

Ministério da Cidadania, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa,  
Prefeitura Municipal, Alta Mogiana, GasBrasiliano, Tanger e Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto

apresentam



ENTRE UMA **HISTÓRIA**

E OUTRA, UMA

NOVA **HISTÓRIA.**

UM MUNDO MELHOR PARA TODOS.

OBJETIVOS DE  
**DESENVOLVIMENTO**  
SUSTENTÁVEL

DE 09 A 16 DE JUNHO DE 2019

PROGRAMAÇÃO



# Leitura

*Alimento*  
para a Mente  
*Combustível*  
da Cultura  
*Energia*  
para a Vida



 [WWW.ALTAMOGIANA.COM.BR](http://WWW.ALTAMOGIANA.COM.BR)

 @USINAALTAMOGIANA

 @USINAALTAMOGIANA



**ALTA MOGIANA**  
açúcar • etanol • energia

# PASSAPORTE PARA AS IDEIAS



*Como uma feira literária pode contribuir para que os ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável) propostos pela ONU sejam atitudes práticas no nosso mundo? Essa é uma pergunta que você, leitor, pode fazer ao abrir a revista da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. Nós acreditamos que o universo das boas histórias é o melhor caminho para a humanidade alcançar as metas que se propõe para evoluir. E mais: com livros nas mãos é possível transformar – primeiro a si mesmo e, aos poucos, os outros que nos cercam.*

*Ao longo de 19 anos, temos exemplos de que a literatura é um instrumento poderoso – um passaporte para as ideias, a liberdade e as mudanças. Ela traduz a voz do coletivo, mesmo quando esta se cala diante das injustiças e desigualdades.*

*Aderimos às causas dos ODS e procuramos reforçar o teor de cada um dos 17 objetivos da ONU em toda programação da feira. Aproveite: temos aqui autores para dividir o que pensam e vão nos ajudar a repensarmos nossas cidades e o nosso País. Neste contexto, nos cabe tão bem o pensamento do poeta social e humanitário, Castro Alves, que traduziu a missão destes escritores: “Bendito aquele que semeia livros e faz o povo pensar.”*

*A proposta é primeiro fazer pensar para depois agirmos e construirmos passo a passo as transformações que precisamos. Queremos sim um mundo sem fome, sem discrepâncias, dotado de paz e igualdade. Isso só é possível por meio das palavras. As pessoas podem e devem ter mais qualidade de vida, bem-estar, ter seus direitos garantidos e transitarem pelo mundo afora como cidadãos plenos e felizes.*

*Como diz nosso autor educação, Boaventura de Sousa Santos, é preciso “lutar pela igualdade sempre que as diferenças nos discriminem, lutar pelas diferenças sempre que a igualdade nos descaracterize.” Armados com a literatura, poderemos escrever uma nova história para a humanidade. Vamos tentar juntos?*



Dulce Neves  
Presidente da Fundação do Livro  
e Leitura de Ribeirão Preto

Confira a mensagem da presidente da Fundação do Livro e Leitura e saiba mais sobre as novidades da Feira do Livro.

**Presidente**  
Dulce Neves

**Vice-Presidentes**  
Adriana Silva | Edgard de Castro

**Superintendente**  
Viviane Mendonça

**Gerente**  
Gislaine Oliveira

**Núcleo de Programação**  
Vanessa Cicilini | Bettina Pedroso | Priscila Prado

**Coordenador de Publicações**  
Nelson Jacintho

**Curadoria**  
Adriana Silva

**Núcleo de Projetos**  
Leticia Gomes

**Núcleo Financeiro**  
André de Castro

**Núcleo de Produção**  
Bruna Veiga | Jonas Bressianine | Elis Vilela | Fabiano Rangel

**Núcleo Combinando Palavras**  
Adriana Silva | Vanessa Cicilini | Ana Carolina Freitas

**Coordenador de Produção**  
Rogério Ceneviva (Eclética Produtora de Ideias!)

**Coordenadora de Logística**  
Michele Furlan

**Recursos Humanos**  
Paula Julião

**Jurídico**  
Nathiele Dantas

**Cenografia**  
Imma Escola de Criação e Design  
Paulo Franco

**Estagiárias**  
Daniela Assis | Ana Carolina Freitas

**Mídias Sociais**  
Agência Agridoce Eventos e Comunicação

**Assessoria de Imprensa**  
Verbo Nostro Comunicação Planejada

## EXPEDIENTE

A revista Programação da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto é uma publicação da Fundação do Livro e Leitura. Coordenação Editorial: Verbo Nostro Comunicação Planejada. Reportagem e Redação: Angelo Davanço, Luciana Grili e Andrea Berzotti. Colaboração: Valter Jossi Wagner e Juliana Castro. Projeto Gráfico: Rita Corrêa. Fotografia: divulgação e arquivo pessoal. Impressão: São Francisco Gráfica e Editora Ltda.

**Contato:** R. Professor Mariano Siqueira, 81, Jd. América, Rib. Preto - SP. Tel. (16) 3911-1050 | contato@fundacaodolivroeleitura.com.br  
www.fundacaodolivroeleituar.com

# O PODER REVOLUCIONÁRIO DA LITERATURA

“O conteúdo de um livro guarda o poder da educação e é com esse poder que conseguimos moldar o futuro e mudar vidas”. A frase emblemática é da jovem paquistanesa Malala Yousafzai, uma voz reconhecida na luta dos direitos das crianças. Ela foi vítima de um atentado por defender o direito das meninas de ir à escola e com apenas 17 anos foi a mais jovem ganhadora do Prêmio Nobel da Paz de 2014. Ativistas em todo o mundo, como Malala, apostam na força da literatura para transformar as relações humanas e reconstruir um novo mundo. Assim como a escritora nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie, símbolo de luta por igualdade de raças e gêneros. As duas simbolizam milhares de autores que, no silêncio impresso das palavras, inspiram os leitores com indagações, revelações e lançam uma boa dose de esperança no futuro.

Afinal, que poder é este da literatura quando se pensa em direitos humanos? Em sua 19ª edição, a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto pretende encontrar soluções para esse questionamento. A entidade levanta uma bandeira de abrangência internacional e inova na apresentação do seu tema central: “Entre Uma História e Outra, Uma Nova História – Um Mundo Melhor para Todos. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável”. A proposição embasa os debates do evento. Ao todo são 337 atrações culturais com nomes que são referências nas esferas literária, educacional e cultural.

O tema apresenta uma pauta relacionada à agenda desenvolvida pela ONU (Organização das Nações Unidas) em 2015. Trata-se de um plano de ação fundamentado em 17 objetivos criados para acabar com a pobreza, promover a prosperidade e o bem-estar para todos, proteger o meio ambiente e enfrentar as mudanças climáticas.

A agenda também busca fortalecer a paz universal com mais liberdade. Segundo a ONU, por meio destes objetivos, há um reconhecimento de que a erradicação da pobreza em todas as suas formas e dimensões, incluindo a pobreza extrema, é o maior desafio global e um requisito indispensável para o desenvolvimento sustentável.

“Essas causas mobilizam a nossa Feira do Livro, que visa contribuir para que os objetivos sejam alcançados no mundo por meio da formação de leitores, da propagação do conhecimento e do



Equipe da Fundação do Livro e Leitura



Diretoria da Fundação: Viviane Mendonça (superintendente), Dulce Neves (presidente), Edgard de Castro (vice-presidente) e Adriana Silva (vice-presidente e curadora da Feira)

debate livre e aberto”, explica a presidente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, Dulce Neves.

Já consolidada como um dos maiores eventos culturais do País, a Feira reúne uma programação totalmente gratuita e aberta à população. São salões de ideias, conferências, palestras, mesas-redondas, oficinas, shows, espetáculos infantis, performances, contações de histórias, saraus, entre outras.

“Nossa intenção foi atrelar ao tema central do evento os conceitos que permeiam os ODS com foco na Agenda 2030. Acreditamos que a literatura e as artes têm o poder de formar pessoas e gerar transformações necessárias para esse novo mundo que se formará”, explica Adriana Silva, curadora da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.

## UMA FEIRA, MUITAS MÃOS

*Para realizar a 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, a Fundação do Livro e Leitura mantém parcerias estratégicas, como com o Sesc, universidades, empresas patrocinadoras, apoiadores e poder público. A superintendente da instituição, Viviane Mendonça, destaca que com quase 20 anos de história, a Feira Nacional do Livro tem se mantido como um dos mais importantes eventos literários, por conta da ação integrada de seus parceiros. “Na Feira, a literatura e as outras artes tornam-se agentes de difusão de conhecimento para o exercício da cidadania”, avalia.*

*Além de realizar a Feira do Livro, a Fundação tem em sua missão fomentar a leitura na cidade e, em médio prazo, na Região Metropolitana de Ribeirão Preto. “Nossa intenção é cada vez mais formar leitores e aumentar os índices de leitura do País”, comenta a presidente, Dulce Neves.*

*Neste sentido, a entidade vem desenvolvendo programas permanentes que incentivam o contato do público com a literatura, a contação de histórias e as artes em geral. “Temos tido excelentes progressos na nossa cidade e na região. Acreditamos que começamos a reescrever o futuro”, conclui o vice-presidente, Edgard de Castro.*





# O LIVRO COMO FIO CONDUTOR

Por Adriana Silva, Curadora da 19ª Feira Nacional do Livro

Quem não sabe sempre pode aprender. Essa assertiva é quase como um guia. Abre caminhos para todos que queiram passar. Leva quem quiser ir de um lado ao outro. Da ignorância ao conhecimento. E depois que a gente sabe, a gente não pode mais não saber. Então, é viver na claridade, pois é exatamente essa imagem que o conhecimento sugere. Às vezes, é essa mesma claridade que de tão reluzente, cega, ainda que temporariamente. Para quem quer saber, muito pode ser feito, mas entre todas as possibilidades, o acesso ao livro se coloca soberano, altivo, imponente e em dimensões diversas sempre ao alcance do desejo.

O livro, que conta histórias, revela fatos, organiza dados, registra o tempo, mostra o que fizemos e muito sinceramente anuncia o que está por vir. Propor uma conexão entre o livro e a Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU), ao longo dos oito dias da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, é como se apresentar para um debate que precisa ganhar eco e fazer zunir nas mentes daqueles que esperam um

encontro com o futuro. Propor temas que fazem parte dos nossos dias de humanidade é mais que uma missão a cumprir. É uma necessidade.

Pautar conversas sobre os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, da fome à paz, passando pela educação, pela vida nas cidades, pelo meio ambiente e pelas questões de igualdade, sempre a partir do livro, foi um desafio que a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto resolveu assumir, certa de que sua colaboração não se daria sem resultados.

Entre uma história e outra, uma nova história é mais que uma frase de efeito, é uma certeza que se apresenta todos os dias logo nas primeiras horas. E desejosos de que os escritos revelem um mundo melhor, o livro protagoniza, seja mensageiro da informação ou documento daquilo que se fez.

De carona com Fernão Capelo Gaiyota asseveramos que enxerga mais longe quem voa mais alto. E mais alto voa quem sobe nos livros para se guiar. Simplesmente para adormecer o coração com uma história de amor ou enrijecer o espírito para as mais árduas batalhas da vida.



# POR TRÁS DAS PALAVRAS

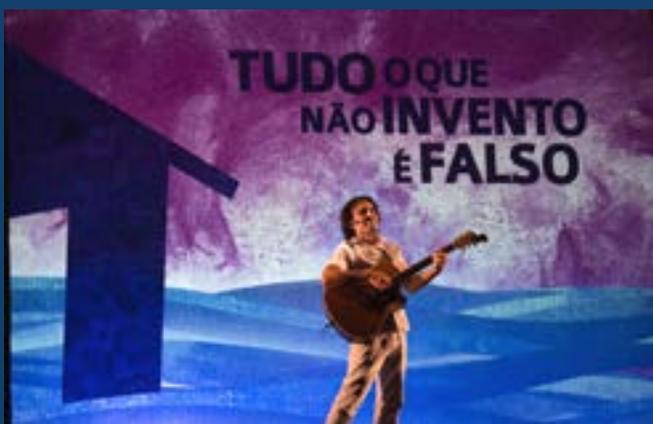


Em um mundo repleto de letras e imagens saber decodificá-las é passo fundamental no processo para sua compreensão. Entretanto, para se interpretar o conteúdo das entrelinhas de uma narrativa, seja ela textual, oral ou mesmo visual, exige-se mais que uma junção ordenada de letras. É preciso que o indivíduo tenha em si o repertório necessário para identificar intenções, perceber nuances e, assim, poder situar-se em um determinado contexto, permitindo inferir sua própria posição.

Possíveis de serem absorvidas de maneiras variadas, as informações e conhecimentos presentes em sociedade circundam o cotidiano, constituindo parte das bases referenciais de cada um, mesmo que de forma irrefletida. Contudo, o ato da reflexão desloca a pessoa da passividade, colocando-a como agente na elaboração dos saberes. E esse movimento, que amplia a capacidade cognitiva, é estimulado pela leitura, que tem o potencial de instigar a percepção e estabelecer relações entre novos e antigos aprendizados.

Por meio de atividades educativas e socioculturais, o Sesc reforça a importância e os prazeres da leitura, ensejando a formação de novos leitores e a autonomia no pensar. Neste cenário, sua participação na 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto é uma extensão de seus projetos na área de literatura e bibliotecas, em que são desenvolvidas ações de estímulo a diferentes formas de ler a realidade, tanto pela diversidade de assuntos tratados nos livros quanto pela particularidade de seus leitores.

**Sesc São Paulo**



# A PALAVRA É: HOMENAGEM

Nos dicionários, homenagem é um substantivo feminino de “expressão ou ato público como mostra de admiração e respeito por alguém.” Em todas as suas edições, a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto demonstra o seu respeito e a sua admiração por aqueles que contribuem para a formação cultural do País. Confira os homenageados desta edição:

## PAÍS: SUÉCIA



Com uma população superior a 10 milhões de habitantes, a Suécia ocupa uma área de pouco mais de 407 mil km<sup>2</sup>, localizada na península Escandinava, ao norte da Europa. Detém a 9ª posição no Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) e se destaca por ter praticamente toda a sua população adulta alfabetizada. Desempenhos que geram bons exemplos quando o assunto é sustentabilidade e estrutura social. Pátria do grande diretor de cinema Ingmar Bergman, a Suécia tem entre seus autores de renome, Stieg Larsson, da Trilogia Millennium, Selma Lagerlöf, a primeira mulher a receber um Nobel de Literatura, em 1909, e o dramaturgo August Strindberg. O país é responsável por conceder o Prêmio Nobel de Literatura por meio da Academia Sueca. A premiação foi o último desejo do cientista sueco Alfred Nobel, idealizado em 1895.

## ESCRITOR:

### IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Escritor e jornalista, nasceu em 1936, em Araraquara. Já publicou 45 livros entre romances, contos, crônicas, biografias, viagens e infantis, muitos deles com traduções para o inglês, espanhol, alemão, italiano, húngaro, checo e coreano. São destaque em sua produção livros como “Zero”, “Não Verás País Nenhum” e “Os Olhos Cegos dos Cavalos Loucos”. Seu romance mais recente, “Desta terra nada vai sobrar a não ser o vento que sopra sobre ela”, esgotou-se no primeiro mês de seu lançamento, em outubro de 2018. Entre seus inúmeros prêmios, Loyola ganhou o “Machado de Assis”, da Academia Brasileira de Letras, em 2016, além de seis Jabutis. Em março deste ano, o escritor foi eleito, por unanimidade, à Academia Brasileira de Letras e passou a ocupar a Cadeira 11, vaga desde 10 de setembro do ano passado.



ANDRÉ BRANDÃO

## AUTOR EDUCAÇÃO:

### BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS

Nascido em 1940, em Coimbra (Portugal), Boaventura de Sousa Santos é doutor em Sociologia do Direito pela Universidade de Yale e professor catedrático jubilado da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, onde também dirige o Centro de Estudos Sociais. É coordenador científico do Observatório Permanente da Justiça Portuguesa. Possui inúmeras publicações nas áreas de sociologia do direito e política, estudos pós-coloniais, movimentos sociais e direitos humanos, com traduções para oito línguas. É também poeta, com 13 livros lançados no Brasil e em Portugal.



ESCRITORA INFANTOJUVENIL:  
**HELOISA PRIETO**



Com mais de 70 obras de ficção e fantasia voltadas ao público de todas as idades, Heloisa Prieto tem textos adaptados para o teatro, o cinema e a televisão, como "Mil e Um Fantasmas" (Cia do Grito), "Lá vem História" (TV Cultura) e "Mano" (série que inspirou o filme 'As Melhores Coisas do Mundo', da diretora Laís Bodanski). Premiada pela União Brasileira dos Escritores, Fundação Nacional do Livro e Jabuti, também é

tradutora e curadora de coleções. Orienta oficinas de criação literária em diferentes instituições, como Sesi, Sesc, em parceria com o poeta Victor Scatolin. Doutora em teoria literária pela USP, mestra em comunicação e semiótica pela PUC, Heloisa desenvolve pesquisa constante de mitologia e folclore. Seu lançamento mais recente, "O Coração Musical", com belas ilustrações de Jô de Oliveira, destaca a tradicional festa do Bumba meu boi.

AUTOR LOCAL:  
**GILBERTO ANDRADE DE ABREU**

Professor de humanidades há mais de 40 anos, Gilberto é doutor em Educação pela Unicamp, autor de diversos livros de poemas, contos, romances e ensaios. Possui mais de uma dezena de premiações como letrista de MPB. Vencedor do Concurso Nacional de Contos do Paraná e do Prêmio "Guimarães Rosa" de romance do Governo do Estado de Minas Gerais. Já apresentou centenas de palestras sobre temas da atualidade e participa de programações no rádio e na televisão, conduzindo o programa "Lugares de Memória", sobre a história regional.



PROFESSORA:  
**AMINI BOAINAIN HAUY**

Pesquisadora e autora de obras didáticas de língua portuguesa, Amini possui graduação em Línguas Neolatinas, pós-graduação, mestrado e doutorado na USP. Foi professora de Filologia e Língua Portuguesa na USP, titular de Língua Portuguesa na Academia da Força Aérea, catedrática de Português no magistério estadual e titular de Língua Portuguesa na Instituição Universitária Moura Lacerda e no Centro Universitário Barão de Mauá, em Ribeirão Preto. Publicou, entre outras obras, "Gramática da Língua Portuguesa Padrão" (EDUSP-2015), "primeiro livro de gramática publicado pela USP", considerado "um manual de referência em torno da língua padrão" e que hoje compõe a Coleção Didática da Universidade (u.5), premiado em 2015 com o Jabuti.



