

Ministério
da Cultura


ALTA MOGIANA

 Bradesco


CPFL
ENERGIA


OHL
Brasil

APRESENTAM

12^a FEIRA NACIONAL DO LIVRO
de Ribeirão Preto



PROGRAMAÇÃO
24 Maio a 03 Junho

**ESPALHE
ESSA
IDEIA
POR AÍ.**



www.feiradolivroribeirao.com.br



ALTA MOGIANA

açúcar • etanol • energia

Responsabilidade Cultural

A Usina Alta Mogiana, situada em São Joaquim da Barra, dedica-se à produção de açúcar, etanol e energia elétrica, empregando diretamente 3.750 colaboradores.

Na vanguarda da crescente exigência quanto às políticas de sustentabilidade e enriquecimento cultural, atua em projetos próprios e através de parcerias com entidades filantrópicas e prefeituras, incentivando ações sociais, esportivas e culturais, nas cidades de:

Ribeirão Preto

Orquestra Sinfônica
Feira do Livro
Núcleo de Cinema São Paulo Film Commission

Piracicaba

Museu do Açúcar e do Alcool

Guaira, Ipuá e Miguelópolis

Projeto Usina da Dança

Guará e São José da Bela Vista

Bibliotecas Ler é Saber
Projetos Esportivos
Usina da Música

São Joaquim da Barra

Educando para o Futuro
Projetos Esportivos
Bibliotecas Ler é Saber
Estação do Saber

COMPROMISSO com a cultura

Criada em fevereiro de 2004, a Fundação Feira do Livro é uma entidade sem fins lucrativos, constituída utilidade pública municipal e estadual. A Fundação tem por principal finalidade a promoção da cultura, da educação, da difusão do livro e da leitura e, prioritariamente, a formação de leitores. O evento mais importante realizado pela Fundação é a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. Em parceria com a sociedade, inclusive com fóruns para discutir a programação, a diretoria, que tem como presidente Isabel de Farias, vice-presidente Heliana da Silva Palocci e vice-presidente financeiro Edgard de Castro, realiza um trabalho voluntário, voltado para ações de cidadania, a valorização de autores locais, o monitoramento da atuação legislativa no que se refere às políticas públicas de Cultura e à promoção do patrimônio histórico de Ribeirão Preto.

A Feira Nacional do Livro, uma das quatro mais importantes do país, a primeira a céu aberto do mundo, recebe anualmente público estimado em 60 mil visitantes por dia, de Ribeirão Preto e de 120 municípios da região com cerca de três milhões de habitantes. Pessoas que

encontram na Feira a oportunidade de conhecer e ouvir autores nacionais, participar de fóruns de discussão dos mais variados assuntos e assistir a shows e peças de teatro de artistas consagrados, cuidadosamente escolhidos para agradar a todos os públicos, valorizando a presença de adolescentes e crianças com programações especialmente destinadas a eles.

Durante onze dias, a Feira Nacional do Livro transforma Ribeirão Preto em centro cultural com atividades nas praças centrais da cidade - o Quarteirão Paulista, patrimônio histórico e cultural - e espaços culturais em seu entorno, em mais de 16 mil m² (sendo três mil m² de área coberta). Para realizar um evento tão grandioso, a Fundação Feira do Livro conta, também, com o apoio e parceria da Prefeitura Municipal que coloca toda a administração municipal à disposição da feira.

O evento tem o reconhecimento nacional e internacional por parte do público, dos autores e da mídia, e já faz parte do calendário cultural da cidade e da região. E, a cada ano, a diretoria da Fundação Feira do Livro se empenha em implementar novas ações para enriquecer ainda mais a vida cultural de Ribeirão Preto.

Entre em contato com a Fundação Feira do Livro.
Tel.: (16) 3911.1050.

PRESIDENTE

Isabel de Farias

VICES-PRESIDENTES

Edgard Castro

Heliana Silva Palocci

NÚCLEO DE PROGRAMAÇÃO

Adriana Scannavez

Kiko Pincerati

Laura Abbad

Yasmine Machado

NÚCLEO ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO

Carla Lis Batista

Drica Jaxs

Roberto Del Lama Jr

Simone Vasconcelos

NÚCLEO DE PLANEJAMENTO E PROJETOS

Guaracyama Schiavinoto

Viviane Mendonça

NÚCLEO DE APOIO DE COMUNICAÇÃO

Larissa Canhas

Lilian Marcelino Botelho

Matilde Leone

EXPEDIENTE

A revista "Programação da 12ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto" é uma produção da São Francisco Gráfica e Editora Ltda. **JORNALISTA RESPONSÁVEL:** Larissa Canhas - MTB 66015/SP. **REDAÇÃO:** Larissa Canhas e Matilde Leone. **PROJETO GRÁFICO:** Estevan Soares. **FUNDAÇÃO FEIRA DO LIVRO DE RIBEIRÃO PRETO:** Rua Mariana Junqueira, 33 - Centro - Ribeirão Preto/SP - Tel.: (16) 3911.1050.

Eventos, programação, novidades e tudo sobre a Feira num só lugar. Acesse www.feiradolivroribeirao.com.br

Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto 12ª edição de grandes encontros

De 24 de maio e 3 de junho, os estandes estarão distribuídos em pontos estratégicos da região central da cidade com mais de 600 atrações

A 12ª edição da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, um dos maiores eventos culturais do país, concentra suas atividades na Praça XV de Novembro, Theatro Pedro II, Espaço Kaiser e Parque Maurílio Biagi.

O público poderá assistir e participar de diferentes áreas artísticas, além de ter acesso a livros de editoras de todo país com preços especiais e a palestras e conferências com autores locais e nacionais, gratuitamente.

Os homenageados deste ano são: país Inglaterra, o estado do Espírito Santo, o escritor Graciliano Ramos, a autora infanto-juvenil Thalita Rebouças, o autor da terra Alexandre Azevedo, o educador Paulo Freire. O patrono da 12ª Feira é o advogado Brasil Salomão.

A organização da Fundação Feira do Livro espera uma movimentação de mais de 60 mil pessoas por dia. O evento de reconhecimento nacional e internacional valoriza a produção local, fomenta a cultura e faz parte do calendário da cidade e da região.

Shows, Salões de Ideias, Conferências, Mesa de Debates, exposições de artes visuais, apresentações musicais, Contadores de Estórias, cinema, teatros, leituras dramáticas, oficinas, workshops, sessões de autógrafos. Confira a programação, agende-se, espalhe essa ideia por aí e venha conferir.

País homenageado: Inglaterra



PAÍS HOMENAGEADO INGLATERRA

A Inglaterra integra o Reino Unido, juntamente com a Irlanda do Norte, a Escócia e o País de Gales. O país tem como regime político a monarquia parlamentar e seus principais representantes são a rainha Elizabeth II e o príncipe Charles, pela família real, e David Cameron, atual primeiro-ministro.

O país é predominantemente formado por planícies, mesmo havendo regiões de planaltos no norte. Por terem grande importância no contexto histórico da Europa, os castelos da Inglaterra e seus museus e monumentos na capital e no interior merecem ser visitados. Para quem vai a Londres, o ônibus de dois andares, as cabines telefônicas, o Palácio de

Estado homenageado:
Espírito Santo

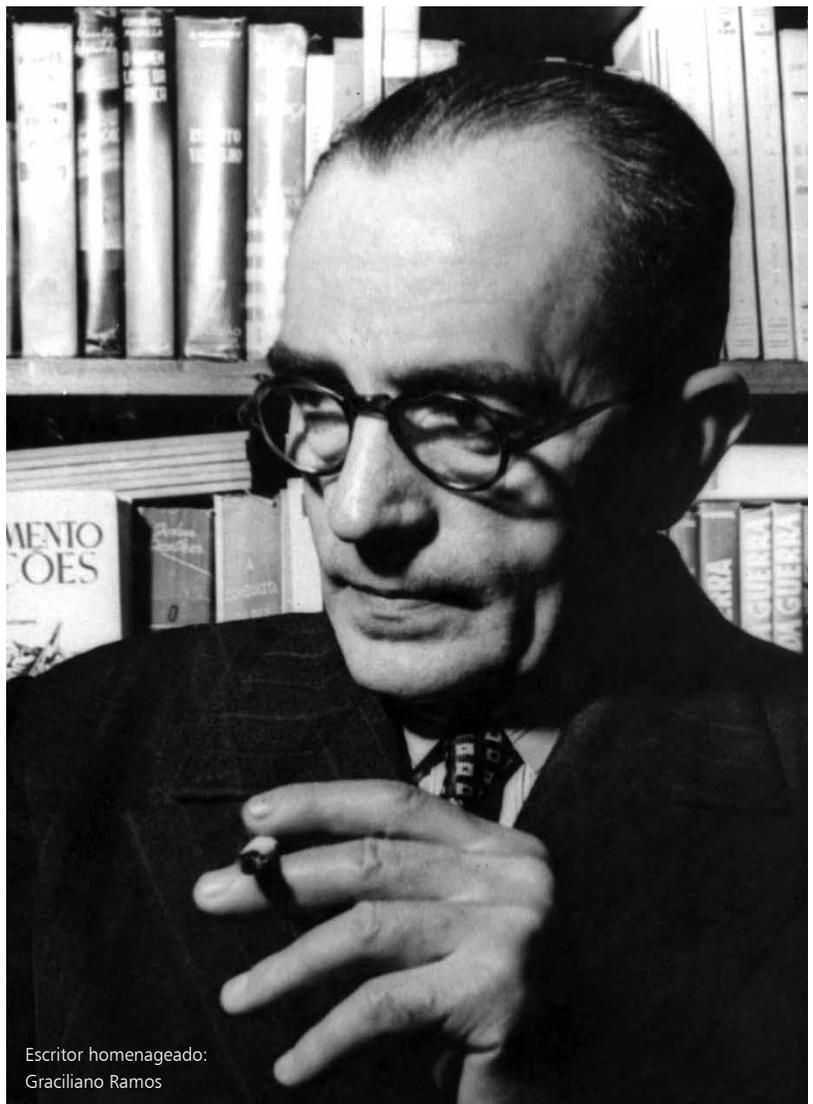


Buckingham, o Big Ben e a enorme “roda-gigante” projetada para a virada do milênio (The London Eye), à beira do rio Tâmis, são algumas das atrações da cidade.

A economia da Inglaterra é uma das maiores do mundo e a maior entre as economias do Reino Unido.

Na literatura, William Shakespeare continua a ser um nome de destaque. Toda a sua obra, escrita em 20 anos, está presente em palcos e telas de todo o mundo. Quase quatro séculos após a sua morte, William Shakespeare é um dos dramaturgos mais encenados no planeta. O autor inglês escreveu cerca de 40 peças, entre tragédias (“Otelo”, “Romeu e Julieta”, “Rei Lear”); dramas históricos (“Henrique V”, “Ricardo III”); e comédias (“Muito Barulho por Nada”, “Sonhos de uma Noite de Verão”).

A literatura inglesa do século XVIII é marcada pelo racionalismo nos ensaios de John Locke, David Hume e Thomas Hobbes. Na prosa, sobressaem Samuel Pepys, John Bunyan e o satírico Jonathan Swift. O espírito clássico da literatura in-



Escritor homenageado:
Graciliano Ramos

glesa alcançou alto nível com Alexander Pope.

Já no século XIX poetas relatavam uma época de grandes transformações sociais. O Realismo impôs-se nos romances de Jane Austen, Walter Scott, Charles Dickens e William Makepeace Thackeray.

No século XX, os valores tradicionais da civilização ocidental foram seriamente criticados por muitos escritores: Aldous Huxley, E. M. Forster, D. H. Lawrence e, em um nível mais experimental, James Joyce e Virginia Woolf. Nesta época destacam-se, ainda, Evelyn Waugh,

Graham Greene e George Orwell. Quanto à poesia, dois dos mais destacados autores do período moderno escreveram mesclando tradição e experimentação: William Butler Yeats e T. S. Eliot (Prêmio Nobel de Literatura em 1948).

A década de 1960 teve alguns destaques na área teatral como Samuel Beckett, Prêmio Nobel de Literatura em 1969. Entre as obras inglesas mais conhecidas no Brasil, atualmente está a saga “O Senhor dos Anéis”, de J.R.R. Tolkien, e as aventuras de Harry Potter, da escritora J.K Rowling.

APRESENTAÇÃO

ESTADO HOMENAGEADO ESPÍRITO SANTO

Localizado na região sudeste do país, o Espírito Santo possui mais de 3 milhões de habitantes e contribuiu, em 2008, com 2,3% para o Produto Interno Bruto (PIB). O setor de serviços é a principal atividade econômica do Estado. A capital Vitória tem um dos portos mais movimentados do Brasil.

A agricultura baseia-se nos cultivos de arroz, feijão, café, legumes, cana de açúcar e diversas frutas (nas áreas litorâneas há plantações de banana, abacaxi, mamão, ma-

racujá e limão, enquanto que nas montanhas são cultivados, morango e uva).

O setor industrial destaca-se pelos segmentos alimentício, madeireiro, fabricação de celulose, siderúrgico e têxtil. O Espírito Santo é grande exportador de ferro, aço e granito e é também o segundo produtor de petróleo e gás natural do país.

Referência em beleza natural e famoso pela culinária à base de peixes e frutos do mar, o Espírito Santo reúne o clima da montanha a praias exuberantes.

O povo e a cultura do Estado são

conhecidos como capixabas, que significa em Tupi, roça, roçado, terra limpa para plantação. Os índios que viviam na região chamavam de capixaba as plantações de milho e mandioca.

O patrimônio histórico cultural capixaba é um roteiro a ser descoberto. É possível fazer uma viagem entre o passado e o presente do Espírito Santo, preservados nos casarios de municípios como Muqui, São Mateus e Santa Leopoldina.

Trilhas ecológicas, centros de estudos e pesquisas, como o Projeto Tamar e a Reserva Florestal da Vale, ajudam a compor o mosaico que é o Estado.

A capital Vila Velha é a cidade mais antiga do Estado e possui patrimônios como o Convento de Nossa Senhora da Penha e a Igreja Nossa Senhora do Rosário, a primeira Igreja construída no Brasil pelos colonizadores. As praias mais famosas são a Praia da Costa, Itapoã e Itaparica.

Na literatura, os nomes mais conhecidos são Bernadette Lyra e Waldo Motta, Miguel Marvila, Paulo Roberto Sodré, Flávio Sarlo, Orlando Lopes e Elisa Lucinda.

ESCRITOR HOMENAGEADO GRACILIANO RAMOS

Graciliano Ramos nasceu em Quebrângulo, pequena cidade no estado de Alagoas em 1892. Primeiro dos 16 filhos de uma família de classe média do sertão nordestino, completou os estudos secundários em Maceió. Em 1914, sem ter cursado faculdade, mudou-se para o Rio de Janeiro, onde trabalhou como revisor em alguns jornais.

Regressou ao seu Estado natal, atuando como comerciante em Palmeira dos Índios. Casou-se em 1915 e, cinco anos e quatro filhos depois, ficou viúvo. Nessa época, trabalhava como jornalista, professor e participava da vida política na cidade. Em 1927, casou novamen-



Autora
infância-juvenil
homenageada:
Thalita Rebouças



Autor da terra homenageado: Alexandre Azevedo

te e, no ano seguinte, tornou-se prefeito de Palmeira dos Índios, cargo a que renunciou em 1930.

Em 1933, quando publicou seu primeiro livro, “Caetés”, estava em Maceió como diretor da Imprensa Oficial do Estado. Na capital alagoana, conheceu José Lins do Rego, Rachel de Queiroz e Jorge Amado e integrou a chamada geração de 30, segunda fase do modernismo marcada pela política e pelo regionalismo na prosa.

Publicou “São Bernardo”, em 1934, e foi nomeado diretor da Instrução Pública de Alagoas. Em 1936, ano em que foi preso pelo regime de Getúlio Vargas, sob a

acusação anônima de subversão e comunismo, lançou “Angústia”.

A obra “Memórias do Cárcere”, de 1953, é um contundente relato da experiência na prisão. Após ser solto, em 1937, Graciliano transferiu-se para o Rio de Janeiro, onde continuou a publicar não só romances, mas contos e livros infantis. A obra “Vidas Secas”, lançada em 1938, é o romance em que o autor alcançou o máximo da expressão que vinha buscando em sua prosa.

Seus livros “Vidas secas” e “Memórias do Cárcere” foram adaptados para o cinema por Nelson Pereira dos Santos, em 1963 e 1983, respectivamente.

Em 1945, Graciliano ingressou no Partido Comunista Brasileiro. Sua viagem para a Rússia e outros países do bloco socialista foi relatada em “Viagem”, publicado em 1953, ano de sua morte.

AUTORA INFANTO-JUVENIL HOMENAGEADA THALITA REBOUÇAS

A carioca Thalita Rebouças é uma apaixonada pela literatura desde criança. Aos 10 anos, se auto-denominava “fazedora de livros”, já que cuidava de todos os detalhes de seus primeiros livros, da capa à revisão de português.

Após terminar o Ensino Médio, começou a faculdade de Direito, mas depois de dois anos pediu transferência para o curso de Jornalismo. Como jornalista, trabalhou na Gazeta Mercantil, Lance!, TV Globo e FSB Comunicações.

Em 2001, Thalita decidiu retomar seu sonho de infância de ser escritora. Seu primeiro livro foi “Traição entre Amigas”, que, apesar de não ser voltado para o público adolescente, acabou os conquistando. Thalita então percebeu que os jovens sentiam falta de autores que escrevessem para eles e passou a se identificar com este público.

Uma das mais queridas autoras do público jovem, Thalita publicou, entre outros livros, as obras “Tudo por um Pop Star”, “Fala Sério, Mãe!” (que esteve na lista dos mais vendidos da revista Época e do jornal O Globo), “Tudo por um Namorado” e “Fala Sério, Professor!”.

Seus últimos lançamentos foram “Ela disse, ele disse”, o primeiro livro da autora que tem um menino como personagem principal e relata o primeiro ano de aulas em uma nova escola, discutindo temas atuais como o bullying e as armadilhas da Internet (a obra vendeu 30 mil exemplares nos 30 primeiros dias de lançamento), e “Era uma vez

APRESENTAÇÃO

minha primeira vez”, que conta histórias da primeira vez de diferentes meninas. A autora acaba de gravar o audiolivro da obra “Fala Sério, Pai!”, que será lançado em breve. Thalita já vendeu mais de 800 mil livros e publicou seis livros em Portugal.

A autora participa de eventos literários em todo o país e também faz palestras em escolas. Foi por conta do contato com os adolescentes que lançou a campanha “Ler é Bacana”, que busca conquistar os jovens para o hábito da leitura. Thalita esteve na 9ª edição da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, onde falou para um amplo público jovem e passou horas autografando livros.

AUTOR DA TERRA HOMENAGEADO

ALEXANDRE AZEVEDO

Azevedo nasceu em Belo Horizonte e reside em Ribeirão Preto desde 1992. Professor de literatura, filosofia e sociologia, também

é escritor, autor de mais de 70 obras, publicadas por diversas editoras do país.

Muitas de suas obras foram prefaciadas e comentadas por autores como Luís Fernando Veríssimo, Ziraldo, Lourenço Diaféria, Manoel de Barros e Affonso Romano de Sant’Anna. Em 2009, a editora Saraiva lançou um catálogo com suas obras em homenagem aos seus 20 anos de carreira literária. Em 2010, o livro “O ABC do Dromedário” foi selecionado pelo PNLD (Programa Nacional do Livro Didático) como livro complementar, com uma tiragem de 55 mil exemplares. Destacam-se entre suas obras: “Que Azar, Godofredo!”; “O Vendedor de Queijos e outras crônicas”; “A Lua e a Bola”; “Poeminhas Fenomenais”; “Poeminhas Animais”; “Poeminhas Sensacionais”; “Pepê, o Pirata Pirado”; “A Menina da Pá-Virada”; “A Banda da Floresta” e “Você Já Viu?”.

