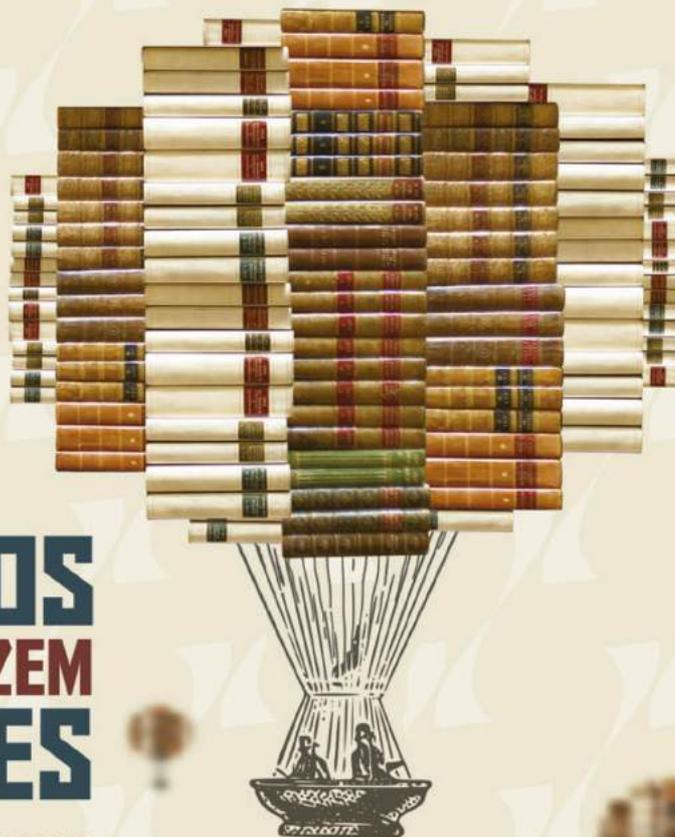


Ministério da
Cultura

arteris
Brookfield abertij

Tracan

APRESENTAM



**LIVROS
NOS FAZEM
LIVRES**

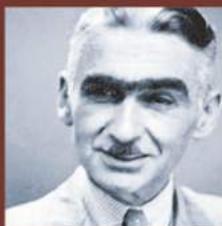
PROGRAMAÇÃO

**13ª FEIRA NACIONAL
do Livro de Ribeirão Preto**

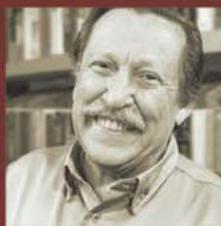
De 6 a 16
de Junho : 2013

Acesse a programação no site: www.feiradolivroribeirao.com.br

HOMENAGEADOS



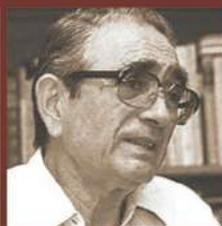
Escritor
Monteiro Lobato



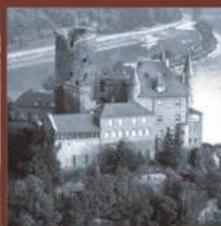
Autor Infante Juvenil
Pedro Bandeira



Autor Local
Nelson Jacintho



Autor Educação
Florestan Fernandes



País
Alemanha



Patronesse
Elmara Lucia de Oliveira Bonini



Pelo caminho do conhecimento, todo mundo pode chegar onde quiser.

Arteris - Patrocinadora Oficial da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.

13ª edição - de 6 a 16 de junho de 2013.



Apresentação

A hora da cultura



A Fundação Feira do Livro, entidade sem fins lucrativos, foi criada em fevereiro de 2004 com o compromisso de formar leitores por meio da promoção e valorização da cultura, da educação, do livro e da leitura. A Fundação reforça esse compromisso com a realização da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, que chega agora, entre os dias 6 e 16 de junho, a sua 13ª edição.

A diretoria da Fundação, que tem como presidente Isabel de Farias e como vice-presidentes Heliana da Silva Palocci e Edgard de Castro, faz um trabalho voluntário de formação de público leitor e de valorização do livro e dos autores nacionais e locais.

Para a Fundação, a cultura sempre foi um bem de primeira necessidade. Essa postura encontra ressonância neste ano nas palavras da ministra Marta Suplicy, que transformou a cultura em uma política de Estado, criando o Vale Cultura.

A Feira já tem seu "Vale Cultura": alunos de escolas municipais e estaduais recebem todos os anos um cheque para comprar livros de sua preferência. Neste ano, o benefício

se modernizou e cresceu: em vez do cheque, pelo menos 94 mil estudantes receberão um Cartão-Livro, como os de crédito, com senha.

A Feira deste ano será no estilo 3 em 1, ou seja, serão ocupados três espaços: o Teatro Pedro II, o Parque Maurílio Biagi e os Estúdios Kaiser de Cinema.

Outros quatro locais também terão atividades. Os estandes para venda de livros vão ficar na praça XV de Novembro, no Maurílio Biagi e nos Estúdios Kaiser.

Durante a Feira será lançada uma campanha de valorização do educador, personagem fundamental na condução do aprendizado, que, além das primeiras letras e contas, ensina o aluno a pensar, a questionar e a entender a realidade.

A Feira Nacional do Livro tem o apoio e a parceria da Prefeitura de Ribeirão Preto, da Câmara e dos deputados estaduais e federais da região.

A expectativa da Fundação é que a 13ª Feira do Livro seja, mais uma vez, um vetor de desenvolvimento de uma sociedade que vê na cultura um bem cada vez mais imprescindível.

FUNDAÇÃO FEIRA DO LIVRO

Presidente
Isabel de Farias

Vice-presidentes
Edgard de Castro
Heliana Silva Palocci

Superintendente
Viviane Mendonça

Núcleo Administrativo e Financeiro
Anderson Alves
André Luiz de Castro
Beatriz Pires Siviero
Julia Moraes Queiroz

Núcleo de Programação
Guaracyama Schiavinoto
Laura Abbad
Wagner Silva Campos
Yasmine Machado

Núcleo de Assessoria de Imprensa
Andrea Talarico
Eliane Silva
Fernanda Marx
Renata Canales

Núcleo de Logística
Drica Jaxs

Coordenação de Monitores
Dalva Neres

Curadoria e Coordenação do Ciclo de Palestras pela Oficina Cultural Candido Portinari
Fatu Antunes

Curadoria dos Shows Infantis
Ana Favaretto e Márcio Coelho

Divulgação em Escolas
Edna Börbá

Equipe Técnica
Fábio Pirula
Claudia Franceschi

Curadoria País Homenageado: Alemanha
Rudolf Schallenmüller

Coordenação das Atividades Estúdios Kaiser
Cláudia Ferreira

Coordenação de Agendamentos
Luciana Gasparini

EXPEDIENTE

A revista "Programação da 13ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto" é uma produção da São Francisco Gráfica e Editora Ltda. **JORNALISTA RESPONSÁVEL:** Eliane Silva - MTB: 15496. **REDAÇÃO:** Fernanda Marx.

PROJETO GRÁFICO: Estevan Soares. **FUNDAÇÃO FEIRA DO LIVRO DE RIBEIRÃO PRETO:**

Rua Mariana Junqueira, 33 - Centro - Ribeirão Preto/SP - Tel.: (16) 3911.1050.

Eventos, programação, novidades e tudo sobre a Feira num só lugar. Acesse www.feiradolivroribeirao.com.br
Baixe o aplicativo da 13ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto na App Store.

13ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

Conheça os homenageados



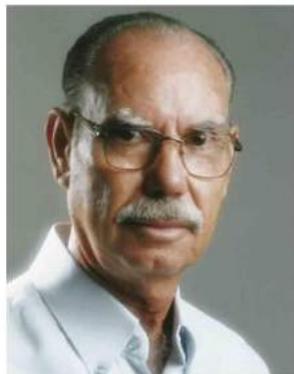
PAÍS

ALEMANHA

A Alemanha é uma república parlamentar federal de 16 Estados, tendo como capital a maior cidade do país, Berlim. É o país de maior população entre os Estados membros da União. Em 1949, após a Segunda Guerra Mundial, foi dividida em dois Estados, a Alemanha Ocidental, oficialmente "República Federal da Alemanha", e a Alemanha Oriental ou "República Democrática Alemã". A reunificação ocorreu em 1990. Diversos autores e poetas alemães obtiveram grande renome, incluindo Johann Wolfgang von Goethe, Thomas Mann, Berthold Brecht, Hermann Hesse e Günter Grass. Outros nomes de destaque da cultura alemã: Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Kafka, Stefan Zweig, Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Richard Wagner, Richard Strauss e Paul Hindemith.

PATRONESSE ELMARA LUCIA DE OLIVEIRA BONINI

Reitora da Universidade de Ribeirão Preto, a professora Elmara Lucia de Oliveira Bonini alcançou sua atual posição como uma decorrência natural de sua intensa participação, ao lado do pai, Electro Bonini, em todo o processo de formação e desenvolvimento da Unaerp, a única universidade genuinamente ribeirãopretana. Mãe de cinco filhas e graduada em Serviço Social pela própria Unaerp, com mestrado pela Faculdade de Sociologia e Política da USP e várias pós-graduações na área de Educação, Elmara recebeu diversos prêmios.



AUTOR DA TERRA

NELSON JACINTHO

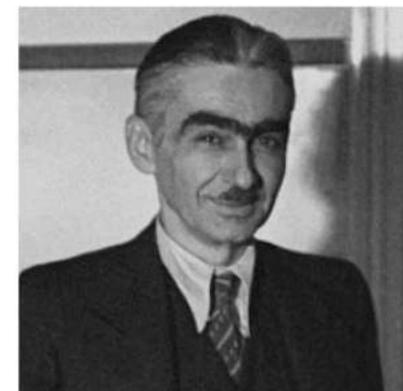
Nelson Jacintho é natural de Barretos. Graduado pela Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto, da USP, especializou-se em Ortopedia e Traumatologia, áreas em que atua até hoje. Foi médico do Instituto Nacional da Previdência Social e coordenador da perícia médica de oito cidades do interior de São Paulo. Só em 1999, as obras dele começaram a sair da gaveta, com a participação em um concurso de poesias de Porto Alegre. Atualmente, tem nove livros publicados e já participou de mais de 40 antologias.



ESCRITOR

MONTEIRO LOBATO

Monteiro Lobato foi um dos mais influentes escritores brasileiros do Século XX, sendo considerado também um importante editor de livros inéditos e autor de importantes traduções. Ficou popularmente conhecido pelo conjunto educativo de seus livros infantis. Entre as mais famosas publicações destacam-se *Reinações de Narizinho*, de 1931; *Caçadas de Pedrinho*, de 1933, e *O Picapau Amarelo*, de 1939. Pode-se dizer que ele foi o precursor da literatura infantil no Brasil. Suas personagens mais conhecidas são: Emília, uma boneca de pano com sentimento e ideias independentes; Pedrinho, Visconde de Sabugosa, Cuca, Saci Pererê e outras personagens que fazem parte da inesquecível obra *O Sítio do Pica-Pau Amarelo*.



AUTOR INFANTO-JUVENIL

PEDRO BANDEIRA

Natural de Santos, trocou a cidade por São Paulo em 1961, quando iniciou a Faculdade de Ciências Sociais na USP. Teve várias atividades: atuou no teatro, dedicou-se ao jornalismo, trabalhou como publicitário e, em 1972, começou a escrever histórias para crianças. Tornou-se o autor da categoria infantojuvenil que mais vende no Brasil, superando 10 milhões de livros em 2009. Isso sem contar os 11,2 milhões de exemplares adquiridos pelo Governo Federal para distribuir às bibliotecas escolares. Tem 77 obras publicadas.



AUTOR DA EDUCAÇÃO

FLORESTAN FERNANDES

O nome de Florestan Fernandes está obrigatoriamente associado à pesquisa sociológica no Brasil e na América Latina. Sociólogo e professor universitário, com mais de 50 obras publicadas, o professor transformou o pensamento social no país e estabeleceu um novo estilo de investigação sociológica, marcado pelo rigor analítico e crítico. Em 1986, foi eleito deputado constituinte pelo PT, tendo sua atuação destacada em discussões sobre a educação pública e gratuita. Em 1990, foi reeleito para a Câmara Federal. Florestan faleceu, com graves problemas no fígado, em 1995.

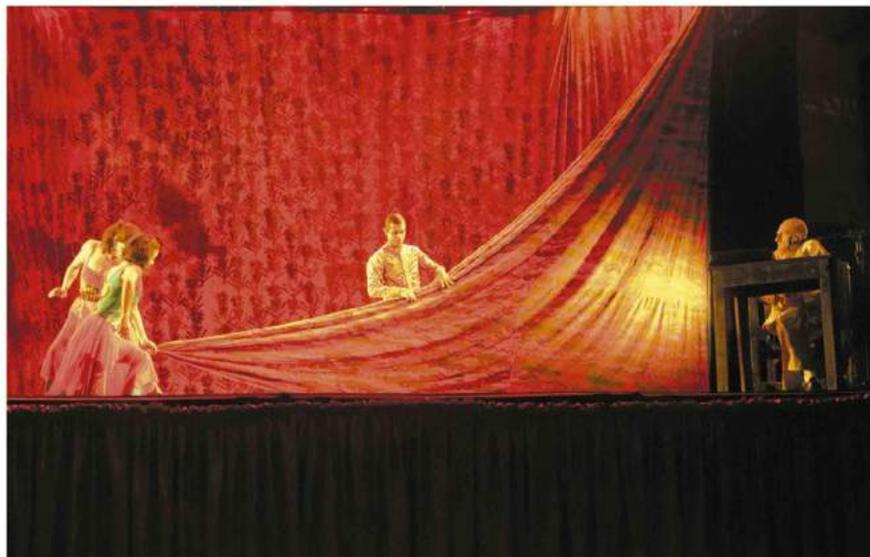
6 de Junho, quinta

THEATRO PEDRO II

19h | Abertura Oficial

Local: Sala Principal

Abertura oficial do evento com a presença de autoridades, patrocinadores, parceiros, intelectuais e sociedade civil. Os ingressos devem ser retirados a partir do dia 5/6 na bilheteria do Theatro Pedro II. Sujeito a lotação do espaço.

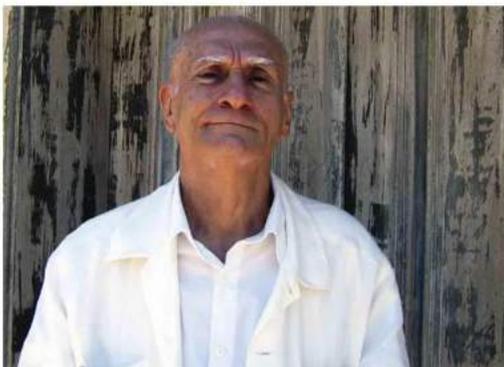


20h30 | Aula-Espetáculo

Chamada ao piano com Ariano Suassuna

Local: Sala Principal

Chamada ao Piano, Aula-Espetáculo que Ariano Suassuna criou e que reúne música e dança, é uma homenagem aos grandes compositores pernambucanos do final do século 19 e primeira metade do século 20. Sob o comando de Ariano Suassuna, os bailarinos do Grupo Arraial dançam coreografias inspiradas nas músicas para piano escolhidas por Ariano. O cenário é do artista plástico Dantas Suassuna e as coreografias são da bailarina Maria Paula Costa Rego. Nesta aula sobre a cultura e a criatividade do povo brasileiro, são apresentados compositores conhecidos dos pernambucanos, como Capiba e os Irmãos Valença, e outros de igual valor, mas que ficaram quase sem registro, como Cláudio Carneiro Leal. As composições foram gravadas por três dos mais importantes nomes do piano em Pernambuco: Elyanna Caldas, Josefina Aguiar e Marco Caneca, nos CDs Simplesmente Capiba, O piano de Josefina Aguiar, e O piano em Pernambuco.



6 | 13ª FNLRP

IMAGINE
UM MUSEU
COM TODOS
OS MUSEUS.



Petrobras Cultural. Toda a cultura brasileira no mesmo lugar.

A diversidade cultural é um dos principais patrimônios do Brasil. Mais do que isso, ela tem o poder de transformar o país. Por isso, a Petrobras investe na preservação, memória, produção, difusão, formação e na educação para as artes através do Petrobras Cultural. Sempre com rigor e transparência. Saiba mais em www.petrobras.com.br/ppc

BR PETROBRAS

Ministério de
Mina e Energia

BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

o desafio é a nossa energia

8h30, 10h, 14h e 15h30
Teatro Infantil

Vovó Mariquinha com histórias da Carochinha
Local: Auditório Nelson Jacintho
Inseridos num contexto histórico alemão, os irmãos Grimm (Jacob e Wilhelm) recolhem, diretamente da memória popular, lendas ou sagas germânicas. A fantasia, o fantástico, o mítico em temas comuns da época medieval fazem parte desta grande literatura infantil que surgiu para encantar as crianças de todo o mundo. Sendo assim, a encantadora e maluquinha Vovó Mariquinha conta histórias mirabolantes, divertidas e arriscadas aventuras desses escritores tão notórios na dramaturgia infantil mundial. As obras escolhidas são clássicos da dramaturgia infantil como João e Maria e Rapunzel. Com a Cia.

Balaco do Bacco.



20h
Show de Abertura

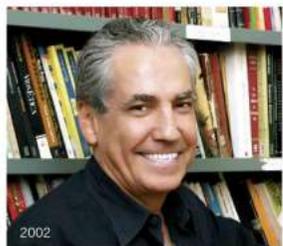
Chavala Talhada
Local: Palco principal
Formada por José Rubens Sales, Kleber Vitaliano, Thadeu Schmidt, Walter Oliveira e Adriano Martins, a Chavala Talhada lançou sua primeira "demo" em 2003, com músicas que ficaram conhecidas pelo público ribeirãopretano ao longo dos anos, como O Homem Só. A banda já dividiu o palco com grandes nomes da música brasileira como Farofa Carioca, Plebe Rude, Blitz, entre outras. O show da banda Chavala Talhada acontecerá no dia 7 de junho, às 20 horas, no Parque Maurílio Biagi.



Foto: Fernando Young

21h | Show
Baby do Brasil

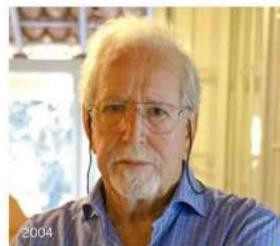
Local: Palco principal
Menino do Rio, Tudo Azul, Cósmica, Todo Dia Era Dia de Índio, Um Auê Com Você. Essas e outras canções marcantes na voz de Baby do Brasil – da época de Baby Consuelo – estão no mais novo show da cantora, intitulado Baby Sucessos, em comemoração aos seus 60 anos. A maior novidade desse ressurgimento de Baby no cenário musical pop é que, desta vez, a cantora é dirigida por seu filho, Pedro Baby, que também acompanha a cantora na guitarra.



2002



2003



2004



2005



2006



2007



2008



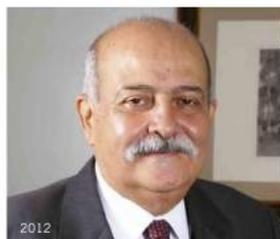
2009



2010



2011



2012



2013

9h | Café Filosófico

Patronos da Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto

Local: Auditório Meira Júnior

Desde sua segunda edição, a Feira do Livro tem seus patronos, personagens envolvidos no universo da leitura. O Café Filosófico reunirá: Luiz Puntel (2002), Menalton Braff (2003), Isaias Pessoti (2004), Lucília Junqueira de Almeida Prado (2005), Melhem Adas (2006), Edwaldo Lopes (2007), Saulo Ramos (2008), Galeno Amorim (2009), Marylene Baracchini (2010), Maurílio Biagi Filho (2011), Brasil Salomão (2012) e a patronesse da 13ª Feira, a reitora Elmara Lucia Oliveira Bonini.

