



Bradesco



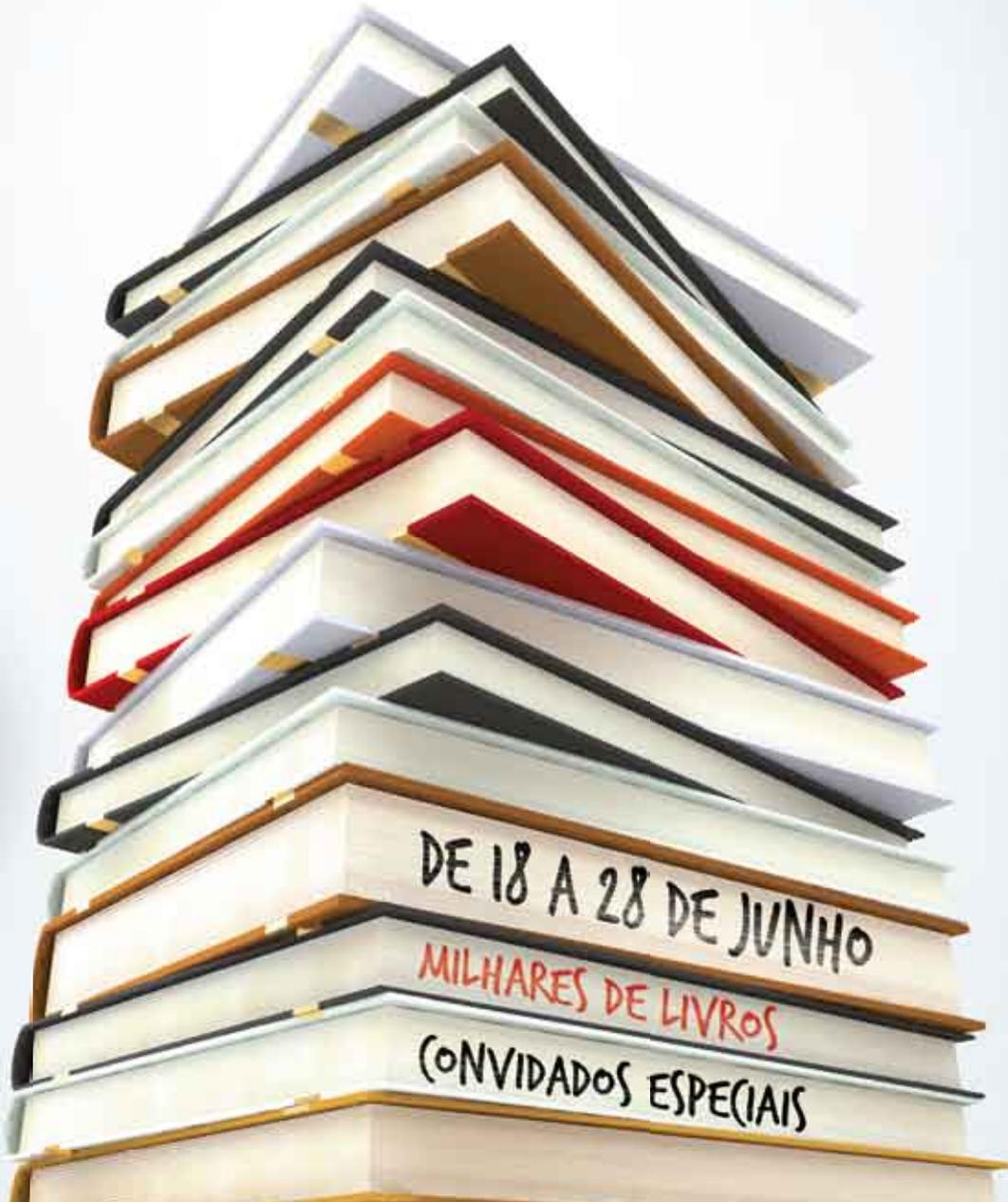
PETROBRAS

PROGRAMAÇÃO



FEIRA NACIONAL DO LIVRO
DE RIBEIRÃO PRETO.

VENHA ORGANIZAR SUAS IDEIAS.



BEM-VINDOS À FEIRA

Em sua nova edição, a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto ganhou destaque e projeção nacional. Depois do sucesso consolidado, escritores famosos fazem questão de participar da Feira, assim como as principais editoras de livros do país.

Apesar da sua evolução, a Feira preserva, desde a primeira edição, uma característica marcante. Trata-se de uma grande festa democrática da cidade que está ao alcance de todos os cidadãos. Além de movimentar o comércio da cidade, a Feira é gratuita, realizada na praça a céu aberto, o que garante o acesso de homens e mulheres, ricos e pobres, crianças e adultos. Todos estão convidados a conhecer os labirintos e os corredores do conhecimento para descobrir por iniciativa própria, no meio de milhares de páginas, um mundo fantástico, novo, cheio de histórias e de fatos interessantes.

Além dos livros, a Feira ainda tem outros atrativos que integram esse universo cultural: música, cinema e teatro reunidos no mesmo espaço. Em cada canto da Praça tem uma atividade cultural para quem quiser ver. Todos são convidados para essa grande festa mesmo que não tenham recebido um convite formal.

As grandes mudanças de comportamento começam com pequenos gestos. Essa é uma boa hora para os pais acompanharem os filhos em um passeio cultural e quem sabe até dar um livro de presente. As escolas também precisam participar ativamente com seus alunos. O Brasil ainda é um país onde se lê pouco. Eventos como a Feira do Livro rompem barreiras, são ousados e propõem uma nova maneira de pensar e agir.

A realização de um evento desse porte só foi possível porque houve uma união do poder

público e a participação efetiva dos políticos que representam a cidade e a região. Os deputados federais, Antonio Palocci e Duarte Nogueira, apresentaram emendas que garantiram recursos do governo federal. O deputado estadual Baleia Rossi assegurou a verba do Governo do Estado e a prefeita de Ribeirão Preto, Darcy Vera, garantiu os recursos do município. A essas verbas públicas se somaram os patrocínios da iniciativa privada. Com esse montante, a Fundação Feira do Livro, entidade organizadora do evento, pôde elaborar uma diversificada e qualificada programação.

Essa é a grande proposta da Feira do Livro de 2009: ser um grande evento capaz de reunir milhares de pessoas em torno dos livros, do conhecimento e das grandes descobertas individuais que a arte e a literatura proporcionam. Por isso, sejam todos bem-vindos à Feira. ■

Fundação Feira do Livro de Ribeirão Preto



UMA VIAGEM PELO MUNDO DAS LETRAS

A Feira do Livro de Ribeirão Preto, em sua nona edição, virou um acontecimento nacional com a presença de grandes nomes da literatura, músicos de talento e um universo de atividades culturais. Livros, música, cinema e teatro reunidos num espaço democrático acessível à população.

Nessa viagem pelo mundo da literatura, a 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, que acontece de 18 a 28 de junho de 2009,

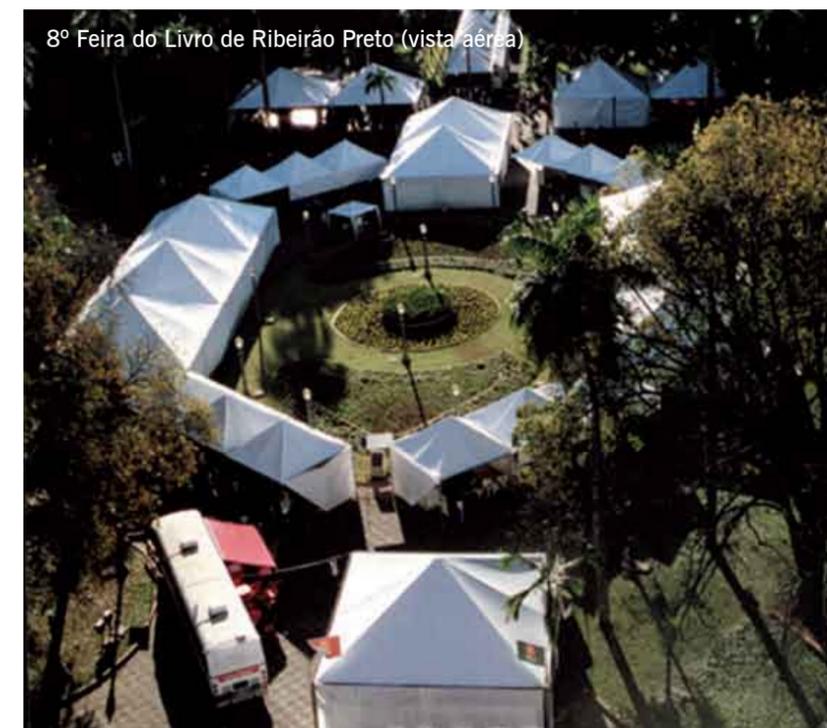
vai homenagear o Chile, o Estado do Amazonas e a poetisa Cora Coralina. O patrono da Feira será o escritor e jornalista Galeno Amorim.

A Feira do Livro de Ribeirão Preto já está entre as maiores do mundo, sendo a segunda maior a céu aberto do Brasil. O evento cresce a cada ano não só em quantidade de público, mas também em qualidade, assumindo a condição de grande evento cultural, turístico e econômico projetando a cidade nacionalmente. Na

edição de 2008, cerca de 312 mil pessoas participaram ativamente de todos os eventos.

Serão 11 dias de programação cultural gratuita para todas as idades. Os números desta edição impressionam: mais de 100 autores confirmados, 25 shows, 71 estandes de livreiros, além de apresentações musicais, teatrais, contadores de histórias e sessões de cinema na praça.

Esta edição também está cheia



8ª Feira do Livro de Ribeirão Preto (vista aérea)

Os números desta edição impressionam: mais de 100 autores confirmados, 25 shows, 71 estandes de livreiros, além de apresentações musicais, teatrais, contadores de histórias e sessões de cinema

de novidades, a primeira delas é na infraestrutura. Os estandes ocuparão 16 mil m² na Esplanada do Theatro Pedro II e nas Praças XV de Novembro e Carlos Gomes. Outra novidade é que esses espaços estarão voltados para o interior das praças, permitindo maior segurança e conforto ao público e aos livreiros.

A Praça Carlos Gomes abrigará vários espaços de atividades: um

estande especialmente montado para a homenageada Cora Coralina, “Cidade do Livro”, uma cidade cenográfica com personagens que interagem com os visitantes ensinando a importância do livro e da leitura para o público infanto-juvenil e um espaço especial para comemoração do Ano Internacional da Astronomia, que contará com planetário e telescópios. Lá também estarão presentes as editoras universitárias para atender professores e estudantes.

Para quem aprecia os prazeres da boa cozinha, a programação tem convidados especiais, chefs que unem literatura e gastronomia: Allan Vila Espejo, Ana Luíza Trajano, Breno Lerner, Helena Mil Homens, Heloisa Bacellar, João Roberto, Olivier Anquier, Paulo Pellota e Samantha Aquim; além de Rubens Ewald Filho, que combina mais um elemento nessa receita, o cinema.

A Feira ganha projeção internacional com convidados do Chile e de

Cuba, a cantora Tita Parra, os escritores Luis Sepúlveda, Luis Aguilera, Tito Alvarado e o cubano Tirso Saénz. De Portugal virá João Camilo dos Santos e da Itália Giovanni Ricciardi.

Na literatura nacional estão confirmados muitos nomes de destaque: Augusto Cury, Carlos Heitor Cony, Cristovão Tezza, Marçal Aquino, Márcio Souza, Mário Prata, Milton Hatoum, Muniz Sodré, Pasquale Cipro Neto, Pedro Bandeira, Thalita Rebouças, Thiago de Mello, Zuenir Ventura, entre outros. No debate acadêmico, a novidade é o Simpósio de “Ciência, Literatura e Cultura”, onde grandes especialistas como Cícero Sandroni, João Camilo dos Santos, Marcelo Leite e Sérgio Mascarenhas estarão presentes.

O Chile é reconhecido como o país dos poetas, pois conta com dois ganhadores do Prêmios Nobel: Pablo Neruda e Gabriela Mistral.

Após o dia de palestras, bate-papos e leituras, a esplanada do Theatro Pedro II abre espaço para o melhor da MPB. Grandes shows fazem o encerramento da programação, mostrando que a literatura está intrinsecamente ligada à música. O palco da esplanada recebe Adriana Calcanhotto, João Bosco, Jorge Vercillo, Lenine, Luiz Melodia, Maria Rita, Oswaldo Montenegro, Paula Toller, Paulinho da Viola, Vanessa da Mata, Toquinho e MPB 4 sempre antecedido de shows



com músicos locais.

Nas próximas páginas, você encontra toda a programação, reserve algumas horas na sua agenda para aproveitar o que há de melhor na literatura e na música popular brasileira.

Conheça os homenageados:

País: Chile

Pensar no Chile, inevitavelmente remete aos seus pontos turísticos reconhecidos mundialmente, como o deserto de Atacama, a Patagônia e a Ilha de Páscoa. A extensão e localização do país (sudoeste da América do Sul) permitem que os viajantes encontrem praias de clima quente o ano todo, a poucos quilômetros das maiores geleiras do continente.



Na literatura, os expoentes do Estado que participarão da Feira são Thiago de Mello, Sérgio Augusto Freire, Milton Hatoum e Márcio Souza

O Chile é reconhecido como o país dos poetas, pois conta com dois ganhadores do Prêmio Nobel: Pablo Neruda e Gabriela Mistral. A obra de Pablo Neruda é plena de emoção e marcada pelo humanismo. Em sua obra, destacam-se “Residência na Terra” (1933), “Canto Geral” (1950), “Cem Sonetos de Amor” (1959) e a autobiografia “ Confesso que Vivi” (1974).

Gabriela Mistral é a primeira escritora latino-americana a receber o Prêmio Nobel de Literatura, em 1945. Atuou como educadora e diplomata, trabalhando por muito tempo no México, na Europa e nos Estados Unidos, sempre preocupada com as questões hispano-americanas.

Estado Brasileiro: Amazonas

O mais extenso território do Brasil se destaca pela maior bacia hidrográfica (Bacia Amazônica) e o maior rio do mundo (Amazonas). As águas, aliás, são uma característica peculiar do Estado, onde os rios são as estradas e as distâncias medidas em horas ou dias de viagem de barco.

Além da riqueza natural, o Amazonas é reconhecido por sua diversidade cultural e literária. As manifestações culturais caminham do popular ao erudito, com o Boi-bumbá de Parintins, a Ciranda de Manacupuru, as Festas das Frutas até o Festival de Ópera e o Festival Internacional de Cinema.





Galeno Amorim é um dos idealizadores da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. O jornalista e escritor trabalha para elaborar políticas pró-livro e leitura.

Na literatura, os expoentes do Estado que participarão da Feira são Thiago de Mello, Sérgio Augusto Freire, Milton Hatoum e Márcio Souza, que mostrará a dramaturgia com a peça teatral “A Paixão de Ajuricaba”, encenada pelo Teatro Experimental do SESC do Amazonas.

Patrono: Galeno Amorim

Galeno Amorim é um dos idealizadores da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. O jornalista e escritor trabalha para elaborar políticas pró-livro e leitura. Criou e dirigiu organizações não-governamentais como a Fundação Palavra Mágica (2000) e a Fundação Feira

do Livro (2003). Também foi o responsável pela criação da Fundação Instituto do Livro (2002) e pela elaboração da primeira Lei do Livro em um município brasileiro (2001).

Em 2006, tornou-se consultor de políticas públicas do livro e da leitura da Organização dos Estados Ibero-americanos (OEI) para a Educação, a Ciência e a Cultura, organismo internacional com atuação em 23 países de língua espanhola e portuguesa. Atualmente, Galeno dirige o Observatório do Livro e da Leitura. Durante a Feira, apresentará um estudo inédito sobre a leitura em Ribeirão Preto.

Autora: Cora Coralina

Mulher simples, doceira de profissão, viveu longe dos grandes centros urbanos, alheia a modismos literários, produziu uma obra poética rica em motivos do cotidiano do interior brasileiro, em particular dos becos e ruas históricas de Goiás.

Com o reconhecimento de sua poesia por Carlos Drummond de Andrade, Cora passou a ser admirada por todo o Brasil. Seu primeiro livro, “Poemas dos Becos de Goiás”, foi publicado quando a poetisa

tinha 75 anos. A obra reúne os poemas que consagraram o estilo da autora. Em 1983, Cora Coralina foi eleita intelectual do ano e contemplada com o Prêmio Juca Pato da União Brasileira dos Escritores. ■

Mulher simples, doceira de profissão, viveu longe dos grandes centros urbanos, alheia a modismos literários, produziu uma obra poética rica em motivos do cotidiano do interior brasileiro



PAULINHO DA VIOLA

21h | Show

Local: Palco da Esplanada

Filho de violonista, Paulinho da Viola cresceu rodeado por música, ainda na infância conheceu nomes como Pixinguinha e Jacob do Bandolim e já tentava os primeiros acordes no violão do pai. Ao longo dos anos 70, Paulinho gravou em média um disco por ano, ganhou diversos prêmios e realizou shows no mundo todo, sendo reconhecido como um dos principais nomes do samba no país. Paulinho apresenta, na Feira, o CD “Acústico MTV” que reúne grandes sucessos e algumas músicas desconhecidas do grande público como “Amor É Assim” e “Foi Demais”, ambas lançadas originalmente no disco Zumbido (1979) e “Só O Tempo” (1982).

QUINTA-FEIRA
18/06

18h | Abertura Oficial

Local: Theatro Pedro II

Abertura Oficial do evento com a presença de autoridades, patrocinadores, parceiros, intelectuais e sociedade civil.