PATRONO: **LUIZ OCTÁVIO JUNQUEIRA FIGUEIREDO**

Após a formação inicial que recebeu em Ribeirão Preto, nos colégios Santa Úrsula e Marista, e no Instituto de Educação Otoniel Motta, Luiz Octávio fez Agronomia na Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiróz (Esalq), em Piracicaba. Atuou no ensino, como fundador e professor do Curso Luiz de Queiroz (Colégio CLQ), entre os anos de 1961 e 1967, dedicado a alunos cursando o ensino médio e pré-vestibular. Com a conclusão do curso de Agronomia, criou uma empresa agrícola, com foco na produção de sementes de milho híbrido. Em 1975, com o surgimento do Proálcool, diversificou sua atividade empresarial, atuando no setor sucroalcooleiro. Na região de Ribeirão Preto, participa como acionista e diretor superintendente da Usina Alta Mogiana S.A, fundada em 1983.



# A MAGIA DO ENCONTRO

*“Trata-se da ampliação do reino das possibilidades. O estudante quando lê descobre o seu poder.”*

Adriana Silva, curadora da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

Poucas coisas podem ser tão mágicas quanto o brilho no olhar de jovens leitores quando se deparam com os autores de obras que acabaram de ler. E é exatamente este encontro que o projeto “Combinando Palavras” proporciona há dois anos na Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.

Antes de encontrar os escritores, os estudantes passam por um trabalho de formação de leitura em sala de aula. Das páginas dos livros, as palavras de cada autor escolhido ganham outros olhares, expressados por meio de produções textuais, apresentações de teatro e música e até presentes. Tudo ali, bem perto do autor.

Veja depoimentos de realizadores e parceiros do projeto Combinando Palavras.



Participam mais de **7 mil alunos** no projeto

COMBINANDO  
PALAVRAS

*“O conhecimento do conteúdo dos livros e o contexto que levaram o autor a se esmerar na escrita faz um diferencial extraordinário para o estudante. Este diferencial é evidenciado quando o aluno tem um contato direto com o autor.”*

João Ailton Lemos Ferreira, diretor da Etec José Martimiano da Silva



*“É de fundamental importância este contato das crianças e dos jovens com os autores, esta criação de um vínculo que vai além da leitura.”*

Lucas Molina, gerente adjunto do Sesc Ribeirão Preto



Formação de professores

*“Participar do evento e homenagear o autor com um encontro é emocionante! Para alunos e professores, chega a ser a realização de um sonho.”*

Ana Cleide Souza de Castro, diretora de escola do Colégio Camillo de Mattos (mantido pela Fundação Educandário Cel. Quito Junqueira)

*“Não se trata apenas de incentivar a leitura, mas de permitir ao aluno conhecer a história que fez um jovem, um dia, dar os primeiros passos na arte de combinar palavras e contar grandes histórias.”*

Maria Antonieta Cordeiro, pedagoga e coordenadora do Ensino Fundamental da Secretaria Municipal da Educação



*“Este contato na fase de maturação de leitores é muito importante. Muitas vezes as crianças e jovens pensam que um autor é uma figura inatingível, mas não é assim, ele pode chegar perto, pode trocar ideias.”*

Simone Maria Locca, diretora da Regional de Ensino de Ribeirão Preto

RENÉ FXO



10 . junho | 8h30

**SÉRGIO VAZ**

*“É muito importante este encontro porque, na maioria das vezes, sou o primeiro autor que eles têm contato. Gosto de desbravar novos leitores para a poesia. E todo mundo sabe, a primeira vez ninguém esquece.”*

Local: Theatro Pedro II

**Atividade exclusiva para rede estadual de ensino.**



10 . junho | 8h30 e 14h30  
11 . junho | 8h30 e 14h30

**HELOISA PRIETO**

*“Creio que a literatura é um jogo no qual os leitores são também co-autores. Proponho uma aventura, um fragmento sensível, uma história familiar, e, ao combinar meu texto com a imaginação de cada um, ocorre uma multiplicação de significados.”*

Local: Teatro Municipal

**Atividade exclusiva para rede municipal de ensino.**

JORGE FILHOLINI



11 . junho | 8h30

**MARCELINO FREIRE**

*“É sempre uma alegria encontrar com os jovens leitores. Conversar olho no olho. Aprender e apreender com eles. Mostrar que a literatura está viva. O projeto ‘Combinando Palavras’ é necessário - é pela leitura que se dá a verdadeira transformação.”*

Local: Theatro Pedro II

**Atividade exclusiva para rede particular de ensino.**



12 . junho | 8h30

**MARÇAL AQUINO**

*“O encontro com jovens leitores tem um aspecto fundamental, que é o de desmitificar o autor, convertendo-o em alguém de carne e osso, próximo e, portanto, acessível, a ele, leitor, que, no fim das contas, é quem justifica a existência de qualquer escritor e de todos os livros que já foram escritos.”*

Local: Theatro Pedro II

**Atividade exclusiva para rede estadual de ensino.**

EDSON KUMASAKA



12 . junho | 8h30

### IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

*"Muitas vezes no contato com leitores é que temos ideia do que fazemos, como somos vistos, a quem atingimos. Descobrimos que alguns caminhos estão errados e corrigimos a bússola. Quantas vezes de uma conversa não me saiu uma crônica, um conto, uma situação."*

Local: Teatro Municipal

**Atividade exclusiva para alunos do Educandário.**



13 . junho | 8h30

### JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA

*"A interação com o público jovem é e sempre será inspiradora. Desses encontros, nasceram muitas de minhas histórias – a semente de uma obra está em todo lugar, especialmente onde há relações humanas."*

Local: Teatro Pedro II

**Atividade exclusiva para rede estadual de ensino.**



MARCOS VILAS BOAS



14 . junho | 8h30

### ESTRELA LEMINSKI

*"É uma responsabilidade grande, mas também uma delícia ser uma ponte entre as tradições literárias e o prazer da leitura dos jovens, além do desejo de desatar os nós do escritor que tem dentro de cada um e provocar estas possibilidades que a poesia proporciona."*

Local: Teatro Pedro II

**Atividade exclusiva para rede estadual de ensino.**



ARQUIVO PESSOAL



14 . junho | 8h30

### RENAN INQUÉRITO

*"Acredito na arte e na educação como algo concreto que une diferentes mundos e gerações. Em um tempo onde criam-se cada vez mais muros, vou usando a palavra como ponte, verbo de ligação. Nesse contato direto entre autor e leitor quem ganha é a literatura, que fica toda contente de juntar toda essa gente."*

Local: Teatro Municipal

**Atividade exclusiva para alunos Etec.**

MARCIO SALATA

# ESPAÇO ABERTO PARA A EXPRESSÃO DE IDEIAS

Presentes na Feira Nacional do Livro desde a edição de 2015, por meio de salões de ideias e lançamentos, os fanzines ganham neste ano um projeto voltado só para eles. Realizado junto aos alunos do 9º ano da rede estadual de ensino, o “Recortando Palavras” é mais um espaço de estímulo ao fazer criativo dos jovens.

Ao longo de três meses, os historiadores Arnaldo Martinez de Bacco Junior e Arnaldo Martinez de Bacco Neto, o jornalista Angelo Davanço e o professor João Francisco de Aguiar trabalharam com professores um conjunto de textos inéditos



de Ignácio de Loyola Brandão, sobre os 17 ODS. Os professores, por sua vez, desenvolveram trabalhos sobre o tema com seus alunos e pegaram papel, tesoura, cola, lápis e caneta para adaptar o que aprenderam para linguagens como histórias em quadrinhos, colagens e literatura.

O resultado deste trabalho dos alunos é a edição de um fanzine por cada escola participante, além de uma coletânea com as produções mais significativas, que será entregue para a coordenação de cada escola participante do projeto e para o autor homenageado.



Angelo Davanço, Arnaldo Neto, Arnaldo Junior e João Francisco de Aguiar

“No acaso da vida, descobri uma nova forma de expressão, os fanzines. Nunca imaginei que aquelas leituras minhas de adolescência, as revistas de fãs, que me desvendavam o mundo mágico do cinema e desastres sensuais, aliadas ao poder das imagens dos gibis, fosse fazer parte de minha vida. Tenho ainda de aprender a roteirizar, a sintetizar, a elaborar frases curtas, econômicas. Estou aprendendo com essa turma de Ribeirão que me acolheu. Viver e envelhecer é aprender a cada momento.”

Ignácio de Loyola Brandão, padrinho do projeto e autor dos textos desta 1ª edição



11 de junho, 14h30  
Theatro Pedro II - Sala Principal  
Atividade exclusiva para o 9º ano da rede estadual de ensino.

O autor Ignácio de Loyola Brandão participará do encontro com os alunos.

# LOCALIZE-SE NA FEIRA



## ACIRP

R. Visc. de Inhaúma, 489  
Centro



## BIBLIOTECA PADRE EUCLIDES

R. Visc. de Inhaúma, 490,  
1º andar, Centro



## CENTRO CULTURAL PALACE

Rua Álvares Cabral, 322  
Centro



## CORETO PRAÇA XV

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro



## ESPAÇO SUSTENT'ARTE

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro



## ESPLANADA THEATRO PEDRO II

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro



## ESTANDE FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro



## GABINETE DE CURIOSIDADES E HABILIDADES - SESC

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro (Esplanada  
Theatro Pedro II)



## PRAÇA CARLOS GOMES

Centro



## PRAÇA XV

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro



## SESI CASTELO BRANCO

Rua Dom Luís Amaral  
Mousinho, 3465  
Jardim Castelo Branco



## SINCOVARP (AUDITÓRIO)

Rua Lafaiete, 394  
Centro



## TEATRO MARISTA

Rua Comte. Marcondes  
Salgado, 1280 - Centro



## TEATRO MUNICIPAL

Praça Alto do São  
Bento, s/n  
Jardim Mosteiro



## TENDA SESC

Rua Álvares Cabral, 370  
Centro (Esplanada  
Theatro Pedro II)



## THEATRO PEDRO II

Rua Álvares  
Cabral, 370 - Centro

# FIQUE **LIGADO!**



## RESPONSABILIDADE E SUSTENTABILIDADE

O público encontrará no evento um grande cesto de coleta de lixo reciclável no formato de um barco viking, produzido pela Unaerp.

Já quem for descartar resíduos eletrônicos deve utilizar o container para descarte da Reciclabytes, que será responsável por dar o destino correto a cada um.

A Feira do Livro conta com latões de lixo identificados e equipe de limpeza para a coleta e separação dos materiais que serão, posteriormente, destinados à reciclagem dos resíduos.

Acompanhe tudo sobre o evento:

 @fundacaolivrarp

 @fundacaodolivroeleitarp

 [www.fundacaodolivroeleitarp.com](http://www.fundacaodolivroeleitarp.com)

 /FeiraDoLivroRibeirao

## ATENÇÃO

Para participar das atividades da 19ª Feira Nacional do Livro realizadas no **Theatro Pedro II, Espaço Sustain'Arte e no Coreto da Praça XV de Novembro** é preciso retirar senha com uma hora de antecedência. A distribuição será feita no balcão da Central de Informações. Nos demais locais, a entrada será por ordem de chegada, de acordo com a capacidade de cada espaço.

**Todos os eventos são gratuitos e os espaços possuem estrutura para portadores de necessidades especiais. Além disso, há diversas atividades com tradução simultânea em Libras indicadas na programação e lançamentos de livros em Braille.**

Agende a participação de sua escola:  
**(16) 3977.9140 e (16) 3977. 9109**

Veja quais atividades podem ser pré-agendadas:  
**[www.fundacaodolivroeleitarp.com](http://www.fundacaodolivroeleitarp.com)**

**É proibida a venda e consumo de bebidas alcoólicas nos locais das atividades da Feira do Livro.**

**Para que o trânsito flua melhor para o acesso à feira, a sugestão é utilizar transporte público, bicicleta, táxi, caronas compartilhadas ou ainda revezá-las com pessoas conhecidas.**

**Nesta edição, a Feira criou um espaço voltado para instituições inclusivas apresentarem à população suas iniciativas e ações. Conheça e participe (Pág. 78).**

## APLICATIVO FEIRA DO LIVRO

Baixe o aplicativo da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto e fique por dentro da programação cultural, homenageados, atividades nas redes sociais e compartilhe.



## A Gas Brasileiro

A **Gas Brasileiro** é responsável pela distribuição do gás natural canalizado na área Noroeste do Estado de São Paulo. Distribui um produto dentro dos padrões internacionais de segurança a cerca de 28 mil clientes e garante, com sua rede de distribuição de mais de 1.100 quilômetros de extensão, o fornecimento contínuo em todos os locais onde instala sua marca.



MERCADO  
RESIDENCIAL



MERCADO  
COMERCIAL



MERCADO  
INDUSTRIAL



MERCADO  
AUTOMOTIVO



FROTAS  
PESADAS

**NOVO**

Proporciona  
eficiência e gera  
muita economia.



USINAS  
HÍBRIDAS

**NOVO**

Valoriza o renovável e  
aumenta a eficiência  
global das usinas.



COM A **Gas Brasileiro**, SEUS GANHOS  
COM ENERGIA SE MULTIPLICAM.

## Abertura da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

**19h30** *Espectáculo "Entre uma história e outra, uma nova história. Um mundo melhor para todos" - com Academia Livre de Música e Arte (Alma) e Coral da Universidade de Ribeirão Preto (Unaerp)*

*Participação especial: Patricio Dugnani (escritor, ilustrador, professor universitário e autor do livro "Um mundo melhor")*

*Atores: Tânia Alonso, Renata Torraca, Joubert Oliveira e Gracyela Gitirana*

*Roteiro inicial: Adriana Silva*

*Roteiro final e direção: José Maurício Cagno*

*Regente Coral Unaerp: Cristina Modé Angelotti*

**Local: Theatro Pedro II - Sala Principal**

Pela primeira vez vivendo uma experiência coletiva no palco de abertura da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, os artistas da Academia Livre de Música e Arte (Alma) e do Coral da Universidade de Ribeirão Preto (Unaerp), junto com quatro atores e o escritor Patricio Dugnani apresentam um espetáculo autoral baseado no texto "Ah! Cambaxirra se eu pudesse", da escritora Ana Maria Machado.

Ao musicar a história da ave que luta para salvar o galho da árvore onde construiu sua casa e moram seus filhotes e do descaso das autoridades em resolver o problema, o espetáculo joga luz sobre um comportamento social brasileiro e, de forma lúdica e festiva, traz elementos presentes na temática da 19ª edição da Feira, compreendendo ao máximo os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Duração: 40 minutos.



As senhas para a abertura da 19ª Feira Nacional do Livro devem ser retiradas na bilheteria do Theatro Pedro II no dia do evento. A distribuição está sujeita à lotação do espaço.

🕒 9h **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E LANÇAMENTO DE LIVRO** | “Tempo de Festa Junina” - com *Eliana Manzan*



**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

O livro infantil conta a história de uma menina inteligente e sensível que durante os festejos juninos conhece um grande amigo. A festa junina tradicional é o palco onde tudo acontece.

**O livro acessível em Braille.**

🕒 9h **SALA DE AULA ABERTA** | *A contribuição da preservação do patrimônio arquitetônico e cultural na construção de uma cidade sustentável* - com *Marcelo Carlucci [Unaerp]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Para além das noções recorrentes de sustentabilidade ligadas ao meio ambiente e à energia envolvida em processos produtivos, há aspectos ligados à memória, o pertencimento ao lugar e à identidade social que contribuem para uma gestão sustentável das cidades.



🕒 9h às 13h **OFICINA** | *Marcador de livros de personagens da literatura* - com *Thetê Rollo*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades – Sesc

Com retalhos de tecidos, papelão, fitas, contas coloridas e material reciclado o participante vai confeccionar um marcador/personagem, que como o nome já diz, além de marcar seu livro, também será um personagem para criar novas histórias!



TAMI KAUMODAKI

🕒 10h **ESPETÁCULO DE CIRCO** | *Malgrandra Cirko* - com *Cia Suno*

**Local:** Esplanada Theatro Pedro II

Malgranda quer dizer “pequeno” em esperanto. Trata-se de um mini-circo que apresenta números de mágica, contorcionismo, malabarismos, acrobacias e equilibrismos com a ideia de resgatar o romantismo nômade do circo de lona, aproximando o público da pesquisa cigana e viajante.

🕒 9h às 11h **RODA DE CONVERSA** | *Como eu, cidadão, posso contribuir com a agenda de sustentabilidade e os ODS?*

**Local:** Estande Instituto Terroá

Separar resíduos para reciclagem, economizar água e utilizar transporte público. Os participantes vão discutir como manter uma visão crítica e ampliada sobre sustentabilidade, passando por engajamento comunitário, participação política, produção e consumo de serviços e bens, educação e qualidade de vida.

**9h30 e 11h** OFICINA | Educação e Inteligência Artificial

Local: Espaço Sustent' Arte



A atividade proporcionará um ambiente interativo, apresentando a inteligência artificial através de robôs, drones, assistentes virtuais e outros exemplos de aplicação. Ensino prático que inclui o uso de tecnologias digitais, notadamente voltadas ao ensino de programação básica computacional e robótica.

**10h** APRESENTAÇÃO MUSICAL | Coral São Francisco e Coral Aquarela - com regência de Gabriel Locher

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

**10h** OFICINA | Quintais produtivos - Cultive o seu alimento [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

Dicas para adotar práticas sustentáveis: separar o lixo, compostar resíduos orgânicos e cultivo de horta em pequenos espaços.

**11h** LEITURAS DRAMÁTICAS [Senac]

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Alunos do Curso Técnico em Teatro interpretam trechos das obras "Casa de Bonecas", de Ibsen; "Beijo no Asfalto, de Nelson Rodrigues; "É", de Millor Fernandes; "Ópera do Malandro", de Chico Buarque; "Mambembe", de Artur Azevedo.

**11h** PREMIAÇÃO | Concurso Literário

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Divulgação dos resultados do Concurso Literário da Feira Nacional do Livro, dividido nas categorias estudantil regional e adulto, com trabalhos nas modalidades: poema, crônica, conto, desenho e livre interpretação. O concurso é uma criação da Academia Ribeirãopretana de Letras, com realização da Fundação do Livro e Leitura e apoio da Academia de Letras e Artes, União dos Escritores Independentes, Casa do Poeta e do Escritor, União Brasileira dos Trovadores, Ordem dos Velhos Jornalistas e Projecto Cultural SUR/Brasil.

*Participação especial: Ignácio de Loyola Brandão e Heloisa Prieto*



**13h** INTERVENÇÃO DE CIRCO | O carteiro e o poeta - com Cia Suno

Local: Esplanada Theatro Pedro II



Em uma espécie de jogo, dois antigos carteiros percorrem o espaço sobre uma bicicleta, levando cartas ao público. Nessas cartas estão escritos diversos poemas e haicais. O público então é convidado a ler as cartas para que os atores criem situações corporais através de mímica e pantomima literária.



🕒 14h às 18h **OFICINA | Livro**  
*Desmontável - com Monalisa Machado*

**Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc**



ANDRÉ DORIANA

Num ambiente repleto de tecidos com as mais diversas texturas, cores, estampas e tamanhos, os participantes da oficina são instigados a montar seu próprio livro de recortes. Um furo aqui, uma amarração acolá e no final uma ou muitas histórias surgem a partir do que foi criado. Quer fazer tudo diferente? É só desmontar seu livro e recomeçar a brincadeira.

