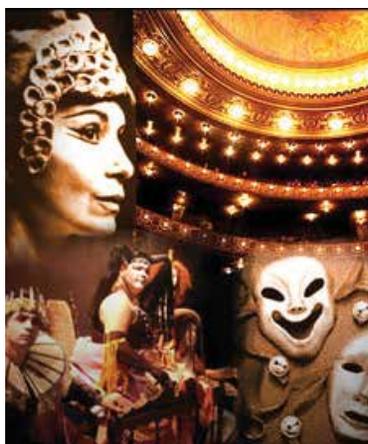
De segunda à sexta-feira das
8h às 10h e das 14h às 16h

Sábados e domingos às 10h e 14h



Desenho e Pintura

Dia 28 às 10h



Workshop Teatro

“Do resgate da natureza do humano
até a criação da cena”

Dia 4 às 10h e 14h



Iniciação Circense

De segunda à sexta-
-feira das
8h às 10h e
das 14h às 16h

Sábados e
domingos
às 10h e 14h



Ilustração

De segunda à sexta-feira
das 8h às 10h e das 14h às 16h

Sábados e domingos às 10h e 14h





Dia 27 às 10h

João Carlos Borda

Formado em Ciências Sociais e Jornalismo. Passou pelos jornais “Correio de Notícias” e “Zero Hora”. Foi repórter na RBS, editor, apresentador e chefe de telejornalismo. Trabalha atualmente na EPTV produzindo matérias para os jornais regionais e de rede como Bom Dia Brasil, Jornal Hoje, Jornal Nacional e Globo Repórter.



Dia 30 às 14h

Toni Brandão

Autor multimídia com projetos para literatura, teatro, televisão, cinema, internet e CD. Seus livros discutem temas voltados para adolescentes, dentre suas obras estão “Cuidado: garoto apaixonado” (120 mil exemplares vendidos), “Cuidado: garotas apaixonadas”, “João e seus meio irmãos” e “Aquele tombo que eu levei”.



Dia 31 às 10h

Pasquale Cipro Neto

Um dos professores mais conhecidos do país, Pasquale ensina português e colunista dos jornais “Folha de São Paulo”, “Diário do Grande ABC”, “Correio Popular”, entre outros. Dentre suas inúmeras atuações é idealizador e apresentador dos programas “Nossa Língua Portuguesa” e “Letra e Música”, transmitidos pela Rádio Cultura AM.



Dia 1 às 14h

Pedro Bandeira

Dono de um bom humor inconfundível o autor de literatura juvenil mais vendido no Brasil. Dentre suas obras estão “O fantástico mistério de Feiurinha” (lançado em filme em 2010), “Garrote, menino coragem” e a coleção Os Karas pela Editora Moderna: “A Droga da Obediência”, “Pântano de Sangue”, “Anjo da Morte”, “A Droga do Amor” e “Droga de Americana!”.



Dia 2 às 14h

Cláudia Felício

Formada em Jornalismo e Letras, professora de português e colunista da revista “Yes, Teen”. Autora de livros para o público jovem, dentre suas obras estão “Tudo sobre meninas para meninos”, “Tudo sobre meninos para meninas” e “Pára Tudo”. A autora faz palestras em colégios e é constantemente entrevistada sobre assuntos de interesse dos adolescente.



Dia 3 às 10h

Fabrício Carpinejar

Poeta, cronista, jornalista e professor, reconhecido pela diversidade de linguagens de sua produção. Carpinejar é autor de mais de dez livros, seus poemas são recitados pela cantora Ana Carolina nas turnês Dois Quartos e Nove, e também aparecem como questões de vestibulares do Rio Grande do Sul. Ganhador do prêmio Jabuti com sua coletânea Canalha (Bertrand Brasil).