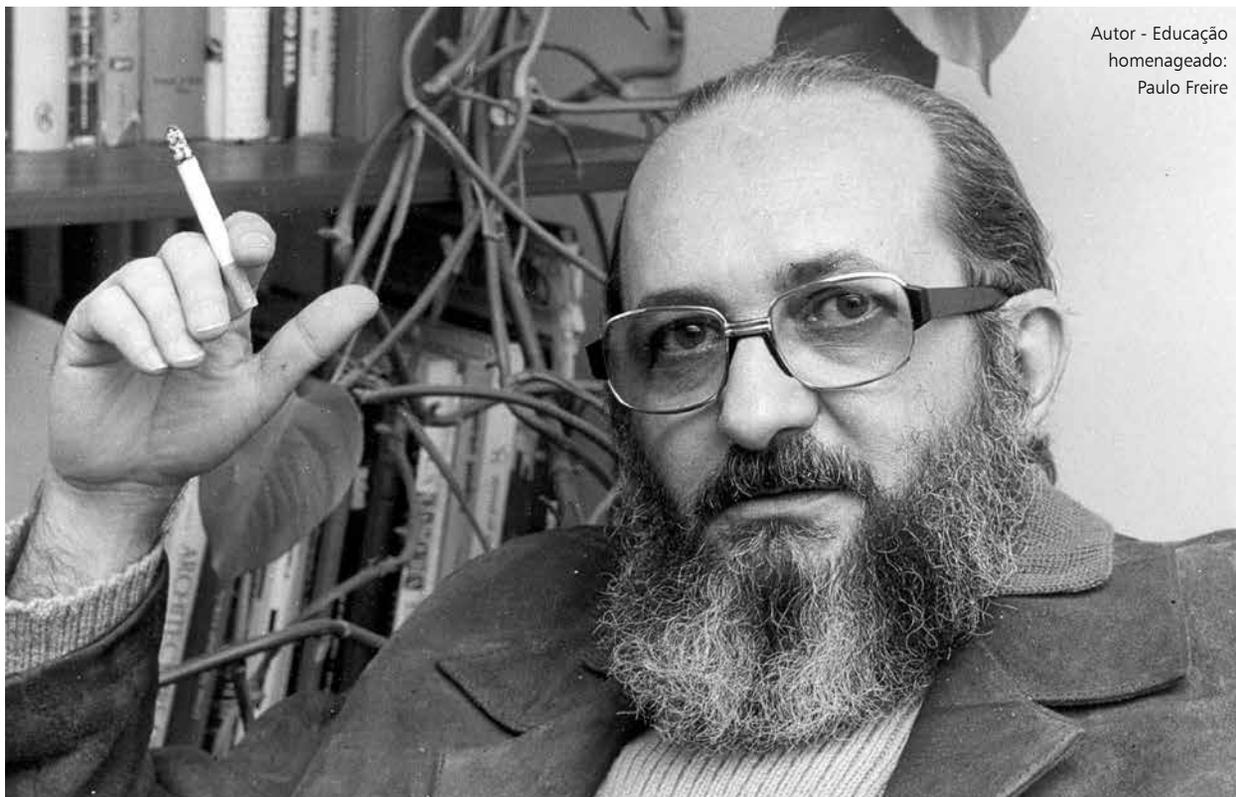
Alexandre Azevedo pertence à

Academia Ribeirãopretana de Letras e à Academia Ribeirãopretana de Educação. É um grande incentivador da leitura e busca trabalhar em todas as suas atividades pela formação de novos leitores.

AUTOR - EDUCAÇÃO HOMENAGEADO PAULO FREIRE

Paulo Freire nasceu em setembro de 1921, no Recife, Pernambuco, uma das regiões mais pobres do país, onde logo cedo pôde experimentar as dificuldades de sobrevivência das classes populares.

A coragem de pôr em prática um autêntico trabalho de educação que identifica a alfabetização com um processo de conscientização, capacitando o oprimido tanto para a aquisição dos instrumentos de leitura e escrita quanto para a sua libertação, fez dele um dos primeiros brasileiros a serem exilados pela ditadura militar.



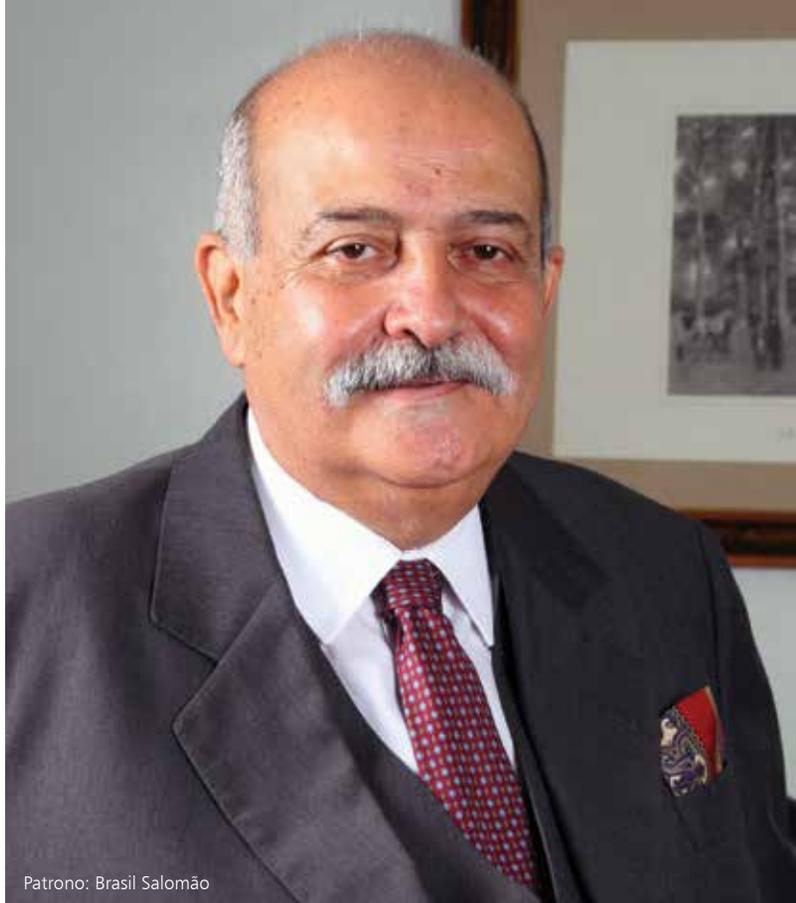
Autor - Educação
homenageado:
Paulo Freire

Morou primeiramente no Chile, onde desenvolveu, durante cinco anos, trabalhos em programas de educação de adultos no Instituto Chileno para a Reforma Agrária (ICIRA) e escreveu, em 1968, sua principal obra, "Pedagogia do Oprimido".

Em 1969, trabalhou como professor na Universidade de Harvard, em estreita colaboração com numerosos grupos engajados em novas experiências educacionais, tanto em zonas rurais quanto urbanas. Durante os 10 anos seguintes, foi Consultor Especial do Departamento de Educação do Conselho Mundial das Igrejas, em Genebra (Suíça), onde foi consultor educacional junto a vários governos de países em desenvolvimento, principalmente na África. Em 1980, depois de 16 anos de exílio, retornou ao Brasil, lecionou na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC).

Em 1989, tornou-se Secretário de Educação no município de São Paulo. Em Paulo Freire, conviveram sempre presente senso de humor e a não menos constante indignação contra todo tipo de injustiça. Entre suas obras estão: "Educação: prática da liberdade" (1967), "Cartas à Guiné Bissau" (1975), "Pedagogia da esperança" (1992) e "À sombra desta mangueira" (1995).

À Paulo Freire foi outorgado o título de doutor Honoris Causa por 27 universidades. Por seus trabalhos na área educacional, recebeu, entre outros, os seguintes prêmios: "Prêmio Rei Balduíno para o Desenvolvimento" (Bélgica, 1980); "Prêmio UNESCO da Educação para a Paz" (1986) e "Prêmio Andres Bello" da Organização dos Estados Americanos, como Educador dos Continentes (1992). Paulo Freire faleceu no dia 2 de maio de 1997, em São Paulo.



Patrono: Brasil Salomão

PATRONO BRASIL SALOMÃO

Com 40 anos de existência, o escritório do advogado Brasil do Pinhal Pereira Salomão se desenvolveu junto com a cidade de Ribeirão Preto. Formado em 1967, pela Faculdade Laudo de Camargo da Universidade de Ribeirão Preto, ele construiu um dos maiores escritórios de advocacia do município — Brasil Salomão e Matthes Advocacia, que atua em todas as áreas do direito.

O primeiro escritório do advogado, inicialmente instalado em uma sala do Edifício Padre Euclides, tinha como parceiros Próspero e Alberto Abbud, colega de turma de Brasil. O advogado lembra com carinho de seu primeiro cliente: o italiano Francesco Camilieri, dono de um restaurante, que havia sido autuado pelo Estado. Depois do resultado positivo com o primeiro cliente, algumas padarias buscaram a orientação da Brasil e Abbud Advocacia e receberam uma ação pioneira sobre o cálculo de estimativa do Imposto de Circulação de Mercadorias e

Prestação de Serviços (ICMS). O sucesso da ação das padarias elevou o nome dos sócios do escritório, que ficaram conhecidos como "advogados das massas".

A escolha pela área tributária foi uma definição estratégica, pois quando se formou conhecia bem os novos tributos do país. "Larguei a minha profissão no Estado, da qual me orgulho muito, montei meu escritório de advocacia, em março de 1969, e nunca mais parei de advogar", ressalta o fundador.

Na área cultural, o Escritório destaca-se, principalmente por duas ações: a biblioteca, que, além de livros jurídicos, disponibiliza outros títulos para funcionários e vizinhos do Escritório; e o apoio à Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto, através da Lei Rouanet. Esse é um dos motivos de Brasil Salomão ser escolhido o patrono da 12ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. "Fiquei muito emocionado com esta homenagem. Com certeza, é um dos melhores acontecimentos da minha vida", afirma o advogado.

EXPOSIÇÃO



FEIRA DO LIVRO TRAZ “CONHECIMENTO: CUSTÓDIA E ACESSO”

A exposição estimula a reflexão sobre as diversas tecnologias e inovações que vêm transformando os suportes e registros de conhecimento

Os diversos módulos da exposição pretendem levar o visitante a uma reflexão sobre um velho paradoxo apontado por Platão ao contrapor escrita e memória na preservação do conhecimento, vendo na escrita não um auxiliar da memória, mas um fator de sua perda.

A mostra busca discutir o papel das bibliotecas na construção do fenômeno social do conhecimento e motivar a reflexão sobre os instrumentos técnicos e práticas sociais

que permitiram tornar a informação acessível e fortalecê-la como matéria-prima básica para a construção de novas formas de conhecimento. A ideia é que as bibliotecas devem ser entendidas como instrumentos de organização e gestão do conhecimento, comportando elementos técnicos e lógicos (tecno+lógicos) que incidem sobre as relações sociais e concorrem para que o conhecimento e as instituições de sua guarda possam cumprir uma função social em uma época determinada.

No contexto do campo histórico brasileiro, a reflexão toma como pano de fundo São Paulo e sua Universidade. Deste modo, o olhar curatorial desviou-se da biblioteca para incluí-lo numa perspectiva mais aberta e universal, que permita ver a cidade, o país, o motor da indústria, o papel da tecnologia e de seus operadores sociais. Em suma: a pluralidade de atores que emprestaram sua força de trabalho para construir São Paulo e sua Universidade. Contudo, a matéria prima destes construtores não é a pedra e o cal, mas a inteligência e a arte do conhecimento. Nesse contexto,





a USP emerge como facilitadora do acesso ao conhecimento e gestora da memória social, tarefa que realiza por meio de suas bibliotecas.

O PERCURSO DA EXPOSIÇÃO

Conhecimento: custódia e acesso está dividida em diferentes segmentos que tratarão respectivamente:

- do patrimônio do conhecimento humano preservado nas bibliotecas sob os aspectos tecnológicos e sociais que assumem em diferentes momentos da história enquanto instrumentos de organização e gestão do conhecimento, tratando-se, sobretudo, de uma perspectiva eminentemente custodial, ligada à ideia de sacralidade em relação à sua guarda e acesso;

- da formação de bibliotecas e de universidades, tendo a Universidade de São Paulo e seu Sistema de Bibliotecas como caso exemplar na ilustração desses processos;

- das tecnologias de informação e comunicação (TIC) e seu impacto

sobre o acesso ao conhecimento e mesmo sobre sua produção, resultando em movimentos de democratização de natureza profana, que não se confinam no universo do conhecimento e do pensamento, mas se expandem em novas formas de ação e transformação social, dentro da nova cultura de uma sociedade da informação em que hoje vivemos.

A expografia da mostra foi dividida em três módulos:

MODULO 1

Este primeiro módulo foi desenhado para permitir uma transição, preparando o visitante para a exposição ao retirá-lo gradativamente da realidade presente. Ele encontrará um panorama sobre as formas de entendimento do conhecimento, principiando pelos mitos criacionistas ocidentais. Neste ambiente, o conhecimento guarda uma marca de origem que o coloca na condição de “pecado original” e por mandato divino passa a ser de responsabilidade religiosa. Essa perspectiva dá ao conhecimento uma condição de sacralidade, em contraposição ao mundo laico ou profano, criando um paradigma de custódia que só paulatinamente um processo de laicização, separando Igreja e Estado, poder clerical e vida civil, irá desafiar.

- Em seguida o módulo retrata a evolução dos instrumentos técnicos de registro e preservação do conhecimento, inventariando desde as formas primitivas de escrita e a invenção da prensa de tipos móveis

até as modernas tecnologias de informação e comunicação, mostrando seu impacto sobre a ordenação da vida social.

MODULO 2

O segundo módulo faz uma retrospectiva sobre o projeto de construção da modernidade paulista, desde seus símbolos de progresso e civilização a partir do ciclo histórico da economia cafeeira até a década de 1920, de onde emergiu o debate sobre a criação de uma universidade paulista.

Neste módulo têm especial destaque figuras ligadas ao movimento modernista e à Semana de Arte Moderna de 1922, entre os quais a figura do bibliotecário Rubens Borba de Moraes que, com Paulo Duarte e Sérgio Milliet, sob a coordenação de Mário de Andrade, participou da criação, em 1935, do Departamento de Cultura e Recreação da Prefeitura de São Paulo. Recordar-se a atuação de Borba de Moraes na modernização da Biblioteca Pública Municipal, a organização da rede de bibliotecas da cidade e sua ação em 1936, juntamente com Adelpha de Figueiredo, no Mackenzie College, organizando o curso de Biblioteconomia do Departamento de Cultura. Eles desenvolveram ideias que influenciaram a formação e a profissionalização dos bibliotecários no Brasil e moldaram os serviços de documentação e acervos de São Paulo.

Também será lembrado o papel de ambos na criação, em 1938,





da Associação Paulista de Bibliotecários, evidenciando o papel do ativismo associativista de classe nmodernização dos processos de recuperação e pesquisa bibliográfica, automação e inovação tecnológica. A criação, no mesmo ano, do curso de Biblioteconomia da Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo coloca essa iniciativa de formação profissional, juntamente com o curso pioneiro do Departamento de Cultura da Prefeitura, como precursores da criação do curso de Biblioteconomia e da pós-graduação em Ciência da Informação na USP e da organização do seu Sistema Integrado de Bibliotecas.

MÓDULO 3

O terceiro módulo se apoiará na experiência e desenvolvimento das tecnologias da informação e comunicação para questionar o visitante

sobre como será a biblioteca do futuro. Mais do que convocar o visitante a um exercício de futurologia, pretende-se mostrar aqui as interfaces dessa biblioteca a ser criada no futuro com a biblioteca que já existe no presente, porque a biblioteca do futuro será sempre a biblioteca do imaginário social sobre as tecnologias disponíveis em uma dada época, desde os visionários do século XVI até nossos dias. Um equipamento de acesso permitirá ao visitante familiarizar-se com a organização do SIBiUSP, inteirar-se de seus serviços e percorrer seus acervos.

Em cada módulo, serão apresentados diversas instalações multimídias, painéis impressos de plotagens, ilustração de imagens de livros raros do SIBiUSP, vitrines com objetos e suportes diversos para registro do conhecimento, linha do tempo evidenciando a trajetória

da produção e recuperação da informação, vídeo com depoimentos de renomados ex-alunos, contando sua experiência com as bibliotecas universitárias, vídeos sobre digitalização e computadores com telas touch screen para acesso a todo o acervo depositado física e eletronicamente no SIBiUSP hoje.

Visitantes com baixa visão, dislexos, cegos e surdos cegos poderão recorrer a computadores preparados para leitura em Braille e áudio dos textos referente aos painéis e acompanharam os vídeos também por legenda, além de usufruir de mapa e piso tátil. Em todos os espaços, a altura dos painéis e máquinas, os corredores de passagem e os pontos de acesso foram definidos em conformidade com os padrões internacionais de acessibilidade.

Em seu conjunto, os diversos módulos da exposição pretendem provocar o visitante a uma reflexão sobre um velho paradoxo apontado por Platão em uma conhecida passagem do Fedro, ao contrapor escrita e memória na preservação do conhecimento, vendo na escrita não um auxiliar da memória, mas um fator de sua perda. A seu modo, Platão tinha razão, pois a cada avanço tecnológico, o homem transfere um pouco de sua capacidade de armazenamento biológico para suas próteses de memória. O que Platão não poderia antever era que essa transferência viabilizasse também a ampliação da capacidade reflexiva do homem, tornando-a uma atividade colaborativa, como ocorre hoje sob a nova dinâmica do saber, impulsionada pela tecnologia e a natureza laicizante de acesso ao conhecimento a que ela dá lugar.

Quando: de 24 de maio a 30 de junho

Onde: Estúdios Kaiser de Cinema (Rua Mariana Junqueira, 33)

Horário: de segunda a domingo, das 8h às 18h. Entrada gratuita

BRADESCO. ÚNICO BRASILEIRO ENTRE AS 10 MARCAS DE BANCO MAIS VALIOSAS DO MUNDO.

Pela sexta vez consecutiva,
o Bradesco é a instituição financeira
do País melhor posicionada no
ranking The Top 500 Banking Brands*.

Isso é resultado da Presença do Bradesco
trabalhando sempre com transparência,
qualidade em produtos e serviços
e responsabilidade socioambiental.

MARCAS DE BANCOS MAIS VALIOSAS

BANCO	PAÍS DE ORIGEM	EM BILHÕES DE US\$
1 - HSBC	REINO UNIDO	27,597
2 - WELLS FARGO	EUA	23,229
3 - BANK OF AMERICA	EUA	22,910
4 - SANTANDER	ESPAÑA	19,969
5 - CHASE	EUA	18,964
6 - CITI	EUA	18,639
7 - AMERICAN EXPRESS	EUA	18,231
8 - BNP PARIBAS	FRANÇA	16,809
9 - BRADESCO	BRASIL	15,692
10 - CHINA CONSTRUCTION BANK	CHINA	15,464

*Ranking da Brand Finance, publicado na
revista The Banker. Fonte: Brand Finance.



NEOGAMA/BBH



Baixe um leitor de QR Code
em seu celular e aproxime
o telefone do código ao lado.

bradesco.com.br/ri

Fone Fácil Bradesco: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933

 **Bradesco**

PROGRAMAÇÃO

24 de
maio
QUINTA-FEIRA

10h | Abertura Oficial

Local: Palco Esplanada

Abertura oficial do evento com a presença de autoridades, patrocinadores, parceiros, intelectuais e sociedade civil. Apresentação da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto sob regência do maestro Gian Luigi Zampieri e a participação do coral da OSRP. No repertório, o Hino Nacional e o de Ribeirão Preto.



19h

Espectáculo

Solo Brasil

Local: Theatro

Pedro II

O espetáculo "Uma viagem através da música no Brasil" apresenta um panorama da música brasileira do século XIX aos dias atuais. Acompanhado de projeções, o grupo canta e encanta com uma seleção das melhores e mais representativas canções da MPB de cada época. Uma emocionante jornada cheia de cultura e alegria.





21h | Show

Seu Jorge

Local: Palco

Esplanada

O cantor e compositor Seu Jorge faz o show de seu novo disco "Músicas Para Churrasco – Volume 1" e apresenta sucessos, como "A Doida", "Vizinha", "A Véia" e "Dia de Comemorar", além de clássicos do seu repertório. A banda é formada pelos músicos Pretinho da Serrinha (cavaco, percussão e direção musical), Sidão Santos (baixo), Adriano Trindade (bateria), Jorge Quininho (percussão), Rodrigo Tavares (teclados), Claudinho Andrade (teclados), Jr. Gaiatto (violino e gaita), Edy Trombone (trombone), Fernando Bastos (sax), Paulinho Viveiro (trompete), Fernando Vidal (guitarra) e DJ Cia.

PROGRAMAÇÃO

25 de maio
SEXTA-FEIRA

9h | Café Filosófico

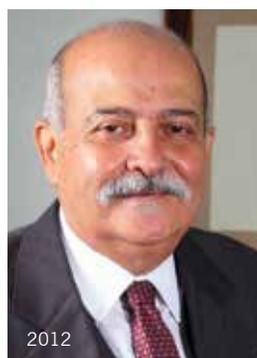
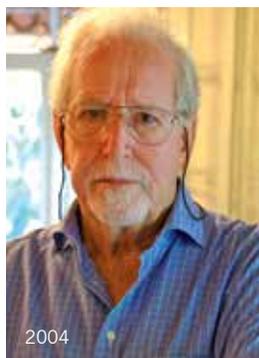
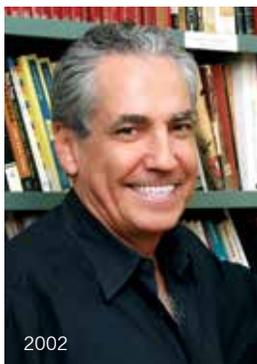
Patronos da Feira Nacional do Livro de
Ribeirão Preto

Local: Auditório Meira Junior

Desde sua segunda edição a Feira do Livro
tem seus patronos, personagens envolvidos

no universo da leitura. O

Café Filosófico reunirá: Luiz Puntel (2002), Menalton Braff (2003), Isaías Pessoti (2004), Lucília Junqueira de Almeida Prado (2005), Melhem Adas (2006), Edwaldo Lopes (2007), Saulo Ramos (2008), Galeno Ammorim (2009), Marylene Baracchini (2010), Maurílio Biagi Filho (2011) e o patrono da 12ª Feira, o advogado Brasil Salomão.