VANIA LUCAS, MÁRIO FÉRES E TITA PARRA



19h | Show

Local: Theatro Pedro II

Um show verde, amarelo e violeta. Vania Lucas e Mário Féres acompanham Tita Parra, compositora, cantora e artista plástica chilena, considerada uma das grandes expoentes da música popular do país homenageado desta edição da Feira.

No show, músicas de Milton Nascimento, Chico Buarque, Guinga, Paulo Jobim e inéditas de Mário Féres criam uma atmosfera latino americana que culmina com uma homenagem à Violeta Parra através da presença e voz de sua neta Tita Parra, acompanhada pelo violonista Antar Parra. O show de abertura da 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto é um intercâmbio cultural entre Brasil e Chile que permitirá ao público conhecer a riqueza da cultura latino americana.

9h | Abertura Oficial dos Estandes da Feira



12h | Longa-Metragem
Os Desafinados

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2006, Drama, 128 min.
Direção: Walter Lima Jr. Nos agitados anos de 1960 começa a crescer o movimento Bossa Nova.



JORGE NASCIMENTO

10h30 | Um Piano no Café

Local: Café do Theatro
O músico Jorge Nascimento apresentará um repertório de músicas autorais sendo que algumas delas integram o CD "Hoje é Dia de Jorge", composições que perpassam os estilos chorinho, pop-balada, baião e samba instrumental, interpretadas ao som de sax.



9h30 | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Patronos da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto
Patrono, personagem tutelar que protege, ampara e defende. Assim, pode-se definir os escritores que tornam a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto um evento possível. A tradição de eleger patronos, que também é exercida por outras feiras no Brasil, é seguida pela Feira Nacional do Livro desde sua segunda edição.
O Salão de Idéias reunirá: Luiz Puntel (2002), Menalton Braff (2003), Isaías Pessoti (2004), Lucília Junqueira de Almeida Prado (2005), Melhem Adas (2006), Edward Lopes (2007), Saulo Ramos (2008) e o patrono da 9ª Feira, Galeno Amorim.

FABIANO DOS SANTOS

11h | Café Filosófico
Local: Auditório Palace
O educador e historiador, Fabiano dos Santos é Diretor de Livro e Leitura do Ministério da Cultura e Coordenador de Articulação Federativa do Programa Mais Cultura.



RAFAEL CORTEZ

14h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II
Ator, violonista clássico e jornalista, Rafael Cortez atuou em peças infantis e adultas. Na televisão, iniciou sua carreira fazendo sucesso no programa CQC, da TV Bandeirantes.
Rafael acaba de lançar três audiolivros em que narra as obras de Machado de Assis, "O Alienista", "Memórias Póstumas de Brás Cubas" e "Dom Casmurro" (editora Livro Falante).

LUIS FERNANDO VALADARES BORGES

11h | Café Filosófico
Local: Café do Theatro
Poeta, contista, diplomado em Direito e professor universitário. Luis Fernando é contemporâneo de Cora Coralina e é um dos grandes divulgadores de seu trabalho e da literatura goiana.

13h | Salão de Ideias
Jacob Klintonowicz e Ricardo Resende

Local: Auditório Meira Júnior
O jornalista, escritor, crítico de arte e curador do Museu Brasileiro de Escultura (MuBE), Jacob Klintonowicz homenageia uma das maiores artistas plásticas do Brasil, a ribeirãopretana, **Odilla Mestriner**. A conversa será acompanhada pelo diretor do Centro de Artes Visuais da Funarte (Fundo Nacional de Artes), Ricardo Resende.





JÚLIO MEDAGLIA

14h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Idealizador da Tropicália, maestro, compositor, violoncelista e crítico, Júlio Medaglia é um dos grandes nomes da música no Brasil. O maestro também publica artigos sobre cultura e tem três livros que tratam da história da música.

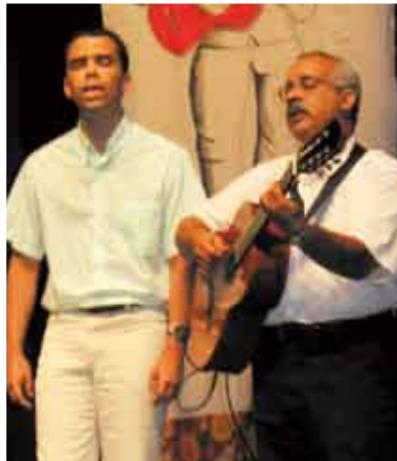
17h | Show Os Virgens

Local: Palco da Esplanada
A banda ribeirãopretana Os Virgens é reconhecida pelo humor e irreverência presente nos palcos e nas composições.



15h30 | Salão de Ideias Ali Kamel

Local: Auditório Meira Júnior
Ali Kamel é diretor da Central Globo de Jornalismo e publicou dois livros pela Editora Nova Fronteira: “Não Somos Racistas”, que discute o preconceito racial no Brasil e “Sobre o Islã”, em que o autor busca responder questionamentos em torno do terrorismo e da religiosidade.



16h | Palavra Cantada Daniel Falcão e Celso Nobre

Local: Arena Cultural
Comentários: Prof. Roberto Wagner Gussi. Os músicos Daniel Falcão e Celso Nobre homenageiam o biólogo e compositor, Paulo Vanzolini em uma apresentação regada a samba e MPB. As composições de Vanzolini foram gravadas por nomes como Alcione e Elis Regina.

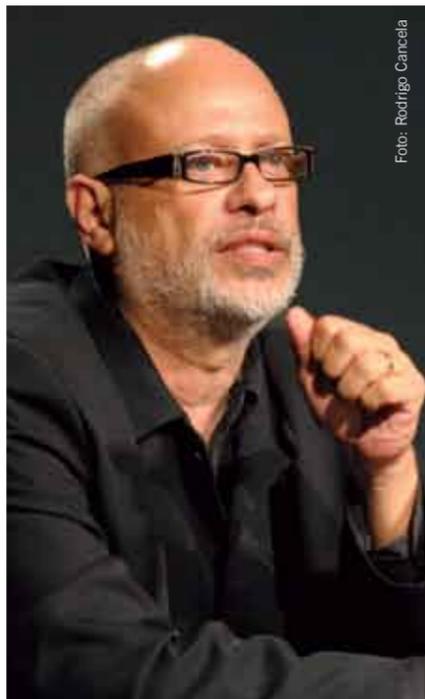


Foto: Rodrigo Cancela

17h | Salão de Ideias Luis Felipe Pondé

Local: Auditório Meira Júnior
O filósofo, escritor, ensaísta e colunista do jornal “Folha de São Paulo”, Luis Felipe Pondé discutirá as dificuldades da vida amorosa e sexual entre homens e mulheres na Pós Modernidade, através de autores como Christopher Lasch e Willian Simon. Pondé tem quatro livros publicados e se prepara para o lançamento de seu novo livro, “Do Pensamento no Deserto” (Edusp)



JORGE VERCILLO

18h | Show

Local: Palco da Esplanada
Jorge Vercillo acaba de comemorar 15 anos de carreira. Com mais de 1,5 milhão de CDs e DVDs vendidos, suas composições já foram gravadas por grandes nomes da música, como Ana Carolina, Maria Bethânia, Caetano Veloso, Leila Pinheiro, Luisa Possi, Danilo Caymmi, Pedro Mariano, Jorge Aragão, Peri Ribeiro, dentre outros. O mais novo trabalho de Vercillo é o CD “Trem da minha vida”, que mostra a maturidade do cantor e compositor e a força de hits como “Que nem maré”, “Devaneio”, “Signo de ar” e “Ela une todas as coisas”. O trabalho tem participações de Serginho Moah, da banda gaúcha Papas da Língua, Dudu Falcão e Jota Maranhão.

18h | Curta-Metragem Dossiê Rê Bordosa

Local: Cinema Cultural Brasil, 2008, Animação, 15 min. Direção: César Cabral. Fama? Ego Inflado? Espírito de Porco? Quais os reais motivos que levaram Angeli a matar Rê Bordosa, sua mais famosa criação? Este documentário em animação stop motion investiga este vil crime.



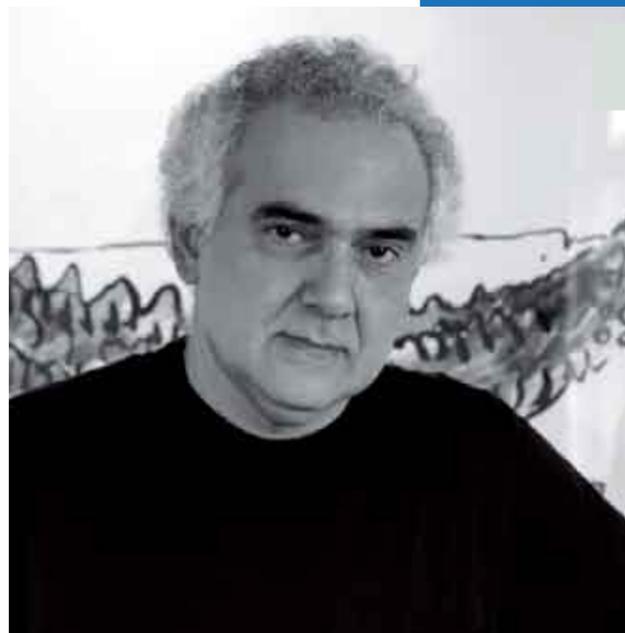
18h30 | Curta-Metragem Cotidiano

Local: Cinema Cultural Brasil, 2008, Ficção, 17 min. Direção: Joana Mariani. Antes que se note, o dia-a-dia tomou conta, e tudo o que fazemos é repetir tarefas sem nem pensar no por que. “Cotidiano” fala sobre um dia de uma mulher que largou as rédeas da vida.

19h | Longa-Metragem Os Desafinados

Local: Cinema Cultural Brasil, 2006, Drama, 128 min. Direção: Walter Lima Jr. Nos agitados anos de 1960, em meio ao conturbado processo político do Brasil, cinco amigos músicos formam uma banda chamada “Os Desafinados” e vão para Nova York, com o sonho de tocar no Carnegie Hall. Lá, conhecem a filha de um brasileiro com uma americana, que se junta ao grupo. Começa a crescer aí o movimento Bossa Nova.





MILTON HATOUM

19h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior

O Amazonas, estado homenageado nesta Feira, é reconhecido pela sua imensa floresta e pelas festas folclóricas, porém, a riqueza do maior estado em território do país também está em seus escritores.

Milton Hatoum é um destes nomes. O autor é colunista do jornal "Estado de São Paulo", tem livros publicados em mais de 16 línguas e venceu grandes prêmios da literatura brasileira.

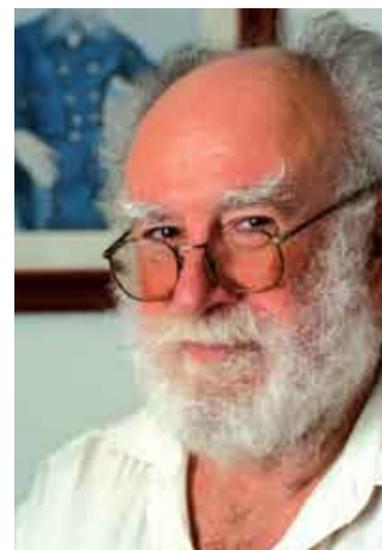
21h | Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto

Local: Teatro Pedro II

Solistas: Fernando Portari e Rosana Lamosa

Regência: Cláudio Cruz

Participação da Escola de Canto e Coral da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto.



MOUZAR BENEDITO

10h | Café Filosófico

Local: Café do Theatro

Com atuação em revistas, canais de TV e mais de 30 jornais, entre eles os alternativos "Versus" e "O Pasquim". O jornalista e geógrafo, Mouzar Benedito tem muita história para contar. Mouzar tem 20 livros publicados, sendo que os últimos são "1968, por aí... Memórias Burlescas da Ditadura" (Ed. Publisher) e "João do Rio, 45" (Ed. Limiar).

12h | Longa-Metragem Marley e Eu

Local: Cinema Cultural
EUA, 2008, Comédia/Drama, 111 min. Direção: David Franke. História de uma família e seu cão Marley, um labrador um tanto neurótico que ensina a seus donos boas maneiras e o que realmente importa na vida.



10h e 15h30 | Teatro

Local: Arena Cultural

"A Lebre e a Tartaruga" (Boca no Trombone) Musical infantil baseado na fábula de Esopo, com Fernanda Lins, Zilda Alckmin e Davi Tostes. A conhecida fábula é parte de um conjunto de pequenas histórias escritas há mais de 2.500 anos pelo grego Esopo e traça de forma divertida e de fácil assimilação a ética e a boa conduta do ser humano na sociedade.

10h30 | Coral Aquarela (Servidores Municipais)

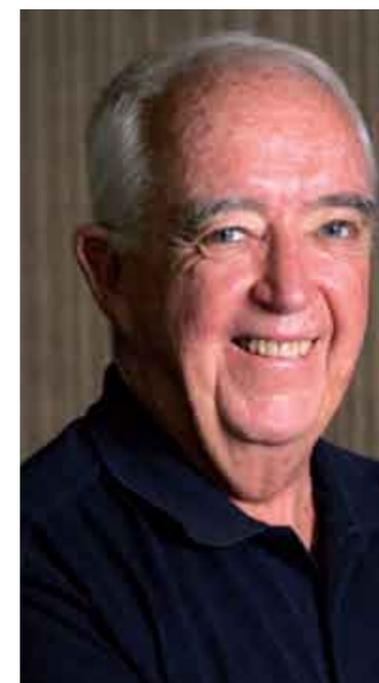
Regência: Snizhana Drahan

Local: Marquise Theatro Pedro II

11h | Show

Banda Cauim regência de José Gustavo Julião de Camargo

Local: Palco da Esplanada



CELSO ANTUNES

11h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior

Celso Antunes é especialista em Inteligência e Cognição e mestre em Ciências Humanas, o autor promove palestras e debates visando discutir as formas de educação. Publicou mais de 200 livros didáticos sobre aprendizagem voltados para alunos e professores, editados no Brasil, América e Europa.



CAROLA SAAVEDRA

13h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Com vivências no Chile, Alemanha, Espanha, França e Brasil, a escritora e tradutora Carola Saavedra irá dividir suas experiências literárias juntamente com o escritor, historiador e Secretário de Programas e Projetos do Ministério da Cultura, Célio Turino. Carola publicou três livros de contos e recebeu o prêmio de melhor romance da Associação Paulista dos Críticos de Arte. Turino desenvolveu o conceito de Pontos de Cultura, projeto que articula e impulsiona projetos culturais que já existem em comunidades brasileiras.

CÉLIO TURINO



THALITA REBOUÇAS

14h | Café Filosófico

Local: Café do Theatro
Thalita Rebouças é uma das autoras brasileiras mais conhecidas do público juvenil. Seu livro “Fala Sério, Mãe!” (Rocco, 2004) esteve na lista dos mais vendidos da revista “Época” e jornal “O Globo”. O retorno dos adolescentes foi tão grande, que a autora resolveu investir neste público e atualmente chega a ter filas de autógrafa de até 5 horas. Para acompanhar os gostos e angústias dos adolescentes, Thalita costuma fazer visitas a escolas e mantém contato com jovens em todo o país através de seu site (www.thalita.com) e do blog (blogdathalita.com).

15h | Salão de Ideias

Xico Sá
Local: Auditório Meira Júnior
Cultura, futebol e humor. O jornalista e escritor Xico Sá vem à Feira do Livro mostrar a boa mistura que faz entre os três elementos. Sá tem parcerias com o “Mundo Livre S/A” e é um dos precursores do movimento mangue beat pernambucano, participou de filmes nacionais e escreve para várias publicações brasileiras. Tem mais de 10 livros publicados, entre eles “Modos de macho & Modinhas de fêmea” (Record), uma obra de crônicas com uma boa dose de humor que trata das relações entre homens e mulheres.



16h | Café com Letras

Paulo Pellota
Local: Espaço Café com Letras
Paulo Pellota falará sobre o universo das bebidas, aguçando o gosto pelo aprendizado contínuo sobre o tema e aprimorando o profissionalismo.



JOSÉ MIGUEL WISNIK

16h | Show

Local: Theatro Pedro II
José Miguel Wisnik é um dos grandes nomes da música popular brasileira, compôs músicas com e para nomes como Caetano Veloso, Chico Buarque, Gal Costa, Djavan, Maria Bethânia, Elza Soares, entre outros. O novo show de Wisnik é uma parceria com o cantor paulistano, Celso Sim e tem participações de Luiz Tatit, Jorge Mautner e Guinga. A apresentação conta com algumas composições feitas para a companhia “Teatro Oficina”, um samba “dostoievskiano”, em parceria com Vadim Nikitin, a canção “A Serpente”, feita para a peça homônima de Nelson Rodrigues, a parceria com Chico Buarque em “Embedadado”, além da poesia de Carlos Drummond de Andrade: “Anoitecer”.

18h | Curta-Metragem

A Peste da Janice

Local: Cinema Cultural

Brasil, 2007, Ficção, 15 min. Direção: Rafael Figueiredo. Início do ano letivo. Janice, filha da faxineira é a nova aluna da escola.



18h30 | Um Piano no Café Noel Costa

Local: Café do Theatro
Noel Costa tocará jazz americano, bossa nova e música brasileira em uma apresentação com saxofone e flauta transversal.



18h30 | Palavra Cantada

Bia Mestrinér

Local: Arena Cultural
Comentários: Prof. Ademir Aquino. A cantora e compositora Bia Mestrinér apresenta sucessos de Elis Regina. Bia tem 23 anos de carreira, foi indicada em 1996 ao Prêmio Sharp de Música e tem dois CDs lançados internacionalmente.