🕒 14h às 16h **OFICINA | Como**  
*participar ativamente da política de forma a contribuir para a agenda de sustentabilidade?*

**Local: Estande Instituto Terroá**

Você conhece movimentos sociais, conselhos de direitos, conferências, audiências públicas, lei de acesso à informação e outras formas de participação na política? A oficina vai apresentar a tecnologia social "Participação Social Estratégica - PSE", desenvolvida pelo Instituto Terroá para demonstrar na prática como exercer advocacy e articulação política para influenciar políticas públicas.

🕒 14h **Slam da Cana**

**Local: Estande Fundação do Livro e Leitura**

O campeonato surgiu com o intuito de inserir Ribeirão Preto no mundial de poesia falada, com final sediada em Paris. Durante todo o ano, o coletivo realiza diversas eliminatórias e uma grande final quando os vencedores se enfrentam. O júri será escolhido na hora de forma voluntária. O nome "Slam da Cana" tem a intenção de homenagear a memória e o protagonismo dos trabalhadores da cana-de-açúcar, fundamentais para o desenvolvimento econômico do Brasil.



🕒 14h **SARAU CAIPIRA | Declamações por Barrinha Filho**

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

Sarau produzido pelo professor e escritor Osmar Barra, com a participação dos cantores Rio Grande e Taquari, João Reis, Ercílio e Camilo, e do grupo de violeiros A Viola é Minha Paixão.

🕒 14h às 17h **OFICINA | Escrita criativa para não escritores - com Fran Micheli**

**Local: Espaço Sustent' Arte**

A jornalista Fran Micheli, autora do livro "Impróprio para Consumo: crônicas sensoriais da cabeça à boca do estômago" trata da importância de se manter diários, criar memórias escritas e anotar ideias para alimentar e desbloquear o processo criativo.

Capacidade máxima: 16 pessoas.





🕒 14h30

**LANÇAMENTO DE LIVRO** | *"Desta terra nada vai sobrar a não ser o vento que sopra sobre ela"* - com Ignácio de Loyola Brandão

Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

O romance teve sua 1ª edição esgotada no primeiro mês de sua publicação, em outubro de 2018. Homenageado nesta edição da Feira Nacional do Livro, Loyola foi eleito por unanimidade, em março, para ocupar a cadeira 11 da Academia Brasileira de Letras.

🕒 15h **OFICINA DE MANDALA** | *Em harmonia* [Fundação Educandário]

**Local:** Coreto Praça XV

Uma oportunidade para aprender a arte milenar que combina cores e formas, exercitando a criatividade e a concentração pelo uso de materiais simples, como lã e palitos.



🕒 15h **BATE-PAPO | Africanidades com Kiusam de Oliveira**

Local: Tenda Sesc

Escritora, contadora de histórias e educadora Kiusam tornou-se um forte nome dentro do movimento negro que aliou o ativismo ao talento para escrita. Embora seus livros sejam voltados para crianças, contam com temáticas atuais que conseguem conduzir amplos debates sobre racismo na sociedade.



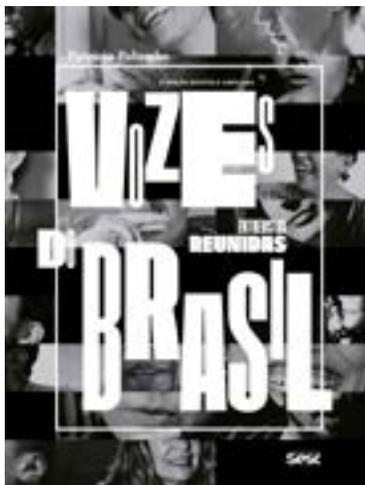
🕒 16h **CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS | O mundo no black power de Tayó**

Local: Tenda Sesc

Tayó é uma menina negra que tem orgulho do cabelo crespo com penteado Black Power, enfeitando-o das mais diversas formas. A autora apresenta uma personagem cheia de autoestima, capaz de enfrentar as agressões dos colegas de classe, que dizem que seu cabelo é 'ruim'. Com essa narrativa, a autora transforma o enorme cabelo crespo de Tayó numa metáfora para a riqueza cultural de um povo e para a riqueza da imaginação de uma menina sadia.

🕒 17h **LANÇAMENTO DE LIVRO | "Vozes do Brasil" - com Patrícia Palumbo**

Local: Tenda Sesc



Uma coletânea de entrevistas realizadas pela jornalista, que tem a música brasileira como tema central. Seu recorte editorial se equipara ao do programa radiofônico da autora, dando voz aos representantes da MPB contemporânea. Mediação por banda local. Participação musical de Eula Hallak e Carlinhos Machado.



**15h30** *CLUBE DE LEITURA | Livro, Prosa & Cia*

**Local:** Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar

Encontro de leitores para debater o tema “desigualdades” por meio das obras literárias “Todos, Nenhum. Simplesmente Humano”, de Jeff Garvin; “Quarto de Despejo. Diário de uma Favelada”, de Carolina Maria de Jesus; “Eu sei porque o pássaro canta na gaiola”, de Maya Angelou; “Vidas Secas”, de Graciliano Ramos; e “O Cortiço”, de Aluísio Azevedo.



**16h** *SALÃO DE IDEIAS | Gigantes do Bosque - com Olga Kotchetkoff Henriques, Marcelo Pereira, Clarice Harumi Sakamoto, Lucimar Polo e Matheus Gouvêia*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

O debate será em torno do livro “Gigantes do Bosque” que tem como base a vegetação do Bosque e Zoológico Fábio Barreto, localizado em Ribeirão Preto. Entre um total aproximado de 180 espécies arbóreas registradas no Parque, 25 são tratadas no encarte.

CONFERÊNCIA



**17h** *Monja Coen*

**Local:** Theatro Pedro II  
Sala Principal

Monja Coen Roshi participa de diversas atividades públicas promovendo o princípio da não violência ativa e da cultura de paz. Foi ordenada monja em 1983 e viveu 12 anos no Japão. É missionária oficial da tradição Soto Shu do Zen Budismo e primaz fundadora da Comunidade Zen Budista Zendo Brasil. Autora de livros como “Viva Zen”, “Palavras do Darma”, “108 Contos e Parábolas Orientais” e “Zen para Distraídos”.

**17h MESA DE DEBATE | Violência religiosa [OAB]**

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

Estudiosos das mais diversas linhas religiosas discutem como a religião pode influenciar uma sociedade, tornando-a violenta ou pacífica e se é recomendável o ensino religioso nas escolas públicas. Debate realizado pela OAB com Altierrez Sebastião dos Santos e Eduardo Silveira Martins. Mediação: Lucas Gabriel Pereira.

**18h APRESENTAÇÃO MUSICAL | Grupo Sambei**

**Local: Estande Fundação do Livro e Leitura**

Formado por Patti Costa, Adélia Sinício (Gelo), Lais Pádua e Alexandre Gu, o grupo sempre leva uma mensagem positiva e usa a música de qualidade como ferramenta principal. Grande parte do seu repertório é composto por samba dos anos 90 e também pela mistura de sambas (raiz, atualidade, samba rock, partido alto, MPB).



**18h CLUBE DE LEITURA | Leia Mulheres**

**Local: Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar**

Leitura do livro "Meus desacontecimentos", de Eliane Brum. Buscando maior visibilidade para as mulheres na literatura e no mercado editorial, o Leia Mulheres é um projeto da escritora inglesa Joanna Walsh e veio para o Brasil em 2015, após três amigas se reunirem em São Paulo para colocá-lo em prática.



**19h30 ESPETÁCULO**  
**Auto da Compadecida - com**  
**Grupo Maria Cutia**

**Local: Esplanada do Theatro**  
**Pedro II**

Baseado na obra mais conhecida do teatro brasileiro, escrita por Ariano Suassuna, o espetáculo apresenta um repertório musical tocado e cantado ao vivo pelos atores. As aventuras picarescas de Chicó e João Grilo começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopéia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.



Direção: Gabriel Villela

Grupo Maria Cutia : Leonardo Rocha, Mariana Arruda, Hugo da Silva

Atores convidados: Lucas DeJota Torres, Malu Grossi, Marcelo Veronez e Polyana Horta

Assistente de Direção: Lydia Del Picchia

Preparação vocal: Babaya

Direção musical: Babaya e Fernando Muzzi Cenário

Figurino: Gabriel Villela

Assistente de Figurino: José Rosa

Fotografia: Tati Motta

Produção: Luisa Monteiro - Grupo Maria Cutia

**A atividade terá apresentação extra no dia 10, às 21h.**

# TANGER

*Junto com você!*

 @universotanger

 @lojastanger

A rede de **LOJAS TANGER** está presente em 12 Cidades do Interior de São Paulo, e atua nos setores de Confecção Adulto e Infantil, Lingerie, Calçados, Malas, Moda Casa além de Tapetes e Colchões, focada sempre em **QUALIDADE** e **PREÇO BAIXO**.



**A Tanger é apoiadora da 19ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto pois acredita que a leitura contribui para o crescimento e desenvolvimento de um País melhor.**

Araçatuba | Bauru | Catanduva | Jaú | Lins | Marília | Piracicaba | Presidente Prudente  
Ribeirão Preto | Rio Claro | São Carlos | São José do Rio Preto

[www.tanger.com.br](http://www.tanger.com.br)



**9h às 13h** *OFICINA | Livro Desmontável - com Monalisa Machado*

Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 09, das 14h às 18h (Pág. 20).

**10h** *ESPETÁCULO DE CIRCO | Malgrandra Cirko - com Cia Suno*

Local: Esplanada Theatro Pedro II

Ver mais informações dia 09, às 10h (Pág. 18).

**9h** *PALESTRA | Conversando sobre drogas e adolescência [Comad]*

Local: Auditório Sincovarp

O objetivo é prevenir e divulgar o conhecimento sobre o assunto - com Marcus Vinícius Santos. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

**9h** *SALA DE AULA ABERTA | Processo de criação e fotografia dentro do projeto ODS com Wagner Santos e Cesar Mulati [Unaerp]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Serão apresentadas as principais técnicas de criação e os diferentes formatos da fotografia. Para ilustrar a fala dos palestrantes, será apresentado o processo do Projeto Fotográfico ODS na Publicidade.

**9h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA [Sesi CE344]*

Local: Espaço Sustent' Arte

Apresentação do 9º ano do Ensino Fundamental através do relato das atuais atividades desenvolvidas pelo autor Gilberto Andrade de Abreu, com declamação de poemas do livro "Lorca Balada Louca".

**9h** *LANÇAMENTO DE LIVRO | "O simples bem feito" - com Antonio Carlos da Freiria*

Local: Centro Cultural Palace - Galeria do 1º Andar

Sabe o que significa quando a gente faz a mesma coisa todos os dias e fracassa? Que é chegada a hora de fazer tudo diferente. Essa é a grande aposta deste livro que apresenta soluções inovadoras para descomplicar a gestão pública e propõe que ela tenha mais participação do povo e menos do governo.

**9h30** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA | Grupo FelizIdade - com Edson Garcia Soares, Maria Carolina B. de Oliveira, Gabriela B. Ribeiro Mendonça, Gustavo Kazuo S. Yamada, Ninna Hirata Silva, Bárbara F. Vercezi, Bruno Cesar P. Moraes, Vanessa C. Araújo Lima, Rodrigo G. Ramos, Isabela Vechiato Guimarães, Fábio Yuji S. e Aline Guerrieli Accoroni*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

O grupo FelizIdade, que atua nas enfermarias do Hospital das Clínicas de Ribeirão Preto, apresenta os fundamentos e os efeitos da Bioética Vivencial tanto nos pacientes como nos alunos que participam do programa, idealizado pelo médico e escritor Edson Garcia Soares.



🕒 **9h30** *Xico Sá*

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

“Ô, Josué nunca vi tamanha desgraça/ quanto mais miséria tem/ mais urubu ameaça”, cantava Chico Science e Nação Zumbi, em referência ao médico, cientista e escritor pernambucano Josué de Castro - “muso” inspirador de “Nova Geografia da Fome” e “Josué de Castro - Por um mundo sem fome”.

Com essa referência, o jornalista e escritor Xico Sá traz à plateia da Feira uma mistura de jornalismo-literário e a batida do “mangue beat”. O autor é ganhador de importantes prêmios do jornalismo e um dos principais cronistas brasileiros contemporâneos.

🕒 **10h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA*

[Sesi CE344]

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Apresentação do 2º ano do Ensino Médio através da exposição da vida do autor Ignácio de Loyola Brandão e leitura de alguns de seus contos.

🕒 **10h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA*

[Sesi CE362 e CE346]

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Os alunos do 2º e 3º anos do Ensino Médio apresentam performances artísticas com o tema “Vamos Salvar o Mundo!”.

🕒 **10h** *OFICINA | 3Rs - Redução, reutilização e reciclagem - com Daniela Cássia Sudan*

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Vivências práticas sobre redução, reutilização e reciclagem de materiais, a partir de abordagens técnicas e etapas básicas de gestão de resíduos.  
**Capacidade máxima: 35 pessoas.**

🕒 **11h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA*

[Sesi CE297]

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Os alunos do 1º ano do Ensino Médio apresentam sua adaptação para o teatro da história “Quero a Lua”, de autoria de Tatiana Belinky.



🕒 **13h** *INTERVENÇÃO DE CIRCO*

*O carteiro e o poeta - com Cia Suno*

**Local:** Esplanada Theatro Pedro II

Ver mais informações dia 09, às 13h (Pág. 19).

🕒 **14h** *OFICINA | Música e Habilidades*

*para vida: uma estratégia na promoção*

*da saúde - com Erika de Andrade Silva*

[Unaerp]

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

A música desenvolve aspectos físicos, emocionais, intelectuais, sociais e espirituais sendo uma excelente ferramenta para promover a saúde e o bem-estar. Nesta oficina, os participantes poderão explorar sua musicalidade através da voz, do movimento e das atividades em grupo. Não é necessário saber música para participar.

**14h** **RODA DE CONVERSA** | *Ecologia humana - buscando o equilíbrio com a natureza - com Priscila Arduini [Nova Acrópole]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar

Como o ser humano pode reencontrar o caminho de integração com a natureza e conquistar a capacidade de viver em harmonia com os demais seres vivos, incluindo os demais seres humanos.



**14h às 18h** **OFICINA** | *Marcador de livros de personagens da literatura - com Thetê Rollo*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 09, das 9h às 13h (Pág. 18).

**14h30** **ESPETÁCULO DE TEATRO** | *Pescadora de Ilusão - com Cia Los Lobos Bobos*

**Local:** Tenda Sesc

Eugênia (EU) e Turrone (TU) são amigas inseparáveis unidas na defesa da escritora Clarice Lispector que involuntariamente matou os peixinhos de seus filhos, ao esquecer-se de alimentá-los. EU e TU então montam um espetáculo para conseguir o perdão para a escritora. O veredito final é dado pelos espectadores.



**14h** **APRESENTAÇÃO MUSICAL** | *Coral Prama - com regência de Ana Maria Monseff Barreto*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

**14h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *Da contradição humana ao despertar da consciência - Teosofia na vida e na literatura - com Marcos Zeri, Bertha Sánchez, Márcia Angelini e Adelaide Ferriolli*



A Sociedade Teosófica, organismo internacional que divulga e incentiva a Sabedoria Divina, visa promover o desenvolvimento intelectual, moral e espiritual dos participantes.

**14h** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | *[Sesi CE344]*

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Apresentação do 5º ano do Ensino Fundamental da peça poética "O Gigante Adamastor", baseada no Canto V de "Os Lusíadas", com dramaturgia de Heloisa Prieto.

**14h** **PALESTRA** | *Drogas e outros assuntos [Comad]*

**Local:** Auditório Sincovarp

Direcionada para adolescentes, a palestra abordará assuntos considerados tabus na sociedade, que não são discutidos no cotidiano - com Isadora Bettarello. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad).

**Atividade agendada.**

## 🕒 14h EXIBIÇÃO DE FILME E DEBATE | *Água Mole e Pedra Dura*

Local: Biblioteca Padre Euclides



A produção cinematográfica mostra a maior crise hídrica da história de São Paulo e é um apelo à mudança de paradigma. Trata dos ODS "Água Potável e Saneamento" e "Energia Limpa e Acessível". Haverá debate com a especialista em Gestão Ambiental, Profa. Dra. Fernanda da Rocha Brando Fernandez, e com o especialista em Sociologia da Comunicação, Danilo Rothberg. Realização: USP/IEA-USP/ONG Ecofalante/ Programa Cidades do Pacto Global da ONU. **Atividade agendada.**

## 🕒 14h30 APRESENTAÇÃO TEATRAL | *Amigos do Meio Ambient* [Realização: Ambient]

Local: Theatro Pedro II - Sala Principal

Espectáculo teatral que ressalta a importância do uso consciente da água e do tratamento de esgoto para a preservação da natureza. **Atividade agendada.**



## 🕒 15h RODA DE CONVERSA | *Os ODS e os direitos humanos* [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

## 🕒 15h SARAU [Sesi CE259]

Local: Espaço Sustent' Arte

Declamação de poesias autorais dos alunos sobre a importância da preservação da água.

## 🕒 15h30 ESPETÁCULO DE DANÇA ADEVIRP

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura



## 🕒 16h INTERVENÇÃO | *Travessia - com Grupo Caixa de Imagens*

Local: Esplanada Theatro Pedro II



Travessia trabalha na atmosfera da intimidade, criando elos, quebrando distâncias, colocando lado a lado, atores e público. A poesia que nasce da saudade de tudo o que o homem é, e pelo o que ainda poderia ter sido é o ponto de partida dessa intervenção, que instaura um corte no espaço e no tempo para permanecer gravado na memória.

**16h** **SALA DE AULA ABERTA** | *A função da vegetação urbana no desenvolvimento de cidades mais sustentáveis - com Marcela Cury Petenusci [Unaerp]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

**16h30** **ENCONTRO** | *Cidades Educadoras do Brasil*

Local: Theatro Pedro II - Sala Principal



Com o apoio da Associação Brasileira de Cidades Educadoras, a Fundação do Livro e Leitura e o Instituto Ribeirão 2030 realizam debate com a participação de gestores de várias cidades do Brasil. Lideradas por Vitória/ES, esses municípios (15 no País), aderiram à Carta das Cidades Educadoras, declaração feita em 1990, em Barcelona, e assumiram o compromisso de qualificarem seus modelos de gestão oferecendo aos seus moradores vida coletiva pautada nos princípios de comunidade e educação cidadã. O encontro contará com a participação de prefeitos e gestores da Região Metropolitana de Ribeirão Preto e representantes de instituições da sociedade civil organizada.



**16h30** **Sérgio Vaz**

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Poeta, Sérgio Vaz é autor de oito livros, entre eles: "Subindo a ladeira mora a noite", "Pensamentos Vadios", "A poesia dos deuses inferiores" "Literatura, Pão e Poesia". É cofundador do Sarau da Cooperifa, movimento literário criado em 2001 que transformou uma das noites de um bar, na periferia de São Paulo, em Centro Cultural. É um dos precursores da literatura periférica e conhecido como poeta da periferia.