9h | Autores Locais

Alberto Cosme Gonçalves,
José Alberto Mello de Oliveira
e Sérgio Roxo da Fonseca

Local: Auditório Palace

Alberto Gomes Gonçalves é engenheiro civil, membro da Academia Ribeirãopretana de Letras. Foi vice-presidente da Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto e tem cinco obras publicadas. José Alberto Mello de Oliveira foi professor titular de patologia do curso de Medicina da Universidade de Ribeirão Preto e publicou livros na área. Sérgio Roxo da Fonseca é advogado, professor, procurador da justiça aposentado, conselheiro da Ordem dos Advogados e também da Associação Paulista dos Servidores Públicos.



10h30 | Conferência

Thalita Rebouças

Local: Theatro Pedro II

A homenageada autora infanto-juvenil desta edição, a carioca Thalita Rebouças escreve desde menina e hoje aos 37 anos já tem 13 livros publicados no Brasil, 7 em Portugal e mais de 800 mil vendidos. Ficou nacionalmente conhecida por ter alcançado a lista dos livros mais vendidos com o título “Fala sério, mãe!” e hoje é recordista de vendas do gênero infanto-juvenil no país.



Foto: Jorge Bispo

10h30 | Salão de Ideias

João Paulo Cuenca

Local: Auditório Meira Júnior

João Paulo Cuenca é cronista e autor dos romances “Corpo presente” (2003), “O dia Mastroianni” (2007). Participou de antologias dentro e fora do Brasil, como Cem melhores crônicas brasileiras (Objetiva, 2007), Cenas da Favela (Geração Editorial, 2007) e Americas Society. É autor do seriado “Afinal o que querem as mulheres?” produzido pela Tv Globo em 2010.



14h | Salão de Ideias

Guilherme Fiuza

Local: Auditório Meira Júnior

Autor do livro Meu Nome não é Johnny (Recod 2004), que vendeu mais de 50.000 exemplares e deu origem ao filme. Guilherme Fiuza é co-autor do roteiro da minissérie da Tv Globo, “O Brado Retumbante”, exibida em Janeiro deste ano. Foi editor de política no jornal O Globo e mantém um blog no portal da revista Época. Escreveu outros livros de sucesso como “Bussunda - A vida do Casseta” (Objetiva, 2010).



10h30 | Salão de Ideias - Amigos Jornalistas

Rubens Zaidan, Paulo Carlím, João Carlos Borda, Eduardo Soares e Igor Savenhagen

Local: Auditório Palace

Rubens Zaidan já trabalhou nos jornais “O Estado de São Paulo”, “O Globo”, TV Globo (SP); TV Cultura (SP). Paulo Carlím é apresentador do Programa Circuito Brasil e diretor da empresa de comunicações RP Br. João Carlos Borda é repórter da EPTV contribuindo para o Jornal Nacional e Globo Repórter. Eduardo Soares e videorepórter na TV UNAERP. Especialista em Gestão de Comunicação e Docência na Educação Superior. Igor Savenhagen é Mestre em Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS) na Linha de Pesquisa em Linguagens, Comunicação e Ciência.



13h30 | Salão de Ideias

Cristina Gonçalves Duchini, Gisele Maria Zambonini e Maria Luiza de Souza

Local: Auditório Palace

Um conversa sobre poemas e poesias. Cristina Duchini Desenvolve o projeto Poesia Viva que aborda temas como: identidade cultural, reflexão de valores, criatividade e preservação da história. Gisele Zambonini é membro da União dos Escritores Independentes e da Casa do Poeta e tem vários poemas publicados em jornais e revistas locais. Maria Luiza é autora do livro “Toda vida tem poesia... o canto da resiliência”.

PROGRAMAÇÃO

25 de
maio
SEXTA-FEIRA

15h30 | Salão de Ideias

Antônio Tumissa

Local: Auditório Palace

Antonio Dembue Tumissa é professor de história com pós graduação em Cultura Brasileira e Africana. Seu país de origem é a Angola e quando chegou ao Brasil decidiu escolher uma profissão em que pudesse passar seus conhecimentos, como cultura, língua, e o que a guerra faz. Ele irá abordar o tema "História e cultura afro-brasileira e indígena".



16h | Mesa de Debates

Caio Magri, Maria de Castro Michelin e Narciza Tamborindeguy

Local: Teatro Pedro II

Responsabilidade Social: Caio Magri é Sociólogo e gerente de políticas públicas do Instituto Ethos de Empresas e Responsabilidade Social. Maria de Castro ocupa o cargo de Diretora Jurídica da Obrascon Huarte Lain Brasil S.A. - OHL Brasil, atua também como Coordenadora do Comitê de Responsabilidade Social Corporativa do Grupo no Brasil. Narciza Tamborindeguy nasceu no Rio de Janeiro e é formada em Direito e Jornalismo. É madrinha da instituição de caridade Lar de Narcisa, na Baixada Fluminense (RJ).



16h | Nossa Aldeia

Tássia Camargo fará leitura poética do autor Fábio Luz e texto de Graciliano Ramos

Local: Auditório Meira Júnior

Produtora, cineasta, cantora, atriz e apresentadora, Tássia Camargo fez 29 novelas, mais 8 minisséries e casos especiais. Pioneira do programa Vídeo Show. Professora na Universidade Casa das Artes de Laranjeiras CAL. Esse ano lançará seu primeiro CD e livro.

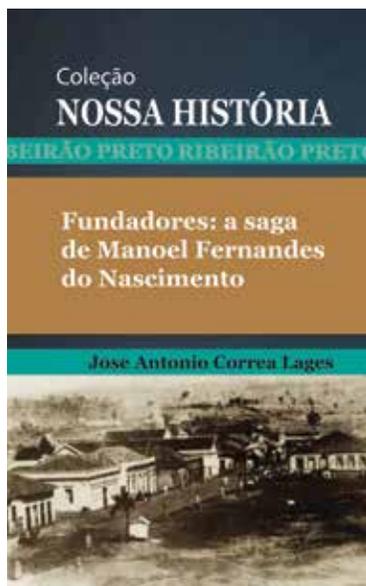


18h30 | Conferência

Içami Tiba

Local: Theatro Pedro II

Especialista em psiquiatria e em psicodrama pela Sociedade de Psicodrama de São Paulo (SOPSP), é uma das maiores referências na área psicoterápica. É autor de 30 livros com mais de 4 milhões vendidos, com destaque para o best-seller “Quem ama, educa!”



18h30 | Lançamento

Coleção Nossa História

Local: Centro Cultural Palace

O autor José Antonio Correa Lages escolheu retratar “A saga de Manoel Fernandes Nascimento” na Coleção Nossa História.

18h30 | Palavra Cantada

Cristiane Vilarinho

Local: Arena Cultural

Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da Música Popular Brasileira com comentários de um professor da cidade. Cristiane Vilarinho é Professora de Musica da Creche _ “Casas de Betânia”(ONG) e tem quinze anos de carreira. Acompanhado de seu violão, interpretará sambas famosos e de autoria feminina (Ivone Lara, Marisa Monte e Beth Carvalho).



20h | Show

Banda Balaco

Local: Palco Esplanada

Banda Balaco traz o show do novo CD “Soul do Samba”, uma perfeita combinação de samba, salsa e funk sempre com o auxílio luxuoso dos metais. A banda é composta por Duda Lazarini (bateria e voz), Bruno Barbosa (baixo e voz), Rodrigo Skowa (voz e percussão), Fernando Perereca (voz e guitarra), Leandro Cunha (teclado), Marcelo Toledo (sax, flauta e voz), Manga Morais (trompete e voz) e Mauro Zacharias (trombone e voz).

PROGRAMAÇÃO

25 de
maio
SEXTA-FEIRA



21h | Show

Moraes Moreira e Davi Moraes

Local: Palco Esplanada

Da sala de casa para o palco, pai e filho se apresentam.

Davi Moraes nasceu no auge do grupo Novos Baianos.

Além de músicas da carreira individual de Moraes como “Lá Vem o Brasil Descendo a Ladeira” (com Pepeu), “Forró do ABC” (com Patinhas) e “Também Quero Beijar” (com Pepeu e Fausto Nilo), o público poderá conferir o cavaquinho e bandolin de Davi e um estilo musical que passa pelo frevo, chorinho e o carnaval baiano.

PROGRAMAÇÃO

26 de maio
SÁBADO



9h | Salão de Ideias

Lucília de Almeida Prado

Local: Auditório Meira Júnior

Lucília Junqueira de Almeida Prado nasceu em São Paulo. Passou toda sua infância numa fazenda perto da cidade de Conquista, do Triângulo Mineiro. Voltou a São Paulo para fazer o ginásio e começou a escrever somente aos 44 anos. É autora de mais de 65 livros para crianças e adolescentes e vencedora do Prêmio Jabuti, em 1971, pelo livro “Uma Rua Como Aquela”.



9h30 | Coral

Coral infantil e juvenil da Cia Minaz

Local: Marquise do Theatro Pedro II



9h | Coral Sincovarp

Local: Marquise do Theatro Pedro II

Regido e dirigido por Regina Lúcia de Castro. O coral é formado por 35 integrantes. Em seu repertório, música popular e folclórica. Os ensaios são realizados semanalmente na sede do Sincovarp.



9h | Salão de Ideias

Adhemir Martins, Regina Baptista e Sada Ali

Local: Auditório Palace

Adhemir Martins é autor dos livros “Um Exílio e um Reino” e “Apoteose dos Gatos” é cronista do jornal O Atlântico Diário de Santa Catarina. Sada Ali é membro da Academia de Letras e Artes de Barretos e autora de “O Perfume dos Laranjais”. Regina Baptista é graduada em Ciências Sociais e tem três obras publicadas, uma delas é o romance “Cárcere Privado”.

10h e 14h | Teatro Infantil “Quando Chover”

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

No sertão, o solo seco e os ventos quentes trazem uma má informação, Dona Antônia adoce e precisa de um copo d’água, assim o Menino tem de correr pelo sertão para fazer sua mainha melhorar, passando por feiras e folia o menino chega a uma conclusão. Quer saber mais? Assista “Quando Chover!” com o Grupo GAT.



10h30 | Salão de Ideias

Amini Boainain Haury

Local: Auditório Palace

Pesquisadora e autora de obras didáticas de Língua Portuguesa, professora titular de Língua Portuguesa (aposentada) na Academia da Força Aérea (AFA), defende a importância da elaboração, por consenso de especialistas, de uma teoria gramatical padrão, para uso nas escolas e manifestou-se contra o novo Acordo Ortográfico. Entre outras obras, escreveu: “Da necessidade de uma gramática-padrão da língua portuguesa” e “História da língua portuguesa”.



PROGRAMAÇÃO

26 de
maio
SÁBADO



10h30

Salão de Ideias

Cristovão Tezza

Local: Auditório Meira Júnior

Cristovão Tezza é autor dos romances, "O fotógrafo", "Breve espaço entre cor e sombra", entre outros. É cronista da Gazeta do Povo, de Curitiba. Seu romance "O filho eterno" recebeu os mais importantes prêmios literários do Brasil e já foi publicado em sete países. Previsto para junho deste ano, lançará a obra "O espírito da prosa", um ensaio autobiográfico sobre sua formação de escritor.



14h | Salão de Ideias

Yves de La Taille

Local: Auditório Meira Júnior

Yves de La Taille nasceu na França e desde pequeno mora no Brasil. É professor em psicologia moral, e um dos especialistas mais respeitados do país nessa área. Seu livro "Moral e ética: dimensões intelectuais e afetivas" conquistou o prêmio Jabuti 2007.



13h30 | Autores Locais

Nicolas Guto, Valdomiro Faustino da Silva e Luiz Mozzambani Neto

Local: Auditório Palace

Agostinho Francisco Nicolas dedica-se aos textos poéticos desde os 17 anos, é publicitário e especialista em marketing e vendas. Valdomiro Faustino da Silva é poeta e autor do livro "Mais que palavras, Realidades, Sonhos e Ilusões – Poesia Brasileira". Luiz Mozzambani é militante e pesquisador da cultura caipira com três livros publicados. O bate papo será mediado pela escritora Regina Baptista.

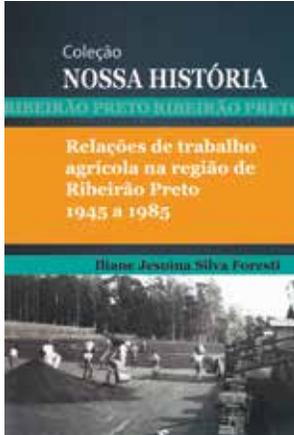


14h | Teatro

"O Filho Eterno"

Local: Theatro Pedro II

A história, que já encantou a muitos na forma literária, traz à tona emoções inesperadas na versão teatral. O monólogo "O Filho Eterno" mostra a luta diária de um homem que precisa lidar com as decepções que um filho pode trazer, focando no desafio de nossas limitações, sem perder o olhar elegante. Uma produção da Cia Atores de Lauras.



15h | Lançamento

Coleção Nossa História
Local: Centro Cultural Palace

A escritora Iliane Jesuína Silva Doresti traz para a Coleção Nossa História “A Relação de Trabalho Agrícola na Região de Ribeirão Preto – 1945 a 1985” e conversa com o público sobre o tema.

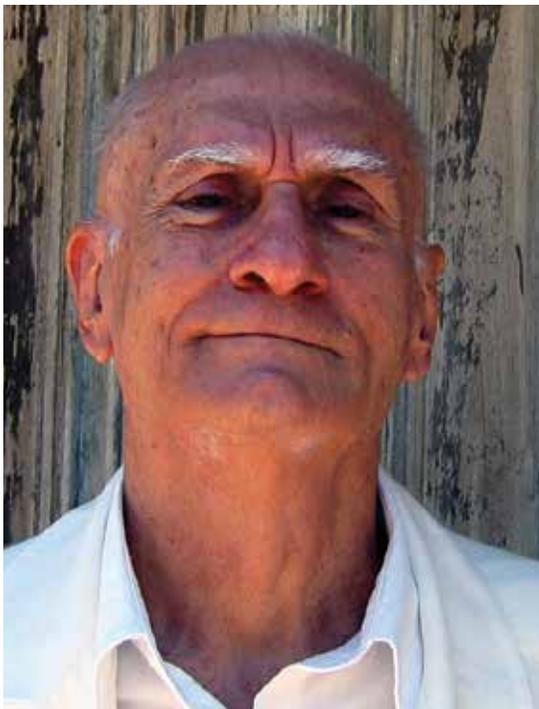
16h

Conferência

Ariano Suassuna

Local: Theatro Pedro II

Ariano Suassuna é romancista, dramaturgo e poeta, entre suas obras mais conhecidas está a peça “Auto da Compadecida” e o romance “A Pedra do Reino”. É Doutor em História pela Universidade Federal de Pernambuco, instituição da qual recebeu o título de Professor Emérito, em 1997. Pertence à Academia Taperoáense de Poesia, à Academia Pernambucana e à Academia Brasileira de Letras.



16h | Nossa Aldeia

Juliana Betti faz leitura das poesias de Antonio Ventura

Local: Auditório Meira Junior

Além do texto do autor, Juliana Betti também fará leitura do espetáculo que dirige “Sexo, Champanhe e Tchau!!”. Sua estréia como cantora foi em Nova Iorque onde se formou em teatro na escola HBstudios. Trabalhou como produtora musical iniciando o projeto Som na Casa, no Sesc Rio Casa da Gávea.



16h

Gramsci na Feira

Rodrigo de Souza Filho

Local: Auditório Palace

O professor Rodrigo de Souza Filho aborda o tema “Democracia e Transformação Social”. Ele é autor dos livros “Gestão Pública e Democracia: a burocracia em questão” e co-autor do “Da avaliação de programas sociais à constituição de políticas públicas: a área da criança e do adolescente”. Membro da Direção Nacional da Associação Brasileira de Ensino e Pesquisa em Serviço Social e do Grupo de Pesquisa Serviço Social, Movimentos Sociais e Políticas Públicas-FSS/UFJF.



18h30 | Café Filosófico

Ribeirão Preto em HQ

Local: Centro Cultural Palace

Artistas de Ribeirão Preto contemplados pelo Programa Municipal de Incentivo à Cultura falam sobre a experiência do coletivo em produzir uma revista com HQs sobre a história da cidade.

PROGRAMAÇÃO

26 de
maio
SÁBADO



18h30 | Palavra Cantada

Luciano Duarte

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da Música Popular Brasileira com comentários de um professor da cidade. Luciano Duarte é músico e compositor, bacharel em Música Popular na Unicamp. Ele interpretará composições de Lulu Santos fundindo a concepção Pop das canções com a liberdade e improvisação do Jazz.



20h | Show

“Beatles em Choro”

Local: Palco Esplanada

Uma apresentação musical com os maiores sucessos da banda inglesa Beatles, não com os arranjos originais, mas uma releitura em forma de chorinho. Esse é o show “Beatles em Choro” com Paulo Lakimé & Cia, formado por seis músicos:

Paulo Lakimé (Teclados, sax e trombone) - Alexandre Perez (Guitarra e cavaquinho) - Inácio Koser (bateria) - Alessandro Machado (Violão) - Eder Bortolatto (Baixo) - Bia Moretti (cantora).

18h30 | Conferência

Steven Dubner

Local: Teatro Pedro II

“Não sabendo que era impossível, ele foi lá e fez” - Jean Cocteau. Este é o tema da palestra ministrada pelo professor Steven Dubner, onde ele traça um paralelo com o esporte adaptado para pessoas com deficiência e o desafio dos negócios, estratégia, gerenciamento de dificuldades, superação e trabalho em equipe. Dubner é um dos fundadores da ADD - Associação Desportiva para Deficientes e coordenador geral da instituição. O professor foi técnico da seleção brasileira em várias modalidades, atuou também junto ao Comitê Paraolímpico Brasileiro e a Confederação Brasileira de Basquete em Cadeira de Rodas e participou de diversas Paraolimpíadas.



21h | Show

Jair Rodrigues

Local: Palco Esplanada

Uma verdadeira festa em comemoração aos mais de 50 anos de carreira do cantor. No repertório, Jair faz uma retrospectiva de sua carreira, passeando do samba ao romântico, sem esquecer do sertanejo e das canções de raiz, interpretando alguns clássicos da música brasileira, como “Disparada”, “Majestade o Sabiá”, “Tristeza”, “Deixa isso pra lá”, “Você abusou” entre outras.



Foto: Marcos Vilas Boas

PROGRAMAÇÃO

27 de
maio
DOMINGO

9h

Entrega do Prêmio Literário Paulo Freire

Local: Auditório Meira Júnior

Premiação na categoria estudantil nas modalidades: desenho, poema e conto.

E categoria adulta com os trabalhos de crônica, conto, poema e ensaio.

9h | Coral

Coral do Centro Médico e Unimed

Local: Marquise do Theatro Pedro II



10h e 14h | Teatro Infantil
“Sob os Olhos do Menino”

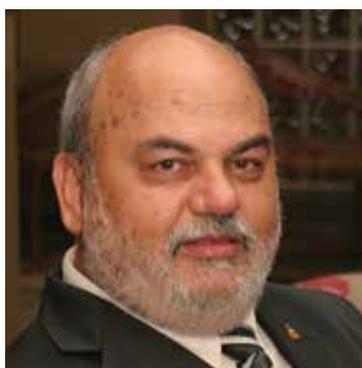
Local: Arena Cultural
Alexandre Azevedo

Uma senhora viajante, vendedora de livros, jornais e sucatas chega a Ribeirão Preto. Um menino a frente do seu tempo, adora ler livros e adora ler o mundo, o que segue é um espetáculo sob a ótica do método Paulo Freire, cheio de poesia, danças indígenas e cirandas. Produção do Núcleo de Pesquisa Aiocá.

9h | Salão de Ideias
Regina De Lucca Baldini, Osmar Barra e Cláudio Lúcio David Muzel

Local: Auditório Palace

Regina De Lucca Baldini é escritora, em seus dois livros “Tira o pé da minha marmita” 1 e 2, conta histórias e conflitos do universo corporativo. Claudio Muzel é escritor filiado à União Brasileira de Escritores, economista, palestrante de finanças pessoais e autor do livro “Quem mexeu no meu bolso”. Osmar Barros é professor, ambientalista e jornalista, está lançando seu 3º livro “Clube de desbravadores – Pioneiros do Brasil”.