18h30 | Curta-Metragem

Prós e Contras

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Ficção, 13 min. Direção: Pedro Struchi. Dois amigos elegem vantagens e desvantagens de relacionamento.

19h | Longa-Metragem

Marley e Eu

Local: Cinema Cultural
EUA, 2008, Comédia / Drama, 111 min. Direção: David Franke.

SÁBADO
20/06



Foto: Emlacio Pessoa

19h | Salão de Ideias Mário Prata

Local: Theatro Pedro II
O escritor Mário Prata conquistou o país e integrou nove vezes a lista dos autores brasileiros mais vendidos. Prata foi gerente de banco, começou a cursar Economia na USP (Universidade de São Paulo) e foi no meio de uma greve estudantil em 1969 que escreveu seu primeiro livro "O morto que morreu de rir". Vendeu o livro para todos que conhecia e foi, aos poucos, adentrando o universo das letras. A partir de 1992, Prata publicou um romance por ano, a maioria deles recheados de humor como é possível perceber até pelos títulos: "Mas Será o Benedito?" (1996), "Minhas Mulheres e Meus Homens" (1999), e tantos outros. O último lançamento é a obra "Sete de Paus", um romance policial lançado pela editora Planeta.



20h | Show Grupo Nós

Local: Palco da Esplanada

O Grupo Nós está completando 30 anos de atividades ininterruptas. Na Feira a banda traz o show "Viva Mutantes", em que celebrará uma velha amizade entre os dois grupos. No palco estará uma das guitarras mais famosas do Brasil, a Régulus, que está estampada na capa do disco "Tropicália" e foi adquirida pelo grupo em 1972.



ADRIANA CALCANHOTTO

21h | Show

Local: Palco da Esplanada

"Maré", o último álbum de Adriana Calcanhotto traz composições de Arnaldo Antunes, poesia do concretista Augusto de Campos e releituras de Cazuza e Dorival Caymmi. O disco é o segundo de uma trilogia, o primeiro deles foi o CD "Marítimo", lançado em 1998. O processo de produção de "Maré" envolveu vários tipos de escolhas, como a de construir a composição e depois a letra ou de os dois elementos nascerem juntos.

10h | Premiação XXI Jogos Florais de Ribeirão Preto

Local: Auditório Meira Júnior



JOÃO CARRASCOZA

10h | Café Filosófico

Local: Café do Theatro

Carrascoza é vencedor de vários prêmios, entre eles o "Guimarães Rosa" (Radio France Internationale), "Eça de Queiroz" (União Brasileira de Escritores) e o prêmio Jabuti (2007), com a obra "O Volume do Silêncio" (editora Cosac Naify). O autor cravinhense também é redator de propaganda e professor universitário, entre suas obras estão romances, novelas e obras voltadas ao público infanto-juvenil.



11h30 | Coral da Escola TOM 7

Regência: Gustavo Andrade

Local: Esplanada do Theatro Pedro II

DOMINGO
21/06

10h e 15h30 | Teatro

Local: Arena Cultural

"A Lebre e a Tartaruga" (Boca no Trombone). Musical infantil baseado na fábula de Esopo, com Fernanda Lins, Zilda Alckmin e Davi Tostes. A conhecida fábula é parte de um conjunto de pequenas histórias escritas há mais de 2.500 anos pelo grego Esopo e traça de forma divertida e de fácil assimilação a ética e a boa conduta do ser humano na sociedade.



11h, 16h e 18h30 | Show Folclórico

Raíces de Chile

Local: Esplanada do Theatro Pedro II
Através de músicas e danças típicas da cultura chilena, o Conjunto Folclórico Raices de Chile homenageia as regiões chilenas. O conjunto é formado por famílias chilenas que residem na cidade de Campinas e buscam divulgar a cultura de seu país.



ADRIANA CALCANHOTTO

10h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II

A cantora Adriana Calcanhotto conta sua primeira experiência como escritora. Adriana lançou em 2008 o livro "Saga Lusa" (Ed. Cobogó), uma obra escrita durante um surto psicótico que sofreu durante uma turnê em Portugal. Foi ao escrever que Adriana controlou o medo e colocou no papel lembranças, tristezas, pensamentos e pretensões.

12h | Longa-Metragem
Ensaio Sobre a Cegueira

Local: Cinema Cultural

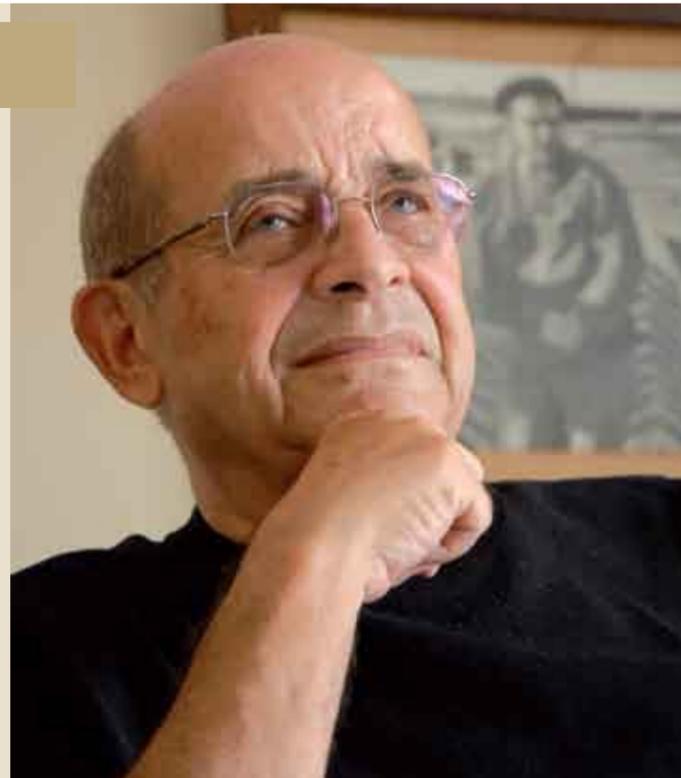
Canadá/ Brasil/ Japão, 2008, Drama, 118 min. Direção: Fernando Meirelles.

TIRSO SAENZ

13h | Salão de Ideias

Local: Teatro Pedro II

Tema de livros, filmes, artigos, crônicas, debates no mundo todo. Che Guevara é um ídolo para alguns e uma mentira para outros, um homem que causa polêmica mesmo depois de mais de 40 anos de sua morte. Entre tantos olhares está o do cubano Tirso Saenz, que falará sobre seu livro: "O ministro Che Guevara" (Editora Garamond). O livro revela atuações de Che que muitos desconhecem, como a sua importância no processo industrial cubano e no desenvolvimento da infraestrutura do país.



JOSÉ MIGUEL WISNIK

14h | Salão de Ideias

José Miguel Wisnik

Local: Auditório Meira Júnior

O compositor, professor de literatura brasileira e ensaísta, José Miguel Wisnik é reconhecido pelos seus ensaios sobre Machado de Assis e Guimarães Rosa e também por seus livros, já tendo recebido o Prêmio Jabuti de Revelação Autor em 1978.

Sua obra mais recente: "Veneno remédio – o futebol e o Brasil" (Companhia das Letras, 2008), tenta compreender este esporte que tem tanta ligação com o povo brasileiro. Trata-se de uma prosa simples e bem escrita, que analisa o futebol com doses de envolvimento passional do autor.



ELIANE BRUM

15h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior

A jornalista Eliane Brum é reconhecida por suas narrativas ricas em sensibilidade. Eliane iniciou sua trajetória como repórter no jornal "Zero Hora", de Porto Alegre e desde 2000 é repórter especial da revista "Época", em São Paulo. É uma das mais premiadas jornalistas brasileiras, ganhou mais de 40 prêmios de reportagem, como Esso, Vladimir Herzog, Ayrton Senna, Prêmio Açorianos, Sociedade Interamericana de Imprensa e Jabuti. A jornalista é autora de três livros, o último deles "O Olho da Rua" (editora Globo), reúne textos já publicados com comentários inéditos sobre o processo de desenvolvimento da reportagem.



18h | Curta-Metragem

Romance.38

Local: Cinema Cultural



19h | Longa-Metragem

Ensaio Sobre a Cegueira

Local: Cinema Cultural

Canadá/ Brasil/ Japão, 2008, Drama, 118 min. Direção: Fernando Meirelles. Adaptação do romance escrito por José Saramago, vencedor do Prêmio Nobel de Literatura.



MULHERES DE HOLLANDA

16h | Show

Local: Teatro Pedro II

Cinco mulheres e uma grande paixão: a música de Chico Buarque. As cantoras Ana Cuba, Eliza Lacerda, Karla Boechat, Malu Von Kruger e Marcela Mangabeira formam o grupo vocal "Mulheres de Hollanda". Com uma qualidade vocal irrepreensível, arranjos criativos e timbres bem ajustados entre si, o grupo produz um tecido sonoro harmonioso, sem perder as características peculiares de cada integrante. No repertório grandes sucessos de Chico Buarque.



DOMINGO
21/06



18h30 | Palavra Cantada

Local: Arena Cultural
Fabrício Papa interpreta Pablo Neruda, acompanhado do violonista Marcio Bahia.

18h30 | Curta-Metragem Oxicianureto de Mercúrio

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Ficção, 15 min.
Direção: André Carrera.

RUBENS EWALD FILHO

19h | Salão de ideias

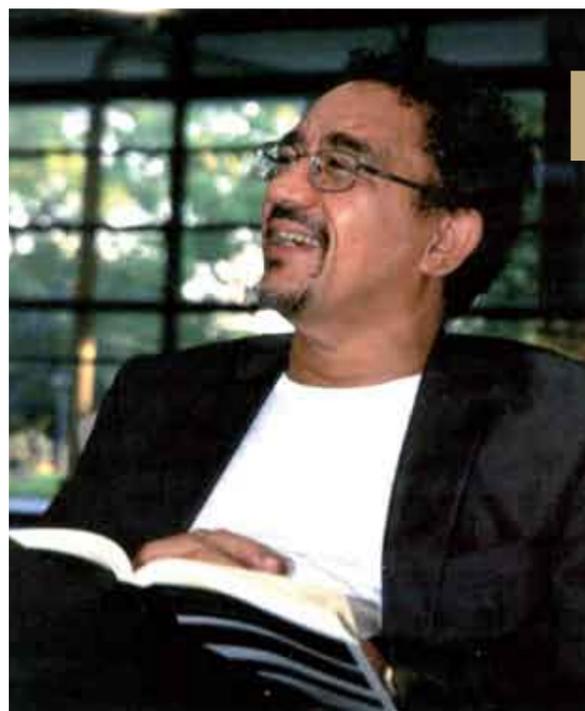
Local: Theatro Pedro II
O crítico de cinema mais conhecido do país, Rubens Ewald Filho acaba de lançar um guia que apresenta os filmes pela ótica gastronômica. "O Cinema Vai à Mesa - Histórias e Receitas (Editora Melhoramentos) é uma obra repleta de informações, histórias e curiosidades sobre cenas, atores e cozinha regional. Em parceria com a jornalista Nilu Lebert, o especialista destaca os movimentos gastronômicos por trás das cenas. A obra se completa com receitas extraídas de cenas marcantes e preparadas por chefs de renome em São Paulo.



MUNIZ SODRÉ

19h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Um dos maiores pesquisadores na área de comunicação e cultura do Brasil, Muniz Sodré promove uma ampla discussão sobre a diversidade cultural brasileira. Sodré é professor da UFRJ (Universidade Federal do Rio de Janeiro), presidente da Fundação Biblioteca Nacional e possui cerca de 30 livros publicados, sendo a maioria sobre teorias da comunicação, cultura nacional, cultura afro-brasileira e texto jornalístico.



DOMINGO
21/06

BANDA RP3

20h | Show

Local: Palco da Esplanada
Formada pelos irmãos Antônio José, João Paulo e Pedro Henrique Barrionovo, a banda RP3 traz a mistura de vários estilos como o pop-rock, folk-music, country e música brasileira. A banda lança 'o CD "Meu caminho" .



PAULA TOLLER



21h | Show

Local: Palco da Esplanada
Harmonia, esta é sensação que o mais recente trabalho de Paula Toller traz ao seu público. A cantora conhecida por seu trabalho na banda Kid Abelha, permite-se experimentar diferentes tendências no projeto "Nosso", que já tem CD e DVD lançados. O show reúne músicas dos discos "Paula Toller" (1998) e "Sónós" (2007).

SEGUNDA-FEIRA
22/06

SIMPÓSIO

8h - 17h | “Ciência, Literatura e Cultura”

Local: Auditório Meira Júnior
O Simpósio “Ciência, Literatura e Cultura” promoverá gratuitamente mesas de debate e palestras com especialistas abrangendo diversos temas. Confira a programação:



João Camilo

8h - 9h | Cerimonial e Abertura

“O ensino das Literaturas de Língua Portuguesa nas Universidades Europeias e nos Estados Unidos”
Prof. Dr. João Camilo dos Santos - Centro de Estudos Portugueses da Universidade da Califórnia - Santa Bárbara (EUA)



Regina Zilberman



Gerson T. dos Santos

9h30 - 11h | Mesa Temática de Cultura

“O legado da literatura” Regina Zilberman (UFRGS)
“O sagrado e a cultura: apontamentos semióticos” Gerson T. dos Santos (UNICASTELO - SP)
“O cinema como leitura de mundo” João Carrascoza (ECA - USP)



Augusto Damineli



Gustavo Rojas

11h - 12h | Mesa Temática Especial “2009 Ano Internacional da Astronomia”

“O Ano Internacional da Astronomia: 400 Anos de Descobertas” Gustavo Rojas (UFSCar)
“O Espaço Cósmico: da Terra plana a N dimensões” Augusto Damineli (USP)
“Literatura e Ciência: a Terceira Cultura para o século XXI” Sérgio Mascarenhas (USP – São Carlos)
Debatedor: José Aparecido da Silva (USP-RP)



Sérgio Mascarenhas



Marcelo Leite



Francisco Belda



José Aparecido

13h - 14h30 | Mesa Temática sobre Jornalismo Científico

“Ciência: use com Cuidado” Marcelo Leite (Folha de São Paulo)
“A importância da divulgação do Conhecimento Científico” José Aparecido da Silva (USP-RP)
“Divulgação Científica Multimídia e Interativa” Francisco Belda (Ministério de Ciência e Tecnologia)
Debatedor: Sérgio Mascarenhas (USP -São Carlos)



Mário Luiz Frungillo



Eric Mitchell

14h45 - 16h15 | Mesa Temática sobre Literatura

“Arte e política na obra de Thomas Mann” Mário Frungillo (UNICAMP)
“O jogo narrativo nas novelas de Hilda Hilst” Eric Mitchell (UNICAMP)
“Dedo na Ferida - Visões da Poesia Contemporânea Brasileira” Frederico Barbosa
Debatedor: Antônio Cassoni

16h15 - 17h | Encerramento

“O Autor, o Narrador e o ‘Outro’ nos deveres e prazeres da interação”
Carlos Manoel Chaparro: (ECA-USP)
“Euclides da Cunha, Jornalista”
Cícero Sandroni (Academia Brasileira de Letras)
Apresentação do Documentário Rubem Cione.
Entrega do “Prêmio Rubem Cione de História, Ciência, Literatura e Cultura”.



Cícero Sandroni



Carlos Chaparro

Serão 220 vagas, com inscrições gratuitas que deverão ser feitas através do e-mail: simpósio@feiradolivroribeirao.com.br, de 1º a 18 de junho.

O e-mail deve conter nome, RG, CPF, endereço, telefone, e-mail para contato, formação escolar e profissão. Os primeiros 220 inscritos serão informados por e-mail.

Informações pelo telefone (16) 3621.5811. O simpósio é organizado pelos professores Dr. José Aparecido da Silva e Dra. Rosemary Conceição dos Santos.



9h e 14h | Teatro
Teatro Infantil São Jorge e o Dragão (Cia Cornucópia)

Local: Theatro Pedro II
Montagem do espetáculo teatral "São Jorge e o Dragão", adaptação do livro homônimo do escritor e patrono da 9ª Feira, Galeno Amorim. Esta montagem busca no universo da cultura popular elementos que revelem o arquétipo do Santo Guerreiro, além de recorrer ao universo das novelas de cavalaria, teatro medieval e literatura de cordel.

9h30 | Coral Brincanto

Local: Marquise do Theatro Pedro II
Coral Infantil das Escolas Municipais de Ribeirão Preto.



11h | Coral da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto
Regência: Snizhana Drahan

Local: Marquise do Theatro Pedro II

10h | Café Filosófico
Júlio Chiavenato e Saulo Gomes

Local: Auditório Palace
Juntos em um bate-papo que promete muitas histórias, os jornalistas e escritores, Saulo Gomes e Júlio José Chiavenato. Saulo Gomes dedicou a maior parte de sua carreira ao jornalismo investigativo, trabalhou em vários meios de comunicação brasileiros e é autor do livro "Quem Matou Che Guevara" (editora Elevação). Júlio Chiavenato tem formação autodidata e durante vinte anos trabalhou em jornais da região de Ribeirão Preto, conheceu boa parte da América Latina e é autor de diversos livros sobre ética, história e política. Atualmente é articulista do jornal "A Cidade".