10h30 | Salão de Ideias

Joaquim Maria Botelho

Local: Auditório Meira Júnior

Joaquim Maria Botelho é presidente da União Brasileira de Escritores, ensaísta e tradutor. Jornalista há trinta anos, comandou equipes na revista Manchete, TV Globo, TV Bandeirantes e jornal Vale Paraibano. No campo corporativo, atuou na Embraer, no Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais e na Secretaria Estadual de Educação de São Paulo. Mestre em crítica literária, é autor de vários livros, como *Imprensa, poder e crítica* e *Redação empresarial sem mistérios*, além de empresário de comunicação e palestrante.



Foto: Fabiana Veloso



12h30 | Leitura

Paulo Betti lê Florestan Fernandes

Local: Auditório Meira Júnior

Presidente da Associação Cultural Casa da Gávea (RJ) e do Instituto Cultural Vila Leão (SP), Paulo Betti é sempre uma presença querida na Feira. Atua na dramaturgia teatral, cinema e TV. Seu último trabalho foi na novela *Lado a Lado*.



14h | Conferência

Victor Mirshawka

Local: Sala Principal

Diretor cultural da FAAP, autor de diversos livros nas áreas de gestão da qualidade, criatividade, empreendedorismo, estatística, pesquisa operacional, administração pública, liderança e motivação. É engenheiro eletricitista e mestre em estatística aplicada.



14h30 | Salão de Ideias

Ronaldo Correia de Brito

Local: Auditório Meira Júnior

Ronaldo Correia de Brito é natural do Ceará. Formou-se em medicina, é dramaturgo, autor de *Baile do Menino Deus*, *Bandeira de São João*, *Arlequim de Carnaval* e *O Pavão Misterioso*. Publicou os livros de contos: *Retratos imorais*, *Livro dos Homens e Faca*. Escreve para diversos jornais e revistas. Traduzido para o francês, espanhol, alemão, inglês e hebraico. Escritor residente da Universidade de Berkeley, em 2007.



16h | Mesa de Debates

Jornalismo Cultural - Armando Antenore, Heitor Ferraz e Rinaldo Gama

Local: Sala Principal

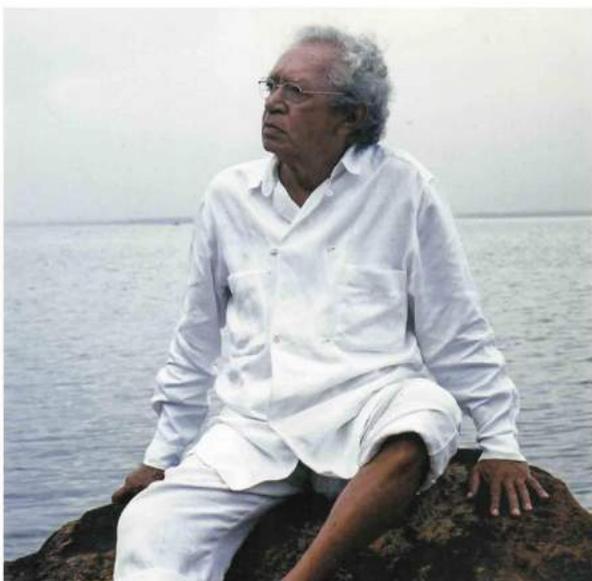
Armando Antenore é paulistano, formou-se em jornalismo pela Escola de Comunicações e Artes, na USP. Atualmente é redator chefe da revista Bravo! Trabalhou na Folha de S.Paulo e nas revistas Saúde! Jovem Pan e Vip. Entre 1999 e 2009, foi um dos coordenadores da Associação de Incentivo às Comunicações Papel Jornal, ONG que promovia oficinas de texto, foto e design gráfico para jovens do Jardim Ângela, bairro da zona sul de São Paulo. Heitor Ferraz Mello é poeta, jornalista e professor de jornalismo na Faculdade Cásper Líbero. É mestre em literatura brasileira pela Universidade de São Paulo. Trabalhou como jornalista no Jornal da USP, Jornal da Tarde e Agência Estado. Foi editor-assistente na Edusp e na Editora Cosac Naify; foi editor na Códex e editor-adjunto na Editora Estação Liberdade. Publicou Coisas imediatas (1996-2004) e Um a menos (2009). É atualmente editor da Revista Cult. Rinaldo Gama é editor do caderno Sabático - Um Tempo para a Leitura, do jornal O Estado de S.Paulo, tendo participado de sua criação. Antes, no mesmo jornal, editou os suplementos Cultura e Aliás. Doutor em comunicação e semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP). Criou e coordenou o curso de pós-graduação em Jornalismo Cultural da Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP). Trabalhou na Veja e na Folha de S.Paulo. Publicou, entre outros livros, O Guardador de Signos: Caiero em Pessoa.

18h30 | Conferência

Thiago de Mello

Local: Sala Principal

Thiago de Mello é poeta, escritor e tradutor. Iniciou sua carreira literária aos 25 anos, com a obra Silêncio e Palavra. Nos anos 50, manteve uma coluna diária no jornal O Globo, do Rio de Janeiro, foi repórter e redator do Correio da Manhã e Diário Carioca. Dirigiu importante órgão cultural do governo do Rio de Janeiro, o Departamento de História e Documentação, e serviu ao Itamaraty como adido cultural em países da América Latina. Fundou no Chile o Centro Brasileiro de Cultura. Recebeu duas vezes o Prêmio Jabuti, o mais importante prêmio literário brasileiro, concedido pela Câmara Brasileira do Livro, e o Prêmio Nacional de Poesia Olavo Bilac, da Academia Brasileira de Letras.



9h30 e 14h | Oficina de Ficção

Assis Brasil

Local: Auditório Palace - 1º andar

Assis Brasil é secretário de Estado da Cultura do Rio Grande do Sul, além de romancista, ensaísta e cronista. É doutor em Letras, catedrático convidado da Universidade dos Açores e pós-doutorado em Literatura Açoriana. Em 1976, publicou sua primeira obra, o romance Um quarto de légua em quadro. Depois de sua estreia na literatura, publicou outros livros, dentre eles Bacia das almas, Manhã transfigurada e Figura na Sombra, entre outros.

9h30 e 14h Oficina de Desbloqueio para a escrita criativa Romance

Valesca de Assis

Local: Sala de Oficina - 1º andar

Valesca de Assis é natural de Santa Cruz do Sul (RS). cursou Filosofia na Universidade Federal do Rio Grande do Sul e é especialista em Ciências da Educação, pela mesma Universidade. Publicou seu primeiro livro em 1990, intitulado A valsa da medusa. Foi membro e presidente do Conselho Estadual de Cultura do RS. Integrou o Conselho Científico do Portal das Comunidades, de Portugal, Açores. Ministra oficinas literárias regulares e/ou intensivas em Porto Alegre, São Paulo e na EC.ON (Escrita Criativa On-line), de Portugal.



9h30 | Autores Locais

Faculdade de Medicina - Interação com a coletividade

Anette Hoffmann, Carlos Gilberto Carlotti Junior e Helton Luiz Aparecido Delfino

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Anette Hoffmann é graduada em Medicina pela Universidade Federal de Santa Catarina, tem doutorado em Fisiologia Geral pela Universidade de São Paulo e pós-doutorado pelo Centre National de La Recherche Scientifique na França. É professora titular aposentada do Departamento de Fisiologia da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto, da USP. Carlos Gilberto Carlotti Junior é graduado em Medicina pela Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto – USP. É diretor dessa mesma Faculdade, além de professor do Departamento de Cirurgia e Anatomia e presidente da Comissão de Pós-Graduação. Helton Luiz Aparecido Delfino é graduado em Medicina pela Faculdade de Medicina de Jundiaí e tem mestrado em Ortopedia e Traumatologia pela Universidade de São Paulo. Atualmente é professor titular do Departamento de Biomecânica, Medicina e Reabilitação da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto - USP.



13h30 | Autores Locais

Evolução da Medicina - Edson Garcia Soares, Carlos Roberto Ferriani e Odilon Iannetta
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Edson Garcia Soares é médico patologista, docente da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto- USP, professor de patologia, bioética, formação humanística e história da medicina; escritor e poeta do Grupo de Médicos Escritores e Amigos Dr. Carlos R. Caliento. Carlos Roberto Ferriani é médico cirurgião plástico, presidente do Rotary Ribeirão (2012/2013), vice-presidente e diretor social do Centro Médico de Ribeirão Preto, secretário da ARL- Academia Ribeirãopretana de Letras, membro da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto (Alarp), da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores (Sobrames) e da Associação dos Poetas Profissionais do Rio de Janeiro (APPERJ). É ainda vice-presidente da Associação dos Cidadãos e Eméritos de Ribeirão Preto (Acrece). Tem crônicas e contos publicados, além dos livros Antes mesmo do sonho- Tempos poéticos e Fragmentos de uma vida. Odilon Iannetta é professor doutor da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto – USP, idealizador, fundador e coordenador do pioneiro Serviço Público Multidisciplinar de Climatério no mundo, que funciona no Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto – USP. Pioneiro na América no rastreamento da microarquitetura óssea a partir da infância para a prevenção das fraturas osteoporóticas quando senil. Inventor do teste para a Ruptura Prematura das Membranas Fetais, publicado no Year Book of Family Practice (USA). Autor da obra científica intitulada: Osteoporose uma EX-enfermidade silenciosa.



16h | Nossa Aldeia

Cida Caminetti lê Mara Senna
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

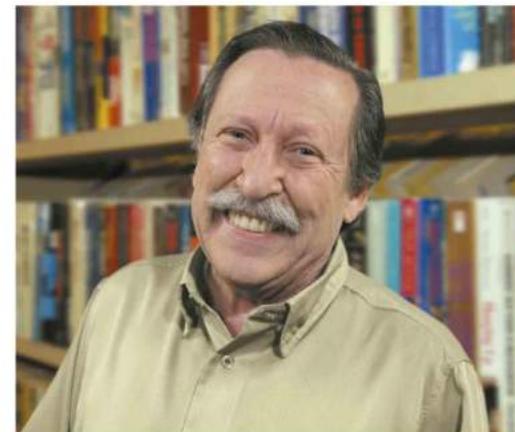
Mara Senna é poeta, autora dos livros Luas Novas e Antigas (2009) e Ensaios da Tarde (2012). Já participou de várias antologias e recebeu premiações literárias nos Estados de São Paulo, Minas Gerais, Paraná e Distrito Federal. É membro da União Brasileira dos Escritores (UBE). Tem páginas em diversos sites culturais e publica também em seu blog. Cida Carminetti cursou teatro com o diretor José Maurício Cagno e participou de peças por ele dirigidas. Fará leitura dramática e declamações de poemas dos livros Luas Novas e Antigas e Ensaios da Tarde.

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA

9h | Teatro

Vem Buscar-me que ainda sou teu

Em uma Cia. circense vive Dona Mãezinha juntamente com seu filho Campônio. Amada Amanda é uma das artistas da Cia. pela qual Campônio é apaixonado. Entre cenas melodramáticas e pó de serra, Campônio pergunta o que Amada Amanda quer em troca de seu amor, e esta responde: "se é verdade tua louca paixão, parte já e pra mim vai buscar de tua mãe, inteiro, o coração". Com a Cia. Teatro de Riscos.



14h30 | Salão de Ideias

Pedro Bandeira

Pedro Bandeira é natural de Santos, caracteriza-se pela multiplicidade de suas atividades. O escritor infantojuvenil, com um enorme volume de livros vendidos, descobriu desde muito jovem a paixão pelo teatro e se dedicou com entusiasmo a essa atividade, onde esteve sob o comando de Patrícia Galvão (a Pagu), além de ter sido parceiro do reconhecido dramaturgo Plínio Marcos por muitos anos. Dedicou-se ao jornalismo, atuando como redator e editor, trabalhando na sucursal paulistana do jornal A Última Hora, seguindo, posteriormente, para a Editora Abril. Em sua lista de publicações, constam 77 obras, como o grande sucesso "A droga da obediência", "O Dinossauro que fazia au-au", "O Fantástico Mistério de Feiurinha", entre outros.

MEMORIAL DA CLASSE OPERÁRIA – UGT

18h | Gramsci na Feira

Exibição do documentário: 1964 – Um golpe contra o Brasil

O documentário têm direção e roteiro de Alípio Freire, que é jornalista, cineasta, escritor, artista plástico, articulista do jornal Brasil de Fato e presidente do Núcleo de Preservação da Memória Política. É uma iniciativa do Núcleo de Preservação da Memória Política em parceria com a TVT – TV dos Trabalhadores. O vídeo trata do período que vai da eleição de Jânio Quadros (presidente) e João Goulart (vice-presidente) em 1960, retratando toda a conspiração golpista durante o período, passando pela posse de Goulart como presidente e pelo seu governo, até chegar à posse do marechal-presidente Humberto de Alencar Castello Branco, em 15 de abril de 1964.





10h | Show Infantil

Paulo Bira

Brasileirinhos - Música para os bichos do Brasil

Local: Palco Principal

Tendo como base a consagrada série de livros intitulada Brasileirinhos, com poemas de Lalau ilustrados por Laurabeatriz, o músico Paulo Bira criou o CD Brasileirinhos – música para os bichos do Brasil. São 15 composições de Paulo Bira sobre os poemas do livro, com a participação e aval de vários grandes intérpretes como Zeca Baleiro, Suzana Salles e Paulo Tatit, Skowa, Mario Manga, Jerry Espindola e Marisa Orth, entre outros.

10h e 15h | Teatro Infantil

A Chegada de Lampião ao Inferno

Local: Auditório Nelson Jacintho

Maria Bonita, após o infortúnio que ocorreu no Sertão de Sergipe que não poupou a sua vida, a do seu parceiro e de boa parte do bando, sai em busca de Lampião na casa do capeta. Ao chegar é engolida por uma serpente. Lampião, logo em seguida, descobre que sua companheira está em apuros.

O porteiro do inferno não aceita o acordo proposto por Lampião e não permite que o aventureiro entre. O Capeta mor, sabendo da resistência do cangaceiro, resolve armar uma empreitada e convoca seus principais aliados para expulsar o invasor.

O que parecia uma tarefa fácil se torna cada vez mais complicada na medida em que Lampião demonstra as suas habilidades em se esquivar das artimanhas do Tinhoso.

Lampião do inferno não será uma tarefa fácil. Quem vencerá a batalha?

Maria Bonita será salva? – Com

núcleo de teatro de bonecos

A Mala dos Mamulengos.



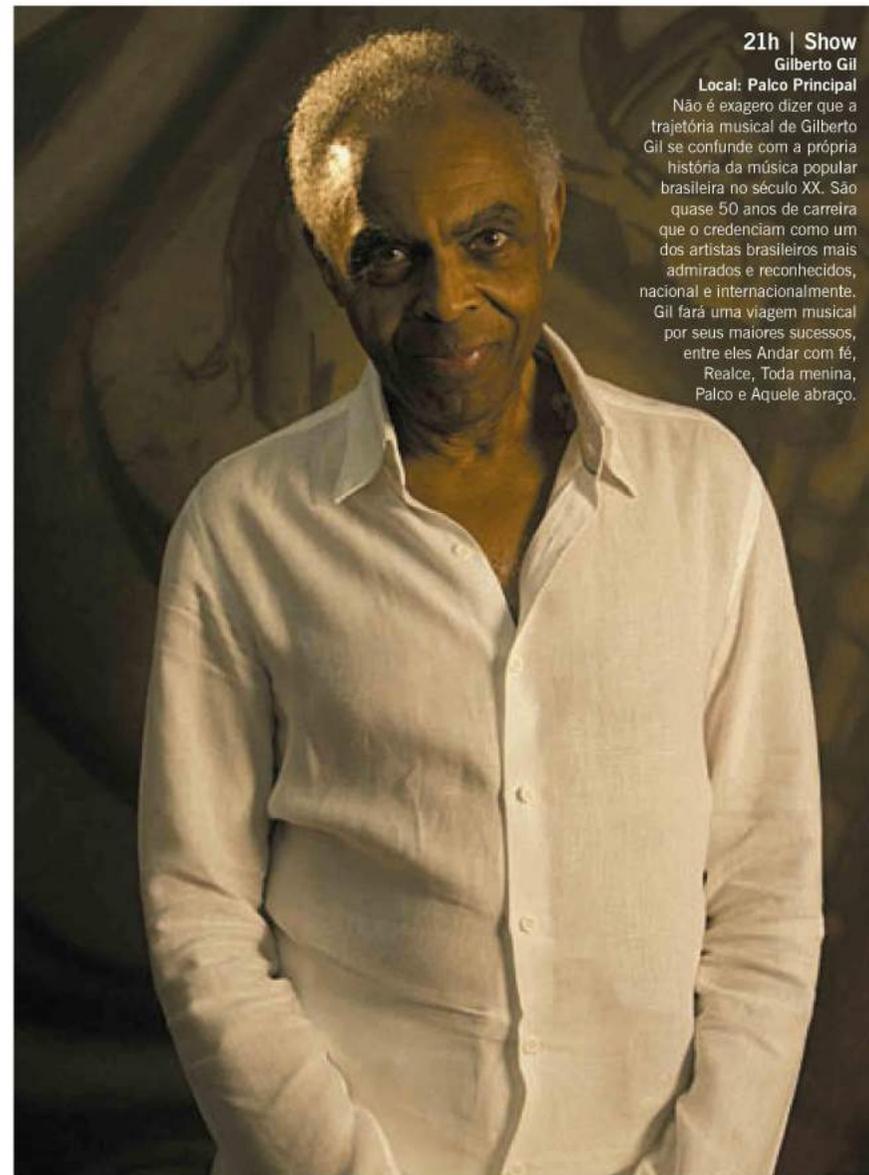
20h | Show de Abertura

Gabriela Francheck

Local: Palco Principal

No show intitulado Vinícius, Lobato e Outros Pessoas, a cantora Gabriela Francheck traz ao palco a união da música e da literatura, tendo como foco três grandes nomes da língua portuguesa.

Homenageando os 100 anos de nascimento de Vinícius de Moraes com novas versões de clássicos como Berimbau e O Morro Não tem Vez. Apresenta também as canções O mundo encantado de Monteiro Lobato e clássicos da trilha sonora do Sítio do Pica-Pau Amarelo. E de Fernando Pessoa traz poemas como Palmares e Não Digas Nada em formato musical. Aos arranjos foram incorporados vários ritmos regionais brasileiros como samba, baião, maracatu, ijexá e outros que fazem parte da nossa cultura, promovendo uma forte integração cultural entre a literatura de língua portuguesa e a música brasileira.



21h | Show

Gilberto Gil

Local: Palco Principal

Não é exagero dizer que a trajetória musical de Gilberto Gil se confunde com a própria história da música popular brasileira no século XX. São quase 50 anos de carreira que o credenciam como um dos artistas brasileiros mais admirados e reconhecidos, nacional e internacionalmente.

Gil fará uma viagem musical por seus maiores sucessos, entre eles Andar com fé,

Realce, Toda menina,

Palco e Aquele abraço.



9h | Coral

Sincovarp

Local: Marquise do Theatro Pedro II

Regido e dirigido por Regina Lúcia de Castro. O coral é formado por 35 integrantes. Em seu repertório, música popular e folclórica. Os ensaios são realizados semanalmente na sede do Sincovarp.

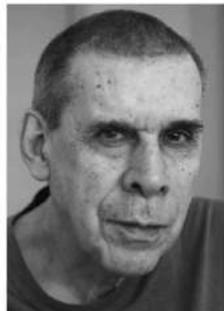


9h30 | Coral

Gira Sol

Local: Marquise do Theatro Pedro II

Regido por Fátima de Oliveira Domingo. O coral é formado por cerca de 25 integrantes. Em seu repertório, canções alemãs e folclóricas. Os ensaios são realizados na escola de música Gira Sol.