9h30 | Coral

Coral AORP

Local: Marquise do Theatro Pedro II

O Coral AORP vem há doze anos integrando, divertindo, e encantando dentistas, parentes e amigos da Associação Odontológica de Ribeirão Preto. O coral AORP é coordenado por equipe da Cia Minaz sob direção da maestrina Gisele Ganade.

10h | Coral

Alunos da rede municipal de ensino de Ribeirão Preto cantam Beatles, Queen e Roberto Carlos.

Local: Marquise Theatro Pedro II



10h30 | Salão de Ideias

Deonísio da Silva

Local: Auditório Palace

Deonísio da Silva é escritor e professor universitário, ex-roteirista de cinema e de televisão, tem 34 livros publicados. Assina colunas semanais de Língua Portuguesa na revista Caras e na Revista Língua Portuguesa e mantém coluna semanal Sem Papas Na Língua, na Rádio Bandnews, além de crônica jornal Primeira Página de São Carlos e no Observatório da Imprensa.



10h30 | Salão de Ideias

Claudia Matarazzo

Local: Auditório Meira Júnior

Na concepção de Cláudia, etiqueta é um código de relacionamento interpessoal capaz de ajudar as pessoas a viverem melhor. A jornalista bate-papo sobre como usar a etiqueta em diferentes ocasiões e em todos os dias. Desde janeiro de 2007, Cláudia é a chefe do cerimonial do governo do estado de São Paulo.



13h30 | Autores Locais

Carolina Bernardes, Dênis Eduardo Bó e Marlene Bernardo Cerviglieri

Local: Auditório Palace

Carolina Bernardes é mestre doutora em Literatura pela UNESP, Coordenadora de cursos de escrita cativa e tem uma coluna mensal de orientações aos novos autores. Dênis Eduardo Bó é médico psiquiátrico e escreve poesia, prosa e literatura infanto-juvenil. Marlene Bernardo é pedagoga e psicóloga, tem participação em revistas literárias e é membro da Casa do Poeta.



15h | Lançamento

Coleção Nossa História

Local: Centro Cultural Palace

O escritor Alexandre Ferreira Mattioli conversará com o público sobre seu livro "Coronel e seu quintal: Joaquim da Cunha Diniz e Ribeirão Preto durante a primeira república" da Coleção Nossa História.

14h | Salão de Ideias

Elvira Lima

Local: Auditório Meira Júnior

Elvira Souza Lima é pesquisadora em desenvolvimento humano, com formação em neurociências, psicologia, antropologia e música. Trabalha com pesquisa aplicada às áreas de educação, mídia e cultura. Tem várias publicações, dentre eles podemos citar "A criança pequena e suas linguagens" e "Neurociência e aprendizagem".



15h30 | Salão de Ideias

Márcio Libar

Local: Auditório Palace

Marcio Libar é Palhaço, Ator e Diretor. Realiza oficinas que despertam a procura do auto-conhecimento através da filosofia do palhaço. Atualmente é Diretor Artístico do Teatro Maria Clara Machado - Planetário da Gávea, onde mantém seu ateliê de criação.

PROGRAMAÇÃO

27 de
maio
DOMINGO

16h | Nossa Aldeia

Luiza Thiré faz leitura do texto “Pó Dela” do escritor José Carlos Barbosa e texto de Graciliano Ramos

Local: Auditório Meira Júnior

Além do autor de Ribeirão Preto, a atriz fará leitura do escritor homenageado Graciliano Ramos. Luiza Thiré nasceu no Rio de Janeiro, e fez parte do elenco de grandes produções teatrais como “Floresta Amazônica em Sonhos de Uma Noite de Verão” inspirado nas obras de William Shakespeare e na TV, fez participações em vários programas, seriados e novelas.



Foto: Helena de Castro

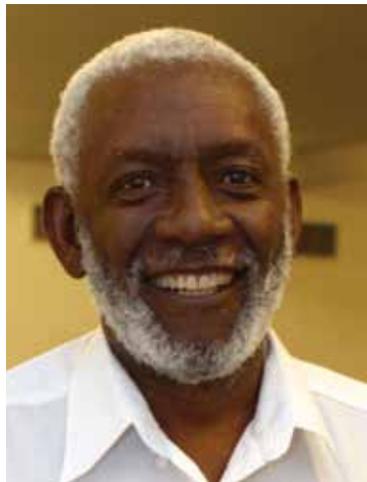


16h | Mesa de Debate

Ricardo Maranhão, Josimar Melo, Heaven Delhaye e Palmirinha

Local: Theatro Pedro II

Uma conversa sobre gastronomia. Doutor em História pela USP, professor da Gastronomia da Universidade Anhembi Morumbi, Ricardo Maranhão é autor e organizador de 22 livros publicados, entre eles “Os Árabes no Brasil” e “História dos Restaurantes de São Paulo”. Josimar Melo é jornalista, crítico de gastronomia do jornal Folha de S.Paulo e agitador cultural nessa área. É colunista da revista Prazeres da Mesa e apresentador do programa O Guia, no National Geographic Channel. Palmirinha é culinária e apresentadora, dona do portal. <http://www.vovopalmirinha.com.br/> Heaven Delhaye é chef de cozinha e apresentadora franco-luso-brasileira na Rede Tv.



18h30 | Salão de Ideias

Ana Carla Fonseca

Local: Auditório Palace

Lançamento do livro “Cidades Criativas – da teoria à prática”, o livro aponta caminhos para transformar os municípios em locais mais atraentes e criativos. Ana Carla é fundadora da empresa “Garimpo de Soluções”, autora de vários livros com sistematização de informações internacionais. Assessora em economia criativa para a ONU (UNCTAD e PNUD), é consultora em economia criativa, cidades criativas e desenvolvimento para empresas, órgãos públicos e instituições.





18h30 | Palavra Cantada
Receita de Samba

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. O grupo Receita de Samba apresentará músicas de Noel Rosa na homenagem “Noel...Um cronista, um compositor...Um imortal”.

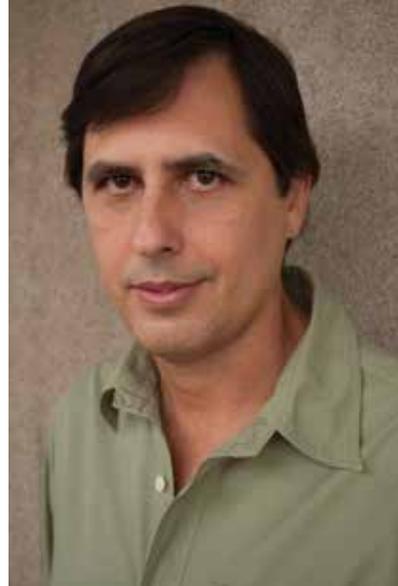
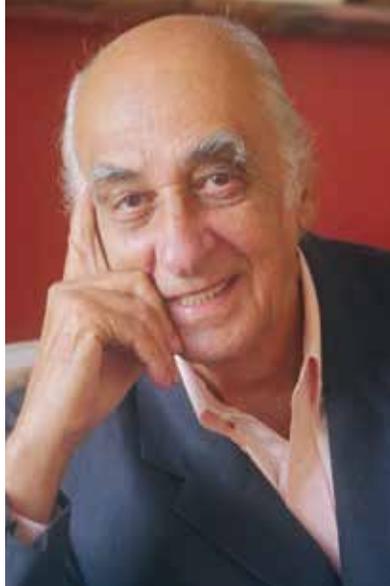


Foto: Lume Fotografia

18h30 | Conferência

Zuenir e Mauro Ventura

Local: Theatro Pedro II

Professor, jornalista e escritor, Zuenir Ventura exerceu funções de chefia nos principais órgãos de imprensa do Rio e de São Paulo. É colunista do jornal O Globo. Entre seus livros de maior sucesso estão “1968 – o ano que não terminou”. Mauro Ventura é repórter especial do Segundo Caderno do Globo e assina a coluna Dois Cafés e a Conta, na Revista O Globo.



21h | Show

Thaís Gulin

Local: Theatro Pedro II

Thaís Gulin traz para o palco do Theatro Pedro II seu CD “Ôôôôôôôô”, trabalho que tem composições próprias e de Tom Zé, Jards Macalé, Ana Carolina e Chico Buarque. A cantora se destaca pela voz doce e segura e neste seu segundo álbum retrata sua relação com o Rio de Janeiro.

PROGRAMAÇÃO

28 de
maio
SEGUNDA-FEIRA



9h | Salão de Ideias

Vicente Golfeto

Local: Auditório Meira Júnior

Assessor – técnico do Instituto de Economia da ACI – Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto, professor de economia, Ciência Política e Ética. Foi comentarista da “EPTV” e atualmente é da “TV Clube”.



Foto: Eduardo Soares

9h e 14h | Teatro Infantil

“Gran Circo Internazionale e a Saga dos Heróis Desconhecidos”

Local: Theatro Pedro II

Grupo Zibaldoni apresenta “Gran Circo Internazionale – e a saga dos heróis desconhecidos”. O espetáculo mostra a vida de dois seres um tanto quanto diferentes que sonham ser grandes artistas. Assim como Dom Quixote e Sancho Pança, Napolino e Bisgoio navegam por entre seus sonhos e fantasias nesta jornada árdua e sem rumo transformando a vida em um grande espetáculo.

9h e 14h

Teatro Infantil

“Alexandre entre Xiquexiques e Mandacarus”

Local: Teatro Marista

Alexandre, o grande herói do sertão, o homem mais conhecido entre Xiquexiques e Mandacarus parte para a grande aventura junto ao seu companheiro bode, rumo para as bandas de Cancalancó em busca de um papagaio falador. Com atuação de Fabiana Martins.



9h | Autores Locais

Eda Maria Reis Carvalho, José Antonio de Azevedo e Cezar Augusto da Silva Batista

Local: Auditório Palace

Eda Maria Carvalho é coordenadora escolar e professora de inglês e português, escreveu o livro “E a vida, como vai?”. José Antonio de Azevedo é aposentado auditor da Receita Federal e publicou dois livros “Sentido da Vida” e “Transição”. Cezar Augusto da Silva Batista é administrador de empresas tem seis livros publicados na área e também escreve crônicas e contos.

10h30 | Salão de Ideias

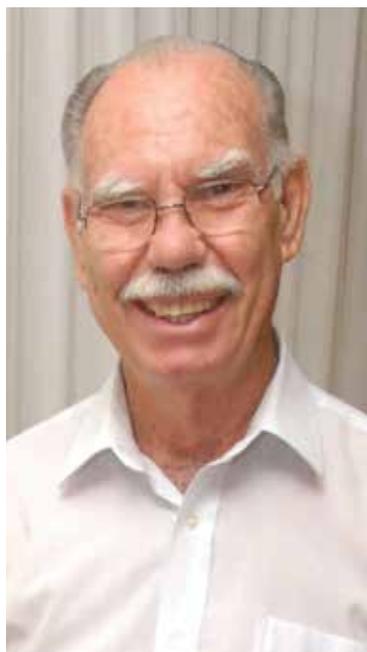
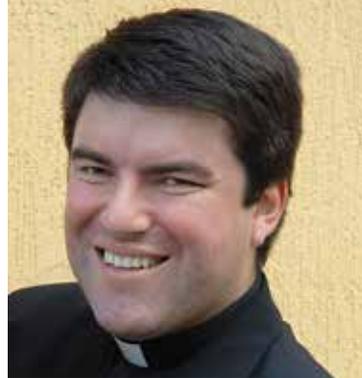
Rosana Zaidan, Padre Chico,
Lau Baptista e Beto Baptista

Local: Auditório Palace

Rosana Zaidan é editora executiva do jornal A Cidade. “Catedral Metropolitana São Sebastião” é o seu segundo livro. As fotos são de Beto Baptista, conceituado fotógrafo da cidade que já trabalhou em vários veículos de comunicação como revista Revide, Jornal Folha de São Paulo, Jornal da Petrobras. A edição é assinada por Lau Baptista, que também estará presente para contar a experiência. Para completar o quadro, Padre Chico é conselheiro e responsável pela Comissão de Ética da AMEC (Associação dos Moradores e Empresários do Centro de Ribeirão Preto).



Foto: Rafael Cautella



10h30 | Café Filosófico

Nelson Jacintho

Local: Auditório Meira Júnior

Médico ortopedista, pertence à Academia de Médicos Escritores, à Sociedade Brasileira de Médicos Escritores, à Ordem dos Velhos Jornalistas de Ribeirão Preto.

Atualmente escreve para o Jornal do Centro Médico, para a Sobrames e para a Academia Brasileira de Médicos Escritores.



11h | Salão de Ideias

Sonia Bridi

Local: Teatro Pedro II

Desde a Rio 92 acompanha as questões ambientais no Brasil e fora dele. Cobriu as convenções do Clima de Bali, Poznam e Copenhague, e as divulgações de todos os relatórios do IPCC, o painel de cientistas da ONU. Na série “Terra, que Tempo é Esse?”, mostrou em oito episódios os lugares que mais sofrem com as mudanças climáticas no mundo. Seu novo livro, Diário do Clima, relata as aventuras e a ciência por trás da série exibida pelo Fantástico.



14h | Salão de Ideias

Eliana Castanhêde

Local: Auditório Meira Júnior

A jornalista Eliane Cantanhêde é colunista de Política do jornal “Folha de S. Paulo, comentarista do telejornal “Globonews Em Pauta” e colaboradora da Rádio Metrôpole do Estado da Bahia. Dentre seus livros podemos citar “José Alencar, amor à vida”, biografia sobre o vice-presidente da República no governo Luiz Inácio Lula da Silva.

PROGRAMAÇÃO

28 de
maio
SEGUNDA-FEIRA



13h30 | Autores Locais
Darílio Velludo, Izão Carneiro Soares e Luzia Madalina Granato
Local: Auditório Palace

Darílio Velludo lecionou patologia em Ribeirão Preto. Depois de aposentado, começou a escrever poemas, músicas e publicou 6 livros. Izão Carneiro Soares é diretor do Museu de Homeopatia Abraão Brickmann. Luzia Madalina Granato é psicóloga e pedagoga e autora do livro: "O Melhor do Boêmio".

15h | Mesa de Debates
Sandra Vasconcelos, Laura Izarra e Maria das Graças
Local: Auditório Palace

Um bate-papo sobre literatura inglesa. Sandra Vasconcelos fez pós-doutorado nas Universidades de Cambridge e Manchester. Foi pesquisadora visitante no Centre for Brazilian Studies da Universidade de Oxford (Reino Unido). Laura Izarra realizou pós-doutorado na University of London, atualmente é professora Livre Docente da Universidade de São Paulo. Maria das Graças da Silva fez pós-doutorado no King's College em Londres. Tem trabalhos publicados na área de Literatura Comparada e, principalmente em literaturas inglesa, canadense e brasileira.



16h | Mesa de Debates
Uma conversa sobre Jornalismo: Marcelo Canellas, Neide Duarte e Sonia Bridi
Local: Theatro Pedro II

Uma conversa sobre jornalismo e a sociedade do espetáculo. Marcelo Canellas é repórter especial da Rede Globo desde 1990. Especializou-se na cobertura de temas ligados aos direitos sociais e aos direitos humanos. Neide Duarte ganhou onze prêmios jornalísticos, entre eles, Líbero Badaró e Vladimir Herzog. é documentarista e trabalha na Rede Globo. Sonia Bridi já foi correspondente internacional nas cidades: Londres, Nova Iorque, Pequim e Paris.



16h | Nossa Aldeia

Vera Fajardo faz leitura dramática do texto "Saudade" de Carlos Roberto Ferriani e texto de Paulo Freire

Local: Auditório Meira Júnior

Em 1970 estreou no teatro, realizando como atriz e produtora 11 espetáculos em Belo Horizonte. Em 1979, já no Rio de Janeiro, juntou-se a um grupo de artistas que viria fundar a Casa da Gávea, onde criou e dirigiu o ciclo de leituras permanente da Casa da Gávea por 12 anos.

18h30 | Lançamento

"Coleção Nossa História"

Local: Centro Cultural Palace

Elaine Cristina Caun apresenta seu livro "Coleção Nossa História - Engenheiro Antônio Soares - Romêo e a modernização urbana de Ribeirão Preto nos tempos do café".



18h30

Palavra Cantada

Cássio Salles

Local: Arena Cultural

Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Cassio Salles cantará Tim Maia.

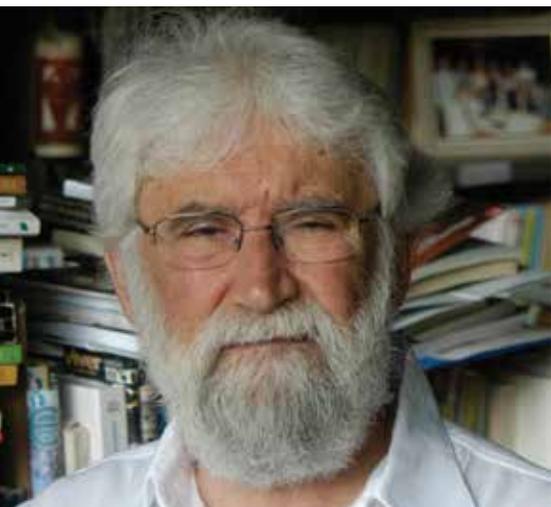
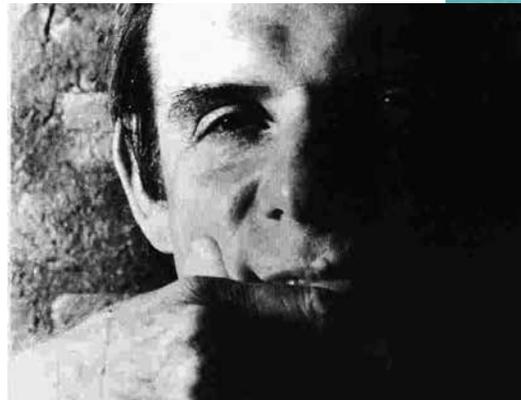


21h | Teatro

"Adoniran Barbosa"

Local: Auditório Meira Júnior

Bandolim, flauta, percussão e canto são alguns dos elementos que compõem a apresentação de Ayrton Salvanini, que neste espetáculo traz a figura do grande poeta e compositor sambista Adoniran Barbosa. A apresentação passa por músicas e textos do homenageado, sucessos como "Trem das Onze", "Samba do Arnesto", e "Tiro ao Alvaro".



18h30 | Conferência

Leonardo Boff

Local: Theatro Pedro II

Professor de Teologia e Espiritualidade em vários centros de estudo e universidades. É autor de mais de 60 livros nas áreas de Teologia, Ecologia, Espiritualidade, Filosofia, Antropologia e Mística. A maioria de sua obra está traduzida nos principais idiomas. A partir dos anos 80 começou a aprofundar a questão ecológica como prolongamento da teologia da libertação. O tema desta conferência será "As 4 Ecologias". Para mais informações acesse o site www.leonardoboff.com.br.

PROGRAMAÇÃO

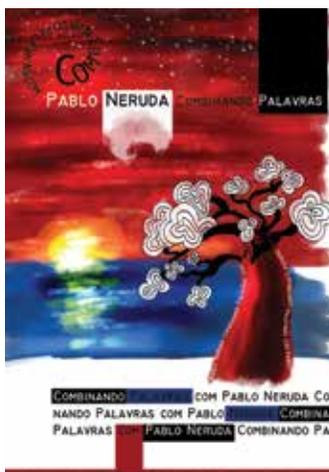
29 de
maio
TERÇA-FEIRA

9h | Lançamento

Alunos do Otoniel Mota

Local: Auditório Meira Júnior

Bate-papo com alunos da escola Estadual Otoniel Mota sobre o projeto “Combinando Palavras” em que os alunos produzem textos em prosa e poesia baseado na vida de um autor. Lançamento da edição Pablo Neruda.



10h30 | Salão de Ideias
Maria Carpi

Local: Auditório Palace

Maria Carpi estreou na poesia em 1990 com o livro *Nos Gerais da Dor*, que lhe rendeu o prêmio de Revelação pela Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA). A advogada, magistrada estatal e mãe do escritor Fabrício Carpinejar e de mais três filhos. Escreveu também “*Desideravi*” (1991), e “*A Migalha e a Fome*” (2000).

9h e 14h | Teatro Infantil

“Gran Circo Internazionale e a Saga dos Heróis Desconhecidos”

Local: Teatro Pedro II

Grupo Zibaldoni apresenta “Gran Circo Internazionale – e a saga dos heróis desconhecidos”. O espetáculo mostra a vida de dois seres um tanto quanto diferentes e que sonham ser grandes artistas. Assim como Dom Quixote e Sancho Pança, Napolino e Bisgoio navegam por entre seus sonhos e fantasias nesta jornada árdua e sem rumo transformando a vida em um grande espetáculo.