11h | Café Filosófico
Vera Navarro e Ricardo Antunes

Local: Auditório Palace
Os sociólogos Vera Navarro e Ricardo Antunes debatem temas ligados ao trabalho na atualidade. Vera Navarro é docente da USP (Universidade de São Paulo) e Ricardo Antunes é professor da UNICAMP (Universidade Estadual de Campinas) e coordenador das Coleções "Mundo do Trabalho" (Boitempo Editorial) e "Trabalho e Emancipação" (Expressão Popular). Durante a Feira, Vera Navarro lançará a obra "Retratos do Trabalho no Brasil" (Ed. UFU), uma coletânea que conta com textos de 15 pesquisadores.

12h | Longa-Metragem
Sin City – A Cidade do Pecado

Local: Cinema Cultural
EUA, 2005, Ação, 124min.
Direção: Robert Rodriguez.
Adaptação das histórias criadas por Frank Miller, que fala sobre a população da fictícia "cidade do pecado" (Sin City). Um dos residentes, Marv, vasculha as áreas negras e perigosas da cidade à procura daqueles que mataram seu verdadeiro amor, Goldie.



13h | Café Filosófico
Sérgio Mascarenhas

Local: Café do Theatro
Lançamento do livro "Os Olhares de Janus"



14h30 | Coral Brincanto
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II

15h30 | Café Filosófico
Alexandre Azevedo

Local: Café do Theatro
Com mais de 70 obras publicadas, o cronista, teatrólogo, romancista, contista e ensaísta, Alexandre Azevedo teve seus livros reconhecidos por nomes como Luís Fernando Veríssimo e Ziraldo.



14h | Café Filosófico
Sérgio Augusto Freire

Local: Auditório Palace
O autor e educador amazonense, Sérgio Freire é um grande defensor e divulgador da cultura de seu Estado. Freire é cronista e coordena grupos de pesquisa sobre a linguagem amazonense.



MÁRCIA TIBURI

16h30 | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II
Com exemplos simples de cenas cotidianas, a filósofa, artista plástica, escritora e educadora, Márcia Tiburi conseguiu quebrar o conceito de que filosofia é uma ciência para poucos. Márcia é colunista da Revista "Cult" e participante do programa Saia Justa, do canal GNT. Em 2008 a autora publicou dois livros: "Mulheres, Filosofia ou Coisas do Gênero" (EDUNISC), uma coletânea com outros filósofos e "Filosofia em Comum – para ler junto" (Record), que mostra que a filosofia é uma criação coletiva, um diálogo que não se esgota.



15h | Palestra Caros
Amigos
Mc Leonardo

Local: Pinguim Cultural
MC Leonardo é compositor e escritor, denuncia a realidade das favelas cariocas e as ações policiais dentro destas comunidades.



16h | Café com Letras
João Roberto

Local: Espaço Café com Letras
João Roberto exerceu a profissão de Cirurgião Cardio-Torácico durante 17 anos e, há 25 anos adotou a culinária como profissão, de maneira integral. Chef-proprietário do restaurante La Pyramide em Ribeirão Preto atualmente escreve sobre temas relacionadas aos vinhos e culinária. O chef é autor do livro “Uvas e Vinhos: O Prazer da Descoberta” (Ed. Novo Conceito) e fará uma abordagem técnica sobre a viticultura chilena, uma das mais avançadas do mundo e sobre como o uso inteligente dos recursos naturais deste país vem servindo de lição para vários outros que ainda não acharam seu caminho dentro do contexto mundial.

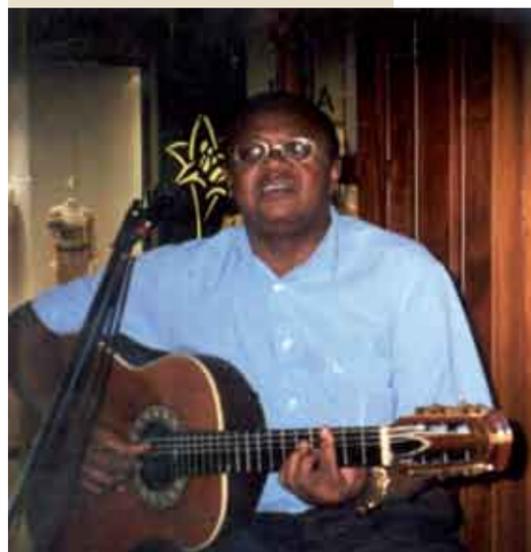
18h | Documentário
PRA-7 Memória Sonora

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, 16min. Direção: Alessandra Possebon, Karyla Romero, Maria Daniela Marques e Taciane Cantador. História da primeira rádio do interior do país, a partir de um recorte de memórias das pessoas que passaram por lá e iniciaram suas carreiras dentro da emissora.

VICENTE CAETANO

18h30 | Palavra
Cantada

Local: Arena Cultural
Comentários: Profa. Maria José Bottino Roma. O cantor e violonista Vicente Caetano apresenta um show com grandes canções de Vinícius de Moraes e Tom Jobim. Caetano é músico há mais de 30 anos, tem diversos CDs instrumentais lançados e grandes parcerias com músicos de Ribeirão Preto.



18h30 | Curta-Metragem
Dossiê Rê Bordosa

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Animação, 15 min. Direção: César Cabral. Fama? Ego Inflado? Espírito de Porco? Quais os reais motivos que levaram Angeli a matar Rê Bordosa, sua mais famosa criação? Este documentário em animação stop motion investiga este vil crime.

19h | Café Filosófico
Família Musical

Local: Auditório Palace
Os músicos da Ucrânia, Snizhana Drahan, Bogdan Dragan, Yury Ponomaryov e Claudia Ponomaryova, dividem experiências musicais.

19h | Longa-Metragem
Sin City – A Cidade do Pecado

Local: Cinema Cultural
EUA, 2005, Ação, 124min. Direção: Robert Rodriguez. Adaptação das histórias criadas por Frank Miller, que fala sobre a população da fictícia “cidade do pecado” (Sin City). Um dos residentes, Marv, vasculha as áreas negras e perigosas da cidade à procura daqueles que mataram seu verdadeiro amor, Goldie.



19h | Salão de Ideias
Deonísio da Silva
e Giovanni Ricciardi

Local: Auditório Meira Júnior
Os autores Deonísio da Silva e Giovanni Ricciardi promovem um bate-papo sobre literatura. Deonísio é escritor, ensaísta, roteirista e educador, tem mais de trinta livros publicados no Brasil e Europa e é vencedor de grandes prêmios de literatura. O autor lançou duas obras em 2008, que estarão na Feira: “Avanti Soldati, Dietro- Front” (Ed. A Girafa) e “Goethe e Barrabás” (Ed. Novo Século). O autor italiano Giovanni Ricciardi é formado pela Universidade de Roma, onde defendeu tese sobre a obra “Vidas Secas”, de Graciliano Ramos. Ricciardi é pesquisador de sociologia da literatura e publicou diversos livros sobre o tema.



19h | Salão de Ideias
Luis Sepúlveda

Local: Theatro Pedro II
O chileno Luis Sepúlveda é conhecido mundialmente, tem mais de 20 livros publicados, entre contos, romances, peças de teatro e ensaios, traduzidos em 30 línguas e adaptados para o cinema, além de ser articulista do jornal “El País”. Membro ativo da Unidade Popular Chilena nos anos 70, teve que abandonar o país após o golpe militar de Pinochet. Viajou e trabalhou no Brasil, Uruguai, Paraguai e Peru. A editora Relume Dumará vem publicando a sua obra no Brasil, com “Um velho que lia romances de amor” (2005) e “O mundo do fim do mundo” (1997), este em co-edição com a editora Garamond.

SEGUNDA-FEIRA
22/06

DEDÉ CRUZ

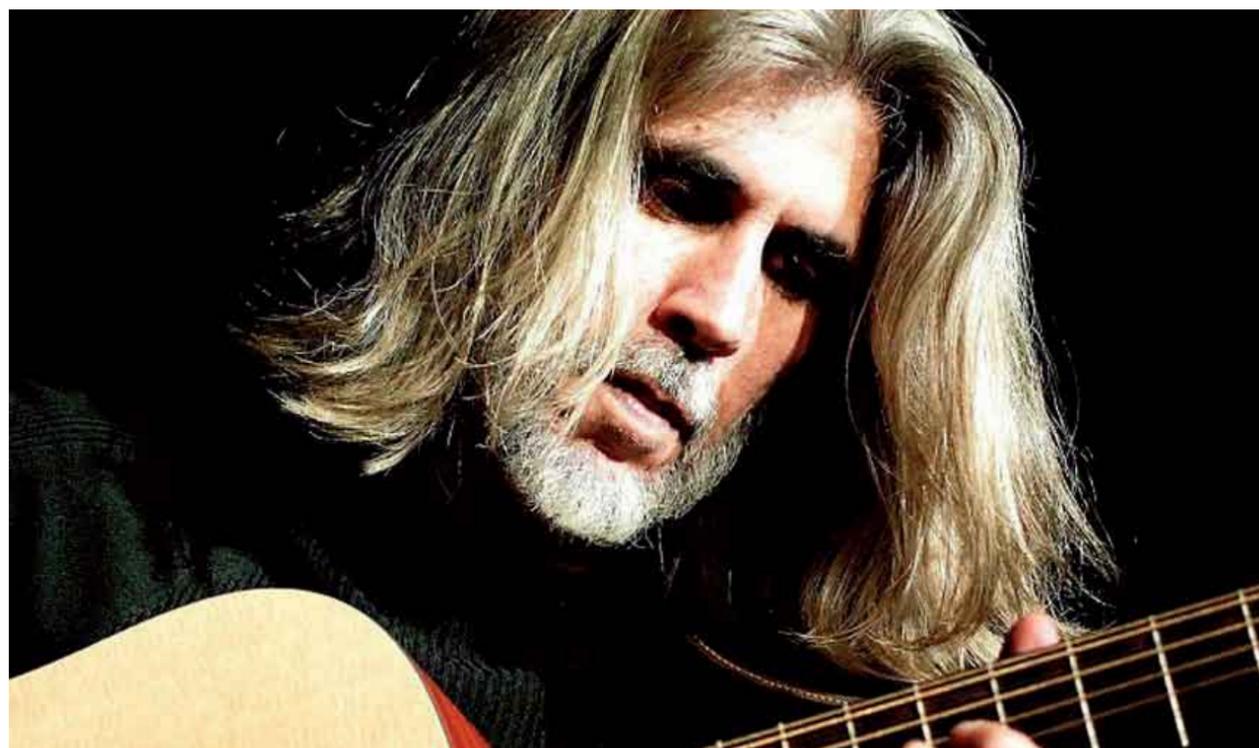
20h | Show

Local: Palco da Esplanada

Dedé Cruz e seu parceiros musicais Márcio Borges e Aldir Blanc apresentam diversas vertentes como o samba-choro, samba de roda, bossa nova, samba canção entre outros, em um resgate de obras de compositores como Pixinguinha, Ari Barroso e Noel Rosa.



Foto: Pimenta



OSWALDO MONTENEGRO

21h | Show

Local: Palco da Esplanada

25 anos de carreira, 32 CDs gravados, composições para teatro, peças musicais, dança, cinema, televisão, parcerias com grandes nomes. Oswaldo Montenegro é parte da história da música popular brasileira, suas composições embalaram gerações e são reconhecidas por suas letras ricas em poesia.

Para o palco da Esplanada Oswaldo trará seu novo show “Quebra Cabeça Elétrico”, gravado em DVD em abril deste ano. Com arranjos mais pesados, Montenegro lembrará clássicos como “Léo e Bia”, “Lua e Flor”, e “Intuição”, além de canções de Alceu Valença e Belchior.

9h e 14h | Teatro
Teatro Infantil São Jorge e o Dragão (Cia Cornucópia)

Local: Theatro Pedro II

Montagem do espetáculo teatral “São Jorge e o Dragão”, adaptação do livro homônimo do escritor, Galeno Amorim.

Esta montagem busca no universo da cultura popular elementos que revelem o arquétipo do Santo Guerreiro, além de recorrer ao universo das novelas de cavalaria, teatro medieval e literatura de cordel.



11h | Café Filosófico
Frederico Barbosa

Local: Café do Theatro

O interesse pela arte poética veio junto com a paixão pelo futebol ao conhecer uma poesia de João Cabral de Melo Neto dedicada ao jogador palmeirense das décadas de 60 e 70, Ademir da Guia. Frederico Barbosa é considerado um dos maiores poetas brasileiros contemporâneos. Seus primeiros poemas chamaram a atenção de críticos como Boris Schnaiderman e Haroldo de Campos e o autor conquistou dois prêmios Jabuti.

10h30 | Apresentação
da Pesquisa “Retratos da Leitura em Ribeirão Preto” Galeno Amorim

Local: Auditório Meira Júnior

O patrono Galeno Amorim é coordenador do maior estudo sobre comportamento leitor da população brasileira e irá apresentar um estudo inédito sobre a leitura em Ribeirão Preto, realizado pelo Instituto Ideall (Instituto de Desenvolvimento de Estudos Avançados do Livro e Leitura).



9h30 | Coral Brincante
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II



TERÇA-FEIRA
23/06

11h | Coral Igreja Adventista
Regência: Ligia Maria de Oliveira

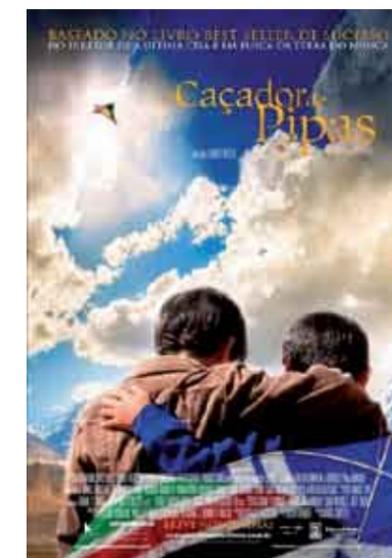
Local: Marquise do Theatro Pedro II

12h | Longa-Metragem
O Caçador de Pipas

Local: Cinema Cultural

EUA, 2007, Drama, 128 min.

Direção: Marc Forster. Adaptação do best seller de Khaled Hosseini, que descreve a evolução da sociedade afegã no decorrer de três décadas, desde antes da invasão soviética até a ascensão da milícia Taliban.



14h | Café Filosófico
Galeno Amorim

Local: Auditório Meira Júnior

Lançamento do livro “Combinando Palavras com Cora Coralina” (Escola Estadual Otoniel Mota)



CAROLINA KOTSCHO

14h | Café Filosófico

Local: Café do Theatro
Pensar em literatura é envolver-se também com o cinema. A roteirista Carolina Kotscho vem compartilhar suas experiências profissionais que reúnem as duas artes. Carolina escreveu o roteiro do longa "2 Filhos de Francisco", um dos maiores sucessos do cinema nacional. Para produzir o roteiro foram mais de sessenta horas de entrevistas com a dupla e seus familiares. A roteirista acompanhou toda a filmagem e edição e o seu texto foi lapidado durante este processo. Em março de 2007 Carolina lançou, pela editora Planeta, o livro "Simplesmente Helena", que tem o roteiro na íntegra.

14h30 | Coral Brincante

Escolas Municipais de R. Preto
Local: Marquise do Theatro Pedro II



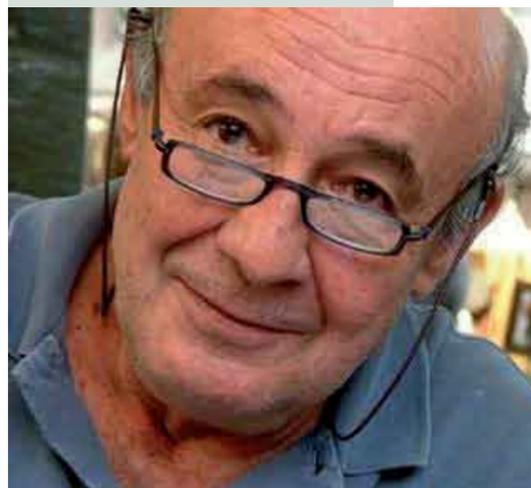
15h | Café com Letras

Helena W. Mil Homens
Local: Espaço Café com Letras
A chef de cozinha ribeirãopretana, Helena W. Mil Homens lança oficialmente o livro "Calos em Minhas Mãos: Relatos Amargos de Drama Queen", que conta com ilustrações de Isabella Ometto Lotufo. Helena tem uma vasta experiência, trabalhou em bistrôs e resorts e estudou gastronomia nos Estados Unidos. Atualmente a chef trabalha com Alex Atalla no restaurante "Dalva e Dito".



15h | Um piano no Café Marquinho e Thiago dos Santos

Local: Café do Theatro
Nesta apresentação os dois irmãos Marquinhos Santos (Violão) e Tiago Santos (Bandolim), fazem uma mistura de ritmos e tendências em torno da música instrumental brasileira.



RICARDO KOTSCHO

16h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Com 40 anos de experiência jornalística e 19 livros publicados, Ricardo Kotscho é um profissional com muita história para contar. Kotscho passou por vários meios de comunicação do país, foi secretário de imprensa e divulgação do governo Lula e detém quatro prêmios Esso de jornalismo. O autor acaba de lançar a obra "Uma Vida Nova e Feliz" (Ediouro, 2008), em que relata suas experiências longe das grandes empresas de comunicação.



16h | Salão de Ideias

Olivier Anquier
Local: Theatro Pedro II
O mais famoso chef de cozinha do país, Olivier Anquier é francês, naturalizado brasileiro, e formado em Letras e Filosofia. Aos 20 anos, encantado com a bossa-nova, resolveu passar férias no Brasil e acabou construindo carreira por aqui. Durante a década de 80, Olivier chegou a ser um dos grandes modelos masculinos do mundo, porém, foi como chef que consolidou sua carreira. Seu primeiro restaurante foi em Jericoacoara, mas foi em Florianópolis com o restaurante Malaika que o chef fez grande sucesso na década de 90. Durante uma viagem pela Austrália o chef abraçou uma de suas principais vocações: a de padeiro e em 1996 foi convidado pela Record para estrelar um programa de culinária e foi reconhecido em todo o país. O livro "Diário do Olivier" (Melhoramentos) conta algumas das aventuras do chef em 10 anos de viagens por 21 estados do Brasil.