11h | Conferência

Pedro Bandeira

Local: Sala Principal

Pedro Bandeira é natural de Santos, caracteriza-se pela multiplicidade de suas atividades. O escritor infantojuvenil, com um enorme volume de livros vendidos, descobriu desde muito jovem a paixão pelo teatro e se dedicou com entusiasmo a essa atividade, onde esteve sob o comando de Patrícia Galvão (Pagu), além de ter sido parceiro do reconhecido dramaturgo Plínio Marcos por muitos anos. Dedicou-se ao jornalismo, atuando como redator e editor, trabalhando na sucursal paulistana do jornal A Última Hora, seguindo, posteriormente, para a Editora Abril. Em sua lista de publicações, constam 77 obras, como o grande sucesso A droga da obediência, O Dinossauro que fazia au-au, O Fantástico Mistério de Feiurinha, entre outros.



10h30

Salão de Ideias

Sérgio Sant'anna

Local: Auditório Meira Júnior

Sérgio Sant'anna iniciou sua carreira de escritor em 1969, com os contos de O sobrevivente, livro que o levou a participar do International Writing Program da Universidade de Iowa, nos Estados Unidos. Teve obras traduzidas para o alemão e o italiano e adaptadas para o cinema. Recebeu quatro vezes o prêmio Jabuti, a mais recente pelos contos de O voo da madrugada (2003), que recebeu também o prêmio APCA e o segundo lugar no prêmio Portugal Telecom de literatura.



13h30 | Salão de Ideias

Viviane Mosé

Local: Auditório Meira Júnior

Viviane Mosé é psicóloga e psicanalista, especialista em elaboração e implementação de políticas públicas pela Universidade Federal do Espírito Santo, mestra e doutora em filosofia pelo Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Escreveu e apresentou o quadro Ser ou não ser? no Fantástico, onde trazia temas de filosofia para uma linguagem cotidiana. É autora do livro Stela do Patrocínio - Reino dos bichos e dos animais é o meu nome, indicado ao Prêmio Jabuti de 2002. Apresenta diariamente o quadro Liberdade de Expressão na Rádio CBN, junto com Carlos Heitor Cony e Artur Xexéu.



14h | Conferência

Armadilhas Da Mente - Mente Livre e Emoção Saudável - Augusto Cury

Local: Sala Principal

Augusto Cury é médico psiquiatra, psicoterapeuta, cientista e escritor. Cury é reconhecido mundialmente, com livros publicados em mais de 40 países, sobre a mente e a construção da inteligência. Dentre as obras estão De gênio e louco todo mundo tem um pouco e Vendedor de sonhos.

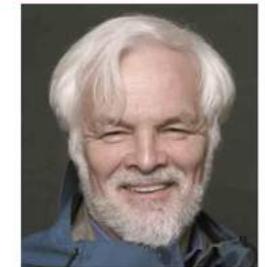


Foto: Julio Coimbra

16h | Mesa de Debates

Gestão na Educação

Cláudio de Moura e Castro

e Gustavo Ioschpe

Local: Sala Principal
Cláudio de Moura Castro é economista graduado pela Universidade Federal de Minas Gerais, mestre pela Universidade Yale e doutor pela Universidade Vanderbilt. Possui uma coluna quinzenal na revista Veja e é um respeitado especialista em educação no Brasil. Gustavo Ioschpe é mestre em Desenvolvimento Econômico e Economia Internacional. Autor dos livros Como Passar no Vestibular da UFRGS, Vestibular não é o Bicho, A Ignorância Custa um Mundo – O Valor da Educação no Desenvolvimento do Brasil e O Que o Brasil Quer Ser Quando Crescer?. Gustavo é articulista da revista Veja e colunista da Folha de S. Paulo, além de ser autor de artigos publicados na Folha de S. Paulo, Estado de S. Paulo, O Globo, Zero Hora, Carta Capital e Istoé.



15h30 | Salão de Ideias

Danuza Leão

Local: Auditório Meira Júnior

Danuza Leão foi membro de júri de programa de auditório, relações-públicas, entrevistadora de TV, produtora de novela, colunista social e publicou um livro de enorme sucesso, intitulado Na sala com Danuza, sobre etiqueta moderna, que ficou um ano na lista de "best-sellers". Dentre os livros publicados estão Fazendo as malas, De malas prontas, É tudo tão simples e Danuza & sua visão do mundo sem juízo, lançado em 2011. Atualmente, ela escreve semanalmente para o jornal Folha de S. Paulo e mensalmente para a revista Cláudia.

18h30 | Conferência

Flávio Gikovate

Local: Sala Principal

Com 46 anos de profissão, Flávio Gikovate é médico psiquiatra, psicoterapeuta, conferencista e escritor, tendo 32 livros publicados, que já venderam mais de 1 milhão de exemplares. Atualmente, Gikovate apresenta o programa No Divã do Gikovate, pela rádio CBN, e dedica a maior parte do tempo à clínica. Gikovate ministrará uma conferência onde falará sobre as diferenças entre amor e sexo e entre o amor romântico tradicional e o +amor. O convidado também irá expor uma visão otimista em relação ao futuro das relações amorosas, entre outras questões que permeiam o universo das relações.



Foto: Renato Stocker



20h30 | Orquestra

Young Euro Classic

Local: Sala Principal

Em comemoração à temporada da Alemanha no Brasil, a Young Euro Classic formou uma orquestra com seis jovens músicos brasileiros da Escola de Música do Estado de São Paulo e cinco alemães do Orchesterzentrum | NRW. Esse jovens músicos são integrantes da Orquestra Young Euro Classic Brasil-Alemanha, que foram selecionados para participar desta turnê, formando assim um grupo de música de câmara. No concerto serão executadas obras de Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Paul Hindemith, Heitor Villa-Lobos, Marlos Nobre, Hans Werner Henze, entre outras.

11h | Lançamento do Livro Luz de Alpendre

Alfredo Rosseti

Alfredo Rosseti é natural de São José do Rio Preto mas, desde 1984 vive em Ribeirão Preto. Esteve à frente do Estação Cultura – misto de bar e ponto cultural- e sua paixão pelos livros também o levou a ser dono do sebo Velhas novidades. Tem publicados, Em busca do verso, Concisão, Dia de Chuva, Haiki, Colheita dos Ventos e Trem das Palavras.



9h30 | Autores Locais

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Violência escolar - Antônio Carlos Tórtoro, José Eduardo Costa de Oliveira e Rodrigo Camargo

Antônio Carlos Tórtoro é idealizador e fundador da Academia Ribeirãopretana de Educação. Membro da Alarp- Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto, além de escritor e poeta, com sete livros publicados. José Eduardo Costa de Oliveira é professor-doutor dos cursos de Licenciatura, Bacharelado e da Pós-graduação em Educação Física do Centro Universitário Moura Lacerda, da Universidade Paulista e da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo. Pesquisador, membro da equipe da USP do Núcleo de Estudos, Ensino e Pesquisa do Programa de Assistência Primária de Saúde Escolar - Proase. Tem como linha de trabalho e de colaboração científica a violência escolar, como temática principal no desenvolvimento de pesquisas. Rodrigo Camargo é advogado, especialista em direito público, jornalista e apresentador do programa Fala Sério na Rádio79 e Canal 20.

9h30 e 14h Oficina de Roteiro para Cinema

Fernando Bonassi

Local: Auditório Palace - 1º andar

Fernando Bonassi é roteirista, dramaturgo e escritor de diversas obras, entre elas: Subúrbio, Passaporte e Declaração Universal do Moleque Invocado. No cinema, destacam-se os roteiros de Os Matadores, de Beto Brant; Estação Carandiru, de Hector Babenco e Cazuza, de Sandra Werneck. No teatro, as montagens de Apocalipse 1,11, em colaboração com o Teatro da Vertigem, e Arena Conta Danton, com direção de Cibele Forjaz. Foi colunista do jornal Folha de S.Paulo, escreve atualmente o seriado Força-Tarefa, criado em parceria com Marçal Aquino para a Rede Globo de Televisão.



Foto: Edison Kumasaka



9h30 e 14h Oficina de Personagem e Espaço Ficção

Carol Bensimon

Local: Sala de Oficina

Carol Bensimon nasceu em Porto Alegre, em 1982. É mestre em Escrita Criativa pela PUCRS. Publicou Pó de Parede (Não Editora) e Sinuca embaixo d'água (Companhia das Letras), esse último finalista dos prêmios São Paulo de Literatura, Jabuti e Bravo!. Em 2012, Carol foi selecionada pela revista britânica Granta para integrar o volume Os Melhores Jovens Escritores Brasileiros.



13h30 | Autores Locais

Monteiro Lobato: Um marco na literatura brasileira - Aúrea Laguna, Ely Vieitez Lisboa e Rosa Maria de Brito Cosenza
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Aúrea Laguna é formada em Serviço Social pela Universidade de Ribeirão Preto. Tem especializações em Língua Portuguesa e Estudos Literários, Literatura e Crítica Literária. Aúrea é pós-graduada em estudos literários e literatura brasileira pela Unesp - Araraquara. Especialista em Monteiro Lobato, realiza palestras e oficinas literárias sobre esse escritor desde 1998. Ely Vieitez Lisboa é mestre em Letras e Semiótica, pela Unesp, contista, poetisa, ensaísta, crítica literária e articulista de vários jornais. Membro da ARL e UBE. Autora dos livros A Senhora das Sombras, Cartas a Cassandra, Replântio de Outono, entre outras. Rosa Maria de Brito Cosenza é formada pela Escola Normal, é também licenciada em Línguas Neolatinas, pedagoga e advogada. Leciona Linguística no Curso de Letras e também Linguagem Forense no Curso de Direito, ambos do Centro Universitário Moura Lacerda, em Ribeirão Preto. Possui mestrado e doutorado em Letras, na área de concentração em Linguística e Língua Portuguesa, pela Unesp Araraquara. É membro da União Brasileira de Escritores (UBE) e das Academias Ribeirãopretana de Letras e Academia Ribeirãopretana de Letras Jurídicas. É autora do livro de contos O 7º Sentido, do minilivro de trovas Gotas de Oração, que deu início à coleção Gotas, que já possui mais seis volumes.

16h | Nossa Aldeia

Gesmar Nunes dos Santos lê Wilson Salgado
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Gesmar Nunes dos Santos é formado em jornalismo pela Universidade de Ribeirão Preto. Como ator representou mais de trinta peças de teatro dentre elas O Auto da Compadecida, de Ariano Suassuna e Óbvio Ululante, de Nelson Rodrigues. Apresentou-se em teatros de diversas cidades nos Estados de São Paulo e Minas Gerais. Wilson Salgado é formado em Filosofia e Pedagogia e em Direito pela USP - São Paulo, Largo São Francisco. Fez conferências dentro no Brasil e exterior e escreveu livros técnicos sobre agricultura. Escreveu três livros e diversos artigos para jornais e é membro da Academia Ribeirãopretana de Letras.



17h30 | Gramsci na Feira

Para uma Nova Teoria do Ministério Público - Marcelo Goulart
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

A conferência será proferida por Marcelo Pedrosa Goulart, promotor de Justiça no Estado de São Paulo, assessor do Procurador Geral de Justiça como coordenador do Núcleo de Políticas Públicas, além de membro fundador e ex-presidente do Movimento do Ministério Público Democrático. O debate visa divulgar o livro recém-lançado Elementos para uma teoria geral do Ministério Público por meio do qual, com base em sua vasta experiência e atuação combativa, o promotor Marcelo Goulart busca dar um suporte teórico atual para o enfrentamento das novas demandas típicas do século XXI, com as quais se deparam o Ministério Público e seus agentes político-transformadores.



9h | Coral

Infanto Juvenil - Colégio Itamarati
Local: Marquise do Theatro Pedro II

O Coral Infanto-Juvenil do Colégio Itamarati iniciou suas atividades em 1991. Atualmente conta com 50 componentes, sob a regência da professora Laís Paolini e ao piano, Regina Lúcia de Castro. É uma atividade extracurricular que objetiva o desenvolvimento da musicalidade do aluno e integra a técnica vocal à experiência de cantar.



10h30 | Salão de Ideias

João Batista de Andrade e Luís Avelima
Local: Auditório Meira Júnior

João Batista é escritor e cineasta, doutor em Comunicações pela USP. Produziu 17 longas-metragens, dentre eles Viado, trinta anos depois, e como escritor publicou os livros Perdido no meio da rua, A terra do Deus Dará, entre outros. Atualmente é presidente da Fundação Memorial da América Latina. Luís Avelima é cantor, compositor, poeta, jornalista, tradutor e historiador. Editou os livros Aos trancos e barrancos, Tortusilêncio, Quadro Clínico, Suindara e Maismequer. Atuou nas Secretarias de Cultura do município e Estado de São Paulo. Tem dois CDs gravados intitulados Prata e Nobreza.

9h30 | Coral

AORP
Local: Marquise do Theatro Pedro II
 Há 13 anos, o Coral AORP vem integrando, divertindo e encantando dentistas, parentes e amigos da Associação Odontológica de Ribeirão Preto. O Coral AORP é coordenado por equipe da Cia. Minaz, sob direção da maestrina Gisele Ganade.



11h | Teatro Infantil

O poeta e o cavaleiro
Local: Sala Principal
 Findomundo é um lugar que fica longe, bem longe, lá no fim do mundo mesmo. Era uma cidade branquinha, pequena e calma. O povo era feliz na sua simplicidade. Lá se votava para tudo, menos para ministro da Guerra. Afinal de contas, os findomundenses eram um povo de paz. Findomundo era mesmo uma cidade diferente, mas lá tudo corria bem, em tranquilidade. Um dia, porém, um estrondo abalou a cidade, seguido por uma labareda cuspidora para o céu e um rugido infernal. E, quando o medo se instalou em Findomundo, eis que surge um milagre! Vindo não se sabe de onde, o herói dom Pendragon de Cantalupo, o caçador de dragões, aparece determinado a restabelecer a ordem. Que preço Findomundo pagaria por tão inesperada bondade? Do que será que Findomundo realmente precisaria ser salva? História adaptada da obra O Poeta e o Cavaleiro, de Pedro Bandeira - Com Fabiana Martins, Giovanna Andrade e Rina Auara.





11h | Entrega do Prêmio Literário Florestan Fernandes

Local: Café do Theatro Pedro II

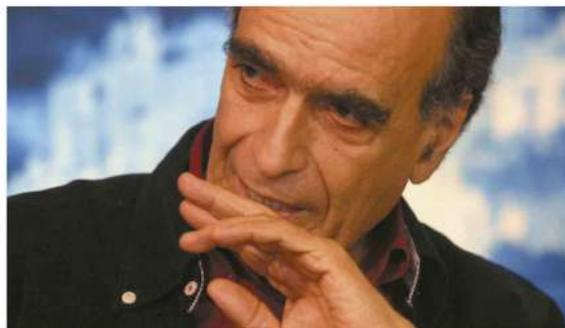
Premiação na categoria estudantil nas modalidades desenho, poema e conto. E na categoria adulta, os trabalhos de crônica, conto, poema e ensaio.

13h30 | Conferência

Ignácio de Loyola Brandão e Rita Gullo

Local: Sala Principal

Ignácio de Loyola Brandão foi jornalista, tendo trabalhado em grandes veículos como o jornal Última Hora, nas revistas Claudia, Realidade, entre outras. Publicou até o momento 37 livros, dentre eles Depois do sol, Bebel que a cidade comeu, Zero, O beijo não vem da boca, entre outros. Rita Gullo é cantora, atriz e historiadora. Possui disco, que leva seu nome e que contou com a participação de Chico Buarque – e A Hora em que não sabíamos nada uns dos outros, de Peter Handke. Ignácio e Rita, pai e filha, lançaram Solidão no Fundo da Agulha, iniciativa da Fundação Carlos Chagas através do Projeto LivroParaTodos que incentiva o hábito de leitura e beneficia diferentes comunidades em situação de vulnerabilidade sócioeconômica, e pela primeira vez lança uma obra literária. Autoria de Ignácio de Loyola Brandão, traz também imagens do fotógrafo Paulo Melo Jr. e um CD com canções interpretadas por Rita Gullo. O livro teve coordenação editorial da Fundação Carlos Chagas e a renda obtida com as vendas será revertida às ações do Projeto.



14h30 | Salão de Ideias

Affonso Romano de Sant'Anna

Local: Auditório Meira Júnior

Affonso Romano de Sant'Anna é um artista e intelectual, que se destaca como teórico, poeta, cronista, professor, administrador cultural e jornalista. Com mais de 50 livros publicados, foi considerado pela revista Imprensa nos anos 90 como um dos 10 jornalistas que formam a opinião pública do país. Dentre os livros publicados pode-se destacar Que país é este e Política e paixão. Foi presidente da Biblioteca Nacional, tendo criado o Sistema Nacional de Bibliotecas e o Proter.



16h | Mesa de Debates

Moda - Erika Palomino e Lilian Pacce

Local: Sala Principal

Erika Palomino trabalha há 25 anos como jornalista. Atualmente, acumula as funções de publisher e de diretora de redação da revista L'Officiel Brasil. Atuou na revista Key e na Folha de S.Paulo. Tem diversos prêmios como editora e jornalista, e dois livros lançados no mercado, Babado Forte e A Moda. Na TV, foi por três temporadas jurada do programa Brazil's Next Top Model. Foi editora do SPFW Journal por cinco anos e comentarista do evento no canal de TV na internet. Lilian Pacce é jornalista, uma das maiores autoridades de moda do país e apresenta e coordena o GNT Fashion desde 2000. Cobriu os desfiles do eixo Paris-Milão-Londres-Nova York desde 1987. É autora dos livros Pelo Mundo da Moda, Ecobags - Moda e Meio Ambiente e Herchcovitch, Alexandre. Recebeu duas vezes o prêmio de melhor jornalista de moda do país, pelo Phytoervas Fashion e pela ABIT Fashion Brasil.



18h30 Conferência

Mário Sérgio

Cortella

Local: Sala

Principal

Mário Sérgio Cortella é filósofo e escritor, com mestrado e doutorado em Educação e foi secretário municipal de Educação de São Paulo. É autor, entre outras obras, de A Escola e o Conhecimento, Nos Labirintos da Moral, com Yves de La Taille, e Não Espere Pelo Epitáfio: Provocações Filosóficas, Não Nascermos Prontos!



9h30 | Autores Locais

Monteiro Lobato: Na literatura infantil - Carolina Bernardes, Rose Lee Sant'Ana e Waldomiro Waldevino Peixoto
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Carolina Bernardes é graduada em Letras, mestre e doutora em Estudos Literários pela Unesp. Tem publicado artigos em revistas literárias no Brasil, Portugal, França e Chile. Como escritora, recebeu o Prêmio Literário "Grandes Empresas na Literatura" por sua obra infantil *Flauiis* e publicou o livro de contos *Retalhos e Epopeias*. Escreve uma coluna de orientação aos novos autores para o site literário *Benfazeja* e tem oferecido oficinas de Escrita Criativa em diversos espaços culturais. Rose Lee é pedagoga especializada em Educação Especial e pós-graduada em Psicopedagogia Institucional. Escreve contos e poemas infantis e tem 4 livros publicados, *Zooletrando de A a Z*, *Essa tal ortografia*, *Construindo a Identidade e Quem sou eu?*. Escreve semanalmente para o jornal *A Comarca*, de Monte Azul Paulista, na coluna *Rabiscos Urbanos* e no espaço *Sobre Leitura e Literatura*. Waldomiro Waldevino Peixoto é formado em Letras com especialização em Estrutura Morfosintática da Língua Portuguesa. Faz parte da Academia Ribeirãopretana de Letras, como acadêmico, e da Academia Ribeirãopretana de Educação, como um dos fundadores. Atuou 18 anos como professor de Língua Portuguesa e de Literatura Brasileira.