**17h** **MESA DE DEBATE** | *A urgente reforma política [OAB]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Há tempos se discute uma reforma política no nosso País. É nesse cenário que os debatedores dirão o que é possível para aprimorar nossa democracia. Debate realizado pela OAB entre Mauricio Palma Resende e Renato Ribeiro de Almeida. Mediação: Alexandre Meneghin Nuti.



**17h30 BATE-PAPO /**  
*Abecedário de Personagens do Folclore Brasileiro - com Januária Cristina Alves*

Local: Tenda Sesc

Jornalista, escritora e pesquisadora da cultura popular brasileira, Januária reúne neste livro os mais relevantes personagens do folclore nacional. Seres que você conhece e outros de que nunca ouviu falar, totalizando mais de 140 personagens da cultura popular, suas características físicas e psicológicas, origens e o enredo do qual fazem parte. O encontro conta com a participação da atriz Poliana Savegnago.

**18h RODA DE CONVERSA / Os ODS e a saúde [Fundação Educandário]**

Local: Coreto Praça XV

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

**19h SALA DE AULA ABERTA | ODS de Justiça e Paz - com Nuno Coelho [IEA-RP/USP]**

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Nesta apresentação, o professor da Faculdade de Direito da USP Ribeirão Preto vai analisar a atual conjuntura do País e trará reflexões sobre direito, justiça e paz na sociedade moderna.

**19h PALESTRA | Pedagogia Logosófica - Educando para a vida consciente - com Hely Campello Monteiro Caldas**

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A palestra aborda aspectos conceituais e práticos da Pedagogia Logosófica, trazendo uma nova abordagem ao processo ensino-aprendizagem.

**19h OFICINA | Eu no lugar do outro [Moura Lacerda]**

Local: Espaço Sustent' Arte

A atividade propõe reflexão sobre o desenvolvimento humano e os aspectos da pessoa com deficiência, por meio de atividades práticas e vivenciais para o repertório comportamental e planejando estratégias que acolham a diversidade e promovam o desenvolvimento de todos.

**19h SARAU [Curso de Letras do Centro Universitário Barão de Mauá]**

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Aberto à participação direta do público, o evento conta com encenações, declamações e apresentações musicais de alunos, professores e a coordenação do curso.



**19h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *O novo Acordo Ortográfico e a comunidade internacional de Língua Portuguesa: o Volp e o Voc - com Amini Boainain Hauy (professora homenageada)*

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Até quando ignorarão os desacertos do novo Acordo Ortográfico? Essa é uma reflexão que a professora homenageada fará com o público da atividade.

Amini Boainain Hauy é pesquisadora e autora de obras didáticas de Língua Portuguesa.

CONFERÊNCIA

**19h30** **ONU** | *A cultura como meio de transformação Os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável - com Niky Fabiancic e Carlo Pereira | Mediação: Henrique Sartori*

Local: Theatro Pedro II - Sala Principal



Em 2000, a ONU pactuou os Objetivos do Milênio visando o comprometimento dos chefes de Nação e traçou uma estratégia para todo o planeta. Na versão apresentada em 2015, com a criação dos ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável), a entidade busca envolver as pessoas e os municípios, criando a necessidade de maior difusão dos objetivos, de forma que todos possam saber o que é possível se fazer para que o pacto resulte no cumprimento da agenda até 2030. A Rede Brasil do Pacto Global é uma das importantes iniciativas. O Instituto Ribeirão 2030 e a Fundação do Livro e Leitura propõem uma ampla discussão com a intenção de que, após o encontro, aberto a prefeitos, gestores e parlamentares da Região Metropolitana, agentes transformadores e comunidade em geral, o debate continue a favor da criação de ações locais para a mudança global tão desejada.

Niky Fabiancic é coordenador residente do Sistema das Nações Unidas no Brasil. Carlo Pereira é diretor executivo da Rede Brasil no Pacto Global da ONU. Henrique Sartori é doutor em Ciência Política e atua na área da Ciência Política, Relações Internacionais e Regulação da Educação Superior.



**20h30** **APRESENTAÇÃO MUSICAL** | *Roda de Choro - com Choro da Casa*

Local: Praça XV de Novembro (em frente ao relógio)

A famosa Roda de Choro de Ribeirão Preto que acontece há alguns anos, sempre às segundas-feiras, com encontro no relógio da Praça XV, também será realizada na 19ª Feira Nacional do Livro.



## SANEAMENTO É A NOSSA MARCA!

A Ambient contribui para a realização do compromisso firmado na ODS 6 da ONU, que assegura a disponibilidade e gestão sustentável da água e saneamento para todos.

Há mais de duas décadas realizamos tratamento de esgoto em Ribeirão Preto, investindo continuamente em obras de infraestrutura que permitem a universalização dos serviços de saneamento para a população ribeirão pretana.

**Ambient**

Empresa do grupo:

**GS Inima Brasil**

**9h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**  
*Feira de Teatro Lambe-Lambe*

**Local:** Sesi Ribeirão Preto

Apresentação simultânea de diversas caixas lambe-lambe. A feira foi idealizada como um ponto de encontro dos integrantes do coletivo Teatro de Caixeiros - uma intervenção que apresenta suas caixas e respectivas histórias em miniatura.

**9h PALESTRA | O que você sabe sobre as drogas? [Comad]**

**Local:** Auditório Sincovarp

O encontro visa solucionar dúvidas sobre os principais tipos de drogas e seus mecanismos de ações - com Caroline Leone. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad).

**Atividade agendada.**

**9h MESA-REDONDA | Literatura e resistência: representações da imagem feminina - com Marineia Lima Cenedezi, Michelle Aranda Facchin e Lilliân Alves Borges**

**Local:** Auditório Pedro Paulo da Silva  
Centro Cultural Palace

Baseando-se no conceito de literatura como resistência, as debatedoras discorrem sobre personagens femininas em narrativas literárias que impulsionam a reflexão acerca do papel da mulher no espaço social.

**9h SARAU [Sesi CE298]**

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Alunos dos 8º anos e do 3º ano do Ensino Médio apresentam um sarau musical e poético baseado nas obras de Ziraldo.

**9h LEITURA DRAMÁTICA [Sesi CE342]**

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Leitura dramática do romance distópico de Ignácio de Loyola Brandão, "Não verás País nenhum", com discussão sobre inquietações presentes na obra, que interferem na realidade brasileira.

**9h30 SALÃO DE IDEIAS | Novas histórias pela literatura: Carolina Maria de Jesus e Cora Coralina - com Sueli Fernandes, Sada Ali, Marcos Diamantino e Luiz Felipe Nunes**

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

Através das letras, Cora e Carolina foram vozes intensas em uma sociedade brasileira desigual e machista. Conseguiram espaços para suas narrativas e permanecem essenciais, numa atualidade onde pouca coisa mudou.



**9h às 13h OFICINA | Criando Histórias e semeando saberes: Isogravura - com Companhia O Curioso**

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc



YURI DE FRANCO

Os participantes farão uma poesia coletiva resultando num pequeno livro e para ilustração individual utilizarão a Isogravura, técnica da xilogravura com o isopor.

**9h30** EXIBIÇÃO DE FILME E DEBATE | *O Homem do Saco*

Local: Biblioteca Padre Euclides

O filme trata de um personagem real, um homem que vive à margem, catando materiais recicláveis. Erradicação da pobreza, trabalho decente e consumo responsável serão objetivos para a sustentabilidade presentes no debate conduzido pelo filósofo da ética e educação em saúde, Ronildo Alves dos Santos e Ana Maria Razaboni. **Atividade agendada.**



**9h30** *Luiza Romão*

Local: Theatro Pedro II  
Auditório Meira Junior



SÉRGIO SILVA

A poeta, atriz, slammer e arte-educadora discutirá seu livro "Sangria", além da influência do feminismo e do spoken word em sua produção poética. Durante o bate-papo, também haverá performance ao vivo. Formada em Artes Cênicas, Luiza Romão também escreveu "Coquetel Motolove" e já participou de inúmeras antologias virtuais e impressas de poesia contemporânea. Seu projeto multi-artístico "Sangria" circulou por diversos estados brasileiros e países latino-americanos.

**10h** APRESENTAÇÃO TEATRAL [*Sesi CE259*]

Local: Espaço Sustain' Arte

Apresentação teatral dos alunos do 3º ano do Ensino Médio que retrata o uso excessivo da tecnologia nos lares brasileiros e o descarte inadequado do lixo eletrônico, que causa sérios riscos à saúde da população e ao meio ambiente.

**10h** OFICINA | *Quintais Produtivos - Cultive o seu alimento* [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

Ver mais informações dia 09, às 10h (Pág. 19)



**10h e 15h30** **ESPETÁCULO DE TEATRO**  
*As Presepadas de Damião - com Damião e Cia de Teatro*

**Local: Esplanada Theatro Pedro II**

O espetáculo narra a saga do herói errante Damião, um homem pobre, amigo da vadiagem, esperto e generoso, que viu sua vida - e de toda a humanidade - transformada após a visita de dois misteriosos viajantes. Baseada no conto de origem medieval "O Ferreiro e a Morte", a peça bebe de expressões regionais da cultura popular brasileira como a folia de reis e o maracatu.



JULIA DALESSANDRO

**13h** **INTERVENÇÃO** | *Traussia - com Grupo Caixa de Imagens*

**Local: Esplanada Theatro Pedro II**

Ver mais informações dia 10, às 16h (Pág. 29).

**11h** **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA**  
*[Sesi CE259]*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Contação de histórias pelo 9º ano do Ensino Fundamental sobre o livro "O Colecionador de Histórias" de Edison Rodrigues Filho.

**13h** **SARAU** *[Sesi CE297]*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Alunos do 6º ano do Ensino Fundamental declamam poemas de Cecília Meireles.

**13h** **OFICINA** | *Aproveitamento integral dos alimentos - com Aline Cristiane Pernati Marchetti [Sesi]*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Por meio da oficina, a nutricionista pretende sensibilizar os participantes à prática sustentável no preparo dos alimentos, apresentando quais de suas partes podem ser aproveitadas, seus valores nutricionais, bem como suas formas de higienização e conservação.

**Capacidade máxima: 30 pessoas.**

**14h** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**  
*Coral Infantojuvenil da Orquestra Sinfônica - com regência de Snizhana Drahan*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

**14h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *Cordel: patrimônio cultural em movimento - com Arnaldo Martinez de Bacco Jr, Marcio Fabiano Monteiro e Fernando José dos Santos*

Considerado patrimônio cultural do Brasil, o cordel tem sua longa influência cultural percorrida desde as raízes nordestinas até os movimentos contemporâneos da literatura na região sudeste. É a divulgação da arte, das tradições populares e contribui para a perpetuação do folclore brasileiro. Organização da UEI - União dos Escritores Independentes. Mediação: Gilson Rollemberg (ator, professor e cordelista).



## 🕒 14h CORAL [Sesi CE362 e CE346]

Local: Espaço Sustain' Arte

Alunos dos 3º e 4º anos do Ensino Fundamental I fazem uma apresentação de canto/coral com a música "Brincar de Ler", do grupo Palavra Cantada.

## 🕒 14h SALA DE AULA ABERTA | Práticas interdisciplinares na formação de professores - com Claudia Baldo, Liliane Cury Sobreira, Damaris S. C. Borges [Centro Universitário Barão de Mauá]

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

As professoras e pedagogas relatam uma experiência de ensino e aprendizagem muito interessante, envolvendo um trabalho interdisciplinar entre a arte, o jogo, a brincadeira e as tecnologias digitais de informação e comunicação.



## 🕒 14h RODA DE CONVERSA | Ética e Meio Ambiente - com Caio Vinícius Osman

Local: Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar

A humanidade compartilha com inúmeras formas de vida a existência na generosa Mãe Terra e o ser humano precisa urgentemente resgatar a linguagem da vida, fruto do ideal filosófico atemporal, para poder ser justo com o meio ambiente.

## 🕒 14h PALESTRA | Se droga fosse bom, não chamaria droga [Comad]

Local: Auditório Sincovarp

O encontro apresentará casos reais de jovens bem sucedidos, confrontando-os com exemplos de usuários que tiveram seus planos e desafios para o futuro destruídos pelo uso das drogas - com Samuel Ferreira. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**



## 🕒 14h às 18h OFICINA | Poesia Têxtil - com Zezé e Alvinho Cherubini

Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

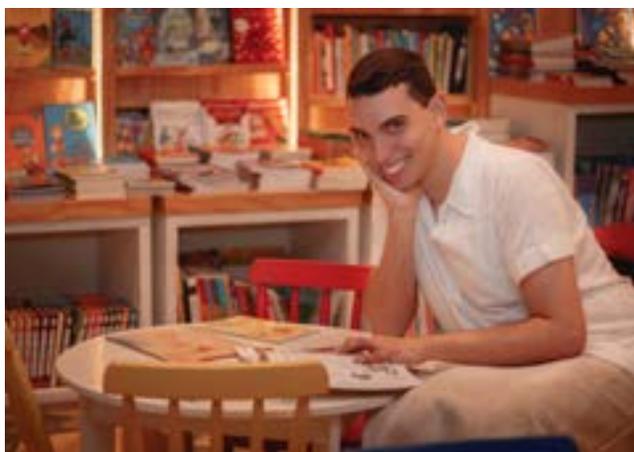
Utilizando retalhos de tecido, linhas, rendas e diversos aviamentos, os participantes irão ilustrar em um painel de tecido, poemas inspirados nas obras de Manuel de Barros e Cecília Meireles.



**14h30** LANÇAMENTO DE LIVRO | “(Des)igualdade: esse prefixo desumano” [Colégio Anglo Ribeirão]

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Apresentação artística para lançamento da coletânea, que é o quinto livro de poemas, crônicas e imagens dos alunos do Colégio.



ROGNER PAVINSKI

**14h30** CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  
*O Bicho Manjaléu - com Ademir Apparício Júnior*

**Local:** Tenda Sesc

Um velho sentia muitas saudades de suas três filhas que foram raptadas. Seu filho mais novo, ao separar uma briga, ganhou presentes mágicos que o fariam resgatar suas três irmãs, mas para isso precisaria se encontrar com o temível Bicho Manjaléu. Livre inspiração em conto de Monteiro Lobato.



**14h30** ENTREGA DO PRÊMIO  
**PROFESSOR ELECTRO BONINI**  
*IX Concurso Nacional de Projetos Escolares de Incentivo à Leitura [Unaerp]*

**Local:** Biblioteca Padre Euclides

O concurso foi voltado para professores das séries finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) das redes pública e particular de ensino de todo o Brasil e teve como objetivo incentivar e divulgar o trabalho de formação de jovens leitores, desenvolvido por professores em ambiente escolar.

A proposta visou incentivar a atuação de professores em sala de aula para promover o contato de seus alunos com a língua portuguesa, bem como identificar e dar visibilidade a projetos de incentivo à leitura, de forma a valorizar o trabalho de professores no País.



## 🕒 14h30 APRESENTAÇÃO TEATRAL

*O Livro Enfeitado - com Cia Nuvenzinha Azul*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

A peça, baseada no livro “Fantástico Mundo de Cordel”, de Arlene Holanda, conta a história de Marianinha, uma menina que mora no sertão e adora ler livros. Em uma noite misteriosa, seu livro se abre e os personagens da história ganham vida em uma grande aventura.



## 🕒 15h OFICINA | Arte com Argila - Em harmonia com a terra [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

O participante descobre, através do contato com a argila, os inúmeros benefícios da terra, além de explorar a criatividade na elaboração de pequenas esculturas.



## 🕒 15h OFICINA POÉTICA | Lettering em placa de madeira - com Cristiane Cordeiro

Local: Espaço Sustent' Arte

Os participantes são levados ao mundo da escrita por meio de técnicas de caligrafia, utilizando como suporte, placas de madeira, que também serão customizadas com a utilização de diversos materiais. **Capacidade máxima: 30 pessoas.**

## 🕒 15h30 DECLAMAÇÃO DE POESIAS ADEVIRP

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

## 🕒 16h SALA DE AULA ABERTA | A literatura infantil no contexto do desenvolvimento da competência social - com Marlene Trivellato Ferreira e Damaris S. C. Borges [Centro Universitário Barão de Mauá]

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

A aula discute o uso da literatura infantil, pelo professor, como instrumento para a promoção da competência social de crianças e adolescentes, prevista pela BNCC - Base Nacional Comum Curricular.



🕒 16h30 **Marcelino Freire**

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Marcelino Freire contará sua trajetória como escritor e leitor, além de falar de leituras e sobre como identificar as entrelinhas de um texto. Nascido no sertão pernambucano em uma família de não-leitores, vive em São Paulo desde 1991. Escreveu, entre outros, "Contos Negreiros" (Editora Record, 2005), com o qual foi vencedor do Prêmio Jabuti. Em 2013, lançou o romance "Nossos Ossos" (Record, Prêmio Machado de Assis). É o criador e curador da Balada Literária, evento que reúne, anualmente, desde 2006, uma centena de escritores nacionais e internacionais, pelo bairro paulistano da Vila Madalena.



MARIO MIRANDA

🕒 17h **MESA DE DEBATE | Crise na Venezuela [OAB]**

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Especialistas farão uma introdução sobre a polarização política na Venezuela e os reflexos humanitários da crise, como por exemplo a imigração - com Cynthia Soares Carneiro e Carolina Silva Pedroso. Realização: OAB. Mediação: Bruno César Castro Cunha.



🕒 17h30 **INTERVENÇÃO | Pow Pow Pow - com Bollywood Clown**

**Local:** Calçadão

Em um programa de auditório interativo realizado ao ar livre, um grupo de performers e palhaços cruzam a comédia circense com a música e as coreografias da televisão e do cinema indiano atual, a chamada Bollywood. Entre as sequências de dança, o público é convidado a participar de jogos de improvisação e humor, além de aprender as coreografias.



**18h** **RODA DE CONVERSA** | *Educação para o desenvolvimento sustentável [Fundação Educandário]*

Local: Coreto Praça XV

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

**18 às 20h** **OFICINA** | *Jovens pelo clima: ativismo, empreendedorismo e participação na política*

Local: Estande Instituto Terroá

A oficina objetiva demonstrar na prática como ferramentas utilizadas pelo Programa Jovens Transformadores, do Instituto Terroá, que passam pelo ativismo, pelo empreendedorismo e pela participação na política podem catalisar transformações em nossas comunidades.

**18h30** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | *Flashmob - com An Sullivan e Adeuirp*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

**19h** **SALÃO DE IDEIAS** | *Escala para o Bem - com Leonardo Lima e Leandro Lima*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva



O encontro irá abordar como a McDonald's Corporation, uma das principais marcas de restaurantes do mundo, utiliza sua escala global para transformar a realidade em soluções inovadoras e ação coletiva. A empresa identificou oportunidades em alguns dos desafios sociais e ambientais mais urgentes atualmente, com a adoção de práticas para impulsionar um progresso significativo, contribuindo com clientes, funcionários, franqueados, fornecedores e outros parceiros no caminho do desenvolvimento sustentável.