15h | Palestra Caros Amigos

Local: Pinguim Cultural
Marcos Zibordi

18h | Curta-Metragem Oxicianureto de Mercúrio

Local: Cinema Cultural

EDWARD LOPES E SAULO RAMOS

19h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Os patronos das edições da Feira de 2007 e 2008 se encontram neste Salão de Ideias. Edward Lopes é escritor, linguista, professor e um dos pioneiros na publicação de livros sobre lingüística no Brasil. Entre os seus diversos trabalhos, podem ser destacados "Travessia" e "Os Fundamentos da Lingüística Contemporânea" (Cultrix). Saulo Ramos é advogado, jornalista, radialista, escritor e poeta. Ramos tem uma trajetória de reconhecimento internacional e participou de momentos decisivos da democracia brasileira. O autor lançou em 2008 a obra "Código da Vida" (Planeta).



18h | Palavra Cantada

Alessandra Ramos
Local: Arena Cultural

19h | Longa- Metragem O Caçador de Pipas

Local: Cinema Cultural

Comentários: Profa. Maria José Bottino Roma

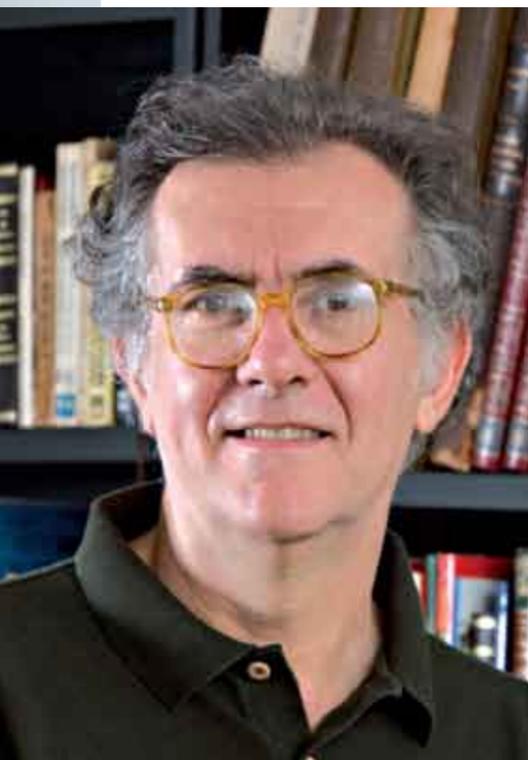
18h30 | Documentário Praça XV - O Palco da Cidade

Brasil, 2008, 13min. Direção: Artur Teixeira, César Mendes, Fernanda Castro, Huriel Castro e Marina Rezende.

TERÇA-FEIRA
23/06

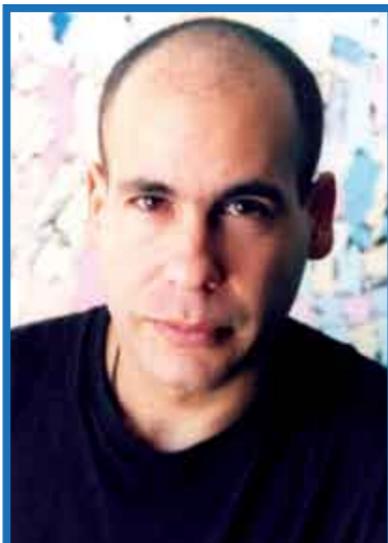
19h | Salão de Ideias
Ricardo Azevedo

Local: Theatro Pedro II
Criatividade e sensibilidade são duas palavras que remetem ao trabalho do escritor e ilustrador paulista, Ricardo Azevedo. Azevedo é professor universitário e pesquisador da cultura popular, escreveu mais de 100 livros voltados para todas as idades, ganhou quatro vezes o prêmio Jabuti, além do prêmio APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte), prêmios da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, Melhor Livro Infantil na Bienal Internacional do Livro, entre outros. Suas obras já foram publicadas na Alemanha, Portugal, México, França e Holanda.



19h | Café Filosófico
Logosofia e a Arte da Convivência

Local: Auditório Palace
As educadoras Maraísa Gonçalves de Lima e Elsa Rodrigues Martesi debatem sobre Logosofia, uma nova ciência que conduz o homem ao conhecimento de si mesmo e das leis universais.



ZÉ LUIZ ZAMBIANCHI

20h | Show

Local: Palco da Esplanada
Zé Luiz Zambianchi (Bolão) é baixista, tecladista, arranjador, produtor musical e compositor. São mais de trinta anos de muitos shows, turnês, gravações e vivências musicais. Atualmente Zé Luiz e seu grupo, estão gravando o primeiro CD de música instrumental: "5 por 1 quadro".

LUIZ MELODIA

21h | Show

Local: Palco da Esplanada
Luiz Melodia é filho de sambista e cresceu convivendo com nomes como Ismael Silva, Noel Rosa, Geraldo Pereira e Jorge Ben Jor. Foi com a composição "Pérola Negra" que começou sua carreira de enorme sucesso. "Pérola Negra" foi gravada por Gal Costa e virou também nome de CD lançado em 1973. Seu último lançamento é o "Especial MTV- Estação Melodia ao Vivo", onde relembra sambas antigos, com composições de seu pai, Oswaldo Melodia, Chico Buarque, Vinicius de Moraes, Noel Rosa, Jamelão, entre outros. O repertório do show que Luiz trará para o palco da Esplanada inclui três composições suas: "Estácio Eu e Você", "Estácio Holly Estácio" e "Fadas".



9h | Teatro

Teatro Infantil O Pássaro das Mil Cores (Cia. Boccaccione)

Local: Theatro Pedro II
Um menino, filho de pescador, encantado com a beleza do canto de um pássaro raro, resolve aprisionar a ave para agradar seu pai. Preso, o pássaro deixa de cantar e assim os animais somem da floresta e os peixes desaparecem dos rios, causando uma série de problemas e dificuldades para se viver no local. Porém, um curumim, com toda a sabedoria indígena, descobre o motivo de tanta tristeza e encoraja o amigo branco a resolver a questão.

9h30 | Coral Brincante
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II

11h | Coral Pramá
Regência: Ana M. M. Barreto

Local: Marquise do Theatro Pedro II



11h | Café Filosófico
Eliane Psczol

Local: Auditório Palace
Socióloga e coordenadora Nacional do PROLER (Programa Nacional de Incentivo à Leitura), da Fundação Biblioteca Nacional, Eliane Psczol discutirá os programas de leitura desenvolvidos nas últimas décadas no Brasil.



11h | Salão de Ideias
Laurentino Gomes

Local: Auditório Meira Júnior
A história do Brasil ganha um novo olhar na obra de Laurentino Gomes: "1808" (Planeta). A obra esteve na listas dos livros mais vendidos em 2007, recebeu o prêmio de ensaio da ABL (Academia Brasileira de Letras) e o prêmio Jabuti de livro reportagem 2008.

12h | Longa- Metragem
Tropa de Elite

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2007, Ação, 115 min. Direção: José Padilha. O dia-a-dia do grupo de policiais e de um capitão do BOPE, que quer deixar a corporação e tenta encontrar um substituto para seu posto.

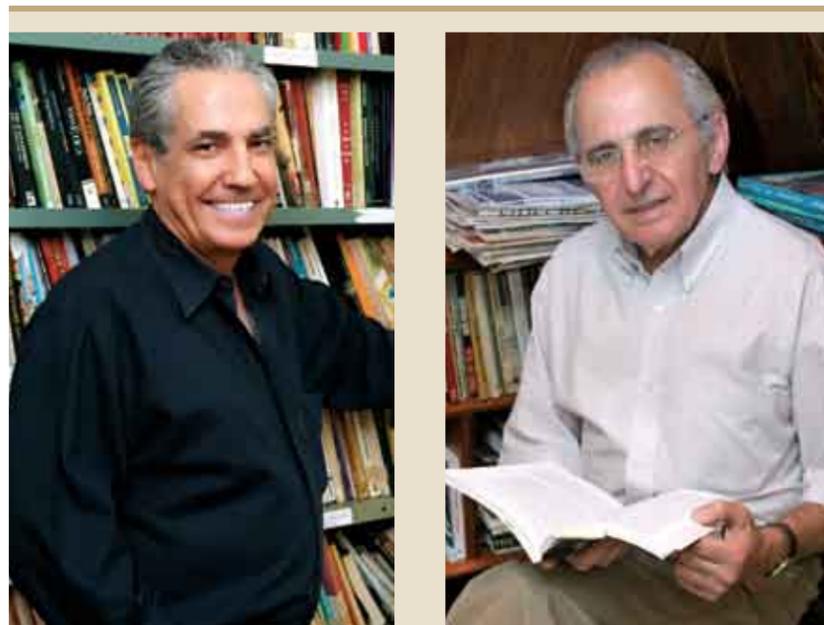
QUARTA-FEIRA
24/06

14h | Salão de Ideias
Marçal Aquino

Local: Auditório Palace
O escritor e jornalista, Marçal Aquino trabalhou como repórter, redator e revisor nos principais jornais do país, tem mais de 20 livros para público adulto e infantil, sendo ganhador do prêmio Jabuti 2000 pela obra "O Amor e outros Objetos Pontagudos" (Geração Editorial). Aquino também escreveu roteiros de filmes como "Cão sem dono" e "Cheiro do Ralo".



QUARTA-FEIRA
24/06



LUIZ PUNTEL E MELHEM ADAS

14h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior

Os patronos Luiz Puntel e Melhem Adas realizam este Salão repleto de boas ideias para a educação.

Luiz Puntel é formado em Letras, com especialização em francês, professor de língua portuguesa e diretor da Oficina Literária Puntel, além de ser autor de diversos livros infanto-juvenis e uma coleção de livros didáticos.

Melhem Adas é um dos autores mais respeitados e adotados na área da Geografia. Adas foi pioneiro no tratamento desta disciplina como ciência social, rompendo com a forma tradicional e empírica como a Geografia era ensinada.

14h | Teatro
Teatro Infantil O Pássaro das Mil Cores (Cia. Boccaccione)

Local: Theatro Pedro II

14h30 | Coral Brincante
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II



15h | Café Filosófico Maurício Leandro

Local: Auditório Palace

O psicanalista e educador, Maurício Leandro Fernandes tem vasta experiência em gestão pública no estado do Acre. Maurício lançará o livro “Marketing para Administração Pública”.

15h | Salão de Ideias Moacyr Scliar

Local: Auditório Meira Júnior

Scliar é autor de mais de 80 livros de vários gêneros, como romance, conto, ensaio, crônica e ficção infanto-juvenil. Com obras publicadas internacionalmente e os maiores prêmios da literatura nacional, Scliar ocupa a cadeira 31 da Academia Brasileira de Letras.



HELOISA BACELLAR

16h | Café com Letras

Local: Espaço Café com Letras
Heloisa Bacellar é formada pela “Cordon Bleu”, em Paris, fundadora da escola Atelier Gourmand e autora dos livros “Cozinhando para Amigos” (lançado internacionalmente), “Cozinhando para Amigos II - Entre panelas e tigelas a aventura continua” e coautora do livro “70 Chefs”. (Ed. DBA)

A produção dos livros da chef requer um imenso processo de pesquisa e as receitas são testadas diversas vezes até serem publicadas. Seus livros são reconhecidos pela proximidade com o público e pelo design que vem conquistando cada vez mais leitores.

16h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Escritor de mais de 80 livros, publicações em grandes meios de comunicação do país, preso pelo AI-5, membro da Academia Brasileira de Letras, vencedor de prêmios literários como o Jabuti. Esta é apenas uma pequena parte da história do jornalista Carlos Heitor Cony, que acaba de relançar sua primeira obra: “O Ventre”, escrito em 1955. Relançado pela editora Objetiva, “O Ventre” conta em primeira pessoa com traços de influência do existencialismo francês, a história de João Severo um jovem carioca que não consegue se encaixar no meio em que nasceu e cresceu.

CARLOS HEITOR CONY



QUARTA-FEIRA
24/06



17h | Salão de Ideias Márcio Souza

Local: Auditório Meira Júnior
Márcio Souza é um dos maiores escritores e dramaturgos amazonenses e porque não dizer brasileiro.

Seu primeiro romance, “Galvez, Imperado do Acre” (Record) foi um enorme sucesso, logo se tornando um fenômeno internacional. Márcio também é roteirista de cinema, dramaturgo e diretor de teatro e ópera. Como homem de teatro ele atualmente dirige o TESC (Teatro Experimental do Sesc do Amazonas), grupo teatral que foi pioneiro na luta pela preservação da Amazônia.

O autor acaba de publicar a obra “História da Amazônia”(Ed. Valer), que será lançada no sudeste do país durante a Feira.

**18h | Curta-Metragem
Cotidiano**

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Ficção, 17 min. Direção:
Joana Mariani. Antes que se note, o dia-a-
dia tomou conta, e tudo o que fazemos é
repetir tarefas sem nem pensar no por que.

**18h30 | Curta-Metragem
Dona Custódia**

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2007, Ficção, 13 min, Direção:
Adriana de Andrade. Baseado no conto
homônimo do escritor Fernando Sabino, o
curta narra a história de um escritor solitário.

MARTHA MEDEIROS



19h | Salão de Ideias

Local: Teatro Pedro II
Martha Medeiros tem conquistado
leitores com suas publicações
sobre a vida contemporânea.
O romance "Divã" (Objetiva)
lançado em 2002, já vendeu
mais de 60.000 exemplares e foi
publicado na França, Suíça, Itália,
Portugal e Espanha. A obra foi
adaptada para o teatro e acaba de
ser lançada em filme com atuações
de Lília Cabral, José Mayer, Cauã
Reymond e Reynaldo Gianechini e
direção de José Alvarenga. O filme
já superou a marca de 1 milhão de
espectadores.
Seu último livro "Doidas e Santas"
(L&PM editora, 2008) já fez
parte da lista das dez obras mais
vendidas da revista Veja. O livro
reúne crônicas que abrangem
amor, maternidade, sexo, família e
vida urbana.

**18h30 | Palavra Cantada
Fernando Perereca e Teco**

Local: Arena Cultural
Comentários: Profº. Ademir Aquino. O
cantor e guitarrista, Fernando Perereca e o
percussionista Teco apresentam um show em
homenagem ao músico e compositor, Djavan.

**19h | Longa-Metragem
Tropa de Elite**

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2007, Ação, 115 min. Direção: José
Padilha. O dia-a-dia do grupo de policiais e de um
capitão do BOPE, que quer deixar a corporação e
tenta encontrar um substituto para seu posto.



**20h | Show
Zé da Conceição**

Local: Palco da Esplanada
O instrumentista Zé da Conceição em companhia
da cantora Alessandra Ramos e do baterista Almir
Bim Bim, apresenta o melhor da música nacional.
Zé da Conceição é um dos grandes nomes da
música de Ribeirão Preto, com 22 CDs, 50 anos
de carreira e parcerias com nomes como Elza
Soares, Altamar Dutra, Jair Rodrigues, Nara Leão,
Cauby Peixoto, Rolando Boldrin entre outros.

**21h | Show
João Bosco**

Local: Palco da Esplanada
Um show repleto de grandes
sucessos, construídos em mais de
30 anos de boas parcerias musicais
que marcaram a música brasileira.
João Bosco relata a história da MPB
com sua voz e carisma.
Um dos primeiros parceiros de João
Bosco foi o poeta Vinicius de Moraes,
com quem escreveu, entre outras, as
músicas "Rosa dos Ventos", "Samba
do Pouso" e "O Mergulhador".
Nos anos 70 escreveu várias
canções com Aldir Blanc, algumas
delas tornaram-se clássicos,
interpretados por Elis Regina, como
"Mestre-sala dos Mares", "Dois pra
Lá, Dois pra Cá" e a atemporal "O
Bêbado e a Equilibrista", um dos
hinos contra a ditadura militar.
Para comemorar seus 30 anos de
carreira, o artista lançou seu primeiro
DVD em 2006, "Obrigada Gente!",
que traz no repertório as músicas mais
conhecidas do cantor e conta com
participações de Guinga, Hamilton
Holanda, Yamandú Costa e Djavan.



QUINTA-FEIRA
25/06

9h30 | Coral Brincanto
Escolas Municipais de R. Preto
Local: Marquise do Theatro Pedro II

10h | Coral da Adevirp
Regência: Alexandre Mazzer
Local: Marquise do Theatro Pedro II

10h30 | Coral da Creche
Modelo
Regência: Maria Teresa Galon
Local: Marquise do Theatro Pedro II

11h | Coral Liceu Samuel
P. Fromm Neto
Regência: Carla Alyria Marques
Local: Marquise do Theatro Pedro II



11h e 19h | Salão de Ideias
Augusto Cury

Local: Theatro Pedro II
Um dos autores mais lidos atualmente no Brasil, Augusto Cury é pesquisador da mente e da construção da inteligência. Suas pesquisas resultaram na publicação do livro "Inteligência Multifocal – Análise da construção dos pensamentos e da formação de pensadores" (Cultrix). Outro trabalho de grande reconhecimento do autor é a coleção "Análise da Inteligência de Cristo" (Sextante), em que Cury analisa psicologicamente os pensamentos de Jesus Cristo.