9h30 | Oficina As Lobatianas

Aúrea Laguna e Deka Teubl
Local: Auditório Palace - 1º andar

As Lobatianas Aúrea Laguna e Deka Teubl, professoras de Literatura Brasileira, apresentam há mais de uma década oficinas, palestras e gincanas culturais sobre as obras do escritor Monteiro Lobato com o objetivo de resgatar, por meio de análise e discussão de seus textos literários, a forma peculiar como o escritor construiu suas narrativas.



9h30 e 14h | Oficina de Biografia

Nanete Neves
Local: Sala de Oficina - 1º andar

Nanete Neves é graduada em jornalismo, tendo atuado nos jornais *Valor Econômico*, *Folha da Tarde*, *Jornal de Brasília* e nas revistas *Veja*, *Nova*, *Vogue* e *Claudia*, entre outras, além de ter desenvolvido também trabalho como assessora de imprensa na área cultural. Por três anos lecionou Jornalismo na Universidade de Mogi das Cruzes (SP). É pós-graduada em Formação de Escritores e em Criação Literária, e hoje dedica-se em tempo integral à escrita e aos cursos que ministra, entre eles o de Biografias & Ghostwriting. É autora do livro-reportagem *Lavoura dourada - A saga dos produtores de tabaco do Sul do Brasil* (Editora Évora, 2010).



13h30 | Autores Locais

A liberdade da palavra escrita
Adhemir Martins, Agostinho Francisco Nicolas e Cezar Augusto Batista

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Adhemir Martins é professor graduado em História e Filosofia com pós-graduação em História Contemporânea. Publicou em 2010 o Romance *Um exílio e um reino*, com apresentação de Menalton Braff, e o livro de Contos *Apoteose dos gatos*. Em 2010, foi finalista do Prêmio Paulo Leminski de Contos. Em 2012, criou a Editora Redemoinho. Agostinho Francisco Nicolas é publicitário, especialista em marketing. Escritor e poeta, traz o codinome "Nicolas Guto", tem dois livros publicados intitulados *Dê uma chance para a poesia* e *Um guia de como se perde*. Cezar Augusto Batista é administrador de empresas, possui seis obras publicadas e participou de duas antologias.



14h Oficina de Contos

Michel Laub
Local: Auditório Palace - 1º andar

Michel Laub nasceu em Porto Alegre, é escritor, jornalista, colunista da *Folha de S. Paulo* e colaborador de diversas editoras e veículos. Publicou cinco romances, entre eles *Longe da água* (2004), *O segundo tempo* (2006) e *Diário da queda* (2011), que teve os direitos vendidos para o cinema e 11 países. Recebeu prêmios como o da Bienal de Brasília (2012) e o *Bravo Prime* (2011). É um dos integrantes da edição *Os melhores jovens escritores brasileiros*, da revista britânica *Granta*.



16h | Nossa Aldeia

Bruno Brunelli e Denis Eduardo Bó
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Bruno Brunelli é ator e iniciou no teatro com a peça *Pedreira das Almas*, de Jorge Andrade. Em São Paulo trabalhou com diversos diretores, tendo ganhado os prêmios de Melhor Ator, no Festival de Teatro do Tenda da Lapa. Atualmente, trabalha com o diretor e produtor Antônio Carlos Veiga e está percorrendo o Brasil com o espetáculo *Chá de Caridade*, de Angelo de Mattos. Denis Eduardo Bó é médico psiquiatra, terapeuta cognitivo-comportamental, professor universitário, prosador e poeta. Autor dos livros *Uma viagem e O feminino sou eu*. Possui textos publicados em jornais, foi cronista do *Jornal Enfim* e participou do grupo literário de Médicos Escritores e Amigos Dr. Carlos Roberto Caliento.



17h30 | Gramsci na Feira

Atualidade de Caio Prado Jr.
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

A conferência será proferida por Bernardo Ricupero, que é professor do Departamento de Ciência Política da USP, e autor dos livros *Caio Prado Jr. e a nacionalização do marxismo no Brasil*, entre outros. O debate visa resgatar a obra de Caio Prado Jr. e sua interpretação do Brasil.

9 de Junho, domingo

PARQUE MAURILIO BIAGI



10h | Show Infantil

Hélio Ziskind e Banda
Local: Palco Principal

Hélio Ziskind é um dos fundadores do Grupo Rumo, trabalhou na TV Cultura como consultor musical e compositor de trilhas sonoras para os telejornais e programas infantis da emissora como Glub-Glub, X-Tudo, Lá vem história, Opinião Nacional, Roda Viva, Repórter Eco, Vitrine, Vestibulando, Nossa Língua Portuguesa e Rá-Tim-Bum. Participou do premiado álbum Canções de ninar, produzido pelo selo Palavra Cantada, especializado em discos infantis. Lançou CDs como, Meu pé, meu querido pé, O gigante da floresta, Banho é bom, entre outros. Hélio também produziu mais de 100 músicas para o programa Cocoricó.



15h | Show

Filarmônica Infante Juvenil SESI/ACISSP
Local: Vila do Livro

Iniciou suas atividades em Agosto de 2006, com base em um projeto voltado para a iniciação musical de jovens na faixa etária de 08 a 16 anos. Possui atualmente 31 integrantes e 20 alunos em fase de desenvolvimento. Sua equipe pedagógica é composta por dois professores responsáveis por ministrar aulas de música e ensaios.



10h e 15h | Teatro

João Bobão e a princesa Chifruda
Local: Auditório Nelson Jacintho

João, um rapaz que vive com a cabeça nas nuvens, encontra um ovo diferente, que traz em sua casca palavras de um enigma. Este enigma, ao ser decifrado, poderá levar João e seu irmão José a encontrarem seus verdadeiros destinos. Assim, para que isso aconteça, João precisará pôr os pés no chão e conquistar o amor de uma princesa que gosta de criar armadilhas para seus pretendentes. Com Cia. Cornucópia de Teatro.



16h | Teatro

Oficina de Artes Cênicas Sebastião Furlan
Local: Vila do Livro

Durante 20 anos a Oficina de Artes Cênicas Sebastião Furlan vem construindo uma história de sucessos e aprendizado. São mais de trinta peças já montadas com a participação de mais de 150 alunos de teatro.

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA



15h30 | Palavra Cantada

Regina Dias canta Nara Leão
Local: Estúdio 4

Regina Dias atua no circuito musical desde 1980, é vocalista do grupo Hamilton e seus Estados. Tem trabalhos realizados ao lado de artistas como Paulinho Nogueira, Guinga, Simone Guimarães, Bia Mestriner, Dimi Zumquê, entre outros. Realizou alguns shows como Releitura de Paulinho Nogueira, Regina canta Elis, Elas por Ela, Maysa Especial, entre outros. Tem faixa musical gravada no CD da Rádio USP Ribeirão Preto e no CD promocional do FEMUCIC. Gravou DVDs dos shows A Bossa ainda é Nova e Elas por Ela.

Em 70 anos

WIKICANN | BRADESCO



Os chapéus entraram e saíram de moda.
A Segunda Guerra chegou ao fim.
E nasceu o Bradesco.

O homem chegou à Lua.
O rock chegou às rádios.
Agências do Bradesco chegaram
do Oiapoque ao Chuí.

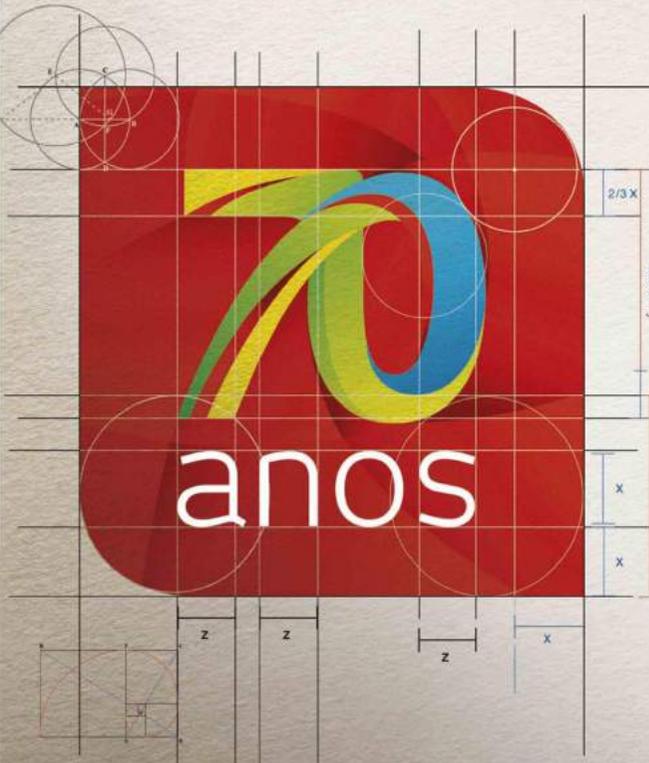
Os hippies gritaram "paz e amor".
O Brasil gritou "é tri".
Os jornais destacaram o milagre
econômico brasileiro.
E o Bradesco ofereceu crédito
para todos os clientes.

Os computadores ficaram menores.
Os telefones ficaram móveis.
E o mundo, virtual.
Rapidamente, o Bradesco se
tornou o primeiro banco
conectado à internet do País.

Música se transformou em MP3.
TVs, em plasma. Depois em LCD, LED, 3D.
O Brasil se tornou penta. E você passou
a acessar a sua conta Bradesco
com mais facilidade e conveniência.

A rede social reinventou
o jeito de se relacionar.
Os tablets, o jeito de trabalhar.
O Bradesco criou a Agência Next,
com todas as tecnologias que
um dia farão parte da sua vida.

O mundo evoluiu muito nos últimos 70 anos.
E, por você, o Bradesco também.



Fone Fácil Bradesco: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC - Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC - Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933
bradesco.com.br
twitter @Bradesco
facebook.com/Bradesco





12h30 | Espetáculo Teatral

Fernando Pessoa

Local: Auditório Meira Júnior

Intercalado com uma fala gravada contendo a gênese dos três principais heterônimos (texto escrito pelo próprio Fernando Pessoa), o ator Ayton Salvanini vai interpretando através de poemas, primeiro, Fernando Pessoa "Ele mesmo", depois vivendo Alberto Caieiro, depois Ricardo Reis e finalmente Álvaro de Campos, que são os três principais heterônimos das centenas (parece que o projeto todo chega perto de quatrocentos) que o poeta "incorporou".



10h30 | Salão de Ideias

Oswaldo Giacóia

Local: Auditório Meira Júnior

Oswaldo Giacóia Junior, professor titular do departamento de Filosofia da Unicamp, onde leciona Ética e História da Filosofia Contemporânea; bacharel em Direito pela Universidade de São Paulo; mestre em Filosofia pela PUC-SP; doutor em filosofia pela Universidade Livre de Berlim. Autor, entre outros, dos seguintes livros Heidegger Urgente, Nietzsche X Kant e Freud.



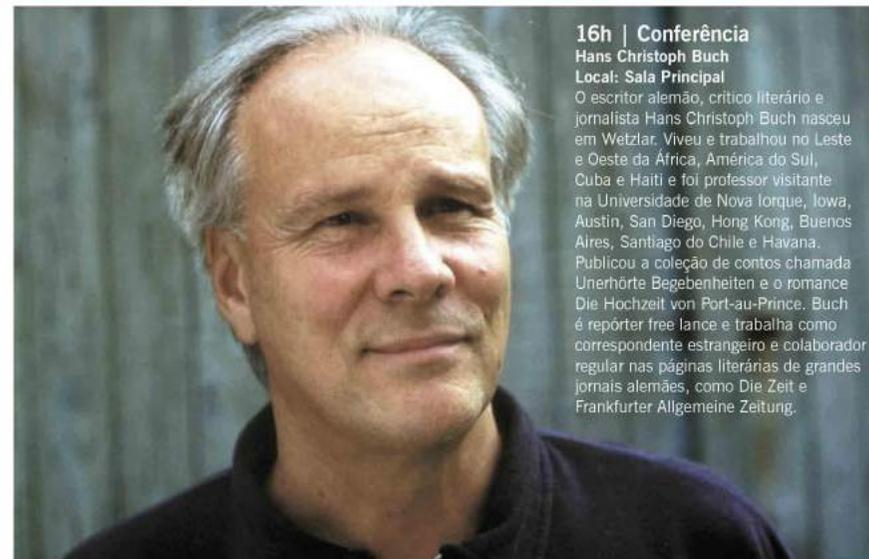
14h30

Salão de Ideias

Stella Maris Rezende

Local: Auditório Meira Júnior

Stella Maria Rezende é mestre em Literatura Brasileira pela Universidade de Brasília, escritora, desenhista, cantora e atriz. Tem 40 livros publicados, entre romances, novelas, crônicas, contos e poemas para o público adulto e o infantojuvenil. Recebeu prêmios importantes, sendo o mais recente o Jabuti 2012 de Melhor Livro Juvenil e também o Ano de Ficção.

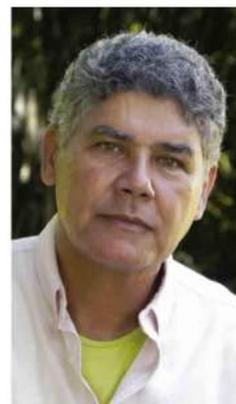


16h | Conferência

Hans Christoph Buch

Local: Sala Principal

O escritor alemão, crítico literário e jornalista Hans Christoph Buch nasceu em Wetzelar. Viveu e trabalhou no Leste e Oeste da África, América do Sul, Cuba e Haiti) e foi professor visitante na Universidade de Nova Iorque, Iowa, Austin, San Diego, Hong Kong, Buenos Aires, Santiago do Chile e Havana. Publicou a coleção de contos chamada Unerhörte Begebenheiten e o romance Die Hochzeit von Port-au-Prince. Buch é repórter free lance e trabalha como correspondente estrangeiro e colaborador regular nas páginas literárias de grandes jornais alemães, como Die Zeit e Frankfurter Allgemeine Zeitung.



16h30 | Mesa de Debates

Homenagem a João Garcia

Chico Alencar, Mylton Severiano, Sérgio Mascarenhas e Rosana Zaidan

Local: Auditório Meira Júnior

Chico Alencar é professor de Prática de Ensino de História da Universidade Federal do Rio de Janeiro, tem várias coleções infantojuvenis publicadas. Sérgio Mascarenhas é professor emérito do Instituto de Física USP-São Carlos. Autor de 200 trabalhos científicos, quatro livros e fundador do Instituto de Física e Química - USP. Rosana Zaidan é editora executiva do jornal A Cidade e autora do livro Catedral Metropolitana São Sebastião.



18h30 | Conferência

Dudu Braga

Local: Sala Principal

Dudu Braga é filho do Rei Roberto Carlos e demonstra em tudo o que faz o talento herdado do pai associado a sua marca pessoal mais forte, o carisma. Dudu produz e apresenta no rádio o programa As canções que você fez para mim. Dudu também escreve para a revista Ti-ti-ti. Já atuou na revista de bordo Na Poltrona, do grupo Itapemirim. Foi um dos fundadores da ONG Meninos do Morumbi, que atualmente dá assistência a mais de 4 mil crianças e adolescentes da zona sul da cidade de São Paulo. É colaborador da Fundação Laramara, Associação Brasileira de Assistência ao Deficiente Visual, uma organização da sociedade civil que visa apoiar a inclusão educacional e social da pessoa com deficiência visual, cegos, baixa-visão ou múltipla deficiência. Como produtor musical ganhou o Grammy de 2002. Participou da novela América da Rede Globo, dos programas Ressoar e Vida em Movimento, da TV Cultura. Atualmente apresenta o Programa Sentidos, na TV Gazeta e na Net Cidade.



18h30 Salão de Ideias

Elisa Lucinda

Local: Auditório Meira Júnior

Elisa Lucinda é formada em jornalismo. Imprime sua marca como atriz no teatro, cinema e televisão. Tem 12 livros publicados, sendo que o primeiro, lançado em 1995, foi intitulado O Semelhante. Suas poesias tomaram os palcos durante seis anos com o primeiro espetáculo-poesia de uma série de sucessos que surpreendem os espectadores do Brasil do exterior.



13h30 | Autores Locais

Principais mudanças na Legislação Educacional no século XX

Alessandra David, Débora Vendramini e Jorge Lemasson

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva
Alessandra David é doutora em Educação Escolar pela Unesp/Araraquara. Atua nas áreas de História da Educação, Política Educacional e Currículo. Débora Vendramini é formada em Pedagogia e professora no Centro Universitário Barão de Mauá. Atualmente é secretária municipal da Educação de Ribeirão Preto. Jorge Lemasson Azenha é mestre em Educação pelo Centro Universitário Moura Lacerda de Ribeirão Preto. Atua na gestão escolar da Secretaria Estadual de Educação de São Paulo.



9h30 | Autores Locais

Sustentabilidade

Alberto Cosme Gonçalves, Osmar Barra e Paulo Finotti

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Alberto Cosme Gonçalves é membro da Academia Ribeirãopretana de Letras - ARL. Publicou os livros MercoÁgua: O desafio ecológico e as reservas de água do cone sul, Fator H2Omem e Delmiro Gouveia: Era uma vez no sertão. Osmar Barra é ambientalista, jornalista e autor dos livros Quanta Saudade, O Meio Ambiente da Antiguidade aos Nossos Dias. Paulo Finotti é ambientalista, articulista colaborador em diversos periódicos de circulação nacional e internacional e membro da Ordem dos Velhos Jornalistas de Ribeirão Preto.



14h30 Mesa em homenagem a Odilla Mestriner

Antônio Mestriner, Maria Luiza Mestriner e Ricardo Resende

Local: Auditório Palace - 1º andar

Antonio Mestriner é médico, irmão da artista Odilla Mestriner e autor do livro A saga de Odilla Mestriner. Ricardo Resende é mestre em História da Arte pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo e, atualmente, é o diretor geral do Centro Cultural São Paulo, em São Paulo. Maria Luiza Mestriner é presidente do Instituto Odilla Mestriner, irmã da artista, é também doutora em Serviço Social pela PUC-SP e pesquisadora do Centro de Estudos e Desenvolvimento de Projetos Especiais Cedepe-PUC-SP.

10 de Junho, segunda

CENTRO CULTURAL PALACE

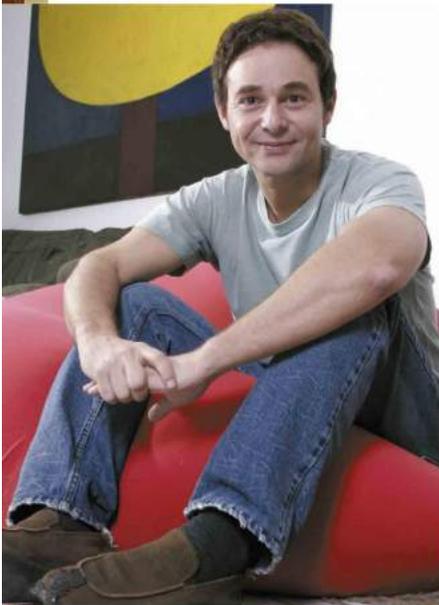


16h | Nossa Aldeia

Maurício dos Santos Matos lê Elaine Assolini
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Maurício dos Santos Matos é docente dos cursos de Graduação em Pedagogia e Licenciatura em Química da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto. Dirigiu e atuou em vários espetáculos teatrais, tendo sido diretor do Grupo de Teatro Experimental Evoé, da USP, campus São Carlos. Elaine Assolini é doutora em Ciências pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto - FFCLRP-USP. Tem livros e artigos científicos publicados.

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA



9h | Salão de Ideias

Jairo Bouer

Jairo Bouer é médico-psiquiatra, trabalha com comunicação há 20 anos, focando na prevenção e saúde dos jovens. Já colaborou na Folha de S.Paulo, Rede Globo, MTV, TV Cultura, Canal Futura, entre outros veículos. Atualmente é colunista da Revista Época, do UOL e da Rede Atlântida de Rádios (RS e SC). É também autor de 11 livros e audiolivros.