**19h** **SALA DE AULA ABERTA** | *Projeto de ciências voltado para meninas - com Izabela Guerra Pereira [IEA-RP/USP]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Reflexão sobre a importância das mulheres no cenário científico, trazendo grandes nomes que marcaram o progresso da ciência e mostrando o resultado de um programa de extensão voltado para o público feminino.

**19h30** **SARAU** | *[Centro Educacional Marista Ir. Rui]*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Ação realizada pela área das linguagens, fruto de diversas atividades vivenciadas dentro e fora da sala de aula, abordando questões sobre fraternidade e políticas públicas, envolvendo músicas, danças, intervenções artísticas, poemas e textos, tanto de autoria dos próprios estudantes quanto de autores da literatura.



 **19h30** **PALESTRA** | *“Entre uma história e outra, uma nova história: as misérias diárias de Carolina Maria de Jesus em Quarto de despejo – Diário de uma favelada” – com André Luiz Alselmi [Centro Universitário Barão de Mauá]*

**Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior**

André Luiz Alselmi discute aspectos importantes da obra de Carolina Maria de Jesus, que constitui um duro retrato do cotidiano de uma catadora de lixo, moradora de uma favela em São Paulo.

CONFERÊNCIA

 **19h30** **A Ecologia de Saberes: entre o rap e a sociologia**

**Local: Theatro Pedro II - Sala Principal**

Renan Inquérito teve a oportunidade de passar o período de seu doutorado na Universidade de Coimbra, em Portugal e, trabalhou diretamente com o professor Boaventura de Sousa Santos (foto). O desafio foi mostrar como a sua arte e as ciências sociais poderiam ser enriquecidas através da ecologia de saberes, criando o que Boaventura designa por conhecimento pós-abissal. Juntos, realizaram várias atividades com este objetivo. O resultado pode ser visto nas letras de Inquérito com base em suas principais teorias durante esse exercício - publicadas no livro “Na Oficina do Sociólogo Artesão”.

 **20h** **Boaventura de Sousa Santos**

**Local: Theatro Pedro II - Sala Principal**

Doutor em Sociologia do Direito pela Universidade de Yale e professor catedrático jubilado da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, onde também dirige o Centro de Estudos Sociais, Boaventura de Sousa Santos é também coordenador científico do Observatório Permanente da Justiça Portuguesa. Sua fala abre o **Seminário de Educação IEA-RP** - Instituto de Estudos Avançados da Universidade de São Paulo.

# O QUE É PARCERIA PARA A ESTÁCIO?

É oferecer o PAR para você poder parcelar suas mensalidades sem juros em até o dobro de tempo do curso.

É ter convênio com mais de 35 mil empresas para oferecer milhares de vagas de emprego e estágio em todo o país.

É ter cursos presenciais e a distância para você estudar onde e quando quiser.

É investir em infraestrutura para aulas práticas em laboratórios de ponta.

Porque cada sonho pede uma parceria e a Estácio tem todas. De qual você precisa?

**Formou?**

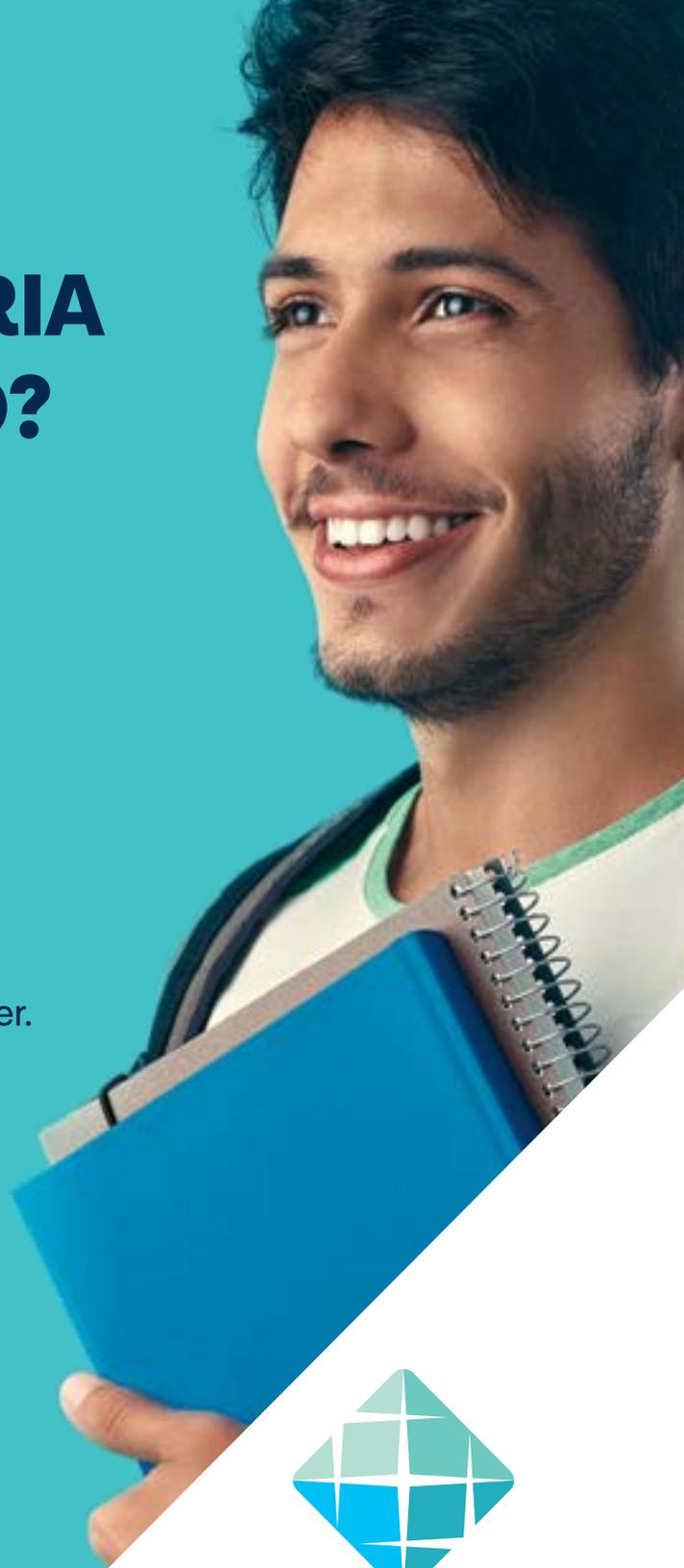
**VOCÊ E ESTÁCIO.  
FORMOU.**



**Estácio**

**Inscreva-se**

**WWW.ESTACIO.BR**



**9h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**  
[Sesi CE362 e CE346]

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Alunos dos 1º anos do Ensino Médio apresentam cenas teatrais desenvolvidas com técnicas profissionais, em parceria com especialistas da área para significar a comunicação artística.

**9h PALESTRA | Um Dia de Sobriedade**  
[Comad]

**Local:** Auditório Sincovarp

Tema aborda os diversos problemas da dependência química e do abuso de drogas e álcool e o impacto nas esferas familiares - com Nilton Carvalho. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

**9h MESA-REDONDA | Ensino e aprendizagem de língua portuguesa e literatura - com Maria Beatriz Gameiro Cordeiro e Elizabeth da Silva Macena**

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A mesa promove uma reflexão a respeito do ensino de língua e literatura na escola, seus desafios e possibilidades.

**9h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA**  
*Feira de Teatro Lambe-Lambe*

**Local:** Sesi Ribeirão Preto

Apresentação simultânea de diversas caixas lambe-lambe. A feira foi idealizada como um ponto de encontro dos integrantes do coletivo Teatro de Caixeiros - uma intervenção que apresenta suas caixas e respectivas histórias em miniatura.

**9h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** [Sesi CE298]

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Apresentação de música e dança dos alunos dos 5º anos do ensino fundamental, baseada na homenagem da Escola de Samba Tradição 2012 ao cartunista Ziraldo.



**9h às 13h OFICINA | Poesia têxtil**  
*com Zezé e Alvinho Cherubini*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 11, das 14h às 18h (Pág. 37).

**9h30 SALÃO DE IDEIAS - Qualidade de vida da juventude à 3ª idade - com Alma Blásida Elizaur Catirse, Kelly Graziani Giacchero Vedana, Marlene Fagundes Carvalho Gonçalves, Maria Paula Panúncio Pinto e Vinicius Pedrazzi**

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

Professores da Universidade de São Paulo (USP-Ribeirão Preto) discorrem sobre a qualidade de vida da juventude à terceira idade.

**9h30 EXIBIÇÃO DE FILME E DEBATE**  
*Sob a Pata do Boi*

**Local:** Biblioteca Padre Euclides



O filme evidencia a pecuária como uma bandeira econômica e cultural da Amazônia e seus reflexos no desmatamento. Haverá debate entre Guilherme Bircol e equipe da Ilha do Conhecimento. **Atividade agendada.**



BETHANIA PEREIRA

🕒 **9h30** *Amara Moira*

**Local: Theatro Pedro II  
Auditório Meira Junior**

Com a visibilidade que pessoas trans vêm conquistando, junto ao fato de estarmos começando a nos fazer presentes no universo acadêmico, o debate em torno dessas identidades passa a afetar cada vez mais a maneira como pensamos a literatura.

A professora Amara Moira, travesti, feminista e doutora em teoria literária, aborda a visibilidade que as pessoas trans vêm conquistando e a presença que começam a fazer no universo acadêmico. Amara é autora do livro autobiográfico “E Se Eu Fosse Puta” e de “Vida Trans - A Coragem de Existir”.

🕒 **10h** *OFICINA CRIATIVA COM RESÍDUOS - com Cristiane Cordeiro*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

A artista conduz uma oficina que utiliza resíduos como tecidos, tampinhas, madeiras e plásticos como inspiração para a criação de objetos decorativos e utilitários. **Capacidade máxima: 30 pessoas.**



🕒 **10h** *ESPETÁCULO DE TEATRO  
INFANTIL | Sonhos de uma noite de  
verão - com a Cia do Abraço*

**Local: Tenda Sesc**

Quatro idosos, contadores de histórias, que neste momento se encontram a serviço do Sr. Milkshakespeare, utilizam-se de objetos para contar a história dos encontros e desencontros de dois casais.



ISABELLE NERI

**10h30** LEITURAS DRAMÁTICAS  
[Senac]

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura



**13h às 14h30** INTERVENÇÃO  
*Lettering poético - com Liliane Sene*

Local: Esplanada Theatro Pedro II



O público descobre a versatilidade do lettering ao ver um poema de sua escolha ganhar contornos de desenho em um papel.

**14h às 18h** OFICINA | Criando Histórias e semeando saberes: *Isogravura - com Companhia O Curioso*

Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 11, das 9h às 13h (Pág. 34)

**13h** OFICINA | Aproveitamento integral dos alimentos - com Aline Cristiane Pernati Marchetti [Sesi]

Local: Espaço Sustent' Arte

Ver mais informações dia 11, às 13h (Pág. 36). Capacidade máxima: 30 pessoas.

SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO

**13h30 às 15h | 15h30 às 17h**

*Dificuldades aparentes, desafios reais: diagnósticos e propostas para a educação básica brasileira [IEA-RP/USP]*

Local: Theatro Pedro II - Sala Principal

**Painel I (13h30 às 15h):** Documentos Oficiais (Eles favorecem ou limitam a ação docente?), com Francisco Aparecido Cordão (expositor) e Elie Ghanem (debatedor).

**Painel II (15h30 às 17h):** Tecnologias e Educação (Em busca da articulação entre Meios e Fins), com Hélio Dias (expositor) e Lino de Macedo (debatedor).

Confira programação e detalhes do evento no site: [www.fundacaodolivroeleiturarj.com](http://www.fundacaodolivroeleiturarj.com)

**14h** APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA  
[Sesi CE298]

Local: Espaço Sustent' Arte

Alunos do 1º ano do Ensino Médio apresentam dramatização adaptada do livro "Menina Nina", de Ziraldo.

**14h às 17h** APRESENTAÇÃO MUSICAL  
*Projeto Guri*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Apresentação dos alunos entre 6 e 18 anos do projeto mantido pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, em parceria com a Secretaria de Cultura de Ribeirão Preto.



**14h** PALESTRA | *Drogas e curiosidades [Comad]*

Local: Sincovarp - Auditório

O encontro irá debater o uso de drogas e fará uma reflexão sobre o tema - com Camila Andrade. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Alcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

**14h** SALA DE AULA ABERTA | *A BNCC - Professor está preparado para trabalhar com as competências? com Patrícia Papa e Diego Lion [Centro Universitário Barão de Mauá]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

A BNCC traz um novo desafio: olhar para a formação do aluno a partir das competências. Qual o caminho para trabalhar sob esta perspectiva sem prescindir dos conteúdos? Como conciliar as 10 competências gerais com as específicas? Questões que visam auxiliar os professores a trabalhar a prática em sala de aula.

**14h** APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA | *Coral do Centro Médico - com regência de Suzana Samorano*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

**14h30** SALÃO DE IDEIAS | *Educação e sustentabilidade - com Heloisa Alves, Margaret de Castro, Elaine Assolini, Leonardo Scarulis, Leny André Pimenta e Emerson Rodrigo Camargo*  
Mediação: *Camilo André Mércio Xavier.*

A mesa abordará algumas das contribuições da educação para a construção de uma sociedade sustentável, capaz de projetar o seu desenvolvimento humano, social, econômico, ambiental, cultural e tecnológico em longo prazo, considerando suas possibilidades, limites e desafios. Após a atividade, haverá o lançamento do livro "FMRP-USP e Gepalle-USP abraçam as escolas da rede pública".



**14h30** ESPETÁCULO DE TEATRO INFANTIL | *Cora, doce poesia - com o Núcleo Caboclinhas*

Local: Tenda Sesc

A vida simples, os versos, as flores, os doces e as lições de vida de Cora Coralina estão impressos nesta singela homenagem à poetisa goiana. A trajetória de sua vida, desde a infância até sua velhice, é contada e cantada com muito lirismo, muita música e muita poesia.

**14h30 APRESENTAÇÃO TEATRAL**  
*A flor - com Cia Nuvenzinha Azul*

**Local: Teatro Municipal**

Espectáculo inspirado na obra de Carlos Drummond de Andrade, conta a história de uma flor que nasce no asfalto e o caos de uma grande cidade, onde as pessoas não olham, sequer notam que ela está ali. Atividade agendada.



A. GASPARI

**14h30 ENCONTRO** | Projeto  
*Clube de leitura nas escolas com André Luiz Alselmi, Elaine Christina Mota, Marília Ferranti Scorzoni, Rafael de Almeida Arruda Felix, Liliane Cury Sobreira*

**Local: Centro Cultural Palace Galeria 1º andar**

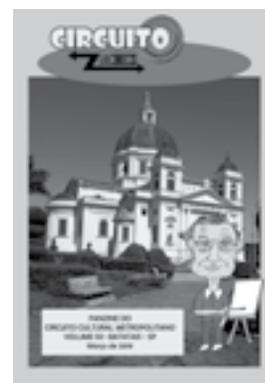
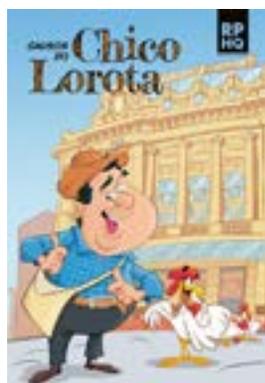


Professores dos cursos de Letras e Pedagogia do Centro Universitário Barão de Mauá apresentam os resultados do Clube de Leitura, fruto de uma parceria com a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, que promove encontros quinzenais entre professores e estudantes do Centro Universitário e estudantes do Ensino Médio de escolas públicas.

**14h30 SALÃO DE IDEIAS** | *Arte sequencial, leitura e educação: quadrinhos e fanzines como registro da história e patrimônio - com Arnaldo Martinez de Bacco Junior, Arnaldo Martinez de Bacco Neto, Angelo Davanço e Cordeiro de Sá*

**Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior**

Como as histórias em quadrinhos e os fanzines podem ser utilizados como registro de histórias e do patrimônio dos municípios? Relato de casos dos projetos "Circuito Zine" e "RP HQ".



**15h OFICINA LITERÁRIA** | *Saberes da natureza [Fundação Educandário]*

**Local: Coreto Praça XV**

Motivados por textos e poemas que tratam da natureza, os participantes serão convidados a estimular seu potencial criativo e sua expressão.

**15h OFICINA POÉTICA** | *Lettering em placa de madeira - com Cristiane Cordeiro*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Ver mais informações dia 11, às 15h (Pág. 39).  
**Capacidade máxima: 30 pessoas.**

**16h OFICINA** | *Letramento literário e os ODS com Renata Cortez, Marília Scorzoni e Elaine Christina Motta [Centro Universitário Barão de Mauá]*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar**

Oficina pautada no letramento literário para o desenvolvimento de práticas leitoras que possibilitem discutir os objetivos do desenvolvimento sustentável por meio da intertextualidade.



**16h** *INTERVENÇÃO | Escrevedora de postais - com Felipe Pereira e Karina Giannecchini*

**Local:** Esplanada Theatro Pedro II

A escrevedora de cartas viaja o mundo e desembarca em Ribeirão Preto, de mala e berloques. Faz o convite ao público passante, para escrever um cartão postal. A escolha do destinatário ficará à mercê de cada participante. Junto com o público, a escrevedora revelará um olhar poético para a cidade, com seus encontros e desencontros.



EDSON KUIMASAKA



**16h30** *Marçal Aquino*

**Local:** Theatro Pedro II – Auditório Meira Junior

Marçal Aquino é escritor, jornalista e roteirista de cinema e televisão. Nasceu em Amparo, no interior paulista, em 1958. Publicou, entre outros livros, o romance "Eu receberia as piores notícias dos seus lindos lábios", "O amor e outros objetos pontiagudos", "O invasor", "Cabeça a prêmio", "Faroestes", entre outros. Escreveu roteiros de filmes como "Os Matadores", "O Invasor", "O Cheiro do Ralo" e "Tungstênio".

**17h30** *Slam Rachão poético - com Rodrigo Ciriaco*

**Local:** Tenda Sesc

Slam Rachão Poético é a primeira batalha de poesia de equipes do Brasil. Textos autorais de até 3 minutos, avaliados pelo público. Arte e ginga, gols de letra e muita rima. Vale vaga para a final estadual. Aqui não basta ser bom, tem que saber jogar: rachão!



**17h** *MESA DE DEBATE | A educação tem alcançado a todos? [OAB]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A educação é um direito coletivo, portanto este espaço é destinado a discutir se este direito realmente tem sido promovido a todos e se esta educação é voltada às mulheres, aos negros, aos homossexuais e demais minorias. Debatedores: Silvia Helena Seixas e Edwlado Eugênio Arantes. Realização: OAB. Mediação: Antonio Luis de Oliveira.