12h | Longa-Metragem
Desejo e Reparação

Local: Cinema Cultural
Inglaterra, 2007, Romance, 130 min, direção: Joe Wright.



PEDRO
MARTINELLI

13h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Junior
Reconhecido como um dos melhores fotojornalistas do país, Pedro Martinelli trabalhou em grandes veículos de comunicação do país. Apaixonado pela Amazônia, o fotógrafo lança nacionalmente na Feira seu quarto livro sobre a região, "Gente x Mato". A obra reúne 168 fotos, captadas em 40 anos de trabalho, que mostram uma Amazônia que não estamos acostumados a ver, uma floresta que vai além dos mitos e das idealizações.



PEDRO BANDEIRA

14h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II
Dono de uma formação ampla, o escritor Pedro Bandeira é o mais vendido em Literatura para jovens no Brasil.

O autor já atuou como jornalista, ator e sociólogo, até que em 1972 passou a publicar histórias voltadas para o público infanto-juvenil. Em 2009 toda a obra de Bandeira será republicada com novas capas, formatos e ilustrações. Além disso, está prevista a publicação da sexta aventura dos "Karás", que começou com o livro "A droga da obediência" (Moderna) e em dezembro, estreará o filme do livro "O fantástico mistério de Feurinha" (FDT).

QUINTA-FEIRA
25/06

14h30 | Coral Brincanto
Escolas Municipais de R. Preto
Local: Marquise do Theatro Pedro II
Projeto integrante da Secretaria Municipal da Educação que tem como principal objetivo educar através do canto.



15h | Palestra Caros Amigos

Local: Pinguim Cultural
Renato Pompeu de Toledo
O jornalista, escritor e editor especial da revista "Caros Amigos", Renato Pompeu de Toledo é um profissional polêmico, que sempre trata de assuntos espinhosos.



15h | Um piano do Café
Alessandro Perê

Local: Café do Theatro
Show intimista em que o músico apresentará clássicos do rock dos anos 60 e 70 em versões para piano.

11h | Salão de Ideias
Isaías Pessoti e Menalton Braff

Local: Auditório Meira Junior
Patronos de duas edições, Isaías Pessoti (2004) e Menalton Braff (2003) mais uma vez marcam presença na Feira. Isaías Pessoti é escritor, filósofo, professor e cientista. A obra "Aqueles Cães Malditos de Arquelau" (Ed.34) ganhou o Prêmio Jabuti e foi considerado o Livro do Ano pela CBL (Câmara Brasileira do Livro) em 1994. Formado em Letras e especializado em Literatura Brasileira, Menalton Braff é professor, contista e romancista. Autor da publicação "A Sombra do Cipreste", ganhou o Prêmio Jabuti 2000 como melhor Livro do Ano em ficção.



16h | Café com Letras
Samantha Aquim

Local: Espaço Café com Letras
Samantha Aquim mantém com sua família o conceituado espaço "Aquim Gastronomia" no Rio de Janeiro. A chef é formada pela escola francesa "École Lenôtre" e especialista em chocolate.



18h | Curta-Metragem
Prós e Contras

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Ficção, 13 min. Direção: Pedro Struchi. Dois amigos elegem vantagens e desvantagens de relacionamento.



**A PAIXÃO
DE AJURICABA
(TESC – AMAZONAS)**

16h | Teatro

Local: Theatro Pedro II

Um dos mais conhecidos grupos de teatro do Brasil: Tesc (Teatro Experimental do SESC do Amazonas), traz a peça “A Paixão de Ajuricaba”, representada pelo grupo desde 1974, sem nunca ter saído de cartaz, mas sempre com novas montagens e atores. O texto e a direção tem a assinatura de Márcio Souza. A peça relata o mais significativo momento das guerras indígenas na Amazônia, que foi liderado pelo índio Ajuricaba. Ajuricaba foi preso pelos portugueses e quando transportado com outros guerreiros fez o gesto que lhe renderia lugar na História e no coração do povo da Amazônia: pulou da canoa em busca da liberdade. “Para defender a terra vale qualquer luta! Para defender a liberdade vale qualquer sacrifício! A vida do maior herói da Amazônia!”



**16h | Salão de Ideias
Cristovão Tezza**

Local: Auditório Meira Júnior
Conhecido nacionalmente, o escritor Cristovão Tezza, tem mais de 20 livros publicados entre ficção, antologia e livros acadêmicos. Tezza conquistou os maiores prêmios literários nacionais com o romance “O Filho Eterno” (Record) em que relata a experiência de ter um filho com Síndrome de Down.

**18h | Curta-Metragem
Romance.38**

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2008, Ação, 15 min, Direção: Vinícius Casimiro e Vitor Brandt.



**18h30 | Palavra Cantada
Artur Cardoso e Eduardo Tarlá**

Local: Arena Cultural
Comentários: Prof. Ademir Aquino.
O cantor Artur Cardoso e o violonista Eduardo Tarlá homenageiam um dos maiores músicos brasileiros, Caetano Veloso.

**19h | Longa-Metragem
Desejo e Reparação**

Local: Cinema Cultural
Inglaterra, 2007, Romance, 130 min
Direção: Joe Wright.



**20h | Show
Versão Brasileira MPB**

Local: Palco Esplanada
O Versão Brasileira MPB é elogiado pelo bom gosto na escolha do repertório. As apresentações reúnem sucessos da MPB e novas canções, algumas de autoria do vocalista Antonio Alexandre e outras de compositores amigos.



**21h | Show
Toquinho e MPB4**

Local: Palco Esplanada
Anos 60, efervescência dos festivais de música e de nomes que construíram a MPB. Reviver esta história passa inevitavelmente por Toquinho e MPB-4, o vocalista e o grupo se apresentam juntos nesta Feira. O espetáculo será uma síntese da trajetória desses artistas, interpretando grandes sucessos e ressaltando homenagens a Vinicius de Moraes e Chico Buarque. O público terá oportunidade de reviver grandes sucessos como “Tarde em Itapuã”, “Meu Pai Oxalá”, “Aquarela”, “Roda viva”, “Cálice”, “Olé-olé”, “Morena dos olhos d’água” e outras canções, acompanhadas por histórias da MPB relatadas com uma boa dose de humor.

9h30 | Coral Brincanto
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II

11h | Coral Sincovarp
Regência: Regina Lúcia de Castro

Local: Marquise do Theatro Pedro II

11h | Café Filosófico
Gilberto Abreu

Local: Auditório Palace

O educador Gilberto Abreu é autor de sete livros, o mais recente "Lorca Balada Louca" traz poemas que remontam a trajetória literária do autor e homenagens a Federico García Lorca, Octávio Paz, Carlos Drummond de Andrade, entre outros.



12 | Longa-Metragem
Não Por Acaso

Local: Cinema Cultural Brasil, 2007, Drama, 90 min.

Direção: Philippe Barcinski. Três personagens obcecados por controle precisam aprender a lidar com perdas para conquistar quem amam. Estréia na direção de longas do cineasta Philippe Barcinski, que realizou o premiado curta "Palíndromo".

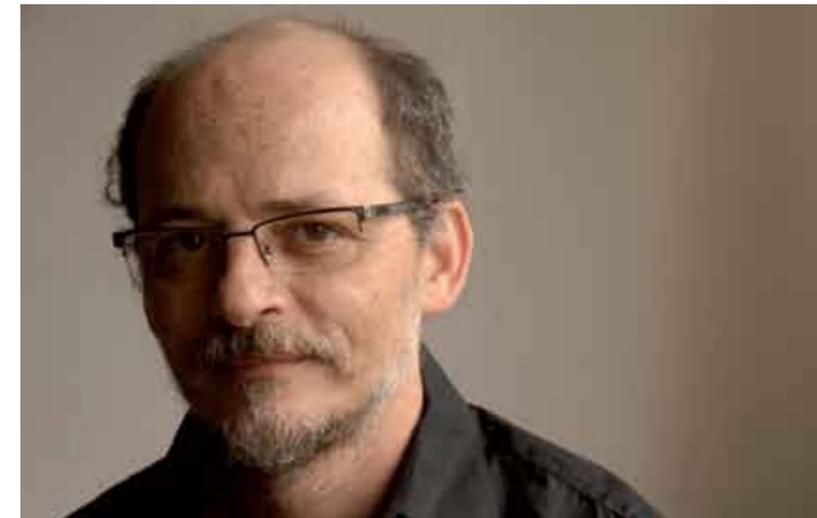


PASQUALE CIPRO NETO

14h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II

Com seu jeito carismático e sua didática inconfundível, o professor Pasquale Cipro Neto conquistou o país. Pasquale é professor de português desde 1975, colunista de vários jornais no país, apresentador de programas na TV e rádio, consultor de língua portuguesa do jornal "Folha de São Paulo" e do Departamento de Jornalismo da "Rede Globo de Televisão" em São Paulo. Além das palestras e conferências que ministra em todo o país, o professor tem mais de 20 publicações, todas voltadas para o ensino da língua portuguesa.



14h | Café Filosófico
Lourenço Mutarelli

Local: Café do Theatro

O paulista Lourenço Mutarelli é daqueles artistas que fazem um pouco de tudo: escritor, ator, quadrinista, desenhista e dramaturgo. Mutarelli recebeu vários prêmios pelas suas histórias em quadrinhos e realizou exposições na Holanda, Portugal e Espanha. Uma de suas obras mais famosas é o livro "Cheiro do Ralo" (Devir, 2002), que deu origem ao filme homônimo estrelado por Selton Mello e dirigido por Heitor Dhalia. Lourenço mostra também seu lado ator no filme, que relata o cotidiano do dono de uma estranha loja de objetos usados.

14h30 | Bricanto
Escolas Municipais de R. Preto

Local: Marquise do Theatro Pedro II

15h | Um Piano no Café
Guilherme Petersen

Local: Café do Theatro



15h | Café Filosófico
Ricardo Silvestrin

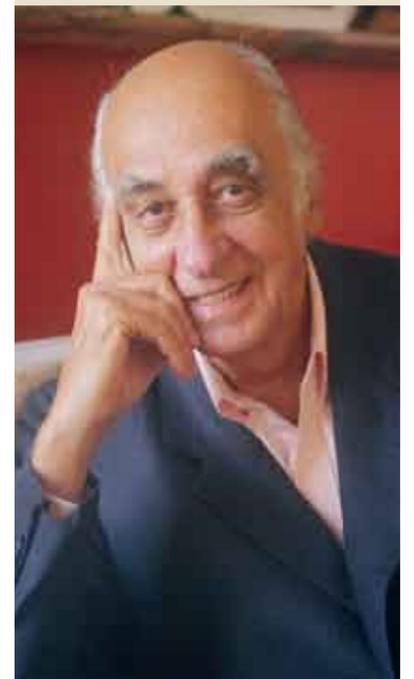
Local: Auditório Palace

Experimentação e originalidade são atributos do trabalho de Ricardo Silvestrin, um artista que caminha por diversas linguagens: poesia, música, crônica e conto, voltados para o público infantil e adulto. O jovem autor recebeu três vezes o Prêmio Açorianos de Literatura e já foi elogiado por grandes nomes como Ferreira Gullar e Moacyr Scliar. Silvestrin acaba de lançar seu primeiro livro de contos: "Play" (Ed. Record).

16h | Salão de Ideias
Zuenir Ventura

Local: Auditório Meira Júnior

O mineiro Zuenir Ventura descobriu o jornalismo quase que por acaso, bacharel em Letras Neolatinas, trabalhou como arquivista da "Tribuna da Imprensa" e em 1959 ganhou uma bolsa de estudos para o Centro de Formação de Jornalistas, em Paris. Seu último lançamento é o livro "1968 – O que fizemos de nós", que chegou às livrarias junto com a reedição de "1968 - O ano que não terminou" (Ed. Planeta), um de seus livros mais conhecidos e polêmicos.





16h | Café com Letras
Allan Vila Espejo

Local: Espaço Café com Letras
Allan Vila formou-se em culinária na Espanha e na Itália, fez cursos nos Estados Unidos e realizou um tour por vários estados brasileiros para conhecer melhor a culinária do país. O chef também comandou um programa televisivo nomeado "Mestre Cuca TV", que foi transmitido pela Rede Mulher e pela CNT.

18h | Curta-Metragem
Dona Custódia

Local: Cinema Cultural



18h30 | Palavra Cantada
Mariana Mestrinér

Local: Arena Cultural
Comentários: Profa. Mirella Furtado Greco. A jovem cantora Mariana Mestrinér, acompanhada do violonista Ale Machado apresentam um show para lembrar os grandes sambas, no repertório compositores como Adoniran Barbosa, Dorival Caymmi, Ivan Lins e Chico Buarque.

18h30h | Curta-Metragem
A Peste da Janice

Local: Cinema Cultural

19h | Salão de Ideias com Promotores

Local: Auditório Meira Júnior
Para discutir assuntos ligados ao Direito, a Feira promove um encontro entre Promotores, com a participação do Dr. Arthur Pinto Filho, Dr. Carlos César Barbosa, Dr. Luis Henrique Pacini Costa, Dr. Marcelo Pedroso Goulart, Dr. Roberto Tardelli, Dr. Sebastião Sérgio da Silveira e Dr. Sérgio Roxo.

19 | Longa-Metragem
Não Por Acaso

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2007, Drama, 90 min.
Direção: Philippe Barcinski.

FERNANDO MORAIS



19h | Salão de Ideias

Local: Teatro Pedro II
O escritor das reconhecidas obras "A Ilha", "Chatô" e "Olga", Fernando Morais acaba de lançar "O Mago" (ed. Planeta), em que relata a história do maior fenômeno editorial brasileiro, Paulo Coelho. "O Mago" será publicado em mais 30 países e é resultado de um trabalho de pesquisa de três anos. Paulo Coelho é dono de cifras literárias estrondosas, vendeu 100 milhões de livros no mundo todo e é o único autor vivo mais traduzido que William Shakespeare.



PAULINHO BRASÍLIA

20h | Show

Local: Palco da Esplanada
Os músicos Paulinho Brasília, Paulo Laçimê, Deva Mille e Fernando Figueira apresentam uma seleção das músicas de maior destaque da carreira de Chico Buarque, com o objetivo de levar ao público além da música, toda a riqueza e importância deste nome para a cultura brasileira.

VANESSA DA MATA

21h | Show

Local: Palco da Esplanada
A cantora e compositora mato-grossense Vanessa da Mata, apesar da recente carreira, é reconhecida em todo o país e tem em seu currículo grandes parcerias como Milton Nascimento, Baden Powell e João Donato, além do aval de Maria Bethânia, que gravou e intitulou um de seus CDs com a música assinada por Vanessa e Chico César, "A Força que Nunca Seca". O último trabalho da cantora "Sim" traz um pouco de reggae, MPB e samba, revelando novas sonoridades com um show que já atravessou Brasil e Europa e chega pela primeira vez a Ribeirão Preto.



9h30 | Coral Hospital das
Clínicas de Ribeirão Preto
Regência: Laís Garcia Leal

Local: Marquise do Theatro Pedro II



10h | Salão de Ideias
Marina Colassanti

Local: Auditório Meira Júnior
Jornalista, escritora e pintora. Marina Colassanti tem mais de 40 livros publicados, sendo que boa parte de sua obra é dedicada ao público infanto-juvenil e seus livros de contos de fadas já foram objeto de estudos que ressaltam a postura inovadora das personagens femininas.

A autora recebeu inúmeros prêmios, dentre eles o Prêmio Norma Fundalectura, um dos mais importantes da América Latina e três Prêmios Jabuti, um em 1993 pelo livro "Entre a Espada e a Rosa" (Salamandra) e em 1994 pelas obras "Ana Z, Aonde Vai Você?" (Ática) e "Rota de Colisão" (Rocco).



10h e 15h30 | Teatro
Verdunga (TPC)

Local: Arena Cultural

Preocupados com o futuro da mãe natureza, os animais se reúnem para tomarem uma providência. Juntos com uma amiguinha muito especial, dão uma aula de boa convivência entre os seres e de preservação do meio ambiente, numa divertida e emocionante aventura ecológica.

10h | Coral Salva Soul

Local: Marquise do Theatro Pedro II
Regência: Tarcizo Zanioro

O coral Salva Soul tem nove anos de experiência apresentando o melhor da Black music.

10h30 | Coral Voz Ativa
Assojuris

Regência: Vânia Lucas

Local: Marquise do Theatro Pedro II

11h | Café Filosófico
Dr. Sérgio Roxo

Local: Café do Theatro

11h | Música
Toque da Lata

Regência: Devanir Mille

Local: Palco da Esplanada



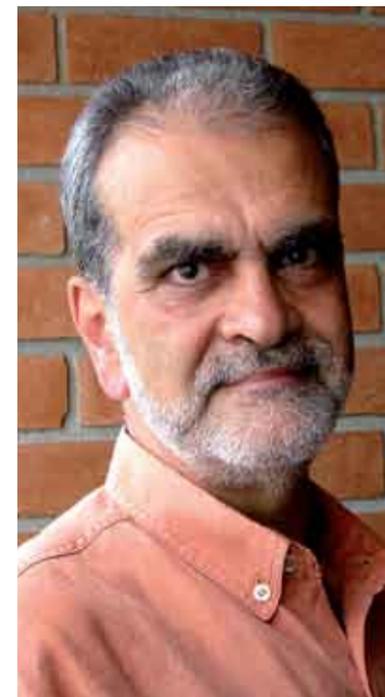
11h | Café Filosófico
Lucília Junqueira de
Almeida Prado

Local: Auditório Meira Júnior
A patrona da Feira do Livro em 2005, Lucília Junqueira de Almeida Prado

foi a primeira autora da região de Ribeirão Preto a conquistar, em 1972, o Prêmio Jabuti. A obra premiada foi o romance infanto-juvenil "Uma rua como aquela" (Record), que conta a história de um grupo de jovens que vivem em uma mesma rua de São Paulo. Lucília tem mais de 65 livros publicados, a maioria deles voltado ao público infantil e juvenil.