9h | Autores Locais

Daivid Azoubel Neto, Eufemia Serrat de Oliveira e Moisés Tractemberg

Local: Auditório Palace

Médico especialista em pediatria, Daivid Neto trabalha também com psicanálise utilizando conceitos antropológicos e é autor do livro “Futebol como Linguagem da Tipologia à Psicanálise”. Eufemia Serrat é escritora de crônicas e poemas, autora do livro “Poemas e Reflexões”. Moisés Tractemberg é membro da Associação Psicanalítica Argentina e da Sociedade Psicanalítica do Rio de Janeiro.



10h30 | Salão de Ideias
Milton Hatoum

Local: Auditório Meira Júnior

Foi escritor residente nas universidades norte-americanas de Yale, Stanford e Berkeley. É autor dos romances *Relato de um certo Oriente* (1989), *Dois irmãos* (2000), *Cinzas do Norte* (2005) e *Órfãos do Eldorado* (2008). Em 2009 publicou o livro de contos “*A cidade ilhada*”. Atualmente é cronista literário do Caderno 2 do jornal O Estado de S. Paulo.

9h e 14h | Teatro Infantil

“Alexandre entre Xiquexiques e Mandacarus”

Local: Teatro Marista

Alexandre, o grande herói do sertão, o homem mais conhecido entre Xiquexiques e Mandacararus parte para a grande aventura junto ao seu companheiro bode, rumo para as bandas de Cancalancó em busca de um papagaio falador. Com atuação de Fabiana Martins.



11h | Salão de Ideias

Lesley Pearce

Local: Theatro Pedro II

Autora inglesa, publicou mais de 20 obras. Já atingiu a marca de 7 milhões de livros vendidos e suas histórias foram traduzidas para mais de 30 idiomas. Criou o Women Of Courage Award em 2006, uma premiação em reconhecimento às mulheres de coragem, heroínas da vida real.



14h | Salão de Ideias

Marcos Augusto Gonçalves

Local: Auditório Meira Júnior

Marcos Augusto Gonçalves é jornalista. É editorialista e repórter da Folha de S. Paulo. Autor dos livros "Cultura e Participação nos Anos 60" e de "1922 - A Semana que Não Terminou". Foi correspondente da Folha em Milão e diretor editorial do diário Lance!.



13h30 | Autores Locais

Poeta Toledo, Francisco R. S. Macedo e João Munhoz Garcia

Local: Auditório Palace

Poeta e apoiador da Feira, Deográcias Benedito de Toledo lança seu sexto livro, "Recanto Poético". Francisco Ribeiro Santiago Macedo é poeta e eterno aprendiz, escreveu o livro de poesias "Natureza Ferida". João Munhoz Garcia é aposentado e se dedica a escrita, é autor do livro "Para o Fim da Terra". Juntos eles farão um bate-papo mediado por Osmar Barra."

15h30 | Salão de Ideias

Alberto Borges Matias

Local: Auditório Palace

Professor Titular do Departamento de Administração da Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade da USP/RP. Fundou o IBMEC em São Paulo. Foi consultor da diretoria de Fiscalização do Banco Central do Brasil. Atualmente é, também, Diretor de Operações do INEPAD. Alberto falará sobre Gestão de Resultados na Empresa e na Escola.



16h | Mesa de Direito

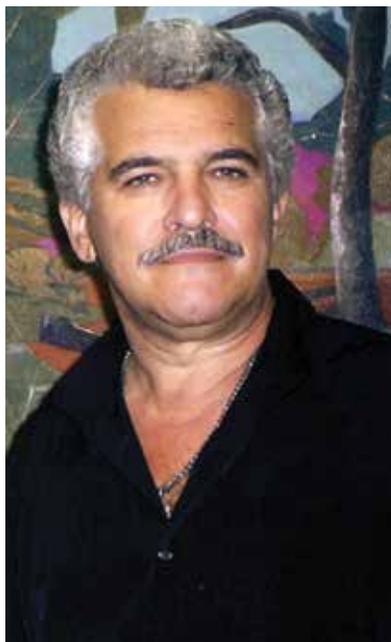
Brasil Salomão, Marcelo Salomão e Dirceu Chrysostomo

Local: Theatro Pedro II

Brasil Salomão é o patrono escolhido deste ano, advogado sócio fundador de Brasil Salomão e Matthes Advocacia. É Pós graduado em Direito Tributário pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP. Co-autor e coordenador do livro Direito Tributário Cooperativo, MP Editora, 2008 e escreve semanalmente em O Diário de Ribeirão Preto. Também é Membro da Academia Brasileira de Direito Tributário. Marcelo Salomão é advogado, mestre e doutorando em Direito Tributário pela PUC/SP, coordenador nacional do IBET – Processo Tributário, professor convidado da FGV/SP. Dirceu Chrysostomo é procurador do Estado de São Paulo, professor de Direito Constitucional da UNISEB, Pró-Reitor de Direito da UNISEB.

PROGRAMAÇÃO

29 de
maio
TERÇA-FEIRA



16h | Nossa Aldeia

Édi Botelho interpretará o texto "A Espera de Um Milagre" do autor Antonio Carlos Tórtoro e texto de Paulo Freire

Local: Auditório Meira Júnior

Édi Botelho é ator formado pelo Teatro Universitário da UFMG e já participou de novelas globais como "Da Cor do Pecado", "Ti-Ti-Ti" e "Aquele Beijo". Seu último trabalho na telona foi no longa-metragem "Heleno".



18h30 | Lançamento

"Coleção Nossa História"

Local: Centro Cultural Palace

O escritor Václav Havel de Paula conta a história do Cineclube Cauim na "Coleção Nossa História - Viver cinema: O Cineclube Cauim e seus trinta anos de história - 1979-2009".

18h30 | Palavra Cantada

Roberta Vilarinho e Priscila Contim

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade.

Roberta Vilarinho é formada pela Universidade Federal de Uberlândia e Priscila Contim é musicoterapeuta formada pela UNAERP. Juntas elas farão Palavra Cantada Marina Lima.



18h30 | Conferência

Rosely Sayão

Local: Teatro Pedro II

Rosely Sayão atua há mais de 30 anos como psicóloga. É consultora em educação, ministra palestras em escolas e empresas sobre educação de crianças e adolescentes. Formada pela PUC de Campinas, é colunista da Folha de São Paulo – do Caderno Equilíbrio, da Band News FM. Tem 3 livros publicados: "Família: modos de usar" (2006, Editora Papyrus), "Em defesa da escola" (2004, Editora Papyrus) e "Como educar meu filho?" (2003, Publifolha).

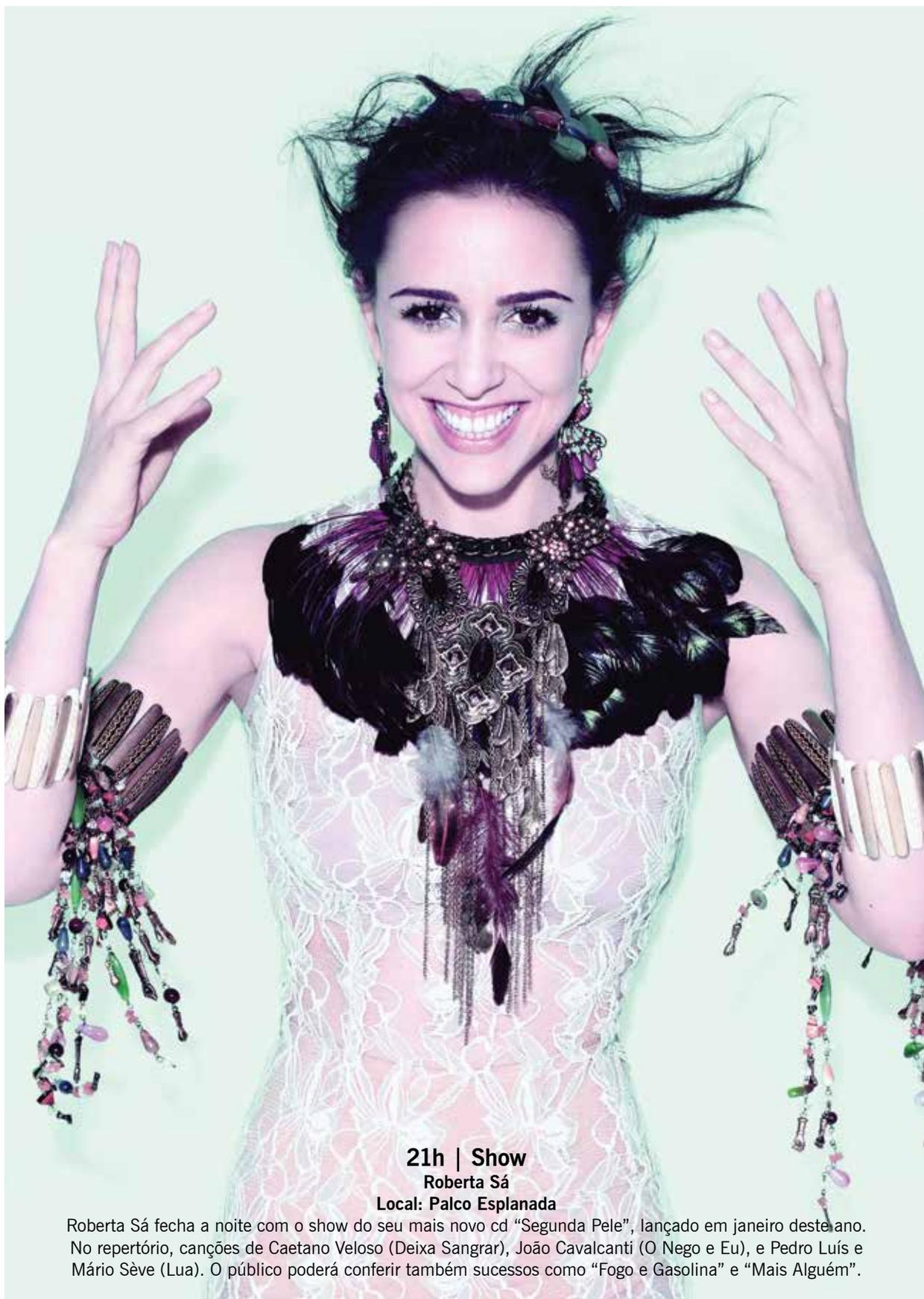


19h | Teatro

"AI-5" com Ayrton Salvanini

Local: Auditório Meira Júnior

Palestra em forma de show sobre a repressão de 1968, um momento de grande contestação principalmente dos jovens quanto à política do Brasil. O ato Institucional nº 5, AI5 baixado em 13 de dezembro de 1968 define o momento mais duro do Regime Militar. Ayrton Salvanini relembra essa época e emociona o público com sua arte e textos dos pensadores e artistas que fizeram parte da oposição.



21h | Show

Roberta Sá

Local: Palco Esplanada

Roberta Sá fecha a noite com o show do seu mais novo cd "Segunda Pele", lançado em janeiro deste ano. No repertório, canções de Caetano Veloso (Deixa Sangrar), João Cavalcanti (O Nego e Eu), e Pedro Luís e Mário Sève (Lua). O público poderá conferir também sucessos como "Fogo e Gasolina" e "Mais Alguém".

PROGRAMAÇÃO

30 de maio

QUARTA-FEIRA



9h | Salão de Ideias

Matilde Leone

Local: Auditório Meira Júnior

Matilde Leone é jornalista e autora do livro “Sombras da Repressão, o outono de Maurina Borges”. Neste Salão de Ideias ela fala sobre a Ditadura Militar em Ribeirão Preto, tendo como foco a história de Madre Maurina Borges.

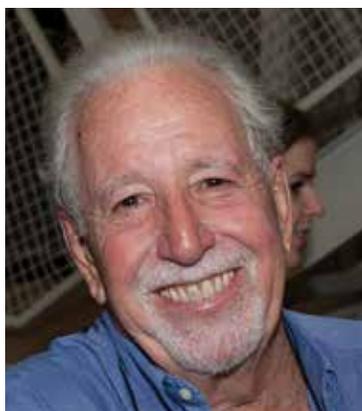


9h e 14h | Teatro Infantil

“O Menino Com o Coração de Gelo”

Local: Teatro Pedro II

Pedro, um menino bom e educado, é atingido por estilhaços de um espelho mágico que o torna uma pessoa fria. Seu coração se transforma em um cubinho de gelo e Rainha da Neve faz dele seu prisioneiro. Então sua melhor amiga Serafina, parte em uma viagem cheia de surpresas para resgatá-lo. Com a Cia Teatral Tertúlia.



9h | Autores Locais

Edson Garcia Soares,

Isaias Pessotti e

Ronie Charles F. Andrade

Local: Auditório Palace

Professor associado do Departamento de Patologia da Usp Ribeirão Preto, Edson Garcia é autor do livro “Patologia Nutricional”. Isaias Pessotti é bacharel em filosofia e também professor de psicologia, tem livros publicados nas duas áreas. Ronie Charles é poeta, historiador, já publicou cinco livros, dentre eles “Reflexos Onde Faltam Espelhos”.



9h e 14h | Teatro Infantil

“Parô a Palhaçada”

Local: Teatro Marista

Com simples linguagem cênica, a Trupe “Os Profissionais” traduz de forma acessível e atraente, a poética clássica do circo tradicional. Em cena os personagens interagem com a platéia, deixando uma atmosfera casual e inusitada. Exploram técnicas de malabarismo, acrobacias e sonorização que dão uma característica única a cada apresentação.



10h30 | Salão de Ideias

Nilton Bonder

Local: Auditório Meira Júnior

Escritor com 19 obras publicadas no Brasil e traduzidas em mais de vinte países, Nilton Bonder Foi presidente do ISEER, Instituto de Estudos da Religião, ONG que deu origem ao Viva Rio. É engenheiro mecânico pela universidade de Columbia, NY, Doutor em Literatura Hebraica do Jewish Theological Seminary. Dentre suas obras podemos citar: “A Cabala do Dinheiro, O Segredo Judaico de Resolução de Problemas, Fronteiras da Inteligência”.



10h30 | Salão de Ideias

Ivan Sant'Anna

Local: Auditório Palace

Diplomado em mercado de capitais pela Universidade de Nova York, trabalhou 37 anos no mercado financeiro. Em 1995, largou tudo para ser escritor. Em seu livro "Caixa-Preta" reconstitui a história de três acidentes aéreos que comoveram o país. Publicou também "Plano de Ataque" e "Em Nome de Sua Majestade".



13h30 | Autores Locais

Elaine Assolini, Maria Áurea Laguna e Rafael Cardoso de Mello

Local: Auditório Palace

Uma conversa com os especialistas em diferentes áreas da educação. Elaine Assolini é pedagoga e ministra aulas na USP Ribeirão Preto, é membro da ARE e Coordena o GEPALLE. Maria Áurea Laguna é pós-graduada em estudos literários, especialista em Monteiro Lobato e ministra oficinas literárias. Rafael Cardoso de Mello realiza pesquisas nas áreas de História das Mulheres e Educação, tem 3 livros publicados sobre a cidade.



14h | Salão de Ideias

Domingos de Oliveira

Local: Auditório Meira Júnior

O convidado falará sobre a importância do filme alternativo realizado com iniciativa privada. Domingos já escreveu 23 peças, dirigiu 56, publicou dois livros, dirigiu 13 longas-metragens e participou de quase 50 telefilmes. Será exibido seu filme inédito "Primeiro Dia de Um Ano Qualquer" às 20h no Cineclubes Caumim.

15h | Salão de Ideias

Roberta Ferraz

Local: Auditório Palace

Roberta Ferraz é autora dos livros "Desfiladeiro" (Ed. Nativa, 2003, esgotado); "Lacrimatários, enócoas" (2009) - vencedor do Prêmio Nascente 2008 da USP e "Dioniso e Ariadne" (2010). Escreve no blog www.eleusiana.blogspot.com



Foto: Emerson Schmidlin

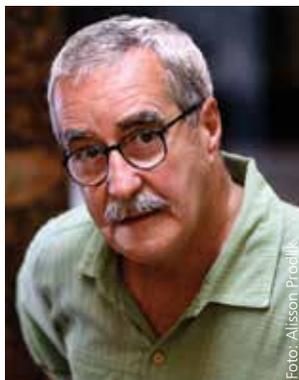


Foto: Alisson Proffik



16h | Mesa de Debates

Cinema: Domingos de Oliveira, Tizuka Yamasaki, Luiz Carlos Lacerda e Beto Brant

Local: Theatro Pedro II

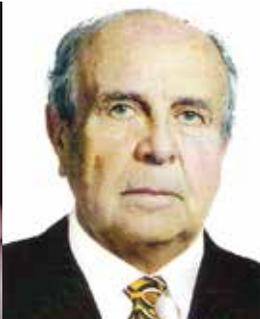
Quatro grandes produtores do cinema nacional reunidos para uma conversa inédita. Domingos de Oliveira tem 50 anos de carreira e pelo menos 150 de suas obras encenadas. Tizuka Yamasaki é versátil em seus temas, dirigiu filmes para ao público infantil como "Lua de Cristal" e o "Noviço Rebelde", e recentemente esteve na produção da série "As Brasileiras".

Luiz Carlos Lacerda foi produtor executivo, professor e membro do Conselho de Direção da Escola Internacional de Cinema (Cuba), hoje realiza workshops. Beto Brant dirigiu 7 longa-metragens, "Eu receberia as piores notícias dos seus lindos lábios" é seu último trabalho, uma adaptação do livro de Marçal Aquino, em parceria com Renato Ciasca.

PROGRAMAÇÃO

30 de maio

QUARTA-FEIRA



16h | Nossa Aldeia

Tereza Seiblitz faz leitura de poesias de Camilo Xavier e texto de Graciliano Ramos

Local: Auditório Meira Júnior

Tereza Seiblitz começou a vida artística com a dança e logo descobriu o teatro. Teve sua primeira incursão no cinema protagonizando o longa-metragem "Pure Juice", trabalhou com Tizuka Yamazaki em "Fica Comigo. Seus trabalhos mais relevantes na TV foram "Renascer" de Benedito Ruy Barbosa e com Glória Perez, "Barriga de Aluguel" e a cigana Dara na novela "Explode Coração".



18h30

Salão de Ideias

Alexandre Versignassi

Local: Auditório Palace

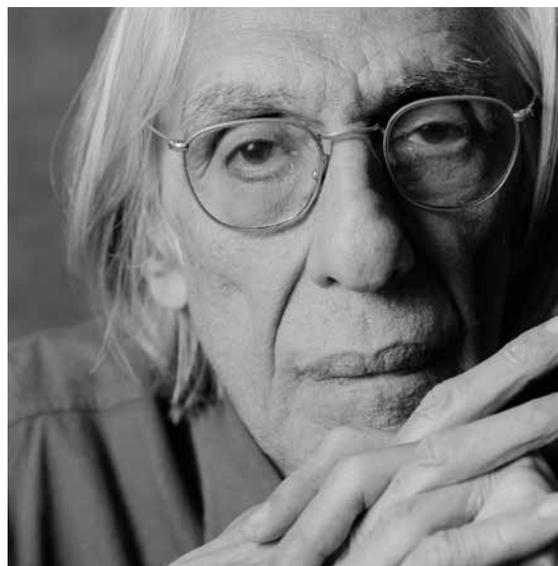
Paulistano, jornalista, foi repórter da Folha de S. Paulo, onde fazia uma coluna sobre tecnologia no Folhateen. Trabalhou para as revistas Mundo Estranho, Sapiens e Flashback. E desde 2006 é um dos editores da Superinteressante. Publicou o livro "Crash - Uma Breve História da Economia". Até 2013 lança um sobre história das religiões.

18h30 | Conferência

Ferreira Gullar

Local: Theatro Pedro II

Durante o exílio em Buenos Aires, Gullar escreveu Poema Sujo - que é considerado a sua obra-prima e que foi traduzido e publicado em várias línguas e países. Sua obra poética compreende quinze livros de poemas, recebeu vários prêmios literários entre os quais o prêmio Machado de Assis da ABL, o Prêmio Camões e recentemente os prêmios Jabuti, Livro do Ano e o Moacyr Scliar.



18h30 | Palavra Cantada

Roberta Vieira

Local: Arena Cultural

Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. A cantora Roberta Vieira apresenta "Poeta, meu poeta camarada", tributo a Vinícius de Moraes, acompanhada pelo músico Paulo Lakimé, ao piano e sax.



20h | Show

Pó de Café Quarteto e Vania Lucas no show "Clube da Esquina 40 Anos"

Local: Palco Esplanada

O Pó de Café Quarteto e a experiente cantora Vania Lucas se unem para recriar as principais canções do Grupo Clube da Esquina.