14h30 | Teatro

Vem buscar-me que ainda sou teu

Em uma cia, circense vive Dona Mãezinha juntamente com seu filho Campônio. Amada Amanda é uma das artistas da cia., pelo qual Campônio é apaixonado. Entre cenas melodramáticas e pó de serra, Campônio pergunta o que Amada Amanda quer em troca de seu amor, e esta responde: "se é verdade tua louca paixão, parte já e pra mim vai buscar de tua mãe, inteiro, o coração". Com Cia. Teatro de Riscos.



15h30 | Palavra Cantada

João Naccarato canta
Dorival Caimmy

O músico e compositor João Naccarato começou cedo sua carreira. Aos 16 anos, já tocava ao lado de músicos profissionais, aprimorando cada vez mais seu conhecimento sobre música. Ouvia vários compositores e experimentava vários ritmos. Desta forma criou seu próprio estilo musical. Seu primeiro disco solo, Café com Paçoca, traz composições e referências musicais e mostra sua versatilidade em letras e melodias.

Promover desenvolvimento educacional e social também é o nosso papel.

Por isso, o Instituto Internacional Paper patrocina a Feira do Livro de Ribeirão Preto. Porque acreditamos que, por meio de educação e da cultura, podemos ajudar os cidadãos a expressarem o seu melhor, todos os dias.

iip
INSTITUTO
INTERNACIONAL
PAPER

INTERNATIONAL PAPER
Expresse o seu melhor.

10h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Gestão da sala de aula com Celso Vasconcellos

Celso dos Santos Vasconcellos, é Doutor em Educação pela USP, Mestre em História e Filosofia da Educação pela PUC/SP, Pedagogo, Filósofo, pesquisador, escritor, conferencista. É autor dos livros: Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico; Construção do Conhecimento em Sala de Aula, entre outros. Nesta palestra Celso fará uma reflexão sobre três grandes dimensões: o relacionamento interpessoal, a organização da coletividade de sala de aula e o trabalho com o conhecimento.



15h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Identidade docente em construção: Os desafios da formação ética com Celso Vasconcellos

Celso dos Santos Vasconcellos é Doutor em Educação pela USP, Mestre em História e Filosofia da Educação pela PUC/SP, pedagogo, filósofo, pesquisador, escritor e conferencista. É autor dos livros: Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico; Construção do Conhecimento em Sala de Aula, entre outros. A palestra propõe uma análise, numa perspectiva histórico-cultural, do que se passa em termos do macroprocesso social e suas repercussões para o cotidiano e a identidade do professor.

ACIRP



18h30 | Café Filosófico

José Luiz Tejon

Local: Salão nobre Amin Antônio Calil

José Luiz Tejon é mestre em Arte e Cultura pela Universidade Mackenzie. Foi diretor do Grupo O Estado de S. Paulo, da Agroceres e executivo da Jacto S/A. Autor e coautor de 30 livros, incluindo o best seller O voo do cisne.

PARQUE MAURILIO BIAGI



8h30, 10h, 14h e 15h30 Teatro Infantil

João Bobão e a princesa Chifruza
Local: Auditório Nelson Jacintho

João, um rapaz que vive com a cabeça nas nuvens, encontra um ovo diferente, que traz em sua casca palavras de um enigma. Este enigma, ao ser decifrado, poderá levar João e seu irmão José a encontrarem seus verdadeiros destinos. Assim, para que isso aconteça, João precisará pôr os pés no chão e conquistar o amor de uma princesa que gosta de criar armadilhas para seus pretendentes. Com Cia. Cornucópia de Teatro.



9h30 | Autores Locais

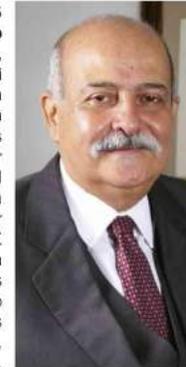
O jornalismo através dos tempos - Luiz Fernando Freitas Manzoli, Luiz Michelazzo e Saulo Gomes
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Luiz Fernando Freitas Manzoli é formado pela Universidade Estadual de Londrina e pós-graduado em Comunicação Popular. Trabalha há dez anos com a imprensa diária escrita e já atuou em veículos com a Folha de S. Paulo. Atualmente é editor-chefe da Gazeta de Ribeirão. Luiz Michelazzo é jornalista, já trabalhou como repórter em vários veículos da mídia impressa, como O Globo, Diário Popular, Agência Estado e Gazeta Mercantil. Por duas gestões foi secretário do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado de São Paulo. Saulo Gomes iniciou sua atividade jornalística em janeiro de 1956. Neste período acumulou dezenas de prêmios e atualmente está passando para livros e DVDs suas atividades jornalísticas.

13h30 | Autores Locais

A obrigatoriedade da leitura no ensino fundamental, médio e superior - Brasil Salomão, Cláudio Múzel e Regina Baldini
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Brasil Salomão é advogado, membro da Academia Brasileira de Direito Tributário, autor de crônicas semanais em periódicos de Ribeirão Preto e coautor do livro Direito Tributário Cooperativo. Claudio Múzel é graduado em Ciências Econômicas pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, consultor financeiro e especialista em finanças pessoais. É autor do livro Quem Mexeu no Meu Bolso? Regina Baldini é escritora, consultora de Recursos Humanos e palestrante. Em seus dois livros, intitulados Tira o Pé da Minha Marmitta! volumes 1 e 2, conta histórias sobre conflitos entre pessoas no universo corporativo, despertando maneiras de administrá-los.



16h | Nossa Aldeia

Zilda Alckmin lê Luiz Mozzambani Neto
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

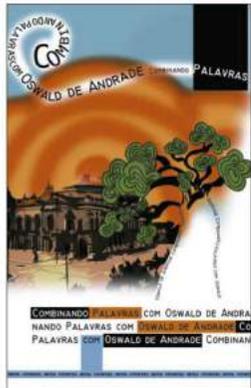
Zilda Alckmin é atriz, poetisa e estudante de Letras. Escreveu os livros A Corrida de Vassouras, Coletânea de Poemas, A Garota da Ilha, Um dia um Adeus e um texto para teatro intitulado Pão e Circo. Luiz Mozzambani Neto é pesquisador e autor dos livros Filhos da Preta e Embrulhos. Sua obra trabalha a temática caipira, buscando a construção de uma identidade literária para as populações caipiras.

18h30 | Palestra

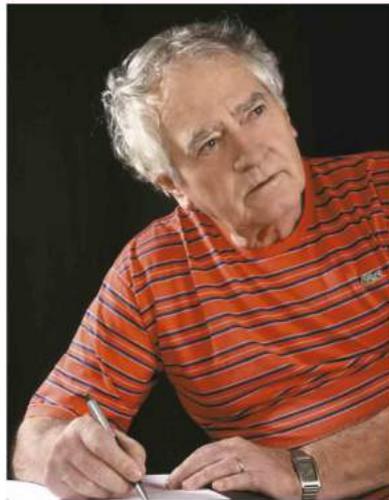
Logosofia: A ciência que revela os valores ocultos - Flávio Dias
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Flávio Dias é auditor fiscal da Receita Federal do Brasil há 9 anos. É formado em Engenharia Civil pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro e pós-graduado em Análise de Sistemas pela PUC-RJ. Estudou no Colégio Logosófico no Rio de Janeiro e é estudante e docente de Logosofia há mais de 5 anos em Ribeirão Preto.





9h | Lançamento
Livro dos Alunos do Otoniel Motta
Prefácio: Mara Senna
Mediação: Eliana Ratier
Local: Auditório Meira Júnior



10h30
Salão de Ideias
Menalton Braff
Local: Auditório Meira Júnior
Menalton Braff é escritor e possui 19 livros publicados. Dentre suas obras pode-se destacar *À sombra do cipreste*, que lhe rendeu o Prêmio Jabuti em 2000. Foi ainda finalista do Jabuti em 2007 com o volume de contos *A coleira no pescoço* e com o romance *A muralha de Adriano* e um dos finalistas da Jornada de Passo Fundo, em 2003. Acaba de lançar *O casarão da rua do Rosário* pela Bertrand Brasil.



14h30 | Salão de Ideias
Florestan Fernandes Júnior
Local: Auditório Meira Júnior
Jornalista com ampla experiência em telejornalismo, com passagens pelas principais redações e emissoras do País. Desde 2008 é gerente executivo de jornalismo da TV Brasil e âncora do Repórter Brasil da emissora.



12h30 | Mesa de Debates
Adriana Silva, Matilde Leone e Lau Baptista
Local: Auditório Meira Júnior

Adriana Silva é Jornalista, Educadora, autora de livros como *Simplemente João*. Foi Secretária da Cultura por 4 anos, é membro da Alarp - Academia de Letras e Artes e da ARL - Academia Ribeirãopretana de Letras. Atualmente é presidente do IPCCC - Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais. Matilde Leone é jornalista, escritora, autora de livros como *A Caixinha do Nada*, em outras publicações. Lau Batista é fundador da Editora Coruja, artista gráfico e editor. Nessa Mesa de Debates, as jornalistas e o artista gráfico irão explicar sobre suas obras lançadas pela Editora Coruja.

16h | Conferência

Luiza Trajano

Local: Sala Principal

Luiza Helena Trajano é presidente da rede Magazine Luiza. Formada em Direito e Administração de Empresas é responsável pelo grande desenvolvimento do grupo, criando, em conjunto com a equipe, as Lojas Eletrônicas Luiza, um projeto pioneiro no varejo nacional, hoje chamado de Lojas Virtuais. Luiza Helena é membro do CDES, Conselho de Desenvolvimento Econômico Social do Governo Federal, e é uma das vice-presidentes do Conselho - Rio 2016, órgão responsável por acompanhar o cronograma do planejamento estratégico do Comitê.



17h | Leitura

Denise Fraga Iê Monteiro Lobato
Local: Auditório Meira Júnior

Entre os espetáculos teatrais em que atuou, destacam-se *Sem Pensar*, *A Alma Boa de Setsuan*, *A Quarta Estação* e *Trair e Coçar é só Começar*. Na televisão, desenvolveu diversos programas para o Fantástico na TV Globo, entre eles quadro *Retrato Falado*, além de atuar em novelas, humorísticos e minisséries. Conquistou importantes prêmios nacionais e internacionais, como Grande Prêmio Brasil, Festival de Cinema de Gramado, Prêmio APCA, Festival Internacional de Cinema Latino-Americano de Havana e o Kandango, no Festival de Cinema de Brasília.



10h30 | Salão de Ideias

Alexandre Nobre

Local: Auditório Meira Júnior
Alexandre Nobre atuou nos anos 90 como compositor e guitarrista em bandas de blues e rock e, paralelamente, publicou alguns poemas e contos em jornais e revistas da cidade e região. A partir de meados dos anos 2000, passou a dedicar-se à literatura, sendo premiado em importantes concursos literários como o Concurso Nacional Luiz Vilela, com o conto A mangueira da nossa infância; o concurso Newton Sampaio, com o conto Aíla; o Concurso Maximiano Campos, do Recife, com A praia; e o concurso de contos Prêmio Ignácio de Loyola Brandão, com Fazenda Nova América, dentre outros. A mangueira da nossa infância é o seu primeiro livro publicado, que reúne esses e outros contos, e foi vencedor no Prêmio Proac 2011 da Secretaria de Cultura do Estado de São de Paulo.



16h Conferência

Marcos Lisboa

Local: Sala Principal
Marcos Lisboa é PhD em Economia pela University of Pennsylvania. Foi professor assistente do Departamento de Economia da Stanford University. Entre 2003 e 2005, foi secretário de Política Econômica do Ministério da Fazenda. Atualmente é diretor vice-presidente do Insuper, Instituto de Ensino e Pesquisa.



16h30 | Mesa de Debates

Políticas Públicas - Henilton Menezes, Galeno Amorim Júnior e Marcelo Beltrão de Almeida

Local: Auditório Meira Júnior

Henilton Menezes é de secretário de Fomento e Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura (MinC). Galeno Amorim foi presidente da Fundação Biblioteca Nacional, do Ministério da Cultura. Atualmente é diretor do Observatório do Livro e da Leitura. Marcelo Beltrão de Almeida é Deputado Federal do Paraná e acionista do Grupo CR Almeida, um dos maiores grupos empresariais brasileiros. Desde 2004, mantém o programa de incentivo à leitura chamado Conversa Entre Amigos, que possui mais de 800 leitores cadastrados e promove o encontro entre escritores e leitores.

14h30 Salão de Ideias

Laura Conrado

Local: Auditório Meira Júnior

Laura Conrado é ganhadora do Prêmio Jovem Brasileiro como Destaque na Literatura em 2012.

Sua obra Freud, me tira dessa! foi considerada a melhor livro nacional do gênero chick-lit. A repercussão do título inspirou a série Freud, me tira dessa! Teen.

O primeiro volume dessa série é Só gosto de cara errado.

Laura é jornalista, pós-graduada em Educação, Criatividade e Tecnologia.



18h30 | Conferência

Roberto Carlos Ramos

Local: Sala Principal

Roberto Carlos Ramos é pedagogo, tem mestrado em Educação, com especialidade em Literatura Infantil. Possui cinco livros editados e DVDs de histórias infantis. Único brasileiro laureado com o prêmio The Ten Best, Oscar de contadores de histórias em Seattle, nos Estados Unidos. Membro da Associação Internacional dos Contadores de histórias e Valorizadores da Expressão Oral Mundial, sediada em Marselha, na França. Contratado pelo governo federal e ABA (Associação Brasileira de Anunciantes) para ter sua história retratada na campanha nacional O melhor do Brasil é o brasileiro.

Teve sua história retratada no filme O contador de histórias, do diretor Luiz Villaça, em parceria com a Warner.



9h30 | Autores Locais

As múltiplas faces do trabalho - Caio Antunes, Edvânia Lourenço e Ricardo Antunes, Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Ricardo Antunes é doutor em Sociologia, professor titular de Sociologia do Trabalho no IFCH/Unicamp e autor, dentre outros livros, de O Continente do Labor, Os Sentidos do Trabalho e Infoproletários. Coordena as Coleções Mundo do Trabalho e Trabalho e Emancipação. Caio Antunes é doutorando em Filosofia da Educação pela Universidade Estadual de Campinas. Atua principalmente sobre os temas: trabalho e educação, marxismo e teoria social e teoria do conhecimento. Edvânia Lourenço é doutora em Serviço Social, professora-assistente do Departamento e do Programa de Pós Graduação em Serviço Social da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, Unesp - Franca/SP.



9h30 e 14h | Oficina de Literatura Infantil Cláudio Fragata

Local: Auditório Palace - 1º andar Cláudio Fragata é formado em Jornalismo pela Fundação Armando Álvares Penteado. Trabalhou no Globo Ciência, Galileu, Gula e revista Recreio. Prêmio Abril de Jornalismo pelo conjunto da obra. Hoje se dedica apenas à literatura e às aulas na Oficina de Escrita Criativa.

13h30 | Autores Locais

A escola em debate: O que está em jogo na escola Alexandre Pereira Salgado Júnior, Cláudio Marcondes Castro Filho e Sérgio Adas

Local: Auditório Pedro Paulo da Silva Alexandre Pereira atuou como membro da comissão de cultura e extensão da FEARP/USP. Cláudio Marcondes de Castro Filho realiza pesquisa nas áreas de Biblioteca Escolar, Tipologias de Unidades de Informação e Profissional da Informação. Sérgio Adas é membro titular do Comitê de Ética em Pesquisa da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto.



16h | Nossa Aldeia

Maria Lúcia Santos Iê Nilva Mariani Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Maria Lúcia Santos é membro da Academia Ribeirãopretana de Letras, da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto, da UBE, das academias de Letras e Artes de São Joaquim da Barra e de Diamantina-MG. Tem seis livros publicados, sendo o mais recente No oblíquo da intensidade. Nilva Mariani é professora e escritora, pós-graduada em Teoria da Literatura e em Literatura Portuguesa. Tem obras publicadas, dentre elas Noves Fora, Quando a Chuva Passar, Entre o Céu e a Terra, entre outros.



9h30 e 14h | Oficina Poética Cláudio Willer

Local: Sala de Oficina - 1º andar Cláudio Willer é poeta, ensaísta e tradutor com vários livros publicados. Doutor em Letras pela USP, coordenou dezenas de oficinas de criação e rodas de leitura para escritores, agentes culturais, professores e estudantes. Administrou cursos, conferências e ciclos de palestras em instituições como a USP, UFSCar, São Carlos, Museu da Língua Portuguesa, entre outros.



10h30 | Salão de Ideias

Roberto Tardelli Local: Auditório Meira Júnior Roberto Tardelli é promotor de Justiça, tendo passado por comarcas tais como Orlândia e Ribeirão Preto. Foi assessor de Procuradores Gerais de Justiça, membro da Cejai (Comissão de Adoção Internacional do Tribunal de Justiça/SP), promotor de Infância e Juventude. Conselheiro do Itenac (Instituto Tecnológico de Estudos para Normalização e Avaliação de Conformidade). É também escritor e conferencista.



10h30 | Salão de Ideias

Raquel Naveira Local: Café do Teatro Raquel Naveira é formada em Direito e Letras. Doutora em Língua e Literatura Francesas pela Universidade de Nancy, França. Mestre em Comunicação e Letras pela Universidade Presbiteriana Mackenzie/SP. Apresentadora do programa Iliterário Prosa e Verso e Flores e Livros. Escreveu vários livros, entre eles: Abadia e Casa de Tecla. Suas mais recentes obras são: Literatura e drogas – E outros ensaios, Caminhos de Bicicleta e Sangue Português: raízes, formação e lusofonia.



12h30 | Espetáculo Teatral

Vinicius de Moraes Local: Auditório Meira Júnior O ator da palavra Ayrton Salvanini interpreta o poeta do amor, Vinicius de Moraes. À maneira de Vinicius, o poeitinha, com um violão, acompanhando mesinha de bar, uísque, cigarros, poemas e canções.



14h | Conferência

Luiz Felipe Pondé Local: Sala Principal Luiz Felipe Pondé é filósofo, professor da PUC-SP e da FAAP, além de professor convidado da Escola Paulista de Medicina, da Unifesp. É também colunista da Folha de S. Paulo e autor dos livros "Do pensamento no deserto", "Conhecimento na desgraça" e "O Homem insuficiente" (EdUsp), e "Crítica e profecia" (Editora 34). Seu mais recente livro é "Contra um mundo melhor - ensaios do afeto" (Editora Leya).

Foto: Rodrigo Cancela



14h30 Salão de Ideias

Angélica Bevilacqua

Local: Auditório Meira Júnior

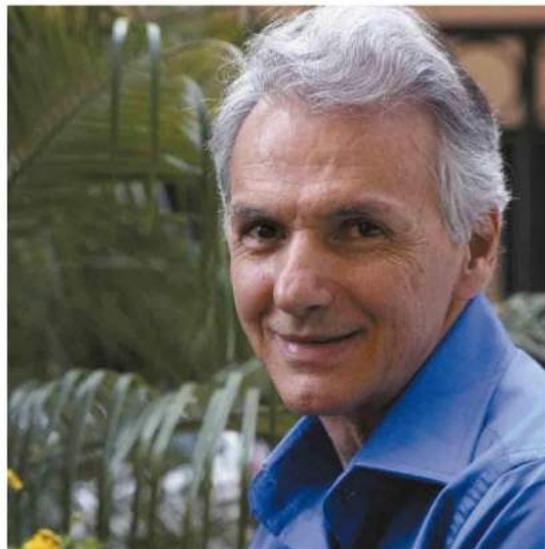
Angélica Bevilacqua é jornalista, foi repórter especial do jornal O Globo, Estadão, Editora Abril e televisões Globo, Cultura e Bandeirantes. Atuou como subeditora-chefe e editora-chefe do telejornal Hoje em São Paulo. Tem oito livros publicados, dentre eles O cachimbo voador e outras histórias para criança, O tamanho da felicidade e O homem que prestava atenção.