12h | Longa-Metragem
As Férias de Mr. Bean

Local: Cinema Cultural
Inglaterra/ França/ Alemanha, 2007, Aventura, 90 min. Direção: Steve Bendelack. Mais uma empreitada no cinema de Mr. Bean, personagem criado por Rowan Atkinson na TV. Dessa vez ele está de férias e decide viajar para o sul da França, onde vai aprontar muita desordem.



MAURÍCIO
KUBRUSLY

13h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II

O jornalista Maurício Kubrusly trabalhou em diversos meios de comunicação e desde 2000 apresenta a série "Me Leva Brasil", no programa Fantástico, que em sua última temporada recebeu o nome de "Me Leva Índia". Kubrusly publicou dois livros: "O Homem dos 13 Pontos" e "Me Leva Brasil" (Ed. Globo). Em 2009 Kubrusly pretende escrever um livro sobre suas viagens internacionais.

MARCELO MIRISOLA

13h | Salão de Ideias

Local: Auditório Meira Júnior
Humor, irreverência e ironia marcam a obra do escritor contemporâneo, Marcelo Mirisola.

Mirisola é escritor de contos, crônicas, romances e peças teatrais, unindo dados autobiográficos e ficção através de seus narradores em primeira pessoa. O autor é colunista da revista "Sexy" e colaborador de várias revistas, sites e jornais. Em 2008 lançou os livros "Proibidão" (Demônio Negro) e "Animais em Extinção" (Record).



Foto: Jo Capusso



14h | Um Piano no Café
Luiz Alberto Cipriano

Local: Café do Theatro

O violonista Luiz Alberto Cipriano fará uma homenagem ao compositor Heitor Villa Lobos.



15h | Salão de Ideias
Guilherme Fiuza

Local: Auditório Meira Júnior

O jornalista Guilherme Fiuza, reconhecido pela obra que deu origem ao filme "Meu Nome Não é Johnny", descobriu nos livros uma forma de contar as histórias de personagens intensos, que não caberiam nas folhas de jornal. Seu último livro, "Amazônia 20º Andar" (Record), relata a história da estilista Bia Saldanha e do empresário João Augusto Fortes, duas pessoas que viveram uma aventura na floresta Amazônica e conquistaram a indústria do couro vegetal.

15h | Café com Letras
Breno Lerner

Local: Espaço Café com Letras
Breno Lerner é diretor da Editora Melhoramentos, atuou muitos anos no grupo Abril, tendo sido o responsável pelo lançamento de mais de 100 coleções de fascículos, livros e discos. Lerner tem como hobby a culinária e escreveu um volume da Série Receitas Internacionais: "A Cozinha Judaica" (Ed. Melhoramentos)



16h | Café com Letras
Ana Luiza Trajano

Local: Espaço Café com Letras
Apaixonada pela cultura brasileira, a chef Ana Luiza Trajano transmite através da culinária a diversidade do país. Ana Luiza batizou de Sabores do Brasil um ousado projeto que tem o propósito de divulgar o Brasil e sua cultura através da gastronomia.

16h | Show
Ná Ozzetti

Local: Theatro Pedro II
Este ano comemora-se o centenário de Carmen Miranda. A cantora Ná Ozzetti tem Carmen como uma de suas principais referências e em 2008 aceitou o desafio de lançar um show em sua homenagem. “Balangandãs” traz uma seleção especial de músicas, em que Ná e os músicos Dante Ozzetti, Mário Manga, Sérgio Reze e Zé Alexandre Carvalho buscam a essência da obra da artista.



18h | Documentário
Praça XV - O Palco da Cidade
Local: Cinema Cultural

18h30 | Palavra Cantada
Pantanal canta Nelson Cavaquinho

Local: Arena Cultural
Comentários: Prof^o. Valter Donizete Flauzino. O cantor e violonista Pantanal homenageia um dos grandes mestres do samba, Nelson Cavaquinho.



16h | Café Filosófico

Marlene Gomes de Vellasco e Maria Eugênia Curado

Local: Café do Theatro

Marlene Gomes de Vellasco é diretora do Museu Casa de Cora Coralina e mestre em Literatura Brasileira. Maria Eugênia Curado é doutora em Comunicação e Semiótica e pesquisadora das relações entre a linguagem verbal e não-verbal com ênfase no diálogo da Literatura com outras linguagens.



MARCELO RUBENS PAIVA

19h | Salão de Ideias

Local: Theatro Pedro II
Marcelo Rubens Paiva é reconhecido pelo sucesso estrondoso de seu primeiro livro: “Feliz Ano Velho” (Objetiva, 1982), que relata com uma boa dose de carisma e bom humor as experiências do próprio autor que ficou paraplégico aos 20 anos. Em 2008, Marcelo publicou o romance “A Segunda Vez que Te Conheci” (Objetiva), que conta a história de um jornalista que perde o emprego e a mulher e casualmente torna-se gerenciador de prostitutas.

18h30 | Curta-Metragem
Josué e o Pé de Macaxeira

Local: Cinema Cultural
Direção: Diogo Viegas. Ao trocar seu burro por uma “macaxeira mágica”, Josué descobre mais que feijões.

19h | Longa-Metragem
As Férias de Mr. Bean

Local: Cinema Cultural
Inglaterra/ França/ Alemanha, 2007, Aventura, 90 min.
Direção: Steve Bendelack.

SOBRADO 112

20h | Show

Local: Palco da Esplanada
Unindo o tradicional e o moderno, a banda Sobrado 112 passa pelo jazz, hip-hop, samba-rock, ska, dub, rock, funk e groove. Uma verdadeira degustação de boas sonoridades.



MARIA RITA

21h | Show

Local: Palco da Esplanada
A cantora Maria Rita arrisca-se no samba e mostra uma nova face do seu trabalho, o CD “Samba Meu” reúne músicas para todos os gostos. Entre as músicas de destaque estão “Tá Perdoado”, que foi o primeiro grande sucesso do trabalho, “O Homem Falou”, composição do mestre Gonzaguinha e “Cria”, que conta com a participação do filho de Maria Rita e é de uma delicadeza irresistível: “Crescendo foi ganhando espaço/ Pulou do meu braço/ Nasceu outro dia e já quer ir pro chão”, a letra é de Serginho Meriti e César Belieny. Maria Rita disse em entrevista que não pretender se tornar sambista, mas é inevitável dizer que ela leva jeito.

10h | Teatro
Verdunga – TPC

Local: Arena Cultural

10h | Coral Centro Médico
Regência: Suzana Samorano

Local: Marquise do Theatro Pedro II

10h | Entrega do Prêmio
Literário Cora Coralina

Local: Café do Theatro

O Prêmio Literário Cora Coralina envolveu os alunos das escolas de Ribeirão Preto e escritores de todo o país.

Os escritores vencedores vão receber kits de livros, computadores e viagens com acompanhante para a Feira do Livro de Porto Alegre, Festa Literária de Paraty e final de semana cultural em São Paulo, além da publicação de um livro com os textos dos vencedores. Lançamento do livro do prêmio Cecília Meirelles - 8a. Feira.

10h30 | Coral Batuira
Regência: Maria Alice Maciel Pizzato

Local: Marquise do Theatro Pedro II

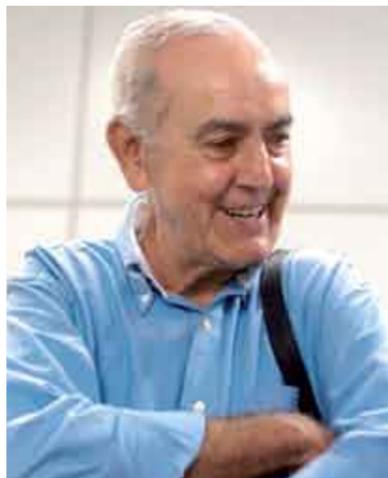
11h | Coral Arte e Som
Regência: Rosimar Consuli

Local: Marquise do Theatro Pedro II
Pianista: Adriane Biagini

12h | Longa-Metragem
Sob o Sol da Toscana

Local: Cinema Cultural

EUA, Itália, 2003, Romance, 113 min. Direção: Audrey Wells. Escritora em crise após o divórcio decide se mudar para uma pequena vila toscana, onde redescobre a inspiração na forma de uma paixão italiana.



13h | Salão de Ideias
Zé Hamilton Ribeiro

Local: Auditório Meira Junior

Da pequena Santa Rosa de Viterbo, a 65km de Ribeirão Preto, José Hamilton Ribeiro faz parte da história do jornalismo brasileiro. O jornalista foi repórter da histórica revista Realidade, uma das mais ousadas publicações brasileiras. Foi em uma reportagem para a revista em que José Hamilton perdeu uma perna ao pisar em uma mina terrestre durante a Guerra do Vietnã.

14h | Salão de Ideias
Marcos Pontes

Local: Theatro Pedro II

Engenheiro Aeronáutico, Marcos Pontes é formado pelo Instituto Tecnológico de Aeronáutica (ITA) e mestre em Engenharia de Sistemas pela Escola de Pós-graduação da Marinha Americana em Monterey, Califórnia. Pontes é oficialmente o primeiro astronauta profissional brasileiro, seu primeiro vôo espacial ocorreu em 2006, como tripulante da Missão Centenário, onde permaneceu 10 dias no espaço.



14h | Café Filosófico
Ivone Cardozo de Souza

Local: Auditório Palace

Com o objetivo de incentivar a leitura, Ivone Cardozo acaba de lançar a obra "O sumiço do cadáver" (Todos os Bichos), uma obra recheada de histórias misteriosas que povoam a imaginação do público pré-adolescente.



14h | Café Filosófico

Luis Aguilera González e Tito Alvarado

Local: Café do Theatro

Projeto Cultural Sur

Nomes da literatura chilena vem à Feira discutir a cultura e a literatura do país homenageado.

Luis Aguilera González é cronista, ensaísta, crítico, apresentador de programas de rádio e televisão e incentivador de atividades culturais em países da América e Europa, Atualmente o autor, que é diretor nacional da Sociedade dos Escritores do Chile, prepara seu sétimo livro "El Andén de los Suemos", que reúne 13 contos inéditos.

Poeta, ensaísta, jornalista, conferencista e produtor cultural, Tito Alvarado é autor de 19 livros e um dos idealizadores do Projeto Cultural Sur, rede internacional de trabalho cultural que objetiva a preservação da identidade cultural dos povos, através de manifestações artísticas.

15h | Café Filosófico
Gaitano Antonaccio

Local: Auditório Palace

Poeta, escritor, ensaísta, conferencista, educador. Autor de 91 obras, Gaitano tem intensa participação na vida política e cultural de Manaus. Antonaccio fundou a Associação de Escritores de Manaus e é membro fundador da Academia de Letras, Ciências e Artes do Amazonas, entre outras atuações.



15h | Salão de Ideias
Michel Laub e Arnaldo Bloch

Local: Auditório Meira Júnior

Michel Laub foi editor-chefe e diretor de redação da revista "Bravo!", hoje é coordenador da área de internet do "Instituto Moreira Salles" e professor de criação literária. Laub acaba de lançar "O gato diz adeus" (Cia das Letras), que relata um triângulo amoroso em forma de diário, narrado por quatro personagens.

O jornalista e escritor, Arnaldo Bloch vem falar de seu novo livro "Os irmãos Karamabloch, Ascensão e queda de um império familiar" (Companhia das Letras), um romance com dados autobiográficos de sua família, que fundaram um império gráfico, jornalístico e editorial. Arnaldo Bloch foi repórter da revista "Manchete" e trabalha desde 1993 no jornal "O Globo", onde tem uma coluna semanal.

DOMINGO
28/06

15h30 | Teatro
Verdunga (TPC)

Local: Arena Cultural
Preocupados com o futuro da natureza, os animais se reúnem para tomarem uma providência e dão uma aula de preservação do meio ambiente.

16h | Um piano no café
Toninho Diniz

Local: Café do Theatro
O músico Toninho Diniz apresenta clássicos da MPB, Bossa Nova e Pop Rock no piano.



17h | Apresentação Artística
Écos de Aninha

Local: Auditório Meira Júnior

De um lado, o Quarteto Sanfonias, composto por Gilda Montans, Meire Genaro, Deva Mille e Carlito Rodrigues, executa as melodias. De outro, as atrizes Renata Martelli e Miriam Fontana, acompanhadas por Gesmar Nunes, recitam poemas e passagens da vida de Cora Coralina, reconstruindo a figura da poetisa homenageada desta edição. A proposta é transportar o público ao imaginário da escritora goiana, fazendo uma viagem por sua literatura e reflexões sobre educação e questões humanitárias.



THIAGO DE MELLO

16h | Salão de Idéias

Local: Theatro Pedro II
Thiago de Mello é conhecido internacionalmente por suas lutas em prol dos direitos humanos e por sua vasta obra. Seu primeiro livro de poesias, "Silêncio e Palavra" (Edições Hipocampo, 1951) o tornou rapidamente reconhecido, por nomes como Carlos Drummond de Andrade e Manuel Bandeira. Thiago foi exilado durante a ditadura militar e morou no Chile, onde conheceu Pablo Neruda, traduzindo textos e sendo traduzido por ele. Uma de suas obras mais polêmicas é "Os Estatutos do Homem" (editora Martins Fontes), que foi traduzida no mundo todo.

18h | Curta-Metragem
Josué e o Pé de Macaxeira

Local: Cinema Cultural
Brasil, 2009, Animação, 12 min.

Direção: Diogo Viegas. Ao trocar seu burro por uma "macaxeira mágica", Josué descobre que não são apenas feijões que podem nos levar a uma aventura fantástica.



DOMINGO
28/06

18h30h | Documentário
PRA-7 Memória Sonora

Local: Cinema Cultural

19h | Longa-Metragem
Sob o Sol da Toscana

Local: Cinema Cultural

18h | Show
Motormama

Local: Palco Esplanada

Cruzamento entre Mutantes e Neil Young com altas doses de caipiragem e psicodelia, assim se define o som da banda Motormama, que nasceu em 1999 das cinzas do Motorcycle Mama, banda que teve destaque no cenário underground da década de 90. Comemorando uma década de vida, o grupo deve lançar ainda em 2009 seu terceiro trabalho.



LENINE

19h | Show

Local: Palco Esplanada
Brincar com palavras e ritmos unindo simplicidade e magnitude. "Labiata", o novo trabalho do pernambucano Lenine, traz peculiaridades da música brasileira. O nome do álbum refere-se a uma espécie de orquídea (flor que o cantor coleciona), que se adapta bem a qualquer região. Neste trabalho o artista retoma parcerias que deram certo: Arnaldo Antunes, Bráulio Tavares, Lula Queiroga, Carlos Rennó, Pedro Luis e a Parede, entre outros. Um dos destaques é a música "Samba e Leveza", que Lenine compôs a partir de um material inédito escrito por Chico Science, um dos pais do mangue beat.

café filosófico

CPFL

Café Filosófico CPFL na 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

Entendendo a crise atual como o esgotamento de um modo de viver: A exigência de um novo estilo de vida é o tema da série do Café Filosófico CPFL na 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, nos dias 18 e 25 de junho. A série tem curadoria do jornalista Clóvis de Barros Filho, mestre em ciências políticas pela Université de Paris III, doutor em ciências da comunicação pela USP e professor livre-docente da Escola de Comunicações e Artes da mesma universidade. Os encontros serão realizados no Auditório da CPFL Paulista, agora com capacidade para 160 pessoas, com entrada gratuita. O convidado do dia 18 de junho é Julio César Pompeu, coordenador do curso de Direito da UFES – Universidade Federal do Espírito Santo, com o tema “O pensamento moderno e a interpretação da crise na sociedade contemporânea”.

O curador Clóvis de Barros de Filho fala sobre “Moral e estilo de vida na crise da contemporaneidade”, no dia 25 de junho.

O Café Filosófico CPFL, carro-chefe da programação da CPFL Cultura, é uma série de encontros nos quais são abordados os anseios e angústias dos indivíduos na sociedade contemporânea,

realizada no Auditório da CPFL Paulista (Avenida Paris s/nº – Jd. Independência), aberto a partir das 18h. A entrada é gratuita e por ordem de chegada (capacidade: 160 lugares, sendo 4 deles para cadeirantes). Mais informações pelo telefone (19) 3756-8000 ou nos sites www.cpficultura.com.br e www.feiradolivroribeirao.com.br.