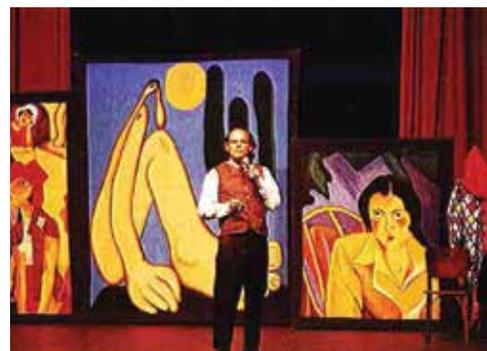
19h | Teatro

"22 - Semana de Arte Moderna"

com Ayrton Salvanini

Local: Auditório Meira Júnior

Movimento artístico que marcou e gerou mudanças de comportamentos, avanços e o rumo da literatura e arte no ano de 1922, "22, Semana de Arte Moderna" é um espetáculo que capta e coloca para o público o que foi este momento no Brasil, Ayrton Salvanini interpreta poemas, crônicas, manifestos dos principais autores.





21h | Show

Gal Costa

Local: Palco

Esplanada

Gal Costa sobe ao palco com seu último trabalho "Recanto". O cd é uma produção de Gal, Caetano Veloso e seu sobrinho Moreno Veloso. Eles ousaram, e a voz da consagrada cantora de MPB ganha sons eletrônicos que conversam com seu estilo.

PROGRAMAÇÃO

31 de
maio
QUINTA-FEIRA



9h | Autores Locais

**José Eduardo Costa de Oliveira,
Edimo G. Lima e Ithamar Vugman**

Local: Auditório Palace

Especialista em Fisiologia e Biomecânica do Exercício Físico, José Eduardo Oliveira é professor Doutor de Educação Física e autor do livro “Violência Escolar – Os gestores, as interfaces com as unidades de apoio e as dificuldades de enfrentamento”. Edino Garcia de Lima é professor de medicina da Universidade de São Paulo, gosta de poemas e poesias. Ithamar Vugman, é também médico professor, fotógrafo, cronista e ator.

9h e 14h

Teatro Infantil

“Parô a Palhaçada”

Local: Teatro Marista

Com simples linguagem cênica, a Trupe “Os Profissionais” traduz de forma acessível e atraente, a poética clássica do circo tradicional. Em cena os personagens interagem com a platéia, deixando uma atmosfera casual e inusitada. Exploram técnicas de malabarismo, acrobacias e sonorização que dão uma característica única a cada apresentação.

9h e 14h | Teatro Infantil

“O Menino Com o
Coração de Gelo”

Local: Teatro Pedro II

Pedro, um menino bom e educado, é atingido por estilhaços de um espelho mágico que o torna uma pessoa fria. Seu coração se transforma em um cubinho de gelo e Rainha da Neve faz dele seu prisioneiro. Então sua melhor amiga Serafina, parte em uma viagem cheia de surpresas para resgatá-lo. Com a Cia Teatral Tertúlia.

9h | Salão de Ideias

Pedro Camargo

Local: Auditório Meira Júnior

Autor dos livros “Neuromarketing: Decodificando a Mente do Consumidor”, 2009;

“Comportamento do Consumidor: a biologia, anatomia e fisiologia do consumo”, 2010.

E “Se estiver ovulando não vá ao shopping”, 2011. Pedro Camargo fará uma palestra divertida e esclarecedora que explica os motivos biológicos do consumo feminino.



10h30 | Salão de Ideias

Raquel Naveira

Local: Auditório Palace

Mestre em Comunicação e Letras pela Universidade Presbiteriana Mackenzie/SP. Pertence à Academia Sul-Mato-Grossense de Letras e ao PEN CLUBE DO BRASIL. Diretora da União Brasileira de Escritores/SP. Escreveu vários livros, entre eles: Abadia (Rio de Janeiro: Imago, 1996) e Casa de Tecla (São Paulo: Escrituras, 1999).



10h30 | Salão de Ideias

Alice Ruiz

Local: Auditório Meira Júnior

Poeta, compositora e tradutora. Publicou 19 livros e tem mais de 50 músicas gravadas por parceiros e intérpretes como Zeca Baleiro, Arnaldo Antunes e Chico César. Participou de antologias e atualmente ministra aulas de haikai no Brasil.



13h30 | Autores Locais
Adélia Ouéd, Larissa Corrêa Bifi e
Suely Aparecida Nunes Cacita
Local: Auditório Palace

Adélia Ouéd é pesquisadora comportamental e cultural com pós graduação pela USP, crítica de ciência, filosofia e religião, pertence a várias entidades literárias. Larissa Corrêa já foi três vezes premiada por concursos da Feira do Livro e tem obra publicada na antologia "Insanas". Suely Cacita estudou piano e harpa, pertence a Casa do Poeta e autora do livro "Elvis em Versos".



14h | Salão de Ideias

Celso Frateschi

Local: Auditório Meira Júnior

Celso Frateschi é ator, diretor e dramaturgo. Neste encontro, ele fala um pouco sobre a vida e obra do escritor inglês William Shakespeare. Na televisão, Celso participou de minisséries e novelas, como: "Memorial de Maria Moura", "A Muralha" e "O Beijo do Vampiro". Atualmente é professor de interpretação na Escola de Arte Dramática da USP.

15h30

Salão de Ideias

"Mulher e Literatura: As irmãs Lispector"
com Nádia Gotlib

Local: Auditório Palace

Professora livre-docente de Literatura Brasileira, atualmente é colaboradora do Programa de Pós-Graduação em Literaturas de Língua Portuguesa da USP. Autora de 10 livros, entre eles: "Clarice, uma vida que se conta". Prepara a edição dos Diários da Condessa de Barral e um livro sobre Elisa Lispector.



16h | Mesa de Debates

Benedito C. Maciel, Maria C. Minayo, Wellington Braz e José Carvalho

Local: Teatro Pedro II

Um bate-papo sobre ciência no mundo contemporâneo. Benedito é presidente do Conselho Deliberativo do Hospital das Clínicas e presidente ao Conselho Curador da Fundação de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Assistência do Hospital das Clínicas FMRP-USP. Maria Minayo é mestre em Antropologia e doutorado em Saúde Pública pela Fundação Oswaldo Cruz (1989). Wellington Braz é professor e pesquisador na área de Ecologia, atuando nos temas: ciclagem de nutrientes, mata atlântica, poluição aérea e cerrados. José Carvalho atualmente participa do Centro de Desenvolvimento Tecnológico em Saúde (CDTS) e é Assessor do Presidente da Fiocruz. Assessor da OMS e membro de Comites Técnicos.

PROGRAMAÇÃO

31 de maio
QUINTA-FEIRA



18h30 | Palavra Cantada

Luizinho Gonzaga

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Luizinho Gonzaga, é musicoterapia pela Universidade de Ribeirão Preto, e cursa Licenciatura Plena em Música. Iniciou sua carreira artística em 1980, apresentando-se em casas noturnas, teatros e praças. Ele fará uma homenagem à Luiz Gonzaga.



18h30 | Conferência

Eduardo Gianetti

Local: Theatro Pedro II

Eduardo Giannetti é Phd em Economia Empresarial pela Universidade de Cambridge/ Inglaterra e cientista social pela Usp. Eleito “Economista do Ano em 2004” pela Ordem dos Economistas de São Paulo. É autor dos livros “Felicidade” 2002 e “O Valor do Amanhã” 2005 - cuja série foi apresentada pelo Fantástico/ Rede Globo em 2007.



16h | Nossa Aldeia

Caio Blat faz leitura de poemas de Leda Pereira e Nely Cirino

Local: Auditório Meira Júnior

Premiado por sua atuação nos filmes “Bröder” e “Proibido Proibir. O ator fez vários trabalhos no teatro e na televisão, o último foi na novela de Waclyr Carrasco, “Morde e Assopra”.

18h30

Gramsci na Feira

Mauro de Castro Freitas

Local: Auditório Palace

Mauro de Castro Freitas é ex-secretário de Planejamento Prefeitura Municipal Ribeirão Preto e coordenador da Câmara Setorial Uso do Solo-COMUR-Conselho Municipal de Urbanismo. O arquiteto traz o tema “Moradias Urbanas e Direito à Cidade em Ribeirão Preto”.



20h | Show

Grupo Nós

Local: Palco Esplanada

Com 33 anos de estrada, o Grupo Nós traz sucessos dos bailes de várias épocas, e também o pop-rock recente na música mundial. Um show com cenários, projetores visuais, moving heads, coreografias, e principalmente a integração dos músicos com a plateia.

21h | Show

Mallu Magalhães

Local: Palco

Esplanada

Mallu Magalhães aos 15 anos juntou dinheiro, gravou três músicas e decidiu postá-las na internet. Deu certo. A aceitação do público foi imediata e o Brasil passou a conhecer seu talento. Daí em diante, não parou e hoje tem três álbuns e um DVD lançados. Seus maiores sucessos são “Velha e Louca”, “Tchubaruba”, “J1” e “Shine Yellow”.

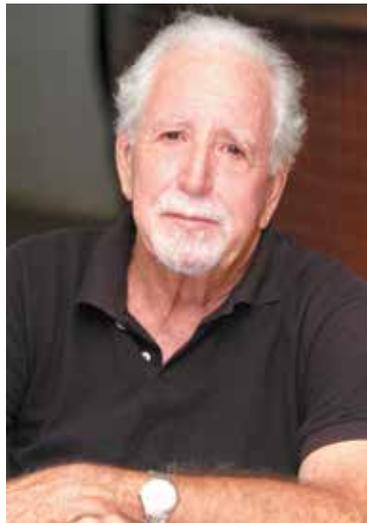
Foto: Marcelo Camelo



PROGRAMAÇÃO

1º de junho

SEXTA-FEIRA



9h | Salão de Ideias

Isaias Pessott

Local: Auditório Meira Júnior

Isaias Pessott é mestre de Filosofia da Ciência pela Ufscar e professor de psicologia educacional da Usp. São livros de sua autoria “Filosofia e Comportamento”, “Ansiedade” e “Os Nomes da Loucura”.



9h e 14h | Teatro

“Vidas Secas”

Local: Teatro Pedro II

Produção da Cia das Cenas inspirada em um dos maiores clássicos da literatura brasileira. Narra a saga de uma família de retirantes que busca um lugar para sobreviver e mostra a incomunicabilidade e a animalização do homem na família.



9h e 14h | Teatro

“Para onde leva o Rio”

Local: Teatro Marista

Lili é uma pintainha ainda muito jovem, mas com um enorme espírito de aventura e uma ânsia por sabedoria. Ela e suas irmãs Lele e Lalá estão somente começando a conhecer o mundo fora de suas cascas. Um dia, acidentalmente Lili cai dentro do Rio Roncador e vai parar em outra fazenda. Com a Cia Teatral Boccaccione.



Foto: Alexandre Santana

10h30 | Salão de Ideias

Eucanaã Ferraz

Local: Auditório Palace

Eucanaã Ferraz é poeta, ensaísta e professor de Literatura Brasileira na Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ, dentre suas obras podemos destacar “Desassombro” e “Palhaço, macaco, passarinho” (Prêmio Ofélia Fontes, da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, o Melhor livro para a criança de 2011).



10h30 | Mesa de Debates

Galeno Amorim

Local: Auditório Meira Júnior

Uma conversa sobre Livro e Literatura com o escritor Galeno Amorim e convidados. Especialista em políticas públicas do livro e leitura, Galeno é o presidente da Fundação Biblioteca Nacional. Entre as obras publicadas, estão “Políticas Públicas do Livro e Leitura” (OEI/Editora Unesp) e “Retratos da Leitura no Brasil” (Imprensa Oficial/Instituto Pró-Livro).



9h | Autores Locais

Maria Cecília Monteiro de Figueiredo,

Maria Lúcia Cardoso dos Santos e Heloísa Martins Alves

Local: Auditório Palace

Maria Lúcia Cardoso escreve contos e poesias, tem várias obras publicadas e é membro da União Brasileira dos Escritores e Academia Ribeirãopretana de Letras. Assim como Maria Cecília Figueiredo, que publica seus poemas em seu blog literário: “Pé de Pitanga”. Heloísa Martins integra o time falando sobre o incentivo da leitura e da escrita.



11h | Mesa de Debate

Sérgio Roxo da Fonseca, Antonio Carlos Matias Coltro, Vinícius Bugalho e Marco Vargas

Local: Theatro Pedro II

Mesa de debate sobre Direito Eleitoral. Sérgio Roxo é livre-docente em direito, foi promotor e procurador de Justiça e atualmente é conselheiro da OAB. O Conferencista Antonio Carlos é Presidente do Instituto Brasileiro de Direito Constitucional. Vinícius Bugalho atua nas áreas de direito público e empresarial / tributário e será o debatedor junto com Marco Vargas, Juiz Assessor da Presidência do Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo.



16h | Conferência

Augusto Cury

Local: Theatro Pedro II

Médico, psiquiatra, psicoterapeuta, cientista e escritor, Augusto Cury é pós-graduado no Centre Medical Marmottan- Paris- França.

Atualmente é É best seller em vários dos mais de 50 países onde é publicado, e seus livros são adotados em diversas faculdades e universidades. Dirige a Academia de Inteligência. Um instituto que tem sede aqui em Ribeirão Preto, onde oferece treinamento para educadores, psicólogos e profissionais de recursos humanos.



13h30 | Autores Locais

Alex Dias, Eliane Ratier e Luiza Stella de Souza e Mello

Local: Auditório Palace

Alex Dias é poeta, ator e produtor. Stella de Souza e Mello é artista plástica bacharel em Ciências Jurídicas e sociais e publicou 3 romances. Eliane Ratier tem obras poéticas publicadas, escreve em seu blog e é coordenadora do Núcleo da União Brasileira de Escritores de Ribeirão Preto.



16h | Nossa Aldeia

Marco Ricca lê Elisa Alderani e texto de Graciliano Ramos

Local: Auditório Meira Júnior

Formado em História pela PUC-SP é ator, diretor e produtor. Dentre seus trabalhos podemos citar "O Casamento de Romeu e Julieta" com direção de Bruno Barreto e sua última atuação na novela "O Astro" da Rede Globo.



14h | Salão de Ideias

Francisco Bosco

Local: Auditório Meira Júnior

Colunista do jornal O Globo, Francisco Bosco é mestre e doutor em Teoria da Literatura pela UFRJ. Autor dos livros "E livre seja este infortúnio" (Azougue, 2010), "Banalogias" (Objetiva, 2007), "Dorival Caymmi" (Publifolha, 2006), "Da amizade" (7Letras, 2003) e "Antonio Risério" (Org. Ed Azougue, 2006).

PROGRAMAÇÃO

1º de junho

SEXTA-FEIRA



Foto: Gabriel Alves

16h | Salão de Ideias

Adriana Kortlandt

Local: Auditório Palace

Psicóloga clínica e autora dos livros “Almagesto - contos anímicos” e “Fios da Memória – Como escrever de si”, trabalha como terapeuta de EMDR e Brainspotting e publica artigos de opinião nos jornais e portais: Correio Braziliense, O Tempo (Belo Horizonte-MG) e Observatório da Imprensa. Trará o tema “A Vida Por Um Fio”.



18h30 | Palavra Cantada

Orlando Ferreira

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Aos 25 anos de idade gosta de samba desde a infância, atuando profissionalmente na música desde os 17 anos. Neste show ele interpreta Arlindo Cruz.

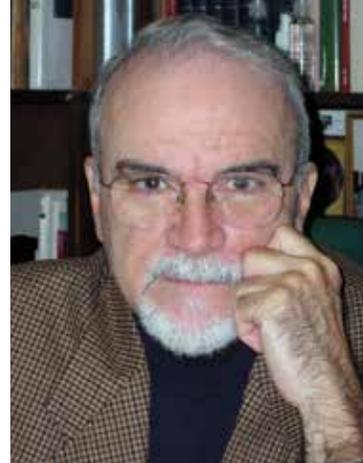
18h30

Gramsci da Feira

Aparecida de Fátima
Tiradentes dos Santos

Local: Auditório Palace

Um bate papo sobre o universo educacional de Paulo Freire e a temática do pensador italiano Antônio Gramsci. Aparecida dos Santos é Doutora em Educação pela UFRJ, Pesquisadora na Fundação Oswaldo Cruz e Coordenadora do GEPE- Grupo de Estudos e Pesquisas em Trabalho e Educação (FIOCRUZ).



18h30 | Conferência

Roberto da Matta

Local: Theatro Pedro II

Professor Titular de Antropologia Social do Departamento de Ciências Sociais da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Roberto DaMatta escreveu mais de 140 ensaios técnicos, inúmeros artigos para os principais jornais do país e do exterior. Dentre seus livros, podemos citar “Carnavais, Malandros e Heróis: Para uma Sociologia do Dilema Brasileiro, Rio de Janeiro” Zahar Editores, 1979.



20h | Show

Blues InSônia

Local: Palco Esplanada

Blues inSônia, um tributo ao Rock inglês e seus Músicos que marcaram uma época e mudaram gerações. Vai dos clássicos dos anos 60, Beatles e Stones às vozes marcantes das jovens Amy Winehouse e Joss Stone. Encabeçando o projeto, Sonia Pasck, juntamente com os músicos Alessandro Perê, Fernando Mutley, Teco Vilas Boas e Willian Maniezo.

21h | Show

Zizi Possi

Local: Palco Esplanada

Zizi relembra diversos momentos de sua carreira, canções que já gravou de Gonzaguinha ('Viver, Amar, Valeu' e 'Palavras') e Noel Rosa ('Com que Roupá'), entre inéditas na sua voz e clássicos da música brasileira. Sucessos como "Asa Morena", "A Paz" e "Per Amore" também devem entrar no repertório do show. Para acompanhá-la, Zizi Possi terá um time de primeira, formado pelo Maestro Jether Garotti Jr. (piano e clarineta), Kecco Brandão (teclados), Webster Santos (violão e cordas) e Guello (percussão).



Foto: Ronaldo Aguiar

PROGRAMAÇÃO

02 de junho
SÁBADO



9h | Autores Locais

Ely Vieitez Lisboa, Nilva Mariani e Rosa Maria Cosenza

Local: Auditório Palace

Ely é mestre em Letras e Semiótica, ensaísta, cronista e poeta tem 13 livros publicados. Nilva Mariani há vinte anos escreve para jornais de Ribeirão Preto, participou de várias antologias. Rosa Maria Cosenza é presidente da Academia Ribeirãopretana de Letras e membro da Ordem dos Velhos Jornalistas.

9h30 | Coral

Coral do Centro
Espírita Batura
Local: Marquise do
Theatro Pedro II



9h | Salão de Ideias

Júlio Chiavenatto

Local: Auditório Meira Júnior

Jornalista e escritor, publicou mais de 40 livros sobre a história do Brasil e da América Latina, entre eles: "Genocídio Americano, a guerra do Paraguai"; "O negro no Brasil" e "Religião, da origem à ideologia". Também publicou vários romances, entre eles: "As meninas do Belo Monte"; "A expedição do Axuí".

10h e 14h | Teatro Infantil

"Sob os olhos do menino"

Local: Arena Cultural

Alexandre Azevedo

Uma senhora viajante, vendedora de livros, jornais e sucatas chega a Ribeirão Preto. Um menino a frente do seu tempo, adora ler livros e adora ler o mundo, o que segue é um espetáculo sob a ótica do método Paulo Freire, cheio de poesia, danças indígenas e cirandas. Produção do Núcleo de Pesquisa Aiocá.

9h | Coral

Colégio Itamarati

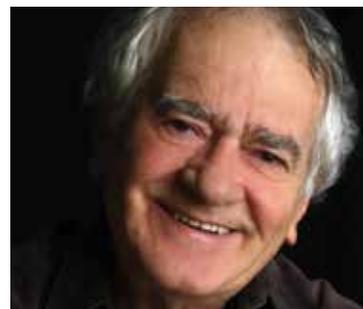
Local: Marquise do Theatro Pedro II

O Coral Infanto-Juvenil do Colégio Itamarati iniciou suas atividades em 1991. Atualmente conta com 50 componentes, sob regência da profa Laís Paolini e ao piano profa Regina Lúcia de Castro.



10h | Coral

Coral ADEVIRP
Local: Marquise do
Theatro Pedro II



10h30 | Salão de Ideias

Menalton Braff

Local: Auditório Meira Júnior

Patrono de 2003, Menalton Braff tem vários romances publicados, entre eles, "Janela aberta", "Na força de mulher" e "Que enchente me carrega?". Conquistou o Prêmio Jabuti 2000 - livro de ficção do ano com a antologia "A sombra do Cipreste".



10h30 | Salão de Ideias

Mana Bernardes e Rute Casoy

Local: Auditório Palace

Mãe e filha. Rute Casoy é arte terapeuta, psicomotricista e professora de yoga. Criou o ateliê Vêu de Poesia que agrega bordadeiras do Morro da Coroa no Rio de Janeiro. Mana Bernardes é designer de joias, poetisa e artista plástica. Seu trabalho é visto em exposições pelo mundo, em parceria com estilistas, marcas renomadas e nas oficinas de criação que ministra pelo Brasil.



13h30 | Autores Locais

João Augusto, Mara Senna e Maris Ester Aparecida de Souza
Local: Auditório Palace

João Augusto é um dos nomes da nova geração da poesia, é jornalista, documentarista, produtor e diretor de TV. Mara Senna é poeta e membro da União Brasileira dos Escritores, dentre suas obras está o livro “Luas Novas e Antigas”. Maris Ester de Souza é professora e atual presidente da Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto e autora do livro “Nua Para o Criador... Vestida Para a Humanidade”.