**18h às 20h** *PALESTRA | A floresta em pé: como fortalecer cadeias de valor da Amazônia? [Instituto Terroá e Co-Labora Incubadora]*

**Local:** Estande Instituto Terroá

Ao fortalecer empreendimentos das cadeias de valor da sociobiodiversidade na Amazônia, protegemos seus ecossistemas. Essa é a premissa da palestra, já que 60% do Brasil são florestas.

 **19h** *SALA DE AULA ABERTA | A Educação Brasileira Contemporânea: velhos e novos desafios - com Elaine Assolini [IEA-RP/USP]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Debate sobre a educação brasileira com um olhar sobre nossas bases educacionais e as perspectivas em relação aos novos desafios do século 21. Elaine Assolini é pós-doutora em Linguística pela Unicamp, doutora em Ciências (USP), mestre em Psicologia, entre outras titulações.

 **19h** *SALÃO DE IDEIAS - com Renato Alessandro dos Santos*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Nesta edição da Feira do Livro, o professor de literatura e escritor apresenta seu mais recente trabalho "O espaço que sobra" – primeiro livro de poesia do autor. No bate-papo, ele mostra a evolução do gênero poético, seu flerte com a prosa e aponta como a poesia oferece possibilidades inusitadas de construção de versos. É também autor de "Todos os livros do mundo estão esperando quem os leia" e "Mercado de Pulgas" – uma tertúlia na internet, dentre outras obras.



 **19h30** *SARAU [Curso de Letras IFSP]*

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Sarau promovido por professores e alunos do curso de Letras do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - campus Sertãozinho, com encenações, declamações e apresentações musicais.



 **20h30** *ESPETÁCULO MUSICAL | Orquestra Sinfônica Metropolitana de Ribeirão Preto*

**Local:** Theatro Pedro II - Sala Principal

Fundada em 1921, a Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto (OSRP) caminha para completar 100 anos. É uma das orquestra profissionais mais antigas em atividade no Brasil, tendo realizado mais de 1.550 concertos oficiais, além de inúmeras apresentações com diferentes formações. Em março de 2019, a Sinfônica anunciou seu reposicionamento e adotou o nome de Orquestra Sinfônica Metropolitana de Ribeirão Preto, estabelecendo uma conexão direta com os 34 municípios da região metropolitana. A OSMRP possui vários projetos entre eles "Projeto Tocando a Vida", "Série Juventude Tem Concerto", "Ensaio Aberto", "Música Solidária", "Música nas Igrejas", "Ciranda Sinfônica", "Série Concertos Internacionais" e "Série Concertos Especiais".



**PASSALACQUA**

desde 1924

Evoluindo com o tempo  
para estar sempre com você.

**95** *anos*

Em 2019 a **Passalacqua completa 95 anos de história**. Durante essa jornada buscamos evoluir e nos aperfeiçoar para atender com excelência e agilidade todos os nossos clientes.

Atualmente contamos com **10 centros de distribuição** que atendem todo território nacional.

No **Segmento Decor** você encontra uma extensa linha de tecidos, plásticos, espumas e demais itens para estofados; além de pisos, drywall, divisórias e forros para sua obra.

No **Segmento Papéis** atendemos todo setor gráfico e editorial.

#### Unidades **Ribeirão Preto**



Av. Álvaro de Lima, 400 - Vila Virginia  
Fones: (16) 2101-7575



Rua Gal. Celso de Mello Rezende, 215 - Lagoinha  
Fones: (16) 3965-7575



**8h30** APRESENTAÇÃO TEATRAL / *O livro enfeitado - com a Cia Nuvenzinha Azul*

Local: Teatro Municipal

Ver mais informações dia 11, às 14h30 (Pág. 39).

Atividade agendada.

**9h** MESA-REDONDA / *Perspectivas do ensino de língua estrangeira e língua portuguesa - com Andréia Dias Ianuskiewtz e Cláudia Dias de Barros*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A mesa aborda aspectos interculturais no ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira e Língua Portuguesa.

**9h** LEITURA DRAMÁTICA [Sesi CE342]

Local: Espaço Sustent' Arte

Através da leitura dramática do romance "Não verás país nenhum", de Ignácio de Loyola Brandão, o grupo fará uma discussão sobre as inquietações presentes na obra.

**9h** PALESTRA / *Drogas no nosso cotidiano [Comad]*

Local: Auditório Sincovarp

Com abordagem lúdica, a palestra visa estabelecer um diálogo com os adolescentes, traçando paralelos com dependência de internet, jogos e outras substâncias - com Dário Teófilo. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

**9h às 11h** OFICINA / *Educação: estratégias de formação para a sustentabilidade*

Local: Estande Instituto Terroá

Serão apresentadas abordagens educacionais, aliadas a ferramentas práticas, utilizadas pelo Instituto Terroá.

**9h** ESPETÁCULO DE DANÇA APAE

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura



**9h às 13h** OFICINA / *Fotoleitura com Marcio Sno*

Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc



A intervenção é semelhante a fotonovelas, na qual os participantes criarão suas próprias histórias em formato de HQ com objetos, brinquedos e fragmentos de textos literários, usando máquina fotográfica ou aparelho celular.

**9h30** EXIBIÇÃO DE FILME E DEBATE / *O veneno está na mesa*

Local: Biblioteca Padre Euclides

A exibição do filme evidencia um modelo agrário que privilegia as transnacionais produtoras de venenos, proibidos em vários outros países. Debate com Giselle Alves Martins e o Marcelo Ferreira.

**Atividade agendada.**

**9h30** CORAL ADEVIRP

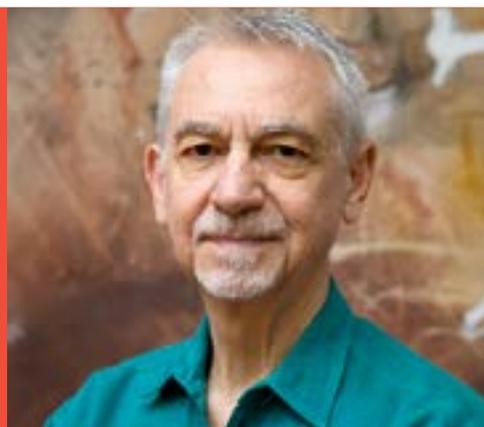
Local: Estande Fundação do Livro e Leitura



🕒 **9h30** *João Silvério Trevisan*

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Autor de "Devassos no Paraíso - A Homossexualidade no Brasil, da Colônia à Atualidade", recebeu por três vezes o prêmio Jabuti e o da Associação Paulista dos Críticos de Arte. Também é roteirista de cinema, dramaturgo e tradutor.



EDSON KUMASAKA

🕒 **9h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *Arte tradicional x arte contemporânea - com Marina Zamboni Braghetto, Norma Louzano Campaz, Sonia Maria Carneiro de Albuquerque, Miguel Angelo Barbosa e Helio Vannucchi*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

O rompimento com o passado, as vanguardas do século 20, o espírito pós-moderno, a arte híbrida e o rompimento com os suportes, a arte conceitual. Esses são temas que farão parte deste debate.

🕒 **10h** **OFICINA** | *Quintais Produtivos - Cultive o seu alimento [Fundação Educandário]*

Local: Coreto Praça XV

Ver mais informações Dia 9, às 10h (Pág. 19).

🕒 **10h** **OFICINA CRIATIVA COM RESÍDUOS** - *com Cristiane Cordeiro*

Local: Espaço Sustain' Arte

Ver mais informações dia 12, às 10h (Pág. 45). **Capacidade máxima: 30 pessoas.**



🕒 **10h** **INTERVENÇÃO** | *Batalha literária: empoderamento feminino - com Sarau Disseminas e alunos da E.E. Cônego Barros*

Local: Tenda Sesc

Como fruto de oficinas desenvolvidas ao longo do mês, a batalha traz à tona rimas que descrevem e despertam para o entendimento do universo feminino, contribuindo para a desconstrução do machismo e o fortalecimento da luta das mulheres.



**11h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA [Sesi CE345]**

**Local: Estande Fundação do Livro e Leitura**

Apresentação dos alunos do 2º ano do Ensino Médio por meio de exposição e leituras de textos sobre o tema "O Negro e a Literatura Nacional".



**13h INTERVENÇÃO | Escrevedora de postais com Felipe Pereira e Karina Giannecchini**

**Local: Esplanada Theatro Pedro II**

A escrevedora de cartas viaja o mundo e desembarca em Ribeirão Preto, de mala e berloques. Faz o convite de fino trato ao público passante, para escrever a quatro mãos um cartão postal. A escolha do destinatário ficará à mercê de cada participante. E à escrevedora caberá a função de, juntamente com o público, revelar um olhar poético para a cidade, com seus encontros e desencontros.

**14h às 18h OFICINA | Laboratório de vídeo-brinquedos literários - com Aluísio Cavalcante**

**Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc**

Um convite para as crianças para uma brincadeira diferente: criar vídeos de animação montando e desmontando palavras, construindo e desconstruindo frases.



**SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO**

**13h30 às 15h | 15h30 às 17h Dificuldades aparentes, desafios reais: diagnósticos e propostas para a educação básica brasileira [IEA-RP/USP]**

**Local: Theatro Pedro II - Sala Principal**

**Painel III (13h30 às 15h):** Qualidade na Educação (Diálogo entre os Aspectos Qualitativos e Quantitativos), com Guiomar Namó de Mello (expositor) e Luís Carlos de Menezes (debatedor).

**Painel IV (15h30 às 17h):** Profissão Professor (Profissionalismo e Competência na Ação Docente), com Bernardette Angelina Gatti (expositor) e Nilson José Machado (debatedor).

**Encerramento (17h às 18h):** Renato Janine Ribeiro

Confira programação e detalhes do evento no site: [www.fundacaodolivroeleituarp.com](http://www.fundacaodolivroeleituarp.com)

**14h SALA DE AULA ABERTA | Energia Fotovoltaica - com Edson Salerno [Unaerp]**

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar**

## 🕒 14h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

*/ Coral Unaerp - Regência de Cristina Modé Angelotti*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

## 🕒 14h30 SALÃO DE IDEIAS /

*Universo água - com Paulo Sérgio Silva, José Carlos Barbosa e Paulo Finotti*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

O encontro irá debater questões sobre a água, como sua importância, valorização, vantagens e desvantagens do flúor e do cloro na água.

## 🕒 14h PALESTRA | *Sofrimentos, conflitos e possibilidades na adolescência* [Comad]

**Local: Sincovarp - Auditório**

Conflitos cotidianos, contextos do uso de álcool e outras drogas e as possibilidades de escuta na adolescência - com Stephanie Aguiari. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

## 🕒 14h RODA DE CONVERSA | *Ecologia, o que podemos deixar para o futuro?* - com *Fernanda Carvalho* [Nova Acrópole]

**Local: Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar**

Compreender que o ser humano integra ativamente a natureza e é responsável pelo impacto das suas ações, coloca-o em um papel de protagonismo diante da vida. Nesse sentido, cabe aproveitar a oportunidade de construir um futuro melhor.

## 🕒 14h APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA [Sesi CE345]

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Apresentação dramática dos alunos do 6º ano do Ensino Fundamental II sobre o tema Caixa de Pandora e releitura do livro "Não sim talvez", de Raquel Matsushita.



## 🕒 14h30 SALÃO DE IDEIAS | *Walter Vicioni Gonçalves e Ricardo Viveiros*

**Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior**

O professor Walter Vicioni Gonçalves se encontra com o jornalista Ricardo Viveiros para comentarem deliciosas passagens do livro "Pelos Caminhos da Educação". A obra traz a vida de um professor que conquistou por mérito cada nível de sua profissão. Suas ideias, muitas vezes transversais, mas sempre surpreendentes e eficazes, contribuem para fazer do ensino um instrumento de progresso e felicidade.



ISABELLE NERI

**14h30** **ESPETÁCULO DE TEATRO INFANTIL** | *Sonhos de uma noite de verão - com a Cia do Abraço*

**Local:** Tenda Sesc

Quatro idosos, contadores de histórias, que neste momento se encontram a serviço do Sr. Milkshakespeare, utilizam-se de objetos para contar a história dos encontros e desencontros de dois casais.

**16h** **INTERVENÇÃO** | *Realidade virtual - com DekWilde e Juliano Jacob*

**Local:** Esplanada Theatro Pedro II

A vivência oferece ao participante uma experiência virtual usando óculos de vídeo tridimensional. O público é transportado através da realidade virtual para a biblioteca do Sesc Ribeirão Preto e a outros lugares, explorando a tecnologia de imersão conhecida como 3D 360° VR.



**14h30** **APRESENTAÇÃO TEATRAL** | *Tic tac era uma vez - com Cia Vouó Cachola*

**Local:** Teatro Municipal

Em algum lugar das nossas lembranças, o tempo parou para brincar de contar histórias. O espetáculo convida o público para entrar no tempo mágico através de contos fantásticos da encantaria brasileira. **Atividade agendada.**

**15h** **OFICINA DE ARTE COM ARGILA** | *Em harmonia com a terra [Fundação Educandário]*

**Local:** Coreto Praça XV

O participante descobre, através do contato com a argila, os inúmeros benefícios da terra, além de explorar a criatividade na elaboração de pequenas esculturas.

**15h** **OFICINA POÉTICA** | *Lettering em placa de madeira - com Cristiane Cordeiro*

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Ver mais informações dia 11, às 15h (Pág. 39). **Capacidade máxima: 30 pessoas.**

**16h** **SALA DE AULA ABERTA** | *A educação como espaço de empoderamento social: práticas escolares de História e Filosofia - com Ricardo Moraes Scatena e Ricardo Alexandre Coimbra de Mendonça [Centro Universitário Barão de Mauá]*

**Local:** Centro Cultural Palace - 1º Andar

A palestra discute o que é empoderamento social frente a uma sociedade que não aceita a diferença e aborda como as práticas escolares podem fortalecê-lo.



**16h30** João Anzanello Carrascoza  
Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Carrascoza aborda o processo criativo de algumas de suas obras mais recentes, como a "Trilogia do Adeus", o romance "Elegia do Irmão" e os contos do livro "Catálogo de Perdas", por meio das quais mostra aspectos relacionados ao caráter humanizador da educação. Recebeu os prêmios Jabuti, FBN, APCA e FNLIJ, além dos internacionais Radio France e White Ravens.

**17h** MESA DE DEBATE | *Fakenews na política e na imprensa [OAB]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Como o uso desta ferramenta tem influenciado a política e descreditado os meios tradicionais de comunicação. Debate entre Érica Crespi Amêndola, jornalista, e Diogo Rais, coordenador do primeiro livro jurídico sobre Fake News no Brasil. Mediação do advogado Edson Santos Oliveira, especialista em direitos humanos pela USP. Realização OAB.



**17h30** ESPETÁCULO  
*Imprudências poéticas com a Cia dos Pés*

Local: Esplanada Theatro Pedro II

Interferência poética em que a dança usa as palavras para questionar muros construídos em função dos medos. Com a licença poética de Mia Couto.



**18h** RODA DE CONVERSA | *Os ODS e igualdade de gênero [Fundação Educandário]*

Local: Coreto Praça XV

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

**18h** SALÃO DE IDEIAS | *Música, saúde e bem-estar - com Erika de Andrade Silva [Unaerp]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

A música desenvolve aspectos físicos, emocionais, intelectuais, sociais e espirituais. Nesta oficina, os participantes poderão explorar sua musicalidade através da voz, do movimento e das atividades em grupo.

**19h** OFICINA | *Eu no lugar do outro [Moura Lacerda]*

Local: Espaço Sustent' Arte

A atividade propõe uma reflexão sobre a interdisciplinaridade entre os conteúdos de arte e educação especial, por meio de atividades práticas e vivenciais, planejando estratégias que acolham a diversidade.

**19h** DEBATE | *Conversações: uma experiência de diálogo sobre a liberação ou não do porte de armas - com Cristina Ruffino e Pamela Lopes Marques*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A proposta é favorecer o diálogo construtivo e não o embate entre as pessoas. A metodologia é inspirada no Projeto de Conversações Públicas que constrói possibilidades de reconhecimento daqueles que pensam diferente.



RICARDO BONI

**19h30 LANÇAMENTO DE LIVRO** | *"História do Dia - um novo olhar sobre o cotidiano pela trajetória de 50 pessoas"* - com Daniela Penha

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

O livro da jornalista é fruto do projeto História do Dia, que conta trajetórias de vidas por acreditar que todo mundo tem uma história para contar. E toda história tem sua importância.

**19h30 SARAU** | *Coragem - com Ni Brisant*

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

**"A arte não me levou aonde eu queria Mas fez do meu coração um lugar habitável"**

O poeta realiza saraus, oficinas, palestras e fala sobre a criação e produção literária e empreendedorismo sociocultural. Idealizou o movimento Sobrenome Liberdade, que realiza saraus com lançamentos de livros, exposições e intervenções na região do Grajaú, em São Paulo. É autor dos livros "Tratado sobre o coração das coisas ditas", "Para Brisa", "Se eu tivesse meu próprio dicionário", "Amor livre é pleonasmo", entre outros.



**20h SHOW** | *Refazendo Gonzaguinha - com Fernanda Marx*

**Local:** Sesi Ribeirão Preto



CLAUDIO FRATESCHI

A intérprete Fernanda Marx traz novos arranjos e interpretações das canções do cantor e compositor carioca, Gonzaguinha. O espetáculo resgata a vasta obra do artista, que ficou eternizada em sua voz e também nas vozes de outros intérpretes. O show integra o projeto Território Sesi SP de Arte e Cultura, que visa incentivar e difundir a produção artística regional.



**20h30 SHOW** | *Aláfia*

**Local:** Theatro Pedro II Sala Principal

O grupo tem sete anos de estrada e três álbuns lançados no Brasil e exterior. É ligado às temáticas da cultura afrobrasileira e suas vertentes como o candomblé, funk e o hip-hop. Neste show, propõe a linguagem do samba soul e o referencial estético de George Clinton e do seu P-Funk, explorando mais as potências vocais da banda e trazendo à tona reflexões políticas, sociais e raciais.

# SOMOS FELIZES

**POR OFERECER, HÁ 73 ANOS,  
PLANOS DE VIDA COM SAÚDE PARA AS  
PESSOAS DE RIBEIRÃO PRETO.**

**Sempre que precisar, você sabe que pode contar.**

Mais de  
**1.7 MILHÃO** de  
beneficiários

Categoria  
**OURO**  
na ANS

**4ª MAIOR** operadora  
de saúde de grupo  
do país

**MAIOR EMPRESA**  
de resgate rodoviário  
do Brasil

Entre as **DUAS MELHORES**  
operadoras de planos  
odontológicos do Brasil

**0800 777 9070**



**são francisco**

*Planos de vida com saúde*



🕒 **9h** *OFICINAS | Laboratório de vídeo-brinquedos literários - com Aluísio Cavalcante*

**Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc**

Ver mais informações dia 13, das 14h às 18h (Pág. 54)

🕒 **10h** *CONTAÇÃO DE HISTÓRIA As comadres rendeiras - com Poliana Savegnago*

**Local: Tenda Sesc**



STÉ FRATESCHI

As comadres rendeiras Sebastiana e Severina teciam as rendas mais cobiçadas de São Sebastião do Umbuzeiro, até a chegada de um forasteiro. Encantadas pelo mesmo moço, as duas tentam conquistar-lhe o coração com suas belas canções, rendas, bordados e até mesmo mistérios de outro mundo. Livrementemente inspirada na obra de André Neves.