Espectáculos Culturais

Dia 28 às 15h

Ponto de Cultura Dandhara

Dia 4 às 10h

Street Dance - Ponto de Cultura CEMA

Dia 5 às 10h

Encontro de Hip- Hop

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

Espaço Grécia

Um local voltado para a Grécia será montado no correto da praça XV de Novembro durante a 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. Performance teatral, oficinas e apresentações de dança típica grega serão apresentadas. As atividades que acontecerão de segunda a sexta-feira serão previamente agendadas para alunos do ensino médio e graduação.



Dia 27/5 às 10h e 16h | Teatro
Eu, Konstantinos Kaváfis de Alexandria
A Trupe Acima do Bem e do Mal escolheu trabalhar a partir de uma coletânea de poemas de Konstantinos Kaváfis, considerado um dos mais originais e influentes poetas gregos do século XX. A dramaturgia do espetáculo será composta por alguns dos seus 154 poemas publicados ao longo de sua vida. A dramaturgia tentará assim, construir um possível retrato da poética de Kaváfis, do seu contexto histórico e cultural e também remontar alguns fragmentos da vida atribulada do poeta.



De 29/5 a 3/6 e dia 5/6 às 10h e 16h | Teatro
Fragmentos de um Teatro em Construção
O universo do teatro grego com leituras de trechos da trilogia de Sófocles: “Édipo Rei”, “Édipo em Colono” e “Antigone”. Produção do Núcleo de Investigação Teatral da ONG Ribeirão em Cena (NIT).



Dia 4/6 às 10h e 14h | Dança
Apresentação de dança típica com o Grupo Zorbás
Belíssimos trajes do continente e das famosas ilhas gregas e a tradicional quebra de pratos, ao som da mundialmente conhecida música-tema do filme “Zorba, o grego”. As danças folclóricas retratam momentos importantes da história recente da Grécia e da rica cultura de seu povo, referindo-se à vida rural, nas montanhas ou nas ilhas.

Dia 4/6 às 11h e 15h | Oficina de Dança
Oficina de dança típica com o Grupo Zorbás
Vivências que articulam a criação pessoal e coletiva, bem como a integração entre os participantes, adentrando a rica cultura grega.

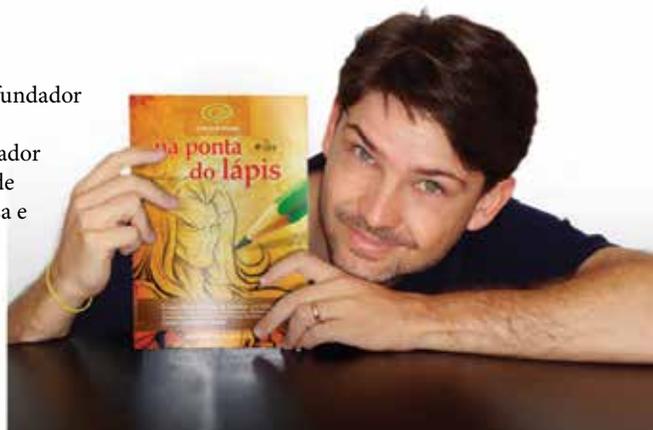
Vila do Livro

Um espaço lúdico que tem como objetivo a aproximação das crianças com a leitura através de jogos de leitura, trava línguas, poesias, repentes, histórias, contos, lendas, magia das palavras, música, circo e outras brincadeiras, envolvendo a literatura e a arte de falar, ler e escrever. A programação do espaço fica por conta das escolas particulares Escola do Amanhã, Colégio Itamarati, Colégio Metodista, Escola Barãozinho, Liceu Albert Sabin, Sebcoc, Escola de Arte do Museu, Colégio Auxiliadora, Colégio Marista e Fábrica de desenhos. Cada grupo permanecerá cerca de 40 minutos e participarão de várias atividades, além de um momento de leitura individual com 1000 livros a disposição. As sessões acontecerão diariamente no período da manhã às 8h30, 9h30 e 10h30 e no período da tarde às 14h, 15h e 16h.

As atividades da Vila do Livro são voltadas para crianças de 3 a 10 anos.