Clóvis de Barros Filho
(em primeiro plano)

tendo como referências teóricas fundamentais a psicanálise e a filosofia. Os encontros são realizados semanalmente em Caxias do Sul, Campinas, São Paulo, Sorocaba, Santos, Bauru e Ribeirão Preto. As gravações de alguns dos encontros dão origem a séries de programas que vão ao ar pela TV Cultura, de São Paulo, e outras TVs educativas pelo Brasil, além de subsidiar a realização de documentários e outros produtos audiovisuais. A programação do Café Filosófico CPFL na 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto será

Entendendo a crise atual como o esgotamento de um modo de viver: A exigência de um novo estilo de vida (por Clóvis de Barros Filho - curador)

“Toda crise denuncia mudança. Constrange-nos a considerar que o mundo não é mais o mesmo. Talvez pudéssemos nos dar conta disso em qualquer outro momento. Mas temos mais o que fazer. A constatação do fluxo do real nem sempre combina com a vida em seu cotidiano. Afinal, estamos muito acostumados ao conforto de

uma certa crença na permanência. Em nome de um eu, que definimos para nós e para os outros sempre que preciso, daqueles que estão perto e que amamos, e das instituições que freqüentamos, investimos muita energia. A vida em sociedade requer esta crença. Toda responsabilidade, moral e jurídica, tão indispensáveis para a civilização, dela dependem. Como responsabilizar ou punir alguém por um ato praticado se levarmos a sério que o agente já não é mais. Que os afetos que o motivaram já se perderam no tempo. Por isso a crise é triste. Força-nos a constatar o que não queremos. Mostra-nos que se nem tudo é absolutamente novo, nada permanece absolutamente velho. Condena-nos a encontrar um mundo confuso. Nele, buscamos encontrar o já conhecido. Esperança do previsível. Na ignorância, na impotência, na esterilidade. Como todo desejo esperançoso. Às vezes, o mundo que nos é familiar parece ainda lá. Numa modernidade que tranqüiliza. Mas, outras não. As conversas com vizinhos perplexos não diminuem nossa solidão. Ninguém nunca sentiu mesmo o que sentimos. O temor de um pós-moderno que se apresenta como algo mais do que apenas um líquido crepúsculo do dever. As ameaças do dia-a-dia parecem bem sólidas, antes de se desmancharem no ar. Por isso uma sempre revisitada investigação sobre a vida que vale a pena ser vivida. Na denúncia de todo e qualquer gabarito, como da tal qualidade de vida como padrão existencial garantidor de uma felicidade em atacado. Talvez na fruição de uma vida vivida,

a de cada um de nós, de carne e osso, respeitadora de todas as singularidades que o mundo social nos autorizar”.

Clóvis de Barros Filho

Graduado em Direito pela Universidade de São Paulo e em Jornalismo pela Faculdade de Comunicação Social Casper Líbero, Clóvis de Barros Filho possui mestrado em Science Politique pela Université de Paris III e doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo. Obteve a Livre-Docência pela Escola de Comunicações e Artes da USP e atualmente é conferencista do Espaço Ética. Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em Teoria e Ética do Jornalismo, e Teoria e Ética da Publicidade.

Programação

18/6 - 19h

“O pensamento moderno e a interpretação da crise na sociedade contemporânea”
Julio César Pompeu - coordenador do curso de direito da UFES.

De todas as transformações sofridas pelo mundo nos últimos meses – reunidas sob a alcunha de crise – muitas interpretações e soluções foram propostas. Discursos cuja legitimidade depende dos portavozes e espaços de enunciação. Para alguns, a solução é o resgate imediato dos valores da modernidade. A começar por uma presença regulatória do Estado. Para outros, as ocorrências da crise denunciam a necessidade de uma ruptura – ainda mais radical – com esses mesmos valores.

25/6 – 19h

“Moral e estilo de vida na crise da contemporaneidade”
Clóvis de Barros Filho - livre-docente da ECA-USP.

O questionamento sobre a ética aparenta ser constante na sociedade. Com ou sem crise. Com mudança ou não de valores e paradigmas. O discurso da eficácia corporativa e suas metas, tão elogiados no início do século, hoje é duramente condenado. Problemas econômicos e ambientais sugerem o retorno aos valores baseados no respeito e na cooperação.

Serviço

A programação do Café Filosófico CPFL na 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto será realizada no Auditório da CPFL Paulista (Avenida Paris s/nº – Jd. Independência), aberto a partir das 18h. A entrada é gratuita e por ordem de chegada (capacidade: 160 lugares, sendo 4 deles para cadeirantes). Mais informações pelo telefone (19) 3756-8000 ou nos sites www.cpficultura.com.br e www.feiradolivroribeirao.com.br.

Assessoria de imprensa

CPFL Cultura
Cárita Abdal
(19) 3256-2500
(19) 7808-3547
carita@cpfl.com.br



Patrocínio:



CINEMA NA PRAÇA

O cinema na Praça é um estande, especialmente climatizado, com 100 lugares e tela de 145 polegadas. Serão duas sessões de curtas-metragens a cada 30 minutos, sendo 14 sessões por dia. As sessões começam às 8h30 e seguem até às 19h.

O projeto, além de grandes sucessos, traz uma gama de filmes que muitas vezes são inacessíveis ao grande público.

Os educadores poderão escolher entre os curtas-metragens abaixo para as apresentações diurnas nos seguintes horários: 8h30 / 9h / 9h30/ 10h / 10h30/ 11h/ 11h30/ 14h/ 14h30/ 15h/ 15h30/ 16h/ 16h30/ 17h e 17h30.

Público Infantil

(até 5ª série)



Maria

Gênero: Ficção Infantil

Duração: 9 minutos

Direção: Anderson Lima

Uma sala de aula, seis alunos e três Marias: cenário perfeito para Caio, que ao perceber tal coincidência, resolve usar seu bom humor para provocá-las. Nem todas se divertem.



Seu Lobo

Gênero: Animação

Duração: 3 minutos

Direção: Humberto Avelar

Crianças atormentam o lobo mau.

Público Juvenil

(a partir de 6ª série)

X Coração (2007)

Gênero: Animação

Duração: 11 minutos e 30 segundos

Direção: Lisandro Santos

Rapaz que trabalha em uma lanchonete se apaixona por moça que adora seu famoso lanche, o X Coração.



Antes que seja tarde (2007)

Gênero: Ficção

Duração: 14 minutos

Direção: André Queiroz

Diego é um adolescente mal-humorado em crise com as mudanças em sua vida desde que terminou o colégio. Ele não quer seguir adiante, mas o resto do mundo não vai parar de andar só porque ele precisa de um tempo.



IV SEMANA GRAMSCIANA

20 A 26 DE JUNHO

DESAFIOS PARA A ORGANIZAÇÃO DA CULTURA NA SOCIEDADE BRASILEIRA

Dia 20 | Sábado | 15h

Conferência de abertura
Cultura e hegemonia: a construção do debate cultural em Gramsci e os desafios contemporâneos

Conferencista: Cristina Simões Bezerra (UFJF)

Coordenação: Marcelo Pedroso Goulart (Seminário Gramsci)

Local: Auditório Palace

Dia 21 | Domingo | 16h

Filme "Chove sobre Santiago"
Tema: O direito à memória na América Latina

Diretor: Helvio Soto

Sinopse: Filme sobre o golpe militar no Chile em 1973, que retrata a preparação e o golpe de Estado, no momento em que o governo de Salvador Allende é derrubado. (110 minutos / legendado)

Debatedores: Alberto Aggio (FHDSS-UNESP) e Sérgio Muniz (Cineasta)

Coordenação: Paulo Piu Merli Franco (Seminário Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

Dia 22 | Segunda-feira | 19h

Painel

Arte e Organização da Cultura

Expositores: Anita Simis (FCLAR-UNESP) e José Antonio Segatto (FCLAR-UNESP)

Coordenação: Luciana Rodrigues (Seminário Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

Dia 23 | Terça-feira | 19h

Painel

Saúde, Serviço Social e a Organização da Cultura

Expositores: Maria do Carmo Gullaci Guimarães Caccia-Bava (FMRP-USP) e Marina Maciel Abreu (UFMA)

Coordenação: Sitiane Monção (Seminário Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

Dia 24 | Quarta-feira | 19h

Painel

O papel dos meios de comunicação na organização da cultura

Expositores: Alípio Freire (Brasil de Fato) e Edmundo Fernandes Dias (Unicamp)

Coordenação: Augusto Caccia-Bava (FCLAR-UNESP e Seminário

Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

Dia 25 | Quinta-feira | 19h

Painel

Educação e organização da cultura

Expositores: Carmem Lucia Bezerra Machado (UFRGS) e Rosemary Dore Soares (UFMG)

Coordenação: Ana Paula Soares-Silva (FFCLRP-USP e Seminário Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

26 | Sexta-feira | 19h

Painel de Encerramento

Desafios para a organização da cultura: uma abordagem regional

Expositores: Augusto Caccia-Bava (FCLAR-UNESP-Seminário Gramsci), Ana Paula Soares-Silva (FFCLRP-USP e Seminário Gramsci), Luciana Rodrigues (Seminário Gramsci) e Marcelo Pedroso Goulart (Seminário Gramsci)

Coordenação: Maria Aparecida dos Santos (Seminário Gramsci)

Local: Memorial da Classe Operária-UGT (Rua José Bonifácio, 59)

PROGRAMAÇÃO PERMANENTE:



Cidade do Livro

A Praça Carlos Gomes receberá a “Cidade do Livro”, uma cidade cenográfica com personagens que interagem com os visitantes ensinando a importância do livro e da leitura para o público infanto-juvenil, associando diversão e cultura. A atividade começa em uma livraria e as crianças adentram a Cidade acompanhados de personagens e monitores conhecendo o cantinho da leitura, onde as crianças podem ler e manusear livros, oficina de artes com a confecção de um livro artesanal, contadores de histórias, teatro de bonecos e aprendem noções de nutrição, cidadania e preservação ambiental. Atividade com duração de 1h15, nos seguintes horários: 8h30, 10h, 14h e 15h30.

Sebrae

Túnel do Empreendedorismo: O público infantil e adolescente terá à disposição brinquedos infláveis, palhaços e atividades com ênfase na gestão do empreendedorismo.

Estação do Empreendedor: Com jogos de lógica e atividades multidisciplinares o espaço atende a todo o público interessado.

Palavra Mágica

A Fundação Palavra Mágica promove oficinas diárias de leitura e escrita, além do clube da leitura, um projeto novo que visa fomentar debates sobre livros em vários espaços da cidade, incentivando a leitura com empréstimos de obras de diversas vertentes. Durante os dias da Feira os encontros acontecem no estande às 19h, com debates abertos ao público sobre obras de autores como Moacyr Scliar, Nelson Rodrigues, Carlos Heitor Cony e Stephenie Meyer.



Planetário

Viajar pelo espaço, entender eclipses, pisar na lua, ver o sol de perto. Todas essas surpreendentes experiências estarão à disposição do público desta 9ª Feira. Em comemoração ao ano Internacional da Astronomia a Praça Carlos Gomes ganhará um planetário onde imagens do espaço celeste serão projetadas a 180°. As sessões diárias têm 40 minutos e acontecem nos seguintes horários: 8h, 9h, 10h, 11h, 14h, 15h, 16h e 17h.



Telescópios

Os visitantes poderão observar o céu através de telescópios disponibilizados na Praça Carlos Gomes pela UFSCAR (Universidade Federal de São Carlos). Dentre os objetos visíveis no céu na época da Feira, destacam-se o planeta Júpiter e aglomerados de estrelas distantes milhares de anos-luz da Terra. As observações acontecem diariamente a partir das 18h, a cada 20 minutos.



Ônibus da Ciência

Laboratório adaptado dentro de um ônibus que tem como principal proposta levar ao público aulas práticas que abordem temas diversos, ligados à química, física e biologia, proporcionando educação através de experiências científicas. Projeto da Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto

Tempo do Livro

Integrar poetas, escritores e público. Este é o grande objetivo do projeto “Tempo do Livro”, uma reunião festiva apresentando demonstrações, interpretações ou performances artísticas e literárias. O “Tempo do Livro” é mais uma oportunidade do público entrar em contato com a literatura, declamando textos de sua própria autoria ou de seus autores favoritos.



PROGRAMAÇÃO PERMANENTE:



Contadores de Histórias

Contar histórias é uma prática milenar que já acarinhou corações de crianças e adultos no mundo todo, muitas delas atravessaram as fronteiras do tempo e do espaço e são recontadas até hoje. A prática é utilizada como forma de incentivar novos leitores, ensinar e transmitir valores de forma lúdica.

A Secretaria Municipal da Educação, através do Programa de Ações Educativas Complementares mantém durante o ano todo contações de histórias nas escolas municipais. As educadoras-contadoras participam ativamente da Feira com contação de histórias diariamente na Arena Cultural.

Sessões a cada 30 minutos, que começam às 8h30 e vão até às 17h.

- “Viagem pelo Folclore Brasileiro”

Contadores: Ronaldo Anelli, Cassiana Agassi e Carolina Veloni

- “História de uma Bruxa”

Contador: Cláudia Gritti

- “O Mágico Mundo das Histórias”

Contadores: Adriana Paim e Cassiana Freitas

- “Maneco, Caneco, Chapéu de Funil e Palhaço Espalhafato”

Contadores: Sandra Fontanezi e Ana Isabel Alves

Estande dos Autores Locais

Ribeirão Preto é uma cidade de escritores, alguns deles reconhecidos nacionalmente, outros buscando seu espaço, em um país que vem conquistando pouco a pouco o acesso à leitura e educação.

Quem passou pela Feira em 2008, pôde conhecer no estande dos autores locais (um dos mais movimentados do evento), muitos desses grandes escritores que tem o dom da palavra e seguem conquistando seus leitores, apoiando políticas pró-livro e leitura e colaborando para o fortalecimento da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.

O estande dos autores locais fica reúne mais de 100 escritores que expõem seus livros, promovem tardes de autógrafa, pequenas palestras e muito bate-papo sobre literatura e cultura.

Receita Federal

Estande que tem como principal objetivo divulgar o Programa Nacional de Educação Fiscal. Realização: Receita Federal, Secretária da Fazenda e Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto.

Inclusão Digital

O “Projeto Informática: inclusão digital para todos” é uma parceria com a Prefeitura de Cravinhos. O projeto traz um ônibus adaptado que conta com computadores de última geração voltados para o ensino de crianças e adultos.



Exposições

- VIII Mostra de Artes Plásticas, Fotografia e Literatura. Projeto Cultural Sur- Núcleo Ribeirão Preto

Local: Auditório Palace

- Exposição “A Guerra de Canudos sob o olhar Naïf de um outro Euclides”, do artista Euclides Coimbra (Ribeirão Preto). Coleção Elisa e Alexandre Azevedo. Homenagem ao centenário de morte do escritor Euclides da Cunha.

Local: MARP (Museu de Arte de Ribeirão Preto Pedro Manuel-Gismondi). Permanência até 12/07/2009.

- Exposição Museu Casa de Cora Coralina

Acervo do Museu Casa de Cora Coralina, localizado na cidade de Goiás e fotografias de Rita Elisa Seda.

Local: Sala dos Espelhos



Tina Oliveira

Bequinho de Cora Coralina

Um estande especialmente voltado para a autora homenageada desta edição. O espaço remeterá ao Museu Casa de Cora Coralina, localizado na cidade de Goiás, que preserva a casa da poetisa como ela deixou. A atriz e educadora Tina Oliveira realizará sessões artísticas diárias de poemas e histórias de Cora Coralina, de maneira descontraída e poética.

Instalação artística

Uma homenagem à Cora Coralina, ao patrono Galeno Amorim, ao estado do Amazonas e ao Chile.

O grupo fará intervenções que visam representar o desequilíbrio climático e refletir sobre sustentabilidade.

Participação dos alunos do Centro Universitário Barão de Mauá - Curso de Educação Artística.

Coordenação Geral: Lufe Lopes. Participação dos professores: Rita Soares, Dino Bernardes, Henrique Vichneweske, Renata Cortez, Dulce Palladini e Luciene Belleboni.

ATENÇÃO

Retirada de senhas

Haverá distribuição para os seguintes eventos: Café Filosófico, Salão de Ideias e apresentações musicais e teatrais em locais fechados.

Retire sua senha com uma hora de antecedência na central de informações.

Agendamento Escolas

Algumas atividades voltadas para o público infanto-juvenil devem ser agendadas com antecedência na Secretaria Municipal de Educação, através do telefone: (16) 3977.9117 ou aec@educacao.pmrp.com.br, com a assistente técnica educacional, Luciana Gasparini.

As atividades são as peças teatrais “O Pássaro de Mil Cores” e “São Jorge e o Dragão”, os filmes do Cinema na Praça, as apresentações dos Contadores de Histórias, o estande especial “Cidade do Livro”, Planetário, Bequinho da Cora Coralina e Sebrae.

Fundação Feira do Livro

Realizadora da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, a Fundação Feira do Livro foi criada em 2003, é uma organização não-governamental (ONG) sem fins lucrativos que tem por objetivo principal a promoção da educação e da cultura. Com ampla atuação no setor, a entidade promove, prioritariamente, ações que difundem o livro e a leitura e, por consequência, a formação de leitores.

Entre em contato com a Fundação:

Telefones: 16 3911.1050 / 3621.6288 / 3621.5811

Presidente: Isabel de Farias

Vices- Presidentes: Heliana Palocci / Edgard Castro

Superintendente: Mariângela Quartim

Núcleo de Produção: Adriana Cruz / Guaracyama Schiavinoto

Núcleo de Relações Institucionais: Márcia Muniz

Núcleo Administrativo e Financeiro: Roberto Del Lama Jr.

Núcleo Administrativo: Elaine Catureli

Núcleo de Assessoria de Imprensa: Alessandra Possebon

Colaborador: Sérgio Lago

Expediente

A revista “Programação da 9ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto” é uma produção da São Francisco Gráfica e Editora Ltda.

Jornalista responsável: Murilo Pinheiro | MTB: 6.313. **Projeto Gráfico / Arte:** Alan Gaspar **Fundação Feira do Livro de Ribeirão Preto** Av. Senador César Vergueiro, 1205 - Sala 14 - Ribeirão Preto-SP | Tel.: 16 3621.6338



PATROCÍNIO OURO



Bradesco



PETROBRAS

PATROCÍNIO PRATA



PATROCÍNIO BRONZE



MANTENEDORES



Ribeirão Diesel



APOIO



REALIZAÇÃO



Ministério da Cultura

Ministério do Turismo



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