🕒 **9h** *ESPETÁCULO DE DANÇA APAE*

**Local: Estande Fundação do Livro e Leitura**

🕒 **9h** *PALESTRA | Um dia de sobriedade [Comad]*

**Local: Auditório Sincovarp**

O palestrante aborda os problemas resultantes da dependência química e do abuso de drogas e álcool, além do impacto nas esferas familiares - com Nilton de Carvalho. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

🕒 **9h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA [Sesi CE362]*

**Local: Espaço Sustent' Arte**

Apresentação dos alunos do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental II: declamações de poesia, mímicas, monólogos, músicas, amarrações de turbantes, entre outras, através das línguas Portuguesa, Inglesa e Espanhola.

🕒 **9h** *CONVERSA | Gestão Pública e Cultura - com Thiago Saraiva*

**Local: Acirp - Auditório**

Apartir do modelo e atuação do Programa Oficinas Culturais, o diálogo destaca a importância das políticas públicas de vivência e formação na área da cultura.

🕒 **10h** *PALESTRA | Direito, Arte e Liberdade - com Cris Olivieri*

**Local: Acirp - Auditório**

Qual o limite da arte? Qual o papel das instituições e órgãos públicos vinculados à cultura? Como aplicar a classificação etária de exposições e espaços culturais? Um diálogo que aponta para a liberdade de expressão. na área da cultura.

🕒 **14h** *PALESTRA | Panorama da Economia Criativa - com Ana Carla Fonseca*

**Local: Acirp - Auditório**

Debate sobre as bases da economia da cultura e a relação desta com o desenvolvimento de uma governança compartilhada, além de uma reflexão sobre o futuro do trabalho, cidades e territórios criativos.

**Inscrição pelo site: [www.oficinas culturais.org.br/ciclodegestaocultural](http://www.oficinas culturais.org.br/ciclodegestaocultural)**

Realização:





🕒 **9h30** César Nunes

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

O debate aborda os Direitos Humanos e a formação plena para a Cultura da Paz, bem como articula a compreensão da educação como processo de humanização. César Nunes foi o educador homenageado na edição de 2017 da Feira do Livro. É filósofo, educador e professor da Unicamp. Escreveu 33 livros e formou pesquisadores em Educação pelo Brasil. É coordenador do Grupo de Pesquisas PAIDEIA.



🕒 **9h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *O passado também é urgente - com Fábio José Gonçalves da Luz, Cecília Figueiredo, Dênis Eduardo Bo e Sérgio Roxo da Fonseca*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

O passado é central na construção da liberdade dos homens e dos povos: esta será a temática desta discussão. Não existem cultura e história sem formas de expressão do mesmo modo que não há formas de expressão sem passado.

🕒 **9h30** **OFICINA** | *Psicomotricidade e Educação musical - com Jaqueline Franco*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar

A oficina propõe a junção de duas áreas: psicomotricidade e educação musical através da prática de atividades que podem ser incorporadas por educadores musicais e áreas afins no processo educativo. O objetivo é alcançar, de forma lúdica, competências fundamentais para o processo de maturação da criança ou mesmo de adultos com dificuldade rítmica e/ou motora.

🕒 **9h30** **APRESENTAÇÃO TEATRAL** | *Tic tac era uma vez - Com Cia Vouó Cachola*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Ver mais informações dia 12, às 10h (Pág. 45).

🕒 **10h** **OFICINA CRIATIVA COM RESÍDUOS** - com Cristiane Cordeiro

Local: Espaço Sustent' Arte

Confira mais informações Dia 13, às 14h30 (Pág. 56). **Capacidade máxima: 30 pessoas.**

🕒 **11h às 14h** **PESQUISA** | *Apresentação de modelo de aquecedor solar [Sesi CE297]*

Local: Espaço Sustent' Arte

O modelo de aquecedor solar foi desenvolvido pelos estudantes do 8º ano do Ensino Fundamental, articulando os conhecimentos do projeto através de pesquisas voltadas para a sustentabilidade do planeta.

**13h** **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** | *A Saga da Cambaxirra - com Tânia Alonso e Renata Torraca*

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Essa livre adaptação de um conto de tradição oral popular brasileira, irá divertir, alertar e refletir: como podemos exigir nossos direitos?



**13h às 14h30 e 16h às 17h30**

**INTERVENÇÃO** | *Realidade virtual - com DekWilde e Juliano Jacob*

**Local:** Esplanada Teatro Pedro II

Ver mais informações dia 13, às 16h (Pág. 56).

**14h às 18h** **OFICINA** | *Fotoleitura com Marcio Sno*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 13, das 9h às 13h (Pág. 52).

**14h30** **INTERVENÇÃO** | *Batalha literária: empoderamento feminino - com Sarau Disseminas e alunos da E.E. Cônego de Barros*

**Local:** Tenda Sesc

Ver mais informações dia 13, às 10h (Pág. 53).

**14h** **SALA DE AULA ABERTA** | *Desafios na saúde e na educação para a redução das desigualdades - com Dionéia Motta Montserrat [Unaerp]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

O encontro levantará discussões sobre como ocorrem as práticas de políticas públicas relacionadas à inclusão social para tentar desvendar o motivo pelo qual as leis existem, mas muitas vezes, não se tornam efetivas. O tema principal desse diálogo recairá sobre as desigualdades existentes na saúde e na educação.

**14h** **EXIBIÇÃO DE FILME E DEBATE** | *Amazônia desconhecida*

**Local:** Biblioteca Padre Euclides

O filme traz questões sobre os vilões do desmatamento e o caminho de um desenvolvimento sem agressão à natureza. Debate com a psicóloga e especialista em sustentabilidade, Adriana F. Caldana, e a bailarina e bióloga, Dra. Carla N. Marcolino Polaz.

**14h** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | *[Sesi CE362]*

**Local:** Espaço Sustain' Arte

Alunos dos 5º anos do Ensino Fundamental fazem uma apresentação de dança circular com músicas folclóricas infantis e juvenis, além de clássicos da MPB.

**14h** **PALESTRA** | *Adolescer! [Comad]*

**Local:** Auditório Sincovarp

A atividade propõe um diálogo sobre as transformações da adolescência, o sentimento de 'não pertencimento', indestrutibilidade e o mundo: "sexo, drogas e funk soul" - com Arisla Brustello. Realizado pelo Conselho Municipal sobre Álcool e Outras Drogas de Ribeirão Preto (Comad). **Atividade agendada.**

**14h** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | *Coral Infantojuvenil da Escola Waldorf Regência de Suzana Samorano*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

**14h30** **SALÃO DE IDEIAS** | *Redução das Desigualdades - com Max Wagner, Nelson Moreira, José Antonio Lages e Felipe Souza*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Como a história e a memória local podem ser usadas para lutar contra as desigualdades na nossa cidade. Os pesquisadores irão abordar temas como desigualdade social, econômica e bullying; imigração, idosos e desigualdade cultural. Mediação de Perce Polegatto.

**14h30** APRESENTAÇÃO TEATRAL | *Tic tac era uma vez* - com *Cia Vouó Cachola*

Local: Teatro Municipal

Ver mais informações dia 13, às 14h30 (Pág. 56). **Atividade agendada.**

**14h30** APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA | *Coral Colégio Bassano Vaccarini*

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Formado desde 2015 para atender aos alunos da escola, o coral possui repertório formado por músicas populares e folclóricas.

**15h** OFICINA POÉTICA | *Lettering em placa de madeira* - com *Cristiane Cordeiro*

Local: Espaço Sustent' Arte

Os participantes são levados ao mundo da escrita por meio de técnicas de caligrafia, utilizando como suporte, placas de madeira, que também serão customizadas com a utilização de diversos materiais. **Capacidade máxima: 30 pessoas.**

**16h** SALA DE AULA ABERTA | *Vacinas* - com *Andreza Urba [IEA-RP/USP]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Vacinas são realmente necessárias? São seguras? O encontro irá esclarecer a importância da vacinação e, principalmente, debater sobre a segurança desses produtos.

**16h30** APRESENTAÇÃO TEATRAL [Sesi CE298]

Local: Teatro Municipal

Apresentação dos alunos sobre as obras do Ziraldo.



**16h30** *Estrela Leminski*

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

A escritora e compositora conversa com o público sobre seu processo criativo, experiências, influências, sua formação, além de um papo sobre poesia e a música em tempos de internet. Estrela Leminski é formada em Música e mestre em Musicologia. Gravou quatro discos - todos em co-autoria com Téo Ruiz e publicou três livros: "Cupido, cuspido, escarrado", "Contra-Indústria" e "Poesia é Não". É curadora das exposições literárias Poeta Alice e Múltiplo Leminski.



**17h SALÃO DE IDEIAS** | *“Seis passos para a cidade humana” - com pesquisadores do IPCCIC (Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais)*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

Seis passos para a Cidade Humana, com os pesquisadores do Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais (IPCCIC).

Resultado de seis anos de pesquisa, o livro de mesmo nome, propõe uma trilha de saberes rumo à Cidade Humana. Com foco na gestão de cidades, a obra analisa experiências e apresenta caminhos.

**18h30 PALESTRA** | *Reforma da previdência: por que o Brasil não pode esperar? - com Paulo Tafner*

**Local: Acirp - Auditório**



Por que apenas 12 países do mundo além do Brasil não possuem idade mínima para aposentadoria? O que é maior, o orçamento da saúde ou o da pensão por morte? E qual o real efeito da Previdência no combate à pobreza? Essas são apenas algumas das perguntas respondidas no livro “Reforma da Previdência: por que o Brasil não pode esperar?”, de Paulo Tafner e Pedro Fernando Nery.

**19h SALÃO DE IDEIAS** | *Educação Emocional: Consciência e Corporeidade com Nando Araújo [Unaerp]*

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar**

**OFICINA DE EMPATIA - com Rosângela Russo e Camila Lion**

**Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva**

O objetivo é sensibilizar o participante em relação ao lugar que o outro ocupa, provocando reflexões sobre a possibilidade de compreensão, de solidariedade, de compaixão e aceitação das limitações.

**19h30 SARAU OCUPAÇÃO**

**Local: Estande Fundação do Livro e Leitura**

O Ocupação tem como objetivo a difusão e a valorização da poesia falada e cantada. Utiliza ritmos da cultura popular afro-brasileira como jongo e samba de coco para conscientizar a população da importância do saber.

PARCERIA  
**Sesc**

**17h30 ESPETÁCULO MUSICAL**  
*Beatles Cordel*

**Local: Tenda Sesc**

O espetáculo mistura a literatura de cordel, zabumba, sanfona e triângulo em clássicos da banda inglesa. Os “Beatles do sertão” dividem o palco com seu “Quitê”, um matuto poeta que é arrebatado pelo quinteto de Liverpool.

Ele decodifica e constrói o grupo na sua imaginação e, com a linguagem do cordel, divide descobertas e materializa a banda.

**18h RODA DE CONVERSA** | *Os ODS e as juventudes [Fundação Educandário]*

**Local: Coreto Praça XV**

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

CONFERÊNCIA



🕒 **19h30** Djamila Ribeiro

Local: Theatro Pedro II - Sala Principal

Feminismo, a igualdade de gênero e o empoderamento – estes serão os temas deste encontro com Djamila Ribeiro que é mestra em Filosofia Política. Coordenadora e idealizadora do Selo Sueli Carneiro e Coleção Feminismos Plurais. Autora dos livros “Lugar de fala” e “Quem tem medo do Feminismo negro?”.



🕒 **19h30** **SARAU** - com *Gilberto de Andrade Abreu (escritor homenageado) e Marco Túlio Costa, Alexandre Brandão, Antonio Barreto e Alexandre Marino*

Local: Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

Na passagem dos anos 60 para os 70, surgiu em Passos (MG), uma geração de escritores notáveis. Gilberto de Andrade Abreu convida escritores para um bate-papo: Antonio Barreto, Alexandre Brandão, Alexandre Marino e Marco Túlio Costa.

🕒 **21h** **Banda Sinfônica do Corpo de Fuzileiros Navais**

Local: Centro de Eventos RibeirãoShopping - Entrada: doação de 1 livro.

**RibeirãoShopping**  
Multiplex

SEMPRE MUITO MAIS.



Com origem desde 1872, a Banda Sinfônica foi criada na década de 70. É composta por 90 executantes e um coro de 20 vozes, entre oficiais regentes, suboficiais e sargentos fuzileiros navais, servindo na Companhia de Bandas do Batalhão Naval, localizado na histórica Fortaleza de São José da Ilha das Cobras, no Rio de Janeiro.

A troca dos ingressos acontece na Central de Informações da Feira, a partir de 9 de junho.



## 🕒 9h às 13h **OFICINA** | *Bolsa capa de livros - com Dayane Oliveira*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

O participante irá criar e customizar uma bolsa capa de livros personalizada.



## 🕒 10h **INTERVENÇÃO** | *Percursos poéticos - com Entrelace Coletivo*

**Local:** Esplanada Theatro Pedro II



O público é convidado a compor e recompor poemas em palavras, linhas, movimentos e sonoridades que transformam espaços públicos. A poesia como palavra, como movimento, corpo, som... resistência!

## 🕒 9h às 11h **OFICINA** | *Os caminhos para a sustentabilidade empresarial*

**Local:** Estande Instituto Terroá

A atividade aplicará abordagens e ferramentas do Instituto Terroá para que empresas possam iniciar um planejamento para sua sustentabilidade.

## 🕒 9h30 **SALÃO DE IDEIAS** | *A importância da mulher na sociedade brasileira - com Caroline Souza e Iuliana Rodrigues*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Debata sobre os papéis da mulher na atualidade. As escolhas, desafios, superações e as ações necessárias para o respeito aos direitos e prerrogativas da mulher.

## 🕒 10h **OFICINA** | *Quintais Produtivos Cultive o seu alimento [Fundação Educandário]*

**Local:** Coreto Praça XV

Ver mais informações dia 09, às 10h (Pág. 19).

## 🕒 10h **OFICINA CRIATIVA COM RESÍDUOS** com *Cristiane Cordeiro*

**Local:** Espaço Sustent' Arte

Ver mais informações dia 12, às 10h (Pág. 45).  
**Capacidade máxima: 30 pessoas.**



## 🕒 10h **Melhem Adas e Anita Adas**

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior



O que é a fome, afinal? Aspecto natural da sociedade ou criação humana? Essas e outras questões serão discutidas com o geógrafo e autor Melhem Adas e Anita Adas, mestre em Educação Escolar.

## 🕒 10h CORTEJO | Encantadores de Histórias - com Núcleo de Contadores de Histórias

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

O Núcleo de Contadores de Histórias da Fundação do Livro e Leitura, coordenado pela atriz Míriam Fontana, percorre a Feira do Livro fazendo interações musicais e poéticas com o público. O cortejo foi inspirado nas obras de Ignácio de Loyola Brandão e Heloisa Prieto.



## 🕒 10h SALA DE AULA ABERTA | Formação de docentes para o ensino do Direito - com Caio Gracco, Pinheiro Dias, Deise Camargo Maito, Mauricio Buosi Lemes e Sérgio Fumio Miyahara [FDRP-USP]

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º andar



## 🕒 10h30 BATE-PAPO | Guardei no armário com Samuel Gomes

Local: Tenda Sesc

Bate-papo com o ativista, designer gráfico e youtuber Samuel Gomes sobre sua trajetória como homem negro, cristão e homossexual, que buscou a sua aceitação e compreensão como pessoa.



## 🕒 11h OFICINA DE MANDALA [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

Ver mais informações dia 9, às 15h (Pág. 21).

## 🕒 13h OFICINA | Canto de berimbau [Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

Os participantes poderão conhecer esse instrumento histórico do nosso patrimônio cultural.

## 🕒 13h às 18h JOGOS | Tarde Geek - RPG e boardgames

Local: Theatro Pedro II - Café

O grupo RP<sup>2</sup> vai ensinar os principais fundamentos e regras para uma rápida inserção no universo do RPG e dos jogos de tabuleiro.

## 🕒 14h OFICINA | Práticas musicais para a educação das relações étnico-raciais com Dálete Muller [Unaerp]

Local: Centro Cultural Palace - Auditório 1º Andar

Encontro aberto para a realização de práticas musicais - canções, brincadeiras, cirandas - referentes às expressões culturais africanas, indígenas e afro-brasileiras, com intervenções dialógicas.

 **14h** *RODA DE CONVERSA | Os ODS e a Questão Racial [Fundação Educandário]*

**Local:** Coreto Praça XV

Diálogos e reflexões com os educadores da Fundação Educandário e convidados.

 **14h** *PREMIAÇÃO | Prêmio de Ficção Científica [IEA-RP]*

**Local:** Estande Ribeirão 2030

Entrega de prêmios do concurso realizado pelo IEA-RP (Instituto de Estudos Avançados da USP/Polo Ribeirão Preto) em parceria com Fundação do Livro e Leitura.



 **14 às 18h** *OFICINA | Criando livros - com Camila Feltre e Fernanda Ozilak*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

A partir de diferentes tipos de papéis, recortes e dobras, o público inventa um livro e sua própria narrativa. E para se inspirar que exploram livros diferentes materialidades.

 **14h** *APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA | Coral Memorie d'Italia - regência de Alexandre Mazzer*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

 **14h30** *SALÃO DE IDEIAS | Poesias Musicadas [APC - Academia Paraisense de Cultura]*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Apresentação de poesias de acadêmicos da APC, entidade literária de São Sebastião do Paraíso (MG).



BOB WOLFENSON

 **14h30** *Emilio Fraia e Gustavo Pacheco*

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior

**Emilio Fraia** é autor de "Sebastopol", "O Verão do Chibo", em parceria com Vanessa Barbara e da graphic novel "Campo em Branco", em colaboração com DW Ribatski. Em 2012, foi selecionado para a edição "Os melhores

jovens escritores brasileiros", da revista britânica Granta.

**Gustavo Pacheco** ganhou o Prêmio Clarice Lispector da Fundação Biblioteca Nacional com o livro "Alguns Humanos". É colunista da revista Época.



MARIA MAZZILLO

🕒 **15h** **SARAU** | *Os Saberes Poéticos*  
[Fundação Educandário]

Local: Coreto Praça XV

🕒 **15h** **OFICINA POÉTICA** | *Lettering em placa de madeira - com Cristiane Cordeiro*

Local: Espaço Sustain' Arte

Ver mais informações dia 11, às 15h (Pág. 39).

Capacidade máxima: 30 pessoas.



🕒 **16h** **ESPETÁCULO TEATRAL** | *Miguilim Mutum - com Companhia Azul Celeste*

Local: Tenda Sesc

Entre morro e morro existe Mutum um Ali, neste lugar quase esquecido, mora o menino Miguilim. Na tentativa de resgatar sua cachorra, ele se lança na estrada e vai descobrindo as delícias e as desventuras do crescer e do aprender. Inspirado no universo de Guimarães Rosa.