Bate-papo e autógrafos

O espaço ainda contará com a presença de Márcio J. Lima que é ilustrador e fundador da editora A Fábrica de Desenhos. Aos 10 anos, Márcio fez seu primeiro curso de desenho e nunca mais parou. O trabalho e talento do ilustrador J. Lima tem sido reconhecido por leigos e profissionais da área. Um trabalho de destaque em seu currículo foi sua participação no longa da Disney, “A Princesa e o Sapo”. O ilustrador participa das atividades do dia 5/06 das 9h às 11h e das 14h às 16h.



PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

Espaço Santa Catarina

O Estado homenageado desta edição da Feira ganha um espaço especial na praça Carlos Gomes. Dentre as atrações estarão: Arte das rendas de bilros trazidas da Lagoa da Conceição de Florianópolis. Artesanato realizado sobre almofadas de diferentes formas. A arte de origem portuguesa se espalhou por boa parte do país, principalmente em cidades litorâneas. Escultura de artes sacras em madeira representando o município de Treze Tílias, pequena cidade do Estado que é berço da colonização austríaca e guarda traços da arquitetura e da cultura da Áustria seja na música, nas danças e na arte em madeira. Não poderia faltar a cultura e a tradição alemã representadas por músicas típicas com a banda Freunde Musikanten e pela rainha da Oktoberfest Cristina Daiana Kruger e a princesa Sabrina Beck.

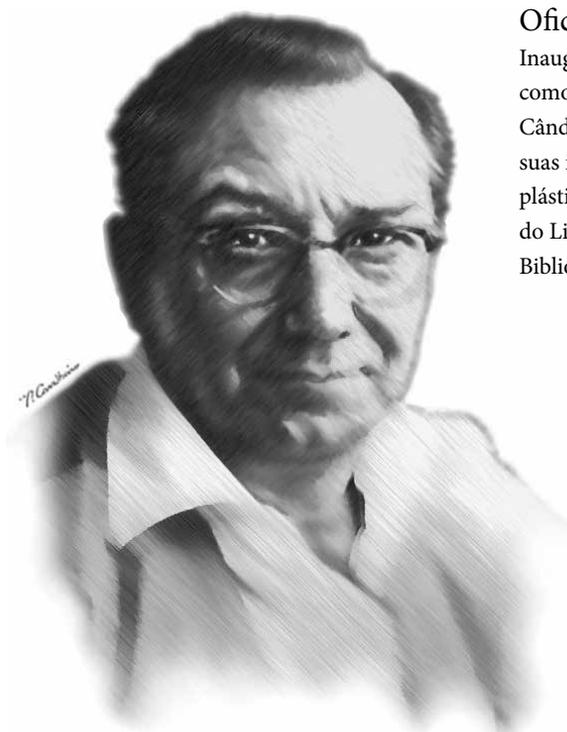


O espaço ainda contará com bate-papo e sessões de autógrafos diariamente com autores catarinenses:

Dia 27/5 Péricles Prade Moacir Pereira	Dia 28/5 Mario Pereira	Dia 29/5 Dionísio da Silva	Dia 30/5 Jamil Albuquerque	Dia 31/5 Amilcar Neves
Dia 1/6 Oldemar Olsen	Dia 2/6 Dennis Radunz	Dia 3/6 Fabio Brugmann	Dia 4/6 Rubens da Cunha	Dia 5/6 Urda Klueger