14h | Salão de Ideias

Eliane Brum

Local: Auditório Meira Júnior

Gaúcha de Ijuí, Eliane Brum é jornalista, escritora e documentarista, ganhou mais de 40 prêmios nacionais e internacionais de reportagem, entre eles, “Esso”, “Wladimir Herzog” e “Jabuti”. É autora de um romance - “Uma Duas” (2011) - e de três livros de reportagem: “Coluna Prestes – O Averso da Lenda” (1994), “A Vida Que Ninguém Vê” (2006) e “O Olho da Rua” (2008).

14h | Teatro

“Sobre Sonhos e Esperança”

Local: Theatro Pedro II

Nesta obra teatral o público se depara com o pesadelo de uma professora das primeiras séries do Ensino Fundamental, vivendo o cotidiano de uma escola tradicional. Bastante atordoada por seus medos, atrai a figura de Paulo Freire para dentro de seu “pesadelo”.
Produção Cia Arte Tangível e Alexandre Saul.



15h30 | Premiação

Premiação dos Jogos Florais

Local: Auditório Palace

Os Jogos Florais de Ribeirão Preto chega a sua 25ª edição. A cerimônia premiará os trovadores e lançará os temas de 2013.



16h | Mesa de Debate

Carlos Brandão, César Nunes, Nita Freire e Maria Celina Recena

Local: Theatro Pedro II

Uma conversa sobre Paulo Freire e a educação brasileira. Carlos Brandão é docente dos quadros do Programa de Pós-graduação em Antropologia da UNICAMP. Autor de livros nas áreas de antropologia. César Nunes é coordenador executivo do Grupo de Estudos e Pesquisas PAIDÉIA e professor livre-docente da Faculdade de Educação da UNICAMP. Nita Freire escreveu longa Biografia de seu marido “Paulo Freire: uma história de vida” – que lhe rendeu o, Prêmio JABUTI 2007, 2º. Lugar “O Melhor Livro de Biografia”. Maria Celina Recena É docente da UFMS e desenvolve pesquisas com formação de professores na perspectiva da Concepção Educacional de Paulo Freire.

PROGRAMAÇÃO

02 de
junho
SÁBADO

16h

Mesa de Debate

**Autores da Coleção
Nossa História**

Local: Centro Cultural Palace

Mesa de debate sobre a história de Ribeirão Preto com os 10 autores da Coleção Nossa História. Mediação de Gilberto Abreu e Andre Luiz da Silva.

18h30 | Palavra Cantada

Alexandre Peres e Márcio Bahia

Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

O projeto traz um músico local interpretando canções da MPB com comentários de um professor da cidade. Alexandre Peres e Marcio Santos Bahia homenageiam os compositores João Bosco e João Nogueira, compositores de Samba com sotaques diferentes, mas semelhantes na criatividade e nas composições tipicamente brasileiras.



18h30 | Conferência

Miguel Nicolelis

Local: Teatro Pedro II

O desafio está lançado, fazer um tetraplégico dar um chute na bola na abertura da Copa do Mundo 2014. O neurocientista falará das pesquisas que vem desenvolvendo e como chegará a este objetivo. Apontado pela Revista Scientific American como um dos 20 maiores cientistas da atualidade. Foi nomeado presidente da Comissão do Futuro da Ciência Brasileira pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação.



Foto: Fabiana Veloso

21h / Show

Skank

Local: Palco Esplanada

Para fechar a noite, a banda Skank formada pelos músicos Samuel Rosa (voz e guitarra), Henrique Portugal (teclados), Haroldo Ferretti (bateria) e Lelo Zaneti (baixo), apresenta um show que inclui sucessos dos últimos três trabalhos como "Noites de um Verão Qualquer", "Sutilmente" e "Ainda Gosto Dela" letra em parceria com Nando Reis. O grupo mineiro já vendeu mais de 5,5 milhões de discos nos vinte anos de estrada.



16h | Nossa Aldeia

Paulo Betti realizará leitura poética de obras do autor Alfredo Rosseti e texto de Paulo Freire

Local: Auditório Meira Júnior

Presidente da Associação Cultural Casa da Gávea (RJ) e do Instituto Cultural Vila Leão (SP), Paulo Betti é sempre uma presença querida na Feira. Atua na dramaturgia teatral, cinema e TV. Seu último trabalho foi o advogado Jonas, na novela "A Vida da Gente".



20h | Show

Minaz Rock – Beatles e Queen

Local: Palco Esplanada

O espetáculo “Minaz Rock” apresenta canções das bandas inglesas The Beatles e Queen, interpretados pelos solistas do Coral Minaz e Banda com arranjos realizados especialmente para o grupo. São 16 vozes que se intercalam entre coros e solos. No repertório clássicos como “Come Together”, “Yesterday”, “We are the Champions”, entre outros sucessos.



Foto: Weber Padua

PROGRAMAÇÃO

03 de junho
DOMINGO



9h | Autores Locais

**Carmem Lúcia Zacarelli Soares,
Maria da Graça Ferriolli de Abreu
e Rita Mourão**

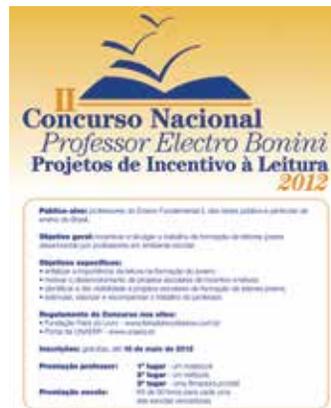
Local: Auditório Palace

Carmem Lúcia é arte educadora, artista plástica e terapeuta. Maria da Graça de Abreu participou de 7 antologias, escreve contos e poesias. Rita Mourão é membro da Academia Ribeiraopretana de Letras, dentre suas obras podemos citar “E de Pedras, Girassóis e Poesia”.

9h | Entrega do Prêmio Literário

**Entrega do Prêmio Literário Electro Bonini
Local: Auditório Meira Júnior**

Em parceria com a UNAERP, será realizada a premiação do “II Concurso Nacional Professor Electro Bonini – Projetos de Incentivo à Leitura 2012”. Os contemplados são professores do Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano), das redes pública e particular de ensino de todo o país.



9h | Coral

Coral Som Geométrico

Local: Marquise Theatro Pedro II

O Coral Som Geométrico, fundado em setembro de 1994 por um grupo de associados da AEAARP (Associação de Engenharia, Arquitetura e Agronomia de Ribeirão Preto), tem profissionais da área, familiares e comunidade como membros.

9h30 | Coral

Coral Tom Sete

**Local: Marquise
Theatro Pedro II**

A escola de música Tom Sete possui dois corais: um infanto-juvenil e outro adulto. Formado por alunos da escola e comunidade em geral, tem regência de Gustavo Carluccio, pianista Raquel Astragalli e direção cênica de Fábio Agueda.



10h e 14h | Teatro Infantil “Quando Chover”

**Local: Arena Cultural Alexandre
Azevedo**

No sertão, o solo seco e os ventos quentes trazem uma má informação, Dona Antônia adocece e precisa de um copo d’água, menino tem de correr pelo sertão para fazer sua mainha melhorar, passando por feiras e folia o menino chega a uma conclusão. Quer saber mais? Assista “Quando Chover!” Produção do Grupo GAT.



10h30 | Salão de Ideias

Edson Fernandes

Local: Auditório Meira Júnior

O poeta Mário Chamie (1933- 2011) será homenageado neste Salão. Chamie é precursor da poesia – práxis que está completando 50 anos, atuou como ensaísta, crítico, professor e radialista, tem mais de 140 obras publicadas e traduzidas em 57 idiomas. O autor ficou conhecido por suas críticas exigentes e sua criatividade que chamou a atenção de autores como Gilberto Freyre. A homenagem será realizada pelo coreógrafo Edson Fernandes a partir do poema “Tempo Imperfeito” publicada no livro “Objeto Selvagem - Poesia Completa” escrito por Mario Chamie. A música será Serenade de Franz Schubert.

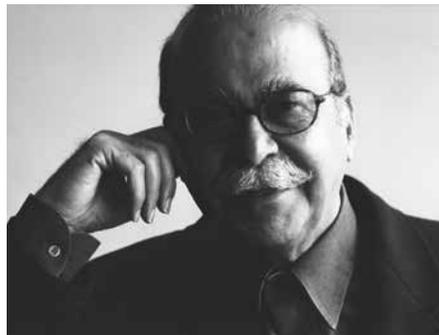


Foto: João Bandeira

14h | Salão de Ideias

Noemi Jaffe

Local: Auditório Meira Júnior

Noemi Jaffe é escritora, doutora em Literatura Brasileira pela USP e crítica literária da Folha de S. Paulo. Escreveu “Todas as coisas pequenas” (Hedra), “Quando nada está acontecendo” (Martins Fontes) e “Do princípio às criaturas” (CAPES/USP), entre outros.



10h30 | Salão de Ideias

Saulo Gomes

Local: Auditório Palace

Com 56 anos de trabalho na TV e Rádio, foi o primeiro jornalista caçado pela Revolução de 1964. Sua independência e denúncia contra poderosos, civis e militares, custaram-lhe treze IPMs (Inquérito Policial Militar), exílio no Uruguai e cadeia no Brasil. Foi eleito, via internet, o autor local homenageado na 11ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.



13h30 | Autores Locais

Célia Aparecida Silli Barbosa, Getúlio Cardoso da Silva e Itelberto Perez

Local: Auditório Palace

“Poesias Namoram na Janela” é uma obra de Célia Aparecida Barbosa, poetisa, cronista e apreciadora de trovas, ela conversa com o escritor e artista plástico Getúlio Cardoso, que já publicou 6 livros.

Para completar o time, o escritor, professor e pedagogo Itelberto Perez.

PROGRAMAÇÃO

03 de
junho
DOMINGO



Foto: Leandro Bérnago



15h | Salão de Ideias

Carolina Munhóz e

Raphael Draccon

Local: Auditório Palace

Carolina Munhóz é jornalista e romancista, além de integrante do Potterish, um dos maiores sites sobre Harry Potter do mundo. A autora foi eleita a melhor escritora jovem de 2011 pelo Prêmio Jovem Brasileiro. Raphael Draccon é autor da trilogia “Dragões de Éter”, roteirista profissional e trabalha com literatura fantástica contemporânea, ficção de horror e romances sobrenaturais.



14h30 | Mesa de Debates

Literatura Infantil

Alexandre Azevedo, Chico Alencar, Daniel Munduruku e Heloisa Prieto

Local: Theatro Pedro II

Autor da terra homenageado, Alexandre Azevedo escreveu mais de 70 obras, entre infantis, juvenis e adultas. Chico Alencar é professor de Prática de Ensino de História da Universidade Federal do Rio de Janeiro, tem várias coleções infanto-juvenis publicadas. Daniel Munduruku é escritor indígena com 42 livros publicados, é Diretor presidente do Instituto UK`A - Casa dos Saberes Ancestrais. Heloisa Prieto é mestra em comunicação e semiótica. E durante três anos ministrou oficinas de criação literária para crianças da rede pública. Os escritores vão bater um papo sobre Literatura Infantil.

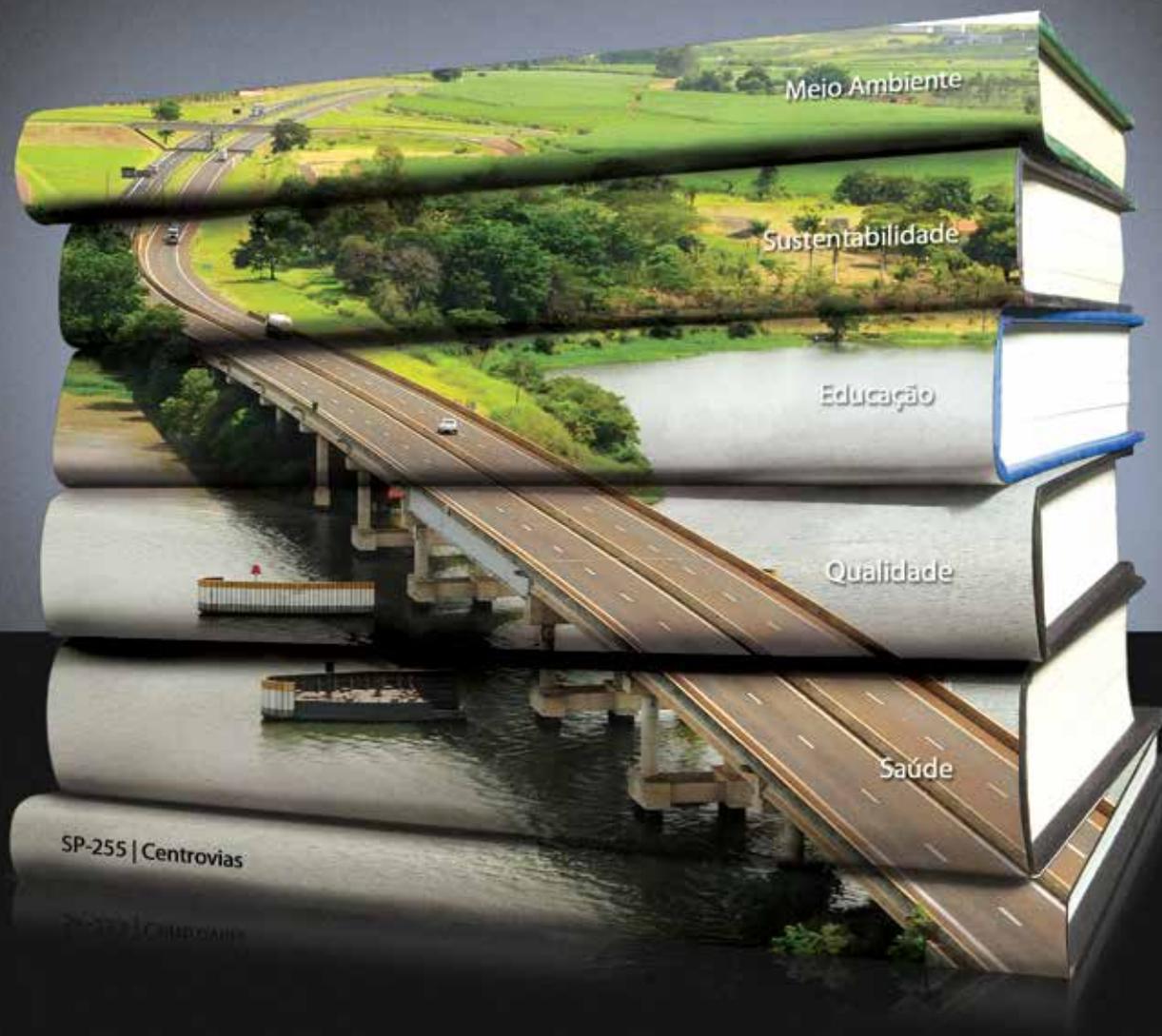


16h30 | Teatro

“Beatles no Céu de Diamantes”

Local: Theatro Pedro II

Sem diálogos e acompanhados de piano, percussão e violoncelo, dez cantores-atores criam uma fantástica história através de quase 50 músicas da banda inglesa. Entre as canções escolhidas estão: “Help”, “I wanna hold your hand”, “Lucy in the sky with diamonds”, “Let it be” entre outras. A simplicidade do musical também está no cenário, guarda-chuvas, malas, giz, bolhas de sabão, papel picado e cadeira como recursos cênicos utilizados.



Cada livro é um caminho aberto.

Patrocinador Ouro da 12ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.



OHL
Brasil

Autovias

Centrovias

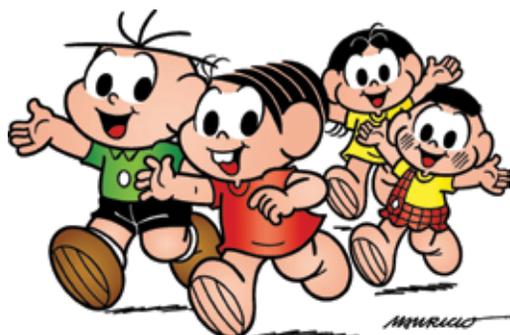
Intervias

Vianorte

FILMES | LONGA-METRAGEM (CINEMA CULTURAL)

Quando: De 25 de Maio a 2 de Junho

Onde: Praça Carlos Gomes



Turma da Mônica com sessões alternadas
 25/5 a 3/06, das 8h às 11h30 e das 14h às 17h30
 Gênero: Animação | Classificação: Livre



Meu País
 25/5 às 12h e 26/5 às 18h
 Gênero: Drama
 Duração: 90 min
 Classificação: Livre



O Homem do Futuro
 25/5 às 18h e 26/5 às 12h
 Gênero: Comédia
 Duração: 106 min
 Classificação: Livre



O Rei Arthur
 27/5 às 18h e 28/5 às 12h
 Gênero: Ação
 Duração: 120 min
 Classificação: Livre



Enrolados
 27/5 às 12h e 28/5 às 18h
 Gênero: Animação
 Duração: 100 min
 Classificação: Livre



Gato de Botas
 29/5 às 12h e 30/5 às 18h
 Gênero: Animação
 Duração: 90 min
 Classificação: Livre



Água para Elefantes
 29/5 às 18h e 30/5 às 12h
 Gênero: Drama
 Duração: 120 min
 Classificação: 10 anos



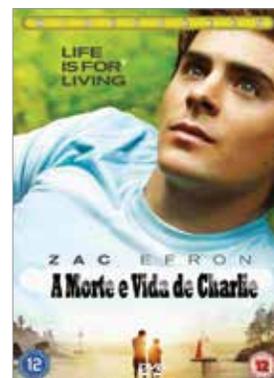
A Garota da Capa Vermelha
 31/5 às 12h e 1/6 às 18h
 Gênero: Suspense
 Duração: 100 min
 Classificação: 12 anos



A Rede Social
 31/5 às 18h e 1/6 às 12h
 Gênero: Drama
 Duração: 120 min
 Classificação: 12 anos



As Viagens de Gulliver
 2/6 às 18h e 3/6 às 12h
 Gênero: Aventura
 Duração: 85 min
 Classificação: Livre



A Morte e Vida de Charlie
 2/6 às 12h e 3/6 às 18h
 Gênero: Drama
 Duração: 100 min
 Classificação: 10 anos

FILMES | CURTA-METRAGEM (ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA)

Quando:

De 25 de maio a 3 de Junho

Onde:

Rua Mariana Junqueira, 33 (trav. com Avenida Jerônimo Gonçalves)

Horários:

8h às 11h30

14h às 14h30



Cores e Botas
Gênero: Comédia
Duração: 15 min
Classificação: Livre



Nem Tudo
Gênero: Infantil
Duração: 4 min
Classificação: Livre



Fome Come
Gênero: Infantil
Duração: 4 min
Classificação: Livre



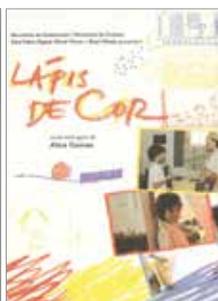
Banco do Tatu
Gênero: Infantil
Duração: 2 min
Classificação: Livre



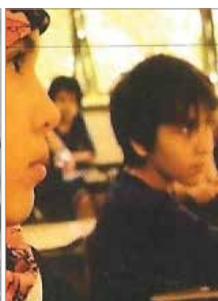
Cococão
Gênero: Infantil
Duração: 2 min
Classificação: Livre



Maria
Gênero: Infantil
Duração: 11 min
Classificação: Livre



Lápis de Cor
Gênero: Infantil
Duração: 16 min
Classificação: Livre



Radija
Gênero: Infantil
Duração: 8 min
Classificação: Livre



O Jardim de Joyce
Gênero: Infantil
Duração: 14 min
Classificação: Livre



A Última Página
Gênero: Infantil
Duração: 17 min
Classificação: Livre



Trancada por Dentro
Gênero: Infantil
Duração: 15 min
Classificação: Livre



A Manjedoura
Gênero: Infantil
Duração: 9 min
Classificação: Livre



O Pano Verde
Gênero: Infantil
Duração: 7 min
Classificação: Livre



Sim, aham...
Gênero: Infantil
Duração: 5 min
Classificação: Livre



Teste das Palavras
Gênero: Infantil
Duração: 6 min
Classificação: Livre



Tempestade
Gênero: Animação
Duração: 10 min
Classificação: Livre



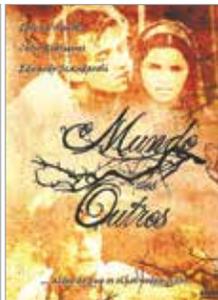
Otoniel Mota - Passos para o Futuro
Gênero: Documentário
Duração: 30 min
Classificação: Livre



Mesmo Que Seja Estranho
Duração: 10 min
Classificação: Livre



O Filme Mais Violento do Mundo
Gênero: Comédia
Duração: 15 min
Classificação: Livre



Mundo dos Outros
Gênero: Drama, Fantasia.
Duração: 15 min
Classificação: Livre



A Fábula da Corrupção
Gênero: Animação
Duração: 8 min
Classificação: Livre



Caos
Gênero: Ficção
Duração: 15 min
Classificação: Livre

Quando: De 24 de Maio a 4 de Junho | **Onde:** Rua São Sebastião, 920



Cidade de Deus
24/5
Gênero: Drama
Duração: 135 minutos
Classificação: 16 anos



Meu Nome Não é Johnny
25/5
Gênero: Drama
Duração: 128 minutos
Classificação: 14 anos



O Auto da Compadecida
26/5
Gênero: Comédia
Duração: 104 minutos
Classificação: Livre



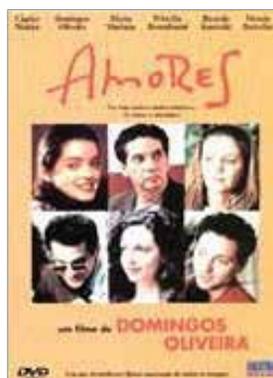
A Hora da Estrela
27/5
Gênero: Drama
Duração: 96 minutos
Classificação: 14 anos



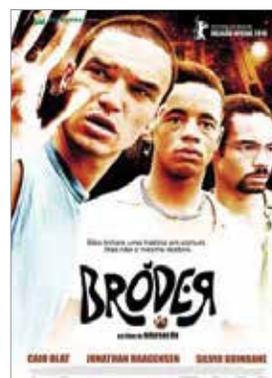
O Homem Nú
28/5
Gênero: Comédia
Duração: 78 minutos
Classificação: 12 anos



Macunaíma
29/5
Gênero: Comédia, Drama
Duração: 105 minutos
Classificação: 12 anos



Amores
30/5
Gênero: Comédia
Duração: 95 min
Classificação: 14 anos



Bróder
31/5
Gênero: Drama
Duração: 90 minutos
Classificação: 14 anos



Sargento Getúlio
1/6
Gênero: Drama
Duração: 85 minutos
Classificação: 14 anos



Estorvo
2/6
Gênero: Drama
Duração: 95 minutos
Classificação: 18 anos



Bebel, Garota Propaganda
3/6
Gênero: Drama
Duração: 103 minutos
Classificação: 14 anos



O Cheiro do Ralo
4/6
Gênero: Comédia
Duração: 112 minutos
Classificação: 16 anos

PARQUE MAURÍLIO BIAGI



Brinquedoteca

O ônibus brinquedoteca da Secretaria da Cultura ficará estacionado na Parque Maurílio Biagi para receber crianças e jovens. Os visitantes serão recepcionados pela contadora de histórias Patrícia Mattioli. Varias atividades serão oferecidas, entre elas a exibição da série Laurinha, desenho animado produzido pelos ribeirãopretanos Thomas Larson e Jon Russo. Os autores também estarão no ônibus para um bate-papo com a criançada.