16h | Conferência

Nuno Cobra

Local: Sala Principal

Nuno Cobra é graduado pela Escola de Educação Física de São Carlos. É o autor do livro A Semente da Vitória. Foi instrutor dos atletas Ayrton Senna, Christian Fittipaldi, Rubens Barrichello, entre outros.



18h30 Conferência

Gilberto Dimenstein

Local: Sala Principal

Gilberto Dimenstein é jornalista brasileiro de grande renome internacional. É membro da Iniciativa de Liderança Avançada da Universidade de Harvard, onde trabalha em parceria com pesquisadores do Media Lab do MIT em um programa de Internet para ajudar as cidades a se transformarem em comunidades de aprendizagem.



21h | Show

Verônica Ferriani

Local: Sala Principal

Tendo desde criança como referência as canções de Vinícius de Moraes, fez turnê pelo Brasil ao lado de Toquinho em 2011, reforçando seu contato com a obra de Vinícius através das histórias e vivência do violonista e compositor ao lado do "poetinha", como era carinhosamente chamado. Desta experiência surgiu a vontade de dedicar um show inteiro às canções de Vinícius, por ocasião de seu centenário de nascimento em 2013. Neste show, Verônica estará acompanhada por uma banda de quatro músicos relembrando as parcerias com Tom Jobim, Baden Powell, Pixinguinha, Carlos Lyra e, claro, Toquinho.



9h | Salão de Ideias

Laura Muller

Laura Muller é psicóloga clínica, educadora sexual, comunicadora social e palestrante. Atualmente realiza trabalhos como o quadro no programa Altas Horas, da TV Globo, nos jornais Agora e Diário do Grande ABC, na revista Dia a Dia, nos portais iGirl e IG. Tanta experiência resultou em três publicações sobre sexualidade. O livro mais recente, Altos Papos Sobre Sexo – Dos 12 aos 80 anos, onde o leitor encontra um material bastante didático baseado nas conversas do programa Altas Horas.

14h30 | Teatro

Vem Buscar-me que ainda sou teu

Em uma Cia. circense vive Dona Mãezinha juntamente com seu filho Campônio. Amada Amanda é uma das artistas da Cia. pela qual Campônio é apaixonado. Entre cenas melodramáticas e pó de serra, Campônio pergunta o que Amada Amanda quer em troca de seu amor, e esta responde: "se é verdade tua louca paixão, parte já e pra mim vai buscar de tua mãe, inteiro, o coração". Com a Cia. Teatro de Riscos.



15h30 | Palavra Cantada

Alessandra Ramos canta Milton Nascimento

Alessandra Ramos iniciou a carreira em 1995 cantando em bandas de baile, bares e festivais de música de São José do Rio Preto. No final de 2005, mudou-se para Ribeirão Preto, onde teve contato mais intenso com a MPB e o jazz e, desde então, produziu e participou dos shows Recicla Brasil, Mistura da Boa, Samba da minha terra, Cruzeiro Musical, BossaJazz, entre outros. No show intitulado O som das Gerais, a cantora interpreta o repertório de um dos maiores artistas brasileiros, Milton Nascimento. As canções Caçador de mim, Ponta de Areia, Maria Maria e Caxangá fazem parte da apresentação.



8h30, 10h, 14h e 15h30

Teatro Infantil

Chapeuzinho Vermelho?

Local: Auditório Nelson Jacintho
Chapeuzinho Vermelho? é uma comédia infantil onde três palhaços, pra lá de atrapalhados, chegam sabe-se lá aonde, para fazer sabe-se lá o quê! Em um clima de corre-corre e salve-se quem puder (com um pouco de preguiça), descubram que estão ali pra contar uma linda estória infantil, tentam com suas quinquilharias dar vida ao que se lê, porém, com palhaços nada é simples, nada é o que parece e nada acontece sem tropeços, tombos e "lortas na cara". – Com Os Profissionais.



10h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Interdisciplinaridade: Uma possibilidade de criar um novo sentido para a educação?

Ana Maria Ramos Sanchez Varella

Ana Maria Ramos Sanchez Varella é pos-doutorada em educação. Autora de artigos científicos como Educação, Pesquisa e Prática Docente em diferentes contextos e O cuidado em uma perspectiva interdisciplinar.

15h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Avaliar: Respeitar primeiro, educar depois com Jussara Hoffmann

Jussara é graduada em Letras pela UFRGS e Mestre em Avaliação Educacional pela UFRJ. Atuou como docente na PUC-RS e na Faculdade de Educação da Universidade Federal do RS. É sócia fundadora e diretora da Editora Mediação, sendo responsável pela publicação de mais de 180 livros voltados à formação de professores. É autora de 12 obras na área da avaliação educacional e da educação infantil, com publicações no Brasil, Portugal e Espanha. No conjunto de suas obras alcança cerca de 600 mil livros vendidos em todo o país.



18h30 | Café Filosófico

Miriam Paterno

Local: Salão Nobre Amin Antônio Calil

Miriam Paterno é banqueteira, pós-graduada em administração hoteleira pelo Senac. É considerada hoje um dos principais nomes no setor de eventos na cidade e região. Já participou de vários eventos gastronômicos, entre eles o Bgourmet, quando foi destaque na Revista Casa Cláudia. Foi coordenadora do Curso de Gestão em Eventos do Centro Universitário Barão de Mauá, onde hoje é responsável por disciplinas do curso de Gestão em Gastronomia. Na ocasião, Miriam irá lançar a revista 25 anos de História sobre a Mesa.





10h30 | Salão de Ideias

Alexandre Nobre

Local: Auditório Meira Júnior

Alexandre Nobre atuou nos anos 90 como compositor e guitarrista em bandas de blues e rock e, paralelamente, publicou alguns poemas e contos em jornais e revistas da cidade e região. A partir de meados dos anos 2000, passou a dedicar-se à literatura, sendo premiado em importantes concursos literários como o Concurso Nacional Luiz Vilela, com o conto A mangueira da nossa infância; o concurso Newton Sampaio, com o conto Aíla; o Concurso Maximiano Campos, do Recife, com A praia; e o concurso de contos Prêmio Ignácio de Loyola Brandão, com Fazenda Nova América, dentre outros. A mangueira da nossa infância é o seu primeiro livro publicado, que reúne esses e outros contos, e foi vencedor no Prêmio Proac 2011 da Secretaria de Cultura do Estado de São de Paulo.



16h Conferência

Marcos Lisboa

Local: Sala

Principal

Marcos Lisboa é PhD em Economia pela University of Pennsylvania. Foi professor assistente do Departamento de Economia da Stanford University. Entre 2003 e 2005, foi secretário de Política Econômica do Ministério da Fazenda. Atualmente é diretor vice-presidente do Insuper, Instituto de Ensino e Pesquisa.



16h30 | Mesa de Debates

Políticas Públicas - Henilton Menezes, Galeno Amorim Júnior e Marcelo Beltrão de Almeida

Local: Auditório Meira Júnior

Henilton Menezes é de secretário de Fomento e Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura (MinC). Galeno Amorim foi presidente da Fundação Biblioteca Nacional, do Ministério da Cultura. Atualmente é diretor do Observatório do Livro e da Leitura. Marcelo Beltrão de Almeida é Deputado Federal do Paraná e acionista do Grupo CR Almeida, um dos maiores grupos empresariais brasileiros. Desde 2004, mantém o programa de incentivo à leitura chamado Conversa Entre Amigos, que possui mais de 800 leitores cadastrados e promove o encontro entre escritores e leitores.

14h30 Salão de Ideias

Laura Conrado

Local: Auditório

Meira Júnior

Laura Conrado é ganhadora do Prêmio Jovem Brasileiro como Destaque na Literatura em 2012.

Sua obra Freud, me tira dessa! foi considerada a melhor livro nacional do gênero chick-lit. A repercussão do título inspirou a série Freud, me tira dessa! Teen.

O primeiro volume dessa série é Só gosto de cara errado.

Laura é jornalista, pós-graduada em Educação, Criatividade e Tecnologia.



18h30 | Conferência

Roberto Carlos Ramos

Local: Sala Principal

Roberto Carlos Ramos é pedagogo, tem mestrado em Educação, com especialidade em Literatura Infantil. Possui cinco livros editados e DVDs de histórias infantis. Único brasileiro laureado com o prêmio The Ten Best, Oscar de contadores de histórias em Seattle, nos Estados Unidos. Membro da Associação Internacional dos Contadores de histórias e Valorizadores da Expressão Oral Mundial, sediada em Marselha, na França. Contratado pelo governo federal e ABA (Associação Brasileira de Anunciantes) para ter sua história retratada na campanha nacional O melhor do Brasil é o brasileiro.

Teve sua história retratada no filme O contador de histórias, do diretor Luiz Villaça, em parceria com a Warner.



18h30 | Conferência

Frei Betto

Local: Sala Principal

Autor de 51 livros, editados no Brasil e no exterior, Frei Betto estudou jornalismo, antropologia, filosofia e teologia. Frade dominicano e escritor, ganhou em 1982 o Prêmio Jabuti pelo seu livro de memórias Batismo de sangue. Em 2005, o júri da Câmara Brasileira do Livro o premiou mais uma vez com o Jabuti pela obra Típicos tipos – perfis literários. Participou da fundação da CUT (Central Única dos Trabalhadores) e da CMP (Central de Movimento Populares). Prestou assessoria à pastoral Operária do ABC, ao Instituto Cidadania- São Paulo e às Comunidades Eclesiais de Base (CEBs). Foi também consultor do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST). Em 2003 e 2004, atuou como assessor especial do presidente da República e coordenador de Mobilização Social do Programa Fome Zero. Desde 2007, é membro do Conselho Consultivo da Comissão Justiça e Paz de São Paulo. É sócio fundador do programa Educação para todos.



21h Espetáculo Teatral

**Calango Deus! -
Os causos da
Dona Zaninha**

Local: Sala Principal

Baseado na cultura popular mineira, Calango Deus! – Os causos da Dona Zaninha é uma grande celebração aos contadores de histórias e cantadores, sábios guardiões que são a ponte do povo do interior. Dona Zaninha é inspirada nos contadores de causos e nas simpáticas senhorinhas mineiras – muito religiosas, com seu pezinho na benção e suas sabéncias adquiridas ao longo da vida.



9h | Salão de Ideias

Hamilton Pereira

Professor, autor do livro infantojuvenil O melhor amigo de Machado, obra adotada por escolas de Rio Preto e região. Está lançando mais um obra, intitulada O primeiro voo do herói. Com ele, segue a temática do primeiro, envolvendo agora o grande personagem da história: Santos-Dumont.

14h30 | Teatro

Vem buscar-me que ainda sou teu

Em uma Cia. circense vive Dona Mãezinha juntamente com seu filho Campônio. Amada Amanda é uma das artistas da Cia., pelo qual Campônio é apaixonado. Entre cenas melodramáticas e pô de serra, Campônio pergunta o que Amada Amanda quer em troca de seu amor, e esta responde: “se é verdade tua louca paixão, parte já e pra mim vai buscar de tua mãe, inteiro, o coração”. Com Cia. Teatro de Riscos.



10h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Alfabetização e educação de jovens e adultos, sem preconceitos com Maria Clara Di Piero

Maria Clara Di Piero é professora da graduação e pós-graduação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Graduou-se em Geografia pela Universidade de São Paulo. É especialista na temática das políticas públicas de educação de jovens e adultos. A palestra tomará como ponto de partida as estratégias adotadas pelos jovens e adultos analfabetos ou com baixa escolaridade para superar os preconceitos que os cercam na sociedade letrada contemporânea.

15h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Alfabetizar-Letrando: Concepções e práticas pedagógicas para o ensino fundamental com Elaine Assolini

Doutora em Ciências, pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto - FFCLRP-USP. Mestre em Psicologia também pela FFCLRP-USP. Docente da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto, atuando na interface Educação e Linguística Aplicada. Ministra aulas para cursos de Graduação e Pós-Graduação na FFCLRP-USP.



18h30 | Café Filosófico

A Filosofia de Napoleon Hill aplicada aos negócios - Jamil Albuquerque
Local: Salão Nobre Amin Cali

Jamil Albuquerque é economista, terapeuta comportamental, especialista em marketing e conferencista.



10h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica
Livro acessível: Todas as pessoas têm direito a todas as histórias
Cláudia Werneck

Cláudia Werneck é jornalista, escritora, palestrante e consultora internacional do Banco Mundial e da Organização dos Estados Iberoamericanos. Já atuou na África, América do Norte, América do Sul, Europa e Ásia. Tornou-se, no ano de 2000, a primeira escritora brasileira a ter seus livros recomendados oficialmente pela Unesco e Unicef. Em sua palestra, Cláudia aborda a educação inclusiva pelo viés de uma produção literária acessível, que garanta a equiparação de oportunidades a todas as pessoas.



15h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica
Educação para as relações étnico-raciais e o nosso material de cada dia

Lúcia Maria de Assunção Barbosa
 Lúcia Maria de Assunção Barbosa é doutora em Estudos Portugueses, Brasileiros e da África Lusofônica, pela Universidade de Paris VIII, França. É organizadora do livro *Relações raciais em contexto escolar: fundamentos, representações e ações* e autora do livro *Opacité et transparence lexicoculturelle dans l'apprentissage du Portugais Langue étrangère au Brésil*. O objetivo principal da palestra é chamar a atenção dos profissionais do campo educacional para uma reflexão crítica e desafiadora sobre o compromisso com uma educação plena, com base no respeito e no reconhecimento das diferenças e com vistas ao fortalecimento do pertencimento racial e, consequentemente, da verdadeira cidadania.

12h
Lançamento do livro
Sonhos do dia
Cláudia Werneck
e Alberto Arguelhes
 Sonho do dia é primeiro livro infantil brasileiro a cumprir, na íntegra, as leis de acessibilidade que garantem a qualquer criança ter acesso à cultura.



18h30 | Café Filosófico

Um projeto criativo para Ribeirão Preto - Adriana Silva, Lillian Rodrigues de Oliveira Rosa e João Luiz Passador
Local: Salão Nobre Amin Antônio Caill
 Sob o comando de Adriana Silva, Lillian Rodrigues de Oliveira Rosa, presidente e vice-presidente, respectivamente do IPCCIC – Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais e do Professor da FEA-USP João Luiz Passador, coordenador da área de Estudos em Administração Pública e Governo; Política e Gestão Tecnológica, a mesa “Um projeto criativo para Ribeirão Preto” reunirá os demais membros do Instituto para apresentação de propostas de gestão criativa para o município com base no desenvolvimento da Economia Criativa.



9h30 | Autores Locais

Conteúdo necessário para criar um poema

Alfredo Rossetti, Maria da Graça Aparecida Ferrioli de Abreu e Rita Mourão
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Alfredo Rossetti é poeta, autor dos livros *Colheita dos ventos*, *Trem das palavras* e *Luz de alpendre*. Há 11 anos é voluntário da Biblioteca Padre Euclides, onde atua como supervisor de acervo. Maria da Graça tem participação em sete antologias, um conto premiado no V Concurso Escriba de Contos de Piracicaba no ano de 2005 e um livro de contos intitulado *Vestido de Luxo*. Rita Mourão possui quatro livros editados, entre eles *Chama e mormaço*, *Girassóis* e poesia, entre outros. É membro da Academia Ribeirãopretana de Letras, da União Brasileira de Escritores e da Casa do Poeta.



16h | Nossa Aldeia
Loureiro Junyor Iê
Marlene Cerviglieri
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Loureiro Junyor é radialista, cantor, compositor e poeta. Participou de antologia da Casa do Poeta e Escritor de Ribeirão Preto, da UE - União dos Escritores de Ribeirão Preto e escreveu vários artigos em jornais locais. Marlene Cerviglieri é professora, pedagoga, psicóloga e escritora de contos, crônicas, poesias e histórias infantis. Tem dois livros infantis e dois de poesias publicados.

13h30 | Autores Locais

O feminino na poesia - Débora Ventura, Eliane Ratier e Maris Ester Ap. Souza
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Débora Ventura é formada em Odontologia. Começou a escrever em 1999, participou do livro *Antologia Poética*. Pertence a UBE, região de Mococa/SP. Atualmente está finalizando um livro de poemas. Eliane Ratier é coordenadora do Núcleo da União Brasileira de Escritores- UBE- Ribeirão Preto e diretora cultural da Associação Odontológica de Ribeirão Preto- Aorp. É autora das obras *Notícias Poéticas*, *Mimos de Papel*, *Cartões Poéticos* e *Estréia Poética*. Maris Ester é presidente da Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto, autora do Livro *Nua para o Criador...Vestida para a Humanidade*. Vencedora do I Concurso de Projetos Escolares de Incentivo à Leitura Electro Bonini (2011) e terceiro lugar no mesmo concurso durante a 12ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.



8h30, 10h, 14h e 15h30 Teatro Infantil

O poeta e o cavaleiro

Local: Auditório Nelson Jacintho

Findomundo é um lugar que fica longe, bem longe, lá no fim do mundo mesmo. Era uma cidade branquinha, pequena e calma. O povo era feliz na sua simplicidade. Lá se votava para tudo, menos para ministro da Guerra. Afinal de contas, os findomundenses eram um povo de paz. Findomundo era mesmo uma cidade diferente, mas lá tudo corria bem, em tranquilidade. Um dia, porém, um estrondo abalou a cidade, seguido por uma labareda cuspidada para o céu e um rugido infernal. E, quando o medo se instalou em Findomundo, eis que surge um milagre! Vindo não se sabe de onde, o herói dom Pendragon de Cantalupo, o caçador de dragões, aparece determinado a restabelecer a ordem. Que preço Findomundo pagaria por tão inesperada bondade? Do que será que Findomundo realmente precisaria ser salva? História adaptada da obra O Poeta e o Cavaleiro, de Pedro Bandeira - Com Fabiana Martins, Giovanna Andrade e Rina Auara.

20h

Show de Abertura

Larissa Baq

Local: Palco principal

É multi-instrumentista, cantora e compositora e iniciou-se na música aos 12 anos. Estudou percussão com Mestre Dinho Gonçalves e James Mueller, violão com Ronaldo Sabino, trompete com Fausto Henrique e canto com Carlinhos Pessoa ao longo dos 12 anos de sua carreira musical. Representando a nova safra de cantores e compositores brasileiros, no ano de 2012 foi convidada a estar na programação do Brazilian Day Barcelona/Espanha, para onde levou o show de seu EP iR, que tem produção musical de Fernando Nunes. Esteve em turnê de dois meses pela Europa em renomadas casas de show de Londres, Paris, Lisboa, Porto e Barcelona.



21h | Show

Diogo Nogueira

Local: Palco Principal

Fruto de uma nobre linhagem do samba, Diogo, que é filho do saudoso sambista João Nogueira, acostumou-se desde cedo a ser embalado por choros e sambas. No final de 2005, participou do antológico show de comemoração dos 40 anos de carreira da cantora Beth Carvalho e emocionou a plateia do Municipal ao interpretar O Poder da Criação. Dois anos depois, o cantor gravou seu primeiro DVD, a partir daí sua trajetória musical foi ganhando destaque nacional e internacional. Em 2012, Diogo lançou o CD e DVD Diogo Nogueira ao Vivo em Cuba.





Foto: Marcelo Tabach

10h30 | Salão de Ideias

José Luiz Passos
Local: Auditório Meira Júnior

José Luiz Passos é formado em sociologia, doutorou-se em letras. É autor dos ensaios Ruínas de linhas puras — sobre as viagens de Macunaíma — e Machado de Assis, o romance com pessoas. Em 2009, publicou seu primeiro romance, Nosso grão mais fino. É autor de uma peça de teatro e de contos publicados em Berkeley, São Paulo, Recife e no Rio de Janeiro, na revista Granta, em português. Vive atualmente nos Estados Unidos, onde é professor na Universidade da Califórnia em Los Angeles.