Projeto Um Ponto por Dia

Novo projeto inserido na programação da 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto em parceria com a Comissão Municipal de Pontos de Cultura de Ribeirão Preto. A união entre os Pontos de Cultura da cidade e a Feira visa fortalecer a rede de Pontos de Cultura dando visibilidade às ações, valorizar o fazer-artístico de grupos e entidades locais que atuam há vários anos na cidade e na região e fomentar o encontro entre artistas e produtores culturais fortalecendo a Rede. Participam da programação o Grêmio Recreativo Escola de Samba Bambas (Ponto de Cultura Mosaico dos Bambas), Companhia Minaz (Ponto de Cultura Cantecoral), Isêgun – Centro de Ensino, Pesquisa e Desenvolvimento da Cultura Afro-Brasileira (Ponto de Cultura Dandhara), Instituto Mascote de Educação e Cultura (Ponto de Cultura Filhos de Bimba), Associação de Cultura e Arte de Ribeirão Preto (Ponto de Cultura Casa das Artes), Ribeirão em Cena (Ponto de Cultura Ribeirão em Cena Inclusão Sociocultural), Associação Cultural Quarteto de Cordas de Ribeirão Preto (Ponto de Cultura Kabuki), Liga Carnavalesca de Ribeirão Preto (Ponto de Cultura Carnaval para Todos) e Instituto Oswald Ribeiro de Mendonça (Ponto de Cultura Usina da Dança e Ofício da Dança).



Oficina Cultural Cândido Portinari

Inaugurada em 1990, a Oficina Cultural de Ribeirão Preto e região tem como patrono um dos mais importantes pintores modernos do Brasil: Cândido Portinari (1903-1962), nascido na cidade de Brodowski. Dentre suas inúmeras atuações estão projetos para as áreas de teatro, artes plásticas, dança, música, literatura e fotografia. Parceira da Feira Nacional do Livro, a Oficina realiza uma programação especial durante o evento na Biblioteca Padre Euclides (Rua Visconde de Inhaúma, 490).

De 27/5 a 15/6 das 10h às 17h
Exposição Portinari Poeta
Parceria com o Museu Casa de Portinari

De 27/5 a 5/6 das 15h às 17h
Oficina A 'Engenharia' estética do texto poético

Dia 28/5 das 9h às 13h
I CORES – Colóquio Regional de Escritores
Parceria com a UBE-União Brasileira de Escritores e com o Instituto do Livro

Dia 28/5 das 15h às 17h
Lançamento do livro "Trem das Palavras" de Alfredo Rossetti



Gramsci na Feira

O Seminário Gramsci juntamente com a Associação Amigos do Memorial da Classe Operária – UGT realizam salões de ideias durante a programação da Feira discutindo temáticas em torno da obra do pensador italiano Antônio Gramsci e realizam atividades na UGT (Rua José Bonifácio nº 59).

29/5 às 17h

Exibição de filme e debate

Exibição do filme Z, uma produção de França e Argélia de 1969, dirigida por Costa Gravas. O filme se inicia com a advertência nos créditos iniciais que qualquer semelhança com eventos e pessoas da vida real não é coincidência. Suspense político, trata de fatos reais ocorridos em 1963 na Grécia. Em cenário político tenso, professor de medicina e deputado grego, um dos líderes da oposição esquerdista, organiza juntamente com correligionários uma reunião pela paz. Com dificuldades, a reunião é realizada mas ao concluir sua fala, o deputado é morto. A polícia conclui que foi um acidente mas há indícios que levam o juiz de instrução a suspeitar da versão da polícia e aprofunda a investigação com a ajuda de um fotojornalista. O novo regime persegue os aliados do deputado morto, o fotojornalista e o juiz de instrução. Após a exibição debate com o presidente da Associação Amigos do Memorial da Classe Operária – UGT e membro do Seminário Gramsci, José Antonio Corrêa Lages com coordenação do professor de História e membro do Seminário Gramsci Lívio Vilela Leite.



4/6 às 17h

Sarau

Homenagem ao poeta simbolista brasileiro Cruz e Souza e ao escritor José Saramago. Cruz e Souza é um dos maiores representantes do Simbolismo. José Saramago foi romancista, poeta e dramaturgo. Desenvolveu um percurso profissional do jornalismo à política, com experiências em serralharia, produção e edição literária, assim como em tradução. Da poesia ao romance, passando pelo conto, crônica, viagem e teatro, foi um dos autores portugueses contemporâneos mais conhecidos e distinguido internacionalmente.