Ônibus da Ciência

De 24/5 a 3/6 das 8h às 11h e das 14h às 17h
O Projeto da Secretaria Municipal da Educação e da Casa da Ciência Galileu Galilei, leva atividades práticas divertidas sobre Biologia, Física e Química.

Shows



Junior Karrera 26/5 às 10h

Um show de muita música e imitações. É conhecido por cantar nas noites de Ribeirão e fazer imitações de vozes de artistas como: Elba Ramalho, Ana Carolina e Fafá de Belém.



Dedé Cruz 26/5 às 16h

Cantor, compositor e empresário. O show "Clássicos da MPB" traz o balanço do melhor da música brasileira. Dedé Cruz homenageia grandes mestres.



João Naccarato e o Café com Paçoca 27/5 às 16h

João Naccarato é músico, compositor e artista plástico. Neste show ele apresenta seu primeiro álbum solo "João Naccarato & o Café com Paçoca".



Turma da Mônica 27/5 às 10h

O simpático elefante Jotalhão pede uma mãozinha à Turma da Mônica para alertar a humanidade sobre o problema sério da extinção dos animais. Um show inteligente e divertido.



Nando Araújo Pelas Trilhas dos Celtas 2/6 às 16h

Danças e músicas tradicionais dos países que foram o berço da Cultura Celta. Composições do período medieval e renascentista e arranjos que vão até Beatles.



3/6 às 16h Walmir Cardoso e banda Spatium Sonoros

O show tem por base o CD Sensorial, resultado dos trabalhos do músico, cantor e compositor Walmir Cardoso com seu parceiro Alfredo Saretta nos últimos trinta anos.



Pequeno Cidadão 3/6 às 10h

Formada por crianças e seus pais, o show promete encantar a todos com canções que vão do super pop ao rock psicodélico com malabares, coreografias e brincadeiras.

Teatro Infantil

Local: Arena Cultural Thalita Rebouças

Quando Chover – Dias 28 e 29 às 9h e 14h

Sob dos Olhos do Menino – Dias 30/5, 31/5 e 1/6 às 9h e 14h.

Encontro Infanto Juvenil de Capoeira – Antiga Arte

Dia 2/6 às 10h

Local: Arena Cultural Thalita Rebouças

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA

Fábrica do Conhecimento

Onde: Rua Mariana Junqueira, 33

O amplo espaço dos Estúdios Kaiser contará com uma programação voltada para o público de 12 a 19 anos. As atividades acontecerão no período da manhã e da tarde, sendo que cada turno terá capacidade para 500 pessoas. Cada oficina terá capacidade para 20 pessoas e terá duração de 50 minutos. Além das oficinas o espaço contará com shows e bate-papo com autores. Coordenador do projeto: Eliezer Pereira.

Shows

Musical Núcleo
Dimensões do Alto
Dia 24 às 10h

Muleques do Samba
Dia 25 às 10h

Drenados/Go Out/Corvo de Vidro/Plunk
Dia 26/5 às 15h

Apresentação de dança da Fnac
Dia 26 às 10h30
Dia 2 às 10h30

Batalha de MCs da XV X Leser
Dia 27 às 16h

Muleques do Samba
Dia 28 às 10h

Unkanni
Dia 29 às 16h
Dia 31 às 16h

Rodrigo Oliveira
Stand Up Comedy
Dia 30 às 16h30

Ovnis
Dia 1º às 16h

Vindos da Mata
Dia 2 às 16h

Lheo Zotto e Base de Troca DJs
Dia 3 às 16h

Oficinas

Dança de Rua

De segunda à sexta-feira das 8h às 10h e das 14h às 16h
Dias 28 e 29/5 (sábado e domingo) às 10h e 14h



DJ/MC

De segunda à sexta-feira das 8h às 10h e das 14h às 16h
Sábados e domingos às 10h e 14h



Iniciação Circense

De segunda à sexta-feira das 8h às 10h e das 14h às 16h
Sábados e domingos às 10h e 14h



Grafite

De segunda à sexta-feira das 8h às 10h e das 14h às 16h
Sábados e domingos às 10h e 14h

Oficina Albert Sabin

30/5 Artes plásticas: 8h e 9h.

30/5 e 1º/6 Geometria com

Dobraduras: 14h e 15h.

Dia 31/5 Redação: 14h e 15h.

Oficina de Robótica: de segunda a sexta: 8h, 9h, 10h, 14h, 15h e 16h .

Capacidade de atendimento:

25 alunos por oficina.



Ilustração

De segunda à sexta-feira das 8h às 10h e das 14h às 16h
Sábados e domingos às 10h e 14h



Dia 25 às 15h
Thalita Reboças

Tem 13 livros publicados no Brasil, 7 em Portugal e mais de 800 mil vendidos, a carioca é formada em jornalismo e atualmente é escritora em tempo integral. Há oito anos, ficou nacionalmente conhecida por ter alcançado a lista dos livros mais vendidos com o título “Fala sério, mãe!” e hoje é recordista de vendas do gênero infanto-juvenil no país. Ela também se dedica à televisão, já participou de quadros nos programas “vídeo show” e “Globo Esporte”.



Dia 28 às 15h
Alexandre Azevedo

Autor de mais de 70 obras, entre infantis, juvenis e adultas, publicadas pelas mais conhecidas editoras nacionais. Sua produção literária já foi comentada e prefaciada por autores como Luís Fernando Veríssimo, Ziraldo, Lourenço Diaféria, Manoel de Barros e Affonso Romano de Sant’Anna. Nascido em Belo Horizonte, Alexandre Azevedo vive em Ribeirão Preto desde 1992. Em 2012, o autor alcançou a marca de meio milhão de livros vendidos.



Dia 29 às 9h
Cláudio Paris

Licenciado em Ciências, Biologia e Pós-Graduado em Educação: FMRP – USP é gestor do Projeto Nova Geração (inclusão social e combate a drogadição) Ribeirão Preto e autor do livro: Agora Sistema de Ensino – Editora Saraiva. Claudio Paria ministra palestras que abordam questões como reflexão de práticas educativas, a arte de viver e conviver, conhecimento, motivação profissional e soluções criativas.



Dia 30 às 15h
Luiz Puntel

Professor de Literatura Brasileira e autor de livros juvenis. Publicou, pela série Vaga-lume, da Editora Ática, textos que se tornaram clássicos na área, tais como “Meninos sem pátria”, “Açúcar amargo” e “Missão no Oriente”. Em co-autoria com Fátima Chaguri, publicou “O grito do Hip Hop”, texto que analisa a importância deste movimento no resgate da cultura popular.



Dia 31 às 15h
Mv Bill

Um dos fundadores da ONG Central Única das Favelas, a CUFA, que trabalha a elevação da auto-estima da comunidade através do movimento Hip Hop e projetos sociais e culturais. MV Bill juntamente com Celso Athayde, em 2006, lançou “Falcão - meninos do tráfico”, que rendeu um documentário. Ainda com Celso Athayde e o cientista político Luiz Eduardo Soares escreveu “Cabeça de Porco”, publicado em 2005.



Dia 1º às 15h
Felipe Cestari

Especialistas em Harry Potter e literatura juvenil do país. Foi o primeiro fã da série a publicar um livro sobre ela, o “Dossiê Harry Potter”, lançado em 2007. O painel “Harry Potter e a literatura inglesa” abordará a importância da saga de J. K. Rowling na redescoberta do prazer da leitura feita pelos jovens, e a influência que esse tipo de literatura fantástica tem na vida deles, incluindo suas adaptações ao cinema.



Oficina Cultural Cândido Portinari

Inaugurada em 1990, a Oficina Cultural de Ribeirão Preto e região tem como patrono um dos mais importantes pintores modernos do Brasil: Cândido Portinari (1903-1962), nascido na cidade de Brodowski. Dentre suas inúmeras atuações estão projetos para as áreas de teatro, artes plásticas, dança, música, literatura e fotografia. Parceira da Feira Nacional do Livro, a Oficina realiza uma programação especial durante o evento na Biblioteca Padre Euclides (Rua Visconde de Inhaúma, 490).

Homenagem a Graciliano Ramos

De 25/5 a 2/6 das 10h às 18h (2ª a 6ª) e 10h às 17h (sab.)
Exposição “A xilogravura em Graciliano Ramos”
Releitura, em xilogravura, de diversos textos de GR.

De 25/5 a 1/6 às 10h, 11h, 15h e 16h
Cantinho “A Terra dos Meninos Pelados”

Espaço de mediação de leitura dos contos do livro “Alexandre e Outros Heróis”, para crianças e adolescentes. A atividade será guiada pela professora de arte e atriz Katia Zampolo.

De 25/5 a 1/6 às 11h, 12h, 16h e 17h
Revisitando Graciliano

Intervenções cênicas a partir da obra de GR, com leituras dramáticas curtas em vários espaços da Feira. Com o ator e dramaturgo Lucas Arantes.

26/5 às 10h e 11h

Lançamento

Edição comemorativa aos 75 anos da primeira edição de “Angústia” - Editora Record.

26/5 às 11h e 12h

Mesa “Graciliano – uma reflexão sobre Angústia”

Belmira Magalhães, Elizabeth Ramos e Erwin Torralbo Gimenez

Belmira Magalhães é professora da Universidade Federal de Alagoas, atua nos cursos de Ciências Sociais e Letras na graduação e na Pós-graduação. Elizabeth Ramos é Doutora em Letras e Linguística pela Universidade Federal da Bahia, professora do Departamento de Línguas Germânicas e do Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística da UFBA e neta de Graciliano Ramos. Erwin Torralbo Gimenez é Professor de Literatura Brasileira na Universidade de São Paulo. Marisa Giannecchini é Doutora em Semiótica e Estudos Literários pela UNESP.

Mediação: Marisa Giannecchini

28 a 31/5 das 17h30 às 18h30

Sarau “Linhas Tortas”

Textos de GR e também autorais, lidos por escritores de Ribeirão Preto, em diálogo com um repertório especialmente selecionado para a atividade e executado ao piano.

28/5 Alfredo Rossetti

29/5 Annibal Gama

30/5 Mara Senna

31/5 Cecília Figueiredo

Participação musical: Juliano de Oliveira

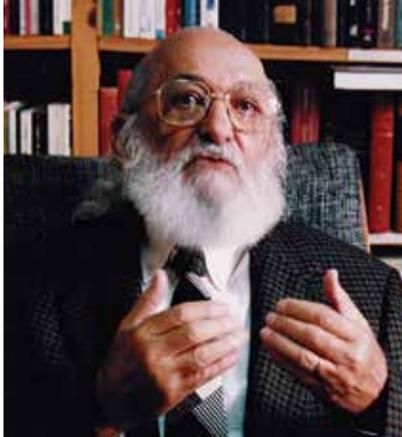
Homenagem ACI

A ALARP – Academia de Letras e Arte de Ribeirão Preto presta homenagem, póstumas e aos vivos, a escolhidos autores de Ribeirão Preto e Região com mais de 65 anos de idade. Dia 25/5 às 15h no Salão Nobre da Associação Comercial e Industrial de Ribeirão Preto (ACIRP). Com curadoria de Octávio Verri Filho.

Exposições

Exposição Espírito Santo De 28/5 a 3/6

Local: Centro Cultural Palace
A Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto "ALARP" realiza a exposição de Artes Visuais e Literatura no Centro Cultural Palace com o tema o Estado do Espírito Santo. Em parceria com a Associação dos Deficientes Visuais "ADEVIRP". A abertura será dia 28/5 às 16h com a participação do coral dos alunos ADEVIRP e entrega dos prêmios aos alunos que melhor escreveram em forma de prosa poética a história do Centro Cultural Palace.



Exposição Paulo Freire De 24/5 a 3/6

Local: Sala dos Espelhos Theatro Pedro II

Textos, imagens, áudio e vídeos relacionados a vida e obra do educador. A exposição conta com parte do acervo do Centro de Referência Paulo Freire. Acesse o site www.paulofreire.org para saber um pouco mais sobre o Instituto Paulo Freire.

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

Mostra de Trabalhos Literários De 24/5 a 3/6

Local: Centro Cultural Palace
Realizado pelos alunos da rede municipal de ensino, as produções fazem parte do projeto "Artesãos das Palavras", em parceria com o "Proyecto Cultural Sur". Para incentivar os pequenos e jovens escritores, a Secretaria da Educação oferecerá ao público leitor momentos de alegria, prazer, emoção e boa leitura, apresentando os livros confeccionados por alunos e professores. Haverá também exposição de textos produzidos sobre os homenageados da 12ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.

Canto do Conto Especial Fnac

Contação do Grupo Viverart | Local: Arena Cultural Alexandre Azevedo

26/5 às 11h30 "Chapeuzinho Amarelo" de Chico Buarque

27/5 às 15h30 "Memórias Inventadas para Crianças" de Manoel de Barros

2/6 às 11h30 "Gente, Bicho, Planta: O Mundo me Encanta" de Ana M. Machado

3/6 às 15h30 "O Silêncio da Água" de José Saramago



Vila do Livro

Um espaço lúdico que tem como objetivo a aproximação das crianças com a leitura através de jogos de leitura, trava línguas, poesias, repentes, histórias, contos, lendas, magia das palavras, música, circo e outras brincadeiras, envolvendo a literatura e a arte de falar, ler e escrever. A programação do espaço fica por conta das escolas particulares 25/5 Escola de Arte do Museu, 26/5 Escola do Amanhã, 27/5 Colégio Marista, 28/5 Colégio Auxiliadora, 29/5 Colégio Metodista, 30/6 Escola Semente, 31/5 Colégio Itamarati, 1º/6 Ateneu Barão de Mauá e 2/6 Uniart Escola Inicial de Arte. Cada grupo permanecerá cerca de 40 minutos e participarão de várias atividades, além de um momento de leitura individual com 1000 livros a disposição. As sessões acontecerão diariamente no período da manhã às 8h30, 9h30 e 10h30 e no período da tarde às 14h, 15h e 16h. As atividades da Vila do Livro são voltadas para crianças de 3 a 10 anos.

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE

Estande dos Autores Locais

Ribeirão Preto é uma cidade de escritores, alguns deles reconhecidos nacionalmente. Buscando criar mais um espaço de diálogo entre os escritores e a população o tradicional Estande dos Autores Locais promove sessões de autógrafa, lançamentos de livros, pequenas palestras, venda de livros a preços especiais e muito bate-papo sobre literatura e cultura.



Contadores de Estórias

Prática utilizada como forma de incentivar novos leitores, ensinar e transmitir valores de forma lúdica. Programação diária com sessões a cada 30 minutos, das 8h30 às 11h e das 14h às 16h30 nos dias de semana e das 9h às 11h e das 15h às 17h nos finais de semana. Participarão este ano os contadores: Adriana Paim, Cassiana Freitas, Fábio Agueda e Luciano, Carol Veloni, André Mendes e Vinicius Andrade. Este ano em dois locais: Arena Cultural Alexandre Azevedo na Praça Carlos Gomes e Arena Cultural Thalita Rebouças no Parque Maurílio Biagi.

Conheça a Feira

A 12ª Feira acontece em diferentes espaços da cidade, participe!

ACI

Rua Visconde de Inhaúma, 489

Arena Cultural Alexandre Azevedo
Praça Carlos Gomes

Arena Cultural Thalita Rebouças
Parque Maurílio Biagi

Auditório Meira Júnior
Subsolo do Theatro Pedro II

Auditório Palace
Centro Cultural Palace,
ao lado do Theatro Pedro II

Biblioteca Padre Euclides
Rua Visconde de Inhaúma, 490

Cineclubes Cauim
Rua São Sebastião, 920

Cinema Cultural
Praça Carlos Gomes

Estúdios Kaiser de Cinema
Rua Mariana Junqueira, 33
(trav. c/ a Av. Jerônimo Gonçalves)

Parque Maurílio Biagi
Região da rodoviária

Teatro Marista
Rua Bernardino de Campos, 550

Agendamento Escolas

Algumas atividades voltadas para o público infanto-juvenil devem ser agendadas com antecedência na Secretaria Municipal da Educação, através do telefone: (16) 3977 9117 ou aec@educacao.pmrp.com.br, com Luciana Gasparini. As atividades são as peças teatrais infantis, os filmes do Cinema na Praça, as apresentações dos Contadores de Histórias, o estande Vila do Livro e as oficinas dos Estúdios Kaiser.

Atenção

Retire sua senha com uma hora de antecedência para os eventos realizados em locais fechados.
Distribuição gratuita na Central de Informações (Esplanada do Theatro Pedro II).

Imagine trabalhar com algo que faz bem para 7 milhões de clientes, ajuda a desenvolver o país e, além de tudo, muda a história da humanidade. Imaginou? Então, você sabe como estamos nos sentindo.

A data não poderia ser mais sugestiva: bem no ano do centenário da CPFL, chegamos ao marco de 7 milhões de clientes. Mas o verdadeiro valor de um número está nas entrelinhas. Está nos investimentos, que aumentam na medida em que a responsabilidade também aumenta. Está no bem-estar proporcionado, nas sessões de filme com pipoca ao lado da família, nos hospitais funcionando dia e noite. Está no sonho improvável que um dia se tornou possível graças à inovação humana. A verdade é que nós buscamos dimensionar esse valor todos os dias, oferecendo a você um dos melhores serviços de distribuição de energia do País.



Para continuar oferecendo um serviço de qualidade a milhões de famílias, a CPFL pretende investir, só este ano, mais de R\$ 1 bilhão em melhorias na rede elétrica.



PATROCÍNIO OURO



PATROCÍNIO PRATA



MANTENEDORES



PARCEIROS CULTURAIS



APOIO CULTURAL



Organização Social de Cultura PROAC



SECRETARIA DA CULTURA

SECRETARIA DE TURISMO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



ANL ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE LIVRARIAS



Ministério de Turismo

Ministério de Cultura



REALIZAÇÃO



Projeto realizado com o apoio do Governo de São Paulo, Secretaria de Estado da Cultura, Programa de Ação Cultural 2011. A 12ª FNLRP realiza o gerenciamento das emissões de Gases de Efeito Estufa de suas atividades.