12h30
Espectáculo Teatral
Guimarães Rosa

Local: Auditório Meira Júnior

Espectáculo com duração de aproximadamente uma hora. Cenário vazio com peles de onça, uma zangaia, garrafão de pinga, coltê, cabaça, figurino... O conto mostra a vivência de um matador de onça embrenhado no fundo do sertão, do agreste, no oco do mundo. Filho de branco (vaqueiro) e de uma índia, o matador de onça vai se expressando na riquíssima linguagem do caboclo tão universalmente captada por Guimarães Rosa. Momentos de tensão e muitos, muitos momentos de humor.

14h30 | Salão de Ideias

Antônio Carlos Fester

Local: Auditório Meira Júnior

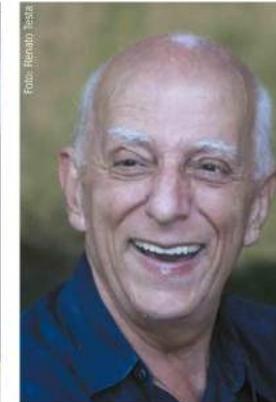
Antônio Carlos Fester é mestre em Letras pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, professor de Direitos Humanos no Curso de Políticas Públicas e Gestão em Segurança Pública, no Cogeeae – PUCSP. Membro da Comissão Justiça e Paz de São Paulo e da UBE-União Brasileira de Escritores, tendo participado da diretoria de ambas em diversas gestões. Publicou os livros Justiça e Paz – Memórias da Comissão de São Paulo, O mar tem várias cores, entre outros.



11h | Conferência sobre Tradução

João Azenha e Berthold Zilly
Local: Sala Principal

João Azenha é professor titular do Curso de Língua e Literatura Alemã do Departamento de Letras Modernas da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. João Azenha tem 30 livros traduzidos e publicados, dentre os quais se destacam obras de literatura infantil e juvenil, a série Oi Mamãe, de Willy Breinholz; a série O pequeno vampiro, de Angela Sommer-Bodenburg, O mundo de Sofia, de Jostein Gaarder, entre outros. Berthold Zilly estudou letras românicas e germânicas em Bonn, Caen, São Paulo, Berlin. Desde 2011 é professor visitante na Universidade Federal de Santa Catarina, na Pós-Graduação de Estudos da Tradução (PGET). Como extensão de sua atividade de professor e crítico literário, começou, nos anos 90, a traduzir clássicos das literaturas em língua portuguesa e espanhola, tendo vertido para o alemão, por exemplo, Os Sertões de Euclides da Cunha, Triste fim de Policarpo Quaresma, de Lima Barreto, Lavoura arcaica, de Raduan Nassar, Memorial de Aires, de Machado de Assis, e Civilización y barbarie de Domingo Faustino Sarmiento.



16h | Mesa de Debates

O professor - Celso Antunes, Rubem Alves e César Nunes
Local: Sala Principal

Celso Antunes é bacharel em geografia, especialista em inteligência e cognição e mestre em Ciências Humanas. É sócio fundador e consultor do Todos pela educação, sociedade civil que reúne lideranças sociais, representantes da iniciativa privada e educadores. É autor de cerca de 180 livros didáticos e 70 livros sobre educação. Rubem Alves é escritor, membro da Academia Campinense de Letras, professor emérito da Unicamp e cidadão honorário de Campinas. Possui mais de 80 obras publicadas em diversos idiomas, dentre elas Concerto para corpo e alma e A alegria de ensinar. César Nunes é licenciado em Filosofia, História e Pedagogia. Atualmente é professor titular da Faculdade de Educação da Unicamp. Escreveu 26 livros sobre Ética, Filosofia, Educação e Sexualidade, além de dezenas de artigos científicos em revistas especializadas.



18h30 | Conferência

Frei Betto

Local: Sala Principal

Autor de 51 livros, editados no Brasil e no exterior, Frei Betto estudou jornalismo, antropologia, filosofia e teologia. Frade dominicano e escritor, ganhou em 1982 o Prêmio Jabuti pelo seu livro de memórias Batismo de sangue. Em 2005, o júri da Câmara Brasileira do Livro o premiou mais uma vez com o Jabuti pela obra Típicos tipos – perfis literários. Participou da fundação da CUT (Central Única dos Trabalhadores) e da CMP (Central de Movimento Populares). Prestou assessoria à pastoral Operária do ABC, ao Instituto Cidadania- São Paulo e às Comunidades Eclesiais de Base (CEBs). Foi também consultor do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST). Em 2003 e 2004, atuou como assessor especial do presidente da República e coordenador de Mobilização Social do Programa Fome Zero. Desde 2007, é membro do Conselho Consultivo da Comissão Justiça e Paz de São Paulo. É sócio fundador do programa Educação para todos.



21h Espetáculo Teatral

**Calango Deus! -
Os causos da
Dona Zaninha**

Local: Sala Principal

Baseado na cultura popular mineira, Calango Deus! – Os causos da Dona Zaninha é uma grande celebração aos contadores de histórias e cantadores, sábios guardiões que são a ponte do povo do interior. Dona Zaninha é inspirada nos contadores de causos e nas simpáticas senhorinhas mineiras – muito religiosas, com seu pezinho na benção e suas sabéncias adquiridas ao longo da vida.



9h | Salão de Ideias

Hamilton Pereira

Professor, autor do livro infantojuvenil O melhor amigo de Machado, obra adotada por escolas de Rio Preto e região. Está lançando mais um obra, intitulada O primeiro voo do herói. Com ele, segue a temática do primeiro, envolvendo agora o grande personagem da história: Santos-Dumont.

14h30 | Teatro

Vem buscar-me que ainda sou teu

Em uma Cia. circense vive Dona Mãezinha juntamente com seu filho Campônio. Amada Amanda é uma das artistas da Cia., pelo qual Campônio é apaixonado. Entre cenas melodramáticas e pô de serra, Campônio pergunta o que Amada Amanda quer em troca de seu amor, e esta responde: “se é verdade tua louca paixão, parte já e pra mim vai buscar de tua mãe, inteiro, o coração”. Com Cia. Teatro de Riscos.



10h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Alfabetização e educação de jovens e adultos, sem preconceitos com Maria Clara Di Piero

Maria Clara Di Piero é professora da graduação e pós-graduação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo. Graduou-se em Geografia pela Universidade de São Paulo. É especialista na temática das políticas públicas de educação de jovens e adultos. A palestra tomará como ponto de partida as estratégias adotadas pelos jovens e adultos analfabetos ou com baixa escolaridade para superar os preconceitos que os cercam na sociedade letrada contemporânea.

15h | Ciclo de palestras de atualização pedagógica

Alfabetizar-Letrando: Concepções e práticas pedagógicas para o ensino fundamental com Elaine Assolini

Doutora em Ciências, pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto - FFCLRP-USP. Mestre em Psicologia também pela FFCLRP-USP. Docente da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto, atuando na interface Educação e Linguística Aplicada. Ministra aulas para cursos de Graduação e Pós-Graduação na FFCLRP-USP.



18h30 | Café Filosófico

A Filosofia de Napoleon Hill aplicada aos negócios - Jamil Albuquerque
Local: Salão Nobre Amin Cali

Jamil Albuquerque é economista, terapeuta comportamental, especialista em marketing e conferencista.

Programação Permanente | Estúdios Kaiser de Cinema

Rua Mariana Junqueira, 33, esquina com Av. Jerônimo Gonçalves

Fábrica do Conhecimento

O amplo espaço dos Estúdios Kaiser contará com uma programação voltada para o público de 12 a 19 anos. As atividades acontecerão no período da manhã e da tarde e cada oficina terá capacidade para 20 pessoas com 50 minutos de duração.

Oficinas

De 7 a 16/6

As oficinas acontecem no período da manhã das 9 às 11h e no período da tarde das 14 às 16h nos finais de semana e das 8 às 17h durante a semana.

Curadoria das oficinas:
Eliezer Pereira

ILUSTRAÇÃO

Allan Barbosa
Lopes "Mixa"

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



DANÇA DE RUA

Thiago Chapolin

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



GRAFITE

Silva Graffiti
e Lelin Alves

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50

ROBÓTICA

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



DJ/MC

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



INICIAÇÃO CIRCENSE

Fabio Brasileiro

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50

9h | Coral

Casa do Contabilista

Local: Marquise do Theatro Pedro II

O Coral Casa do Contabilista existe há oito anos, tem 25 integrantes e possui um repertório composto por músicas populares e folclóricas. Os ensaios acontecem na Casa do Contabilista, é regido e acompanhado por Regina Lúcia Reigada Mello Mattos de Castros.



Foto: Claudio Franchetti

9h30 | Coral

Infanto Juvenil - Cia. Minaz

Local: Marquise do Theatro Pedro II

Os corais infantis, pré-juvenil e juvenil da Cia. Minaz somam atualmente 170 vozes e são divididos em 4 corais distintos que trabalham repertório variado de acordo com a faixa etária. Os dois grupos infantis são regidos por Mariana Cunha e Gabriela Franchetti tendo como monitoras Gabriela Momesso e Vitória Coimbra e os grupos pré-juvenil e juvenil têm como assistentes Marcos Pinafo, Pedro Coelho e Sasha Ganade. Os corais têm como pianista Bruno Camargo, todos são orientados pela maestrina Gisele Ganade.

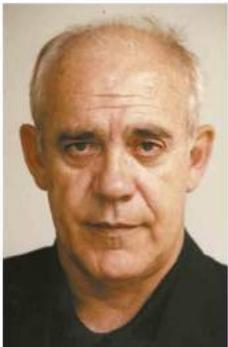


10h30 | Salão de Ideias

Daniel Pereira e Levi Ferrari

Local: Auditório Meira Júnior

Daniel Pereira é jornalista, desempenhou funções de repórter a editor nos jornais Estadão e Correio Braziliense, Agência Estado, TV Record, Rádio e TV Bandeirantes, Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, articulista e cronista em revistas e sites. Atualmente é coordenador de Comunicação do Memorial da América Latina, em São Paulo. Levi Ferrari é professor de ciências políticas, poeta e ficcionista. Presidente do Instituto de Projetos e Pesquisas Sociais e Tecnológicas (IPSO). Foi presidente da União Brasileira de Escritores (UBE), foi membro da Câmara do Livro e Literatura do Ministério da Cultura e do Conselho Curador da Fundação Padre Anchieta – Rádio e TV Cultura.



11h | Conferência

Robson Rodovalho

Local: Sala Principal

Robson Rodovalho é Físico, especializado em Ressonância Magnética Nuclear, Naturopata, Teólogo e doutor em Filosofia. É membro da Academia Internacional da Cultura, desde 1997, e condecorado Personalidade Brasileira dos 500 anos, pelo Centro de Integração Cultural e Empresarial do Estado de São Paulo, em 2001.



13h30 | Marco Ricca lê texto de Pedro Bandeira

Local: Sala Principal

Formado em História pela PUC-SP, Marco Ricca é ator, diretor e produtor. Dentre seus trabalhos podemos citar O casamento de Romeu e Julieta, com direção de Bruno Barreto, e sua última atuação na novela O Astro, da Rede Globo.



14h30

Salão de Ideias

Gabriel Kwak

Local: Auditório Meira Júnior

Gabriel Kwak é jornalista e escritor. Tem diversos trabalhos publicados em revistas, jornais e obras coletivas. Autor de livros como O Trevo e a Vassoura: os Destinos de Jânio Quadros e Adhemar de Barros. É diretor da União Brasileira de Escritores e membro da Academia de Letras de Campos do Jordão.



14h15 | Piano no Café

Tullio Costa e Trio Jazz

Local: Café do Theatro

Tullio Costa é formado em piano erudito pelo conservatório Heitor Villa-Lobos. Teve aulas de piano com Fernando Corvisier, da USP. João Paulo é músico desde a década de 60, radicado em Minas. Ziara Clementoni, cantora de destaque no canto popular e lírico. Luciano Autran é maestro da Filarmônica Sesi-ACISSP de São Sebastião do Paraíso.

14h30 | Salão de Ideias

Fernando Antunes

Local: Café do Theatro

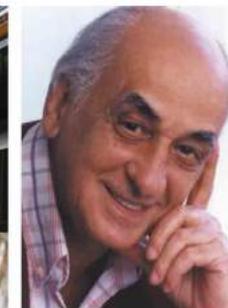
Fernando Antunes é ex-jogador de futebol, escritor e artista plástico. Fez parte dos clubes América, Madureira, Ceará S.C., Belenenses e Gil Vicente, os dois últimos em Portugal. Foi anistiado e escreveu juntamente com outros perseguidos políticos do Nordeste o livro Futebol e ditadura, lançado em 2011. Lançará em breve a obra Clube dos vitalícios, que será composta por poesias e pinturas criadas por ele.

16h | Mesa de Debates

Arthur Dapieve e Zuenir Ventura

Local: Sala Principal

Arthur Dapieve é professor universitário, jornalista e escritor. Leciona Jornalismo no Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio. Passou pelas redações do Jornal do Brasil, da Veja Rio, de O Globo e do site NO. Tem dez livros publicados, entre eles BRock – O rock brasileiro dos anos 80, Renato Russo – O trovador solitário e os romances De cada amor tu herdará só o cinismo e Black music. Seu último livro é Conversa sobre o tempo, de entrevistas com Luís Fernando Veríssimo e Zuenir Ventura. Zuenir Ventura é professor, jornalista e escritor, exerceu funções de chefia nos principais órgãos de imprensa do Rio e de São Paulo. É colunista do jornal O Globo. Entre seus livros de maior sucesso estão 1968 – o ano que não terminou.

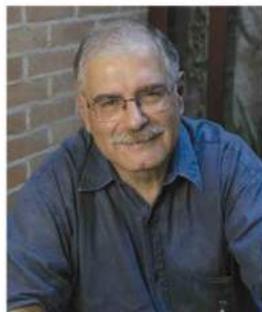


18h30 | Conferência

Renato Mezan

Local: Sala Principal

Renato Mezan doutorou-se em Filosofia pela USP. Sua tese foi posteriormente publicada com o título de Freud, Pensador da Cultura. É professor titular do Programa de Estudos Pós-Graduados em Psicologia Clínica da PUC/SP. É autor de diversos livros como Freud: a Trama dos Conceitos, A Vingança da Esfinge, Escrever a Clínica e Figuras da Teoria Psicanalítica, entre outros. Suas colaborações no Caderno Mais! da Folha de S.Paulo, juntamente com outros textos apresentados em diversas ocasiões, encontram-se reunidos em Intervenções.



Programação Permanente | Parque Maurilio Biagi

Oficina do Saber - Secretaria da Educação do Estado de São Paulo
Diretoria Regional de Ensino
Capacidade: 120 crianças

Dias 7, 8, 9 e 10 de junho

- 9h Oficina - Leitura e Releitura - Uma Viagem pela Arte / Oficina - Lata Mágica (foto na lata) - Parceria Escola Bauhaus.
- 10h Oficina - O Desenho e a Pintura como Articulação de Imagens e Formas - Parceria Escola Bauhaus.
- 14h Oficina - Leitura e Releitura - Uma Viagem pela Arte / Oficina - Lata Mágica (foto na lata) - Parceria Escola Bauhaus.
- 15h Oficina - O Desenho e a Pintura como Articulação de Imagens e Formas - Parceria Escola Bauhaus.
- 16h Oficina - Modelagem de Máscaras - Parceria Escola Bauhaus.

Dia 11 de junho

- 9h Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Espanhol (dança, músicas e poesias).
- 9h30 Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Francês (dança, músicas e poesias).
- 10h Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Alemão (dança, músicas e poesias).
- 10h30 Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Inglês (dança, músicas e poesias).
- 14h Apresentação de Coral e Dança da E.E. Miguel Jorge.
- 14h30 Apresentação de Música (Flauta) - E.E. Miguel Jorge.
- 15h Bailarinos declamadores - E.E. Profa. Djanira Velho.
- 15h30 Contador de Histórias - E.E. Profa. Djanira Velho.

Dia 12 de junho

- 9h Apresentação de Dança - E.E. Prof. Francisco Gomes.
- 9h30 Apresentação Flash Mob - E.E. Cônego Barros.
- 10h Apresentação de Dança - E.E. Prof. Francisco Gomes.
- 10h30 Apresentação Flash Mob - E.E. Cônego Barros.
- 14h Apresentação de Dança (Frevo) da E.E. Ver. Orlando Vitaliano.
- 14h30 Apresentação de Dança (Hip Hop) da E.E. Dr. Messias da Fonseca.
- 15h Apresentação de Dança (Frevo) da E.E. Ver. Orlando Vitaliano.
- 15h30 Apresentação de Dança (Hip Hop) da E.E. Dr. Messias da Fonseca.

Dia 13 de junho

- 9h Teatro O gigante egoísta - E.E. Antônio Diederichsen.
- 9h30 Danças Circulares - E.E. Antônio Diederichsen.
- 10h Teatro O gigante egoísta - E.E. Antônio Diederichsen.
- 10h30 Danças Circulares - E.E. Antônio Diederichsen.
- 14h Apresentação Teatro Os Saltimbancos - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 14h30 Apresentação Fanfarra - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 15h Apresentação Taekwondo - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 15h30 Apresentação Fanfarra - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.

Dia 14 de junho

- 9h Apresentação de Dança (dança de rua) da E.E. Profa. Glete de Alcântara.
- 9h30 Apresentação de Dança (tango e street dance) da E.E. Profa. Jenny de Toledo Piza Schroeder.
- 10h Apresentação de Dança (dança de rua) da E.E. Profa. Glete de Alcântara.
- 10h30 Apresentação de Dança (tango e street dance) da E.E. Profa. Jenny de Toledo Piza Schroeder.
- 14h Apresentação Teatro O menino que não Sabia Sonhar - E.E. Dr. Meira Junior.
- 14h30 Apresentação jogral - E.E. Prof. Jorge Rodini Luiz.
- 15h Apresentação Teatro O menino que não Sabia Sonhar - E.E. Dr. Meira Junior.
- 15h30 Teatro A sopa de pedra - E.E. Profa. Maria Virgínia Mansur Biagi.

Dias 15 e 16 de junho

9 às 10h30 e 14 às 15h30 Exposição Escola de Família.



Cidade do Livro

Na cidade do Livro, as crianças embarcam para uma cidade cenográfica por meio de uma coleção de livros gigantes, com personagens que interagem e ensinam a importância do livro e ajudam a formar, desde cedo o hábito da leitura. Além de aprender a importância dos livros, os visitantes terão contato com outros temas como saúde, meio ambiente, pluralidade cultural, ética e cidadania. Projeto que atende 120 crianças por período com diversas atividades durante todo dia. A cidade do livro funciona de segunda a sexta-feira no período da manhã, às 8h30, 9h30 e 10h30, e no período da tarde, às 14h, 15h e 16h. E aos sábados e domingos, às 9h30, 10h30, 11h30, 14h30, 15h30 e 16h30.

Vila do Livro

Um espaço lúdico que tem como objetivo aproximar as crianças dos livros através de jogos de leitura, trava línguas, poesia, repentes, histórias, contos, lendas, magia das palavras, música, circo e outras brincadeiras, envolvendo a literatura e a arte de falar, ler e escrever. A programação do espaço fica por conta das escolas particulares. Cada grupo permanecerá cerca de 40 minutos e participará de várias atividades. As sessões acontecerão diariamente no período da manhã às 8h30, 9h30 e 10h30 e no período da tarde às 14h, 15h e 16h.



Arena Cultural Monteiro Lobato

Todos os dias das 8h30 às 17 horas, a cada trinta minutos. Prática utilizada como forma de incentivar novos leitores, ensinar e transmitir valores de forma lúdica. Programação diária com sessão a cada 30 minutos. Nos dias da semana, vai das 8h30 às 11h e das 14h às 16h30. Nos finais de semana, das 9h às 11h e das 15h às 17h. Participarão este ano os contadores Carol Veloni, Fábio Agueda, Cassiana Freitas, Adriana Paim e Luciano Paim.