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

Exposições

De 25/5 a 10/6

Local: Marp - Museu de arte de Ribeirão Preto (Rua Barão do Amazonas, 323)

Exposição Prêmio PC Falseti de Fotografia

De 26/5 a 5/6

Local: Café do Theatro Pedro II

Exposição Élson Sposito



Contadores de Estórias

Local: Arena Cultural Luciana Savaget

Prática utilizada como forma de incentivar novos leitores, ensinar e transmitir valores de forma lúdica. Programação diária com sessões a cada 30 minutos, das 8h30 às 11h e das 14h às 16h30 nos dias de semana e das 9h às 11h e das 15h às 17h nos finais de semana. Participarão este ano, os contadores:

Adriana Ap. Paim Avanci, Luciano Paim Pamplona, Carolina Veloni, Fábio Agueda e Cassiana Freitas Ferreira.



Fotos: Renato Lopes



Estande dos Autores Locais

Ribeirão Preto é uma cidade de escritores, alguns deles reconhecidos nacionalmente. Buscando criar mais um espaço de diálogo entre os escritores e a população o tradicional Estande dos Autores Locais promove sessões de autógrafa, lançamentos de livros, pequenas palestras, venda de livros a preços especiais e muito bate-papo sobre literatura e cultura.

Conheça a Feira

A 11ª Feira acontece em diferentes espaços da cidade, participe!

Auditório Meira Júnior
Subsolo do Theatro Pedro II

Auditório Palace
Centro Cultural Palace,
ao lado do Theatro Pedro II

Pinguim Cultural
2º andar da Cervejaria Pinguim

Parque Maurílio Biagi
Região da rodoviária

Teatro Marista
Rua Bernardino de Campos, 550

Estúdios Kaiser de Cinema
Rua Mariana Junqueira, 33
(trav. com a Av. Jerônimo Gonçalves)

Cinema Cultural
Praça Carlos Gomes

Biblioteca Padre Euclides
Rua Visconde de Inhaúma, 490

Cineclube Cauim
Rua São Sebastião, 920

Memorial da Classe Operária (UGT)
Rua José Bonifácio, 59

Agendamento Escolas

Algumas atividades voltadas para o público infanto-juvenil devem ser agendadas com antecedência na Secretaria Municipal da Educação, através do telefone: (16) 3977 9117 ou aec@educacao.pmrp.com.br, com Luciana Gasparini.

As atividades são as peças teatrais infantis, os filmes do Cinema na Praça, as apresentações do Contadores de Histórias, o estande Vila do Livro e as oficinas dos Estúdios Kaiser.

Atenção

Retire sua senha com uma hora de antecedência para os eventos realizados em locais fechados. Distribuição gratuita na Central de Informações (Esplanada do Theatro Pedro II).



cpfl cultura. marque um encontro com as grandes ideias do mundo contemporâneo.

Refletir sobre os desafios atuais, expandir as fronteiras do pensamento. Diferentes pontos de vista, em diferentes pontos de encontro.

Conheça nossas programações e acesse nossos conteúdos no site www.cpflcultura.com.br

Patrocínio Realização



Ministério da
Cultura



cpflcultura



**Era uma vez
uma criança que
gostava de ler.
E viveu feliz
para sempre.**



A **Coleção Itaú de Livros Infantis** foi criada para incentivar os adultos a lerem para as crianças. Um gesto simples que faz despertar desde cedo o gosto pela leitura. A ideia é contribuir para a formação das crianças.

O Itaú investe em educação porque acredita que esse é o caminho para construir um país verdadeiramente desenvolvido.

Se você ainda não pediu a sua Coleção, acesse www.itaú.com.br/lerfazcrescer.

16 milhões de exemplares estão sendo distribuídos enquanto durarem os estoques.



Itaú Fundação Itaú Social

Fundação Itaú Social. Educação é mudança.



PATROCÍNIO OURO



PATROCÍNIO PRATA



PATROCÍNIO BRONZE



MANTENEDORES



PARCEIROS CULTURAIS



APOIO CULTURAL



Ministério do Turismo

Ministério da Cultura



REALIZAÇÃO