🕒 **16h** **ENCONTRO** | *Clube do Livro da Fundação do Livro e Leitura*

Local: Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar

Evento realizado mensalmente pela Fundação do Livro e Leitura, com curadoria de Gabriela Pedrão. Os participantes irão discutir a obra "O Deus das Pequenas Coisas", de Arundhati Roy.



🕒 **16h30** **OFICINA** | *Tingimento de tecidos naturais - com Thanina Godinho*

Local: Espaço Sustain' Arte

A oficina é dirigida para iniciantes e praticantes do fazer manual e apresenta técnicas do trabalho artesanal como processo criativo e como fonte de renda. A proposta é dar vida a tecidos de algodão, com métodos 100% sustentáveis.

🕒 **17h** **SALÃO DE IDEIAS** | *HeForShe - um convite aos homens para a igualdade de gênero - com Arthur Fachini*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A palestra sinaliza que homens e meninos precisam se engajar nos esforços para a promoção da igualdade de gênero, apresentando o movimento global de solidariedade ElesPorElas - HeForShe. Arthur Fachini é formado em Relações Internacionais e ativista pela igualdade de gênero e pelos Direitos Humanos.



🕒 18h *José Miguel Wisnik*

Local: Teatro Pedro II - Auditório Meira Junior

A poesia de Drummond sob uma ótica que percorre sua obra e a história da mineração, sem perder de vista a potência da poesia como instrumento político. José Miguel Wisnik é poeta, ensaísta, músico e professor de literatura brasileira.

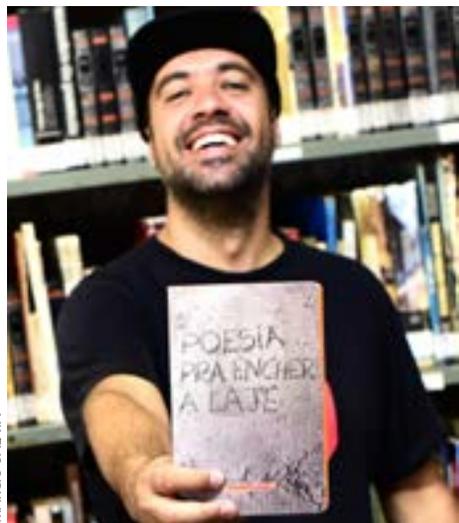
Mediação: Bianca Dias, psicanalista, ensaísta e crítica de arte.



🕒 19h **CONCERTO MEDITATIVO | Harpa Celta**  
*com Nando Araújo [Unaerp]*

Local: Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Uma vivência estética e terapêutica neste encontro entre as propriedades da harpa e da meditação. Para participar não é preciso ter experiência em meditação. Vista-se com roupas leves e confortáveis e, se quiser, traga sua almofada ou tapete de yoga. Nando Araujo é filósofo, músico, compositor, escritor e produtor artístico.



🕒 19h **PARADA POÉTICA | Renan Inquérito**

Local: Estande Fundação do Livro e Leitura

Intervenção literária idealizada pelo rapper e professor Renan Inquérito, a Parada Poética surgiu como um sarau em 2013 e já conquistou outras paradas em Portugal, Inglaterra, Chile e Argentina. A proposta é permitir que o público seja a plateia e também o poeta em cena: poemas saem do papel e das telas do celular e ganham os ouvidos por meio da oralidade.

Sem muito tradicionalismo, a linguagem urbana e contemporânea dos jovens dá espaço para trocadilhos modernos, memes linguísticos e erros intencionais, tudo dentro da proposta de maltratar a gramática e colocar a culpa na licença poética.

**20h** APRESENTAÇÃO DE DANÇA | *Em Tempo - com Cia Pé na Tábua*

Local: Sesi Ribeirão Preto

O espetáculo, que integra o projeto Território Sesi-SP de Arte e Cultura, remonta a linguagem do sapateado atravessando bordas temporais e estilos musicais.



**20h** ESPETÁCULO  
MUSICAL | *Ópera Chama  
Sagrada - com Alma*

Local: Theatro Pedro II - Sala  
Principal

Com composições do maestro José Gustavo Julião de Camargo, a ópera foi baseada nos contos da escritora sueca Selma Lagerlöff. O espetáculo conta com jovens artistas e equipe de produção envolvidos no projeto da Academia Livre de Música e Artes (Alma).



**9h às 13h** **OFICINA** | *Criando livros - com Camila Feltre e Fernanda Ozilak*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

A partir de diferentes tipos de papéis, recortes e dobras, o público inventa um livro e sua própria narrativa.

**11h** **ESPETÁCULO DE TEATRO INFANTIL**

*Bubuia - com Coletivo Antônia*

**Local:** Tenda Sesc

Com quantos baldes se faz um rio? Pode uma canoa flutuar no liso do ar? O balão pode afundar com uma pedra dentro e o vento empurra pras margens de lá. "Bubuia" é uma livre inspiração do conto "A Terceira Margem do Rio", de Guimarães Rosa, criado especialmente para bebês e crianças de até cinco anos.



SABRINA ROCHA

**13h** **INTERVENÇÃO** | *Percursos Poéticos - com Entrelace Coletivo*

**Local:** Esplanada do Theatro Pedro II

Ver mais informações dia 15, às 10h (Pág. 66).

**10h** **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** | *Coral Batuira*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

**10h** **OFICINA** | *Quintais Produtivos - Cultive o seu alimento [Fundação Educandário]*

**Local:** Coreto Praça XV

Ver mais informações dia 9, às 10h (Pág. 19).

**10h** **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** | *A Saga da Cambaxirra - com Tânia Alonso e Renata Torraca*

**Local:** Estande Fundação do Livro e Leitura

Ver mais informações dia 14, às 13h (Pág. 62).

**14h** **SARAU CASA DO POETA**

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

Com o objetivo de promover o livro e a leitura e estimular novos escritores, a Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto (CERP), presidida pela professora Maris Ester Souza realiza mensalmente o Sarau da Casa do Poeta e Escritor, um evento com muita poesia, música e cultura.

**14h às 17h** *ENCONTRO | Tarde Z - com Coletivo Z*

**Local:** Theatro Pedro II - Auditório Meira Junior e Café

Uma tarde dedicada aos quadrinhos, aos fanzines e à cultura pop, com mesas de artistas, lançamentos de revistas e zines, shows musicais e muito papo sobre produção de arte e cultura alternativas.



**14h às 18h** *OFICINA | Bolsa Capa de Livros - com Dayane Oliveira*

**Local:** Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Ver mais informações dia 15, das 9h às 13h (Pág. 66).

**14h30** *BATE-PAPO | No meio do caminho tinha um poema... - com Kimani*

**Local:** Tenda Sesc

Poeta, escritora, slammer, que leva poesia urbana brasileira para diferentes lugares. Descreve sua relação com a poesia e sua ocupação de cada vez mais espaços na cidade.



SÉRGIO SILVA



**16h** *Sarau no Quintal - com Kamila Andrade e Fabricio Bispo*

**Local:** Tenda Sesc

O Sarau no Quintal acontece bimestralmente no Sesc Ribeirão. É um espaço de interação poética, aberto e livre para participação de todos, seja como espectador ou artista. Participação especial da poeta Kimani e da DJ Lika.

**15h30** *CLUBE DE LEITURA | Livro, Prosa & Cia*

**Local:** Centro Cultural Palace - Galeria 1º andar

Grupo de leitura de Ribeirão Preto promove encontro de leitores para debater o tema "Preservação Ambiental" por meio de obras literárias de Ignácio de Loyola Brandão, Octavia E. Butler, Paulo Bacigalupi, Leo Cunha e André Neves.

 **17h** *Ribeirão Jazz Festival + Sonamos Latino América - com Sebastian Vera e Luis Gabriel Tenjo*

**Local:** Theatro Pedro II - Sala Principal

Um espetáculo musical vibrante de Sebastian Vera Duo, acompanhado pelo guitarrista colombiano Luis Gabriel Tenjo. Oportunidade única proposta pelo II Festival Sonamos Latino América Brasil 2019.



 **17h** *SALÃO DE IDEIAS | Escrita e processos criativos: como escrever pode ser sua terapia? - com Fran Micheli*

**Local:** Centro Cultural Palace - Auditório Pedro Paulo da Silva

A jornalista é autora do livro “Impróprio para Consumo: crônicas sensoriais da cabeça à boca do estômago” trata da importância de se manter diários, criar memórias escritas e anotar ideias para alimentar e desbloquear o processo criativo.



 **19h** *ENCERRAMENTO | Apresentação da 20ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto*  
**ESPETÁCULO MUSICAL | Ópera Chama Sagrada - com Alma**

**Local:** Theatro Pedro II - Sala Principal

Com composições do maestro José Gustavo Julião de Camargo, a ópera foi baseada nos contos da escritora sueca Selma Lagerlöf. O espetáculo conta com jovens artistas e equipe de produção envolvidos no projeto da Academia Livre de Música e Artes (Alma).

# CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS • MARISTA

**Dias 10 a 14 | 8h30, 10h, 14h15, 15h30**

**Local: Teatro Marista**  
**Atividade agendada**

De maneira lúdica e criativa, cinco poetisas performáticas se revezam para contar histórias de Heloisa Prieto, autora infantojuvenil homenageada pela Feira do Livro deste ano.

## ***Dia 10 (segunda-feira) | 7 fios d'água*** **[Miriam Fontana]**

Um menino é encontrado na beira de um riozinho da região amazônica. Várias mães quiseram adotá-lo, mas surpreendentemente, é a criança que escolhe a casa onde vai morar.

## ***Dia 11 (terça-feira) | Encantaria mata adentro*** **[Tânia Alonso]**

Dentro da mata, mistérios da natureza interferem nos destinos das pessoas. Dona Mariana, mulher atenta aos segredos da floresta, conta boas histórias de seres encantados. Exclusiva para alunos Marista

## ***Dia 12 (quarta-feira) | Isto é história ou um caso de amor?*** **[Renata Martelli]**

É uma história ou mais um caso de amor destes que atravessam séculos? Por que estas narrativas de amor sobrevivem ao tempo? Venha ouvir e sairá sabendo ou quiçá, amando.

## ***Dia 13 (quinta-feira) | Segredos e Mistérios*** **[Tina Oliveira]**

Narração de histórias de segredos e mistérios que ressaltam contrastes existentes em nossa relação com o outro, além de alimentar o imaginário das crianças por meio de ideias envolventes e alegres.

## ***Dia 14 (sexta-feira) | Cantos e causos da Vó Coruja*** **[Gracyela Gitirana]**

Baseada no livro "Vó Coruja", a narração traz a figura da Vó, que num dia de festa reúne todo mundo em volta de si e inicia uma prazerosa prosa entrelaçada de brincadeiras e canções.





🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 13h e 14h às 18h

## PAUSA PARA LEITURA

Local: Gabinete de Curiosidades e Habilidades - Sesc

Faça um intervalo no seu dia, faça uma pausa para a leitura. Uma seleção variada de livros do acervo da biblioteca do Sesc Ribeirão Preto à disposição do público; o mediador convida o leitor para o encontro com um bom livro. Com Ademir Apparício Júnior, Douglas Pires, Monalisa Machado e Poliana Savegnago.



ANDRÉ DORIANA

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **BRINQUEDOTECA INCLUSIVA - MOURA LACERDA**

Local: Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Espaço com atividades voltadas ao brincar infantil, como maneira de aprendizagem efetiva e vivência lúdica com o meio. A instalação conta ainda com jogos e brinquedos adaptados para crianças com deficiência ou necessidades específicas.

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **INSTALAÇÃO SONORA - MOURA LACERDA**

Local: Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Instalação artística que proporciona um ambiente interativo, com várias possibilidades de manifestação por parte dos participantes e visitantes, por meio da percepção do ambiente.

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **EXPOSIÇÃO HOMENAGEADO IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO**

Local: Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Mostra de caricaturas do autor homenageado, Ignácio de Loyola Brandão, produzidas pelos alunos do 9º ano do ensino fundamental da rede estadual de ensino, participantes do projeto Recortando Palavras.

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **EXPOSIÇÃO ALARP**

Local: Centro Cultural Palace - Salão Verde

Os artistas visuais da Alarp - Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto fazem um paralelo com o tema da 19ª Feira do Livro de Ribeirão Preto, com a exposição "Entre uma história e outra, um outro olhar".

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **EXPOSIÇÃO Onde as crianças crescem**

Local: Café do Theatro Pedro II

Com a exposição, o Instituto Sueco para a Literatura Infantil estabelece um diálogo sobre o papel da literatura infantil e sua distribuição internacional.

🕒 Dias 9 a 16 | 9h às 20h **INSTALAÇÃO SKOGEN | Uma homenagem à literatura Sueca**

Local: Praça XV (Praça do Monumento)

A instalação Skogen faz uma homenagem à literatura sueca e leva os visitantes a um passeio imersivo, cultural e interativo em um bosque escandinavo, formado por "árvores" de papel, permitindo ao leitor o acesso a obras de autores suecos contemporâneos. A exposição tem a curadoria da Imma Escola de Criação e Design.

**Dias 9 a 16 | 9h às 20h** *EXPOSIÇÃO UNAERP | Instrumentos Musicais*

**Local:** Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Os alunos da graduação do curso de Música da Unaerp apresentam oficinas e exposição de instrumentos musicais construídos com materiais recicláveis ou descartáveis.

**Dias 9 a 16 | 9h às 20h** *EXPOSIÇÃO UNAERP | Projeto Sustentabilidade*

**Local:** Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Por meio de 12 painéis, desenvolvidos pelos cursos de Publicidade e Propaganda e Arquitetura e Urbanismo da Unaerp, os visitantes são convidados a interagir e construir uma nova história de sustentabilidade dentro dos temas conscientização, reuso/reciclo, arborização, animais em seu habitat, hortas urbanas e transporte.

**Dias 9 a 16 | 9h às 20h** *INSTALAÇÃO UNAERP | Barco Viking*

**Local:** Praça XV de Novembro (Praça do Monumento)

Um grande cesto de coleta de lixo reciclável, na forma de um barco viking, um dos símbolos da cultura sueca, propõe uma reflexão sobre o conceito de sustentabilidade e atitudes sustentáveis.

**Dias 10 a 14 | 14h às 17h30** *HERANÇA CULTURAL*

**Local:** Estande Centro Universitário Barão de Mauá

Alunos e professores dos cursos de História e de Pós-graduação em História, Cultura e Sociedade, do Centro Universitário Barão de Mauá, promovem um Tour Histórico na Feira do Livro.

**Dias 10 a 14 | 9h às 17h** *MINICIDADE MÓVEL TRANSERP*

**Local:** Praça Carlos Gomes

A atividade desenvolvida na minicidade desperta a responsabilidade nas crianças ao auxiliá-las na conscientização sobre os cuidados a serem tomados no trânsito, além de instruí-las na educação como pedestres. **Atividade agendada.**

**Dias 11 a 14 | 14h às 17h** *QUAL É A SUA HISTÓRIA DO DIA? COMPARTILHE O QUE SEU DIA TEVE DE BOM!*

**Local:** Praça XV de Novembro

O visitante será convidado a compartilhar com a jornalista Daniela Penha, criadora do projeto História do Dia, o que seu dia teve de bom, deixando uma mensagem positiva que será levada pelos outros participantes da intervenção.



## ESTANDE DIVERSIDADE

Neste ano, a Fundação do Livro e Leitura em parceria com instituições voltadas à inclusão, saúde e bem-estar de pessoas com deficiência, realiza atividades como oficinas, exposições, bazar, entre outras. Trata-se de uma ocupação colaborativa. Confira a agenda e participe!

09/06	9h às 11h30	Ocupação Colaborativa	14h às 17h30	Ocupação Colaborativa das Instituições
10/06	9h às 11h30	Centro Ann Sullivan Brasil Ribeirão Preto	14h às 17h30	Ribdown (Assoc. Síndrome de Down de RP)
11/06	9h às 11h30	Instituto de Libras Somar	14h às 17h30	Adevirp
12/06	9h às 11h30	Apae (Assoc. dos Pais e Amigos dos Excepcionais de RP)	14h às 17h30	Apae
13/06	9h às 11h30	Somar/Centro Ann Sullivan/ Adevirp (Assoc. dos Deficientes Visuais de RP e região)	14h às 17h30	Ocupação Colaborativa
14/06	9h às 11h30	Instituto Abacare	14h às 17h30	Ribdown
15/06	9h às 11h30	Ocupação Colaborativa	14h às 17h30	Fada
16/06	9h às 11h30	Ocupação Colaborativa	14h às 17h30	Ocupação Colaborativa

## ATIVIDADES SHOPPING IGUATEMI RIBEIRÃO

**Dias 9 a 16 | 10h às 21h** *ESPAÇO DE LEITURA | Arrecadação de livros*

**Local:** Piso Superior - Boulevard

Um espaço totalmente adaptado para crianças e adultos embarcarem no universo da leitura. Apenas para livros em bom estado. Não serão aceitos livros didáticos e enciclopédias.

**Dias 9 e 16 | 17h** *DOMINGO É DIA DE TEATRO ESPECIAL FEIRA DO LIVRO*

**Local:** Piso Superior

Espectáculos de teatro infantil com entrada gratuita para toda a família.



**Dia 11 | 19h** *SESSÃO DE AUTÓGRAFOS | Ni Brisant*

**Local:** Livraria Cultura - Piso Superior

Sessão de autógrafos com o autor dos livros "A Revolução dos Feios", "Tratado sobre o coração das coisas ditas", "Se eu tivesse meu próprio dicionário", "Amor Livre é Pleonasmo", entre outros.

**Dias 14 | 18h - 15 e 16 | 14h30** *CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS | A Saga da Cambaxirra - com Tânia Alonso e Renata Torraca*

**Local:** Livraria Cultura - Piso Superior



**Dia 14 | 19h às 22h** *SOUND OPEN AIR*

**Local:** Piso Superior - Open Mall

Com uma mistura de estilos musicais, que variam da MPB ao blues, passando pelo jazz, o pop e a balada, o projeto tem um setlist especial para a Feira do Livro.



A **Rede Savegnago** sempre incentiva a leitura.

Fazer parte da **Feira do Livro de Ribeirão Preto** é motivo de orgulho e satisfação. **Novas histórias acrescentam, educam e abrem possibilidades na vida de todos nós.**

**19ª**  
**FEIRA NACIONAL**  
**DO LIVRO DE**  
**RIBEIRÃO PRETO**

Viva a magia do livro e entregue-se  
**sempre a uma nova história.**

**Savegnago**  
A REDE FORTE DO INTERIOR



PATROCÍNIO OURO



PATROCÍNIO PRATA



PATROCÍNIO BRONZE



PATROCÍNIO



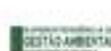
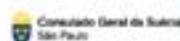
INSTITUIÇÃO CULTURAL



PARCERIA CULTURAL



APOIO CULTURAL



APOIO



REALIZAÇÃO