Oficina Traπέzio de Voos

7, 9, 10, 14 e 16/6 | 10 às 12h
8, 11, 12, 13 e 15 | 15 às 17h
Coordenação: Cidade do Circo



13h30 | Teatro Infantil

A menina Edith e a velha sentada
Local: Sala Principal

O espetáculo musical faz uma viagem pelos cinco sentidos, propondo um equilíbrio na vida moderna das crianças e adolescentes, resgatando brincadeiras do passado e aprendendo a usar a tecnologia com bom senso. A direção do espetáculo é de Lázaro Ramos, adaptação de Elísio Lopes Junior e Lázaro Ramos e no elenco George Sauma, Rose Lima, Isabel Filardis, Suzana Nascimento e Orlando Caldeira.

14h30

Salão de Ideias

Ricardo Kotscho
Local: Auditório
Meira Júnior
Ricardo Kotscho é repórter desde 1964, trabalhou em praticamente todos os principais veículos da imprensa brasileira, nas funções de repórter, repórter especial, editor, chefe de reportagem, jornalista, blogueiro e diretor de jornalismo. É atualmente comentarista do Jornal da Record News e repórter especial da revista Brasileiros.



16h | Mesa de Debates

Cinema - Rubens Ewald Filho e Kléber Mendonça
Local: Sala Principal

Rubens Ewald Filho é jornalista, crítico de cinema do portal R7. Atualmente, está no maior site em língua portuguesa da América Latina, o Universo Online (UOL). Kleber Mendonça Filho é formado em jornalismo pela Universidade Federal de Pernambuco, tem um trabalho abrangente como crítico e responsável pelo setor de cinema da Fundação Joaquim Nabuco. O Som ao Redor é o seu primeiro longa metragem de ficção. Camilo Tavares é cineasta, sócio diretor da Pequii Filmes. Dirigiu 13 filmes, entre eles O dia que durou 21 anos. Karla Ladeia é sócia-fundadora e diretora da Pequii Filmes, produtora, roteirista e diretora de programas de TV e documentários. Ao longo da sua carreira, trabalhou na realização de 16 documentários.



9h30 | Autores Locais

Centenário de Brodowski e considerações sobre a obra de Portinari
Cláudia Helena Franzoni Cola, Evaristo Bento da Silva e Luiz Augusto Lê
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Cláudia Helena Franzoni exerce o cargo de diretora do Departamento de Cultura e Turismo da Prefeitura Municipal de Brodowski. Evaristo Bento da Silva é um escritor que brinca com as palavras e tem o dom de escrever de forma simples, elaborada e principalmente harmoniosa. Luiz Augusto Lê cursou a faculdade de Ciências e Matemática. Participou de vários concursos literários pelo Brasil.



13h30 | Autores Locais

Faces do escrever: Nervo exposto do eu e filho que parte para o mundo - Aparecida Rosa Moro Carneiro, Luciano Quemello e Sada Ali
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Aparecida Rosa Moro Carneiro publicou o livro A Altura do Céu e alguns artigos para jornais e informativos. É professora primária aposentada. Luciano Quemello Borges é autor do livro Drogas Recreativas. É 1º tenente da Polícia Militar do Estado de São Paulo, bacharel em Ciências Policiais de Segurança e Ordem Pública. Sada Ali lançou para o Brasil e Europa a obra bipartite Perfume dos Laranjais: Helena e Vitória.

16h | Nossa Aldeia

Patty Mattioli lê
Josué Vargas Ferreira
Local: Auditório Pedro Paulo da Silva

Patty Mattioli é a atriz, arte-educadora, contadora de histórias, professora de línguas e Artes Cênicas. Trabalha como atriz na Cia. de teatro Boca no Trombone, sob a direção de Antônio Veiga. Josué de Vargas Ferreira tem predileção total por Olavo Bilac. Publicou o livro Trovas de Graça.



10h | Show Infantil

Grupo Ziriguibum | Local: Palco Principal

O grupo Ziriguibum, formado em Belo Horizonte por Denise Ursine, Ricardo Ulpiano e Odilon Santos, vem se dedicando à música para crianças há 11 anos. Com uma proposta essencialmente autoral, o principal objetivo do trabalho é aproximar o público de uma linguagem musical bem brasileira, com toda a sua diversidade de ritmos, timbres e elementos característicos da cultura da infância.



10h e 15h | Teatro Infantil

A chegada de Lampião ao Inferno
Local: Auditório Nelson Jacintho

Uma viagem ao imaginário popular, onde o espetáculo transfere para o boneco a saga Lampião (herói ou bandido?), através da poesia representada no que há de mais fiel ao tradicionalismo do teatro de mamulengos.

16h | Concerto

Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto
Local: Palco Principal



Foto: Ibraim Leão

Programação Permanente | Estúdios Kaiser de Cinema

Rua Mariana Junqueira, 33, esquina com Av. Jerônimo Gonçalves

Fábrica do Conhecimento

O amplo espaço dos Estúdios Kaiser contará com uma programação voltada para o público de 12 a 19 anos. As atividades acontecerão no período da manhã e da tarde e cada oficina terá capacidade para 20 pessoas com 50 minutos de duração.

Oficinas

De 7 a 16/6

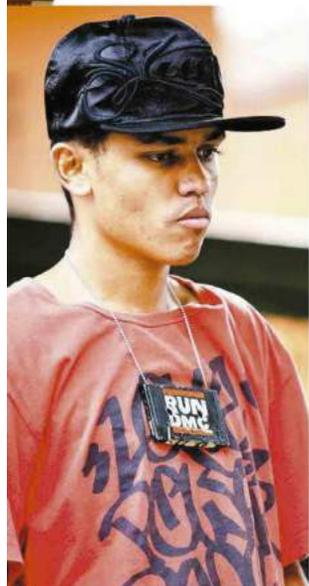
As oficinas acontecem no período da manhã das 9 às 11h e no período da tarde das 14 às 16h nos finais de semana e das 8 às 17h durante a semana.

Curadoria das oficinas:
Eliezer Pereira

ILUSTRAÇÃO

Allan Barbosa
Lopes "Mixa"

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



DANÇA DE RUA

Thiago Chapolin

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



GRAFITE

Silva Graffiti
e Lelin Alves

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50

ROBÓTICA

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



DJ/MC

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50



INICIAÇÃO CIRCENSE

Fabio Brasileiro

8 às 8h50
9 às 9h50
10 às 10h50
14 às 14h50
15 às 15h50
16 às 16h50

Programação Permanente | Palestras FAAP

Av. Independência, 3.670



7/6 | 19h VICTOR MIRSHAWKA JR.

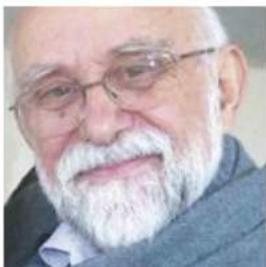
O PROFISSIONAL DO FUTURO

Diretor da FAAP Pós-Graduação, especialista em qualidade, criatividade e inovação. É engenheiro eletrônico graduado pela FAAP, especialista em Solução Criativa de Problemas pela Universidade de Nova York, campus de Buffalo. É consultor em projetos empresariais de gestão da inovação e talentos e formação de empreendedores.

8/6 | 19h LUIZ ALBERTO MACHADO

COMO ENFRENTAR OS DESAFIOS DA CARREIRA PROFISSIONAL

Economista formado pela Universidade Mackenzie, mestre em Criatividade e Inovação pela Universidade Fernando Pessoa (Portugal), com master em Tecnologia Educacional pela FAAP e especializações em Desenvolvimento Latino-Americano pela Boston University; Criatividade pela Creative Education Foundation; e Ensino e Aprendizagem Acelerada pela International Alliance for Learning. É professor e vice-diretor da Faculdade de Economia da FAAP.



9/6 | 19h RUY CEZAR DO ESPIRITO SANTO

OS MITOS DA EDUCAÇÃO

Graduado em Direito pela USP, mestre em Educação pela PUC-SP e doutor em Educação pela Unicamp. Atualmente é professor titular da FAAP e professor de graduação da PUC-SP. Possui experiência na área de educação, com ênfase em autoconhecimento na formação do educador, atuando principalmente nos seguintes temas: educação, autoconhecimento, formação do educador, fragmentação e transformações.

10/6 | 19h JOÃO GANDINI

A JUSTIÇA NO BRASIL: OS NÚMEROS, A REALIDADE E AS PERSPECTIVAS

Bacharel em Direito pela USP, mestre em Direito pela Unesp. Subcoordenador dos cursos de pós-graduação da Faculdade de Direito da FAAP e professor do curso de pós-graduação em Direito Processual Civil da FAAP Ribeirão Preto. Diretor de interiorização da Apamagis (Associação Paulista de Magistrados). Presidente do Conselho Deliberativo da Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto e juiz de Direito.



11/6 | 19h HENRIQUE VAILATI NETO

O ENSINO PARA NATIVOS DIGITAIS

Bacharel em História e Pedagogia tem mestrado em Administração e História do Brasil. Foi diretor da Faculdade de Administração da FAAP e atualmente é diretor do Colégio FAAP São Paulo. Titular de Sociologia, Ciência Política e Estudos dos Problemas Brasileiros, é especialista nos modelos de liderança do século XXI.

12/6 | 19h JAMES TEIXEIRA

EDUCAÇÃO FINANCEIRA PARA JOVENS

Mestre em Administração Financeira e pós-graduado em Administração Econômico-Financeira pela PUC-SP. Economista com especialização em Microeconomia e Estatística pela USP. Professor titular da Faculdade de Administração da FAAP e de pós-graduação nas disciplinas de Matemática Financeira e Engenharia Econômica.



13/6 | 19h SILVIO PASSARELLI

SÉCULO XX, A VALORIZAÇÃO DO ESTÉTICO

Economista, administrador de empresas, especialista em Planejamento. Pós-graduado em Marketing e especialista em Criatividade Aplicada pela Universidade de Santiago de Compostela. Consultor empresarial nas áreas de estratégia, marketing, competitividade e criatividade para o mercado de luxo e premium. É diretor da Faculdade de Artes Plásticas da FAAP e diretor da Silvio Passarelli Luxo e Cultura Ltda.

14/6 | 19h MARCOS ALBERTO DE OLIVEIRA

A ARTE DE GERENCIAR PROJETOS

Engenheiro químico, mestre em Engenharia de Produção e em Administração. Coordenador pedagógico da FAAP Pós-Graduação e coordenador dos cursos de pós-graduação em Administração de Empresas, Administração de Empresas para Engenheiros e Arquitetos, Gestão Estratégica de Projetos, Gestão para a Sustentabilidade e Gestão Estratégica da Inovação.



15/6 | 19h ALEX BERTOLDI

CRIATIVIDADE E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Mestre em Ciências e graduado em Psicologia pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Ribeirão Preto (USP). Coordenador e docente em cursos de pós-graduação da FAAP Ribeirão Preto. Atua como consultor em projetos de desenvolvimento organizacional, coordenando e executando projetos nas áreas de gestão de pessoas, desenvolvimento de lideranças, mapeamento e melhorias de processos.

Programação Permanente | Parque Maurilio Biagi

Oficina do Saber - Secretaria da Educação do Estado de São Paulo
Diretoria Regional de Ensino
Capacidade: 120 crianças

Dias 7, 8, 9 e 10 de junho

- 9h Oficina - Leitura e Releitura - Uma Viagem pela Arte / Oficina - Lata Mágica (foto na lata) - Parceria Escola Bauhaus.
- 10h Oficina - O Desenho e a Pintura como Articulação de Imagens e Formas - Parceria Escola Bauhaus.
- 14h Oficina - Leitura e Releitura - Uma Viagem pela Arte / Oficina - Lata Mágica (foto na lata) - Parceria Escola Bauhaus.
- 15h Oficina - O Desenho e a Pintura como Articulação de Imagens e Formas - Parceria Escola Bauhaus.
- 16h Oficina - Modelagem de Máscaras - Parceria Escola Bauhaus.

Dia 11 de junho

- 9h Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Espanhol (dança, músicas e poesias).
- 9h30 Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Francês (dança, músicas e poesias).
- 10h Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Alemão (dança, músicas e poesias).
- 10h30 Cel. Prof. Walter Ferreira - Apresentação Temática - Inglês (dança, músicas e poesias).
- 14h Apresentação de Coral e Dança da E.E. Miguel Jorge.
- 14h30 Apresentação de Música (Flauta) - E.E. Miguel Jorge.
- 15h Bailarinos declamadores - E.E. Profa. Djanira Velho.
- 15h30 Contador de Histórias - E.E. Profa. Djanira Velho.

Dia 12 de junho

- 9h Apresentação de Dança - E.E. Prof. Francisco Gomes.
- 9h30 Apresentação Flash Mob - E.E. Cônego Barros.
- 10h Apresentação de Dança - E.E. Prof. Francisco Gomes.
- 10h30 Apresentação Flash Mob - E.E. Cônego Barros.
- 14h Apresentação de Dança (Frevo) da E.E. Ver. Orlando Vitaliano.
- 14h30 Apresentação de Dança (Hip Hop) da E.E. Dr. Messias da Fonseca.
- 15h Apresentação de Dança (Frevo) da E.E. Ver. Orlando Vitaliano.
- 15h30 Apresentação de Dança (Hip Hop) da E.E. Dr. Messias da Fonseca.

Dia 13 de junho

- 9h Teatro O gigante egoísta - E.E. Antônio Diederichsen.
- 9h30 Danças Circulares - E.E. Antônio Diederichsen.
- 10h Teatro O gigante egoísta - E.E. Antônio Diederichsen.
- 10h30 Danças Circulares - E.E. Antônio Diederichsen.
- 14h Apresentação Teatro Os Saltimbancos - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 14h30 Apresentação Fanfarra - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 15h Apresentação Taekwondo - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.
- 15h30 Apresentação Fanfarra - E.E. Prof. Alpheu Dominiguetti.

Dia 14 de junho

- 9h Apresentação de Dança (dança de rua) da E.E. Profa. Glete de Alcântara.
- 9h30 Apresentação de Dança (tango e street dance) da E.E. Profa. Jenny de Toledo Piza Schroeder.
- 10h Apresentação de Dança (dança de rua) da E.E. Profa. Glete de Alcântara.
- 10h30 Apresentação de Dança (tango e street dance) da E.E. Profa. Jenny de Toledo Piza Schroeder.
- 14h Apresentação Teatro O menino que não Sabia Sonhar - E.E. Dr. Meira Junior.
- 14h30 Apresentação jogral - E.E. Prof. Jorge Rodini Luiz.
- 15h Apresentação Teatro O menino que não Sabia Sonhar - E.E. Dr. Meira Junior.
- 15h30 Teatro A sopa de pedra - E.E. Profa. Maria Virgínia Mansur Biagi.

Dias 15 e 16 de junho

9 às 10h30 e 14 às 15h30 Exposição Escola de Família.



Cidade do Livro

Na cidade do Livro, as crianças embarcam para uma cidade cenográfica por meio de uma coleção de livros gigantes, com personagens que interagem e ensinam a importância do livro e ajudam a formar, desde cedo o hábito da leitura. Além de aprender a importância dos livros, os visitantes terão contato com outros temas como saúde, meio ambiente, pluralidade cultural, ética e cidadania. Projeto que atende 120 crianças por período com diversas atividades durante todo dia. A cidade do livro funciona de segunda a sexta-feira no período da manhã, às 8h30, 9h30 e 10h30, e no período da tarde, às 14h, 15h e 16h. E aos sábados e domingos, às 9h30, 10h30, 11h30, 14h30, 15h30 e 16h30.

Vila do Livro

Um espaço lúdico que tem como objetivo aproximar as crianças dos livros através de jogos de leitura, trava línguas, poesia, repentes, histórias, contos, lendas, magia das palavras, música, circo e outras brincadeiras, envolvendo a literatura e a arte de falar, ler e escrever. A programação do espaço fica por conta das escolas particulares. Cada grupo permanecerá cerca de 40 minutos e participará de várias atividades. As sessões acontecerão diariamente no período da manhã às 8h30, 9h30 e 10h30 e no período da tarde às 14h, 15h e 16h.



Arena Cultural Monteiro Lobato

Todos os dias das 8h30 às 17 horas, a cada trinta minutos. Prática utilizada como forma de incentivar novos leitores, ensinar e transmitir valores de forma lúdica. Programação diária com sessão a cada 30 minutos. Nos dias da semana, vai das 8h30 às 11h e das 14h às 16h30. Nos finais de semana, das 9h às 11h e das 15h às 17h. Participarão este ano os contadores Carol Veloni, Fábio Agueda, Cassiana Freitas, Adriana Paim e Luciano Paim.



Oficina Trapézio de Voos

7, 9, 10, 14 e 16/6 | 10 às 12h
8, 11, 12, 13 e 15 | 15 às 17h
Coordenação: Cidade do Circo

Programação Permanente | Cinema

Cinema Cultural - Parque Maurílio Biagi

De 7 a 16 de junho



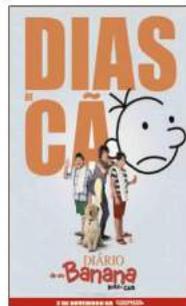
Detona Ralph
7/6 às 12h e
8/6 às 17h.
Animação,
comédia. 101
min. Livre.



A origem dos Guardiões
7/6 às 17h e 8/6
às 12h. Animação,
aventura. 97 min.
Livre.



**Scott Pilgrim
contra o mundo**
9/6 às 12h e
10/6 às 17h.
Aventura. 112
min. 12 anos.



**Diário de um Banana
- Dias de Cão**
9/6 às 17h e 10/6
às 12h. Comédia.
94 min. Livre.



Frankenweenie
11/6 às 12h e
12/6 às 17h.
Animação,
comédia. 87 min.
Livre.

Programação Permanente | Cinema

Cineclube Cauim - Rua São Sebastião, 920

De 7 a 16 de junho | Festival de Cinema Alemão



**Contra
Parede**
7/6 às
20h.
Drama.
2h3min.



**Do Outro
Lado**
8/6 às 20h.
Comédia
dramática.
2h2min.



**Soul
Kitchen**
9/6 às
20h.
Comédia.
1h39min.



**A Alegria
de Emma**
10/6 às 20h.
Comédia/
drama.
99 min.



**Igreja de
São Nicolau**
11/6
às 20h.
Drama.
133 min.



**A Bússola
de Ouro**
11/6 às 17h e
12/6 às 12h.
Fantasia, aventura.
113 min. Livre.



**A Estranha Vida de
Timothy Green**
13/6 às 12h e 14/6
às 17h. Comédia
dramática. 105
min. 12 anos.



**Espelho,
Espelho Meu**
13/6 às 17h e
14/6 às 12h.
Fantasia. 106
min. 12 anos.



Valente
15/6 às 12h e
16/6 às 17h.
Animação,
comédia. 100
min. Livre.



**A Invenção de
Hugo Cabret**
15/6 às 17h e
16/6 às 12h.
Aventura, drama.
127 min. 10 anos.



**O Milagre
de Berna**
12/6
às 20h.
Drama.
1h58min.



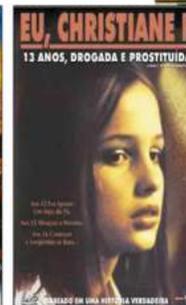
**Uma Mulher
Contra Hitler**
13/6 às
20h. Drama.
1h54min.



Alemanya
14/6
às 20h.
Drama.



Fitzcarraldo
15/6
às 20h.
Aventura.
2h38min.



**Eu,
Cristiane F.**
16/6
às 20h.
Drama.
2h05min.

7 a 16/6 | Curta Metragem

Sítio do Pica Pau amarelo

Local: Cinema Cultural

Das 8 às 11h30 e das 14 às 17h com sessões alternadas



**Longa Metragem
Cafundó**
Dia 7 de junho
Cine Clube Cauim
Às 16h, com a
presença Paulo Betti,
um dos diretores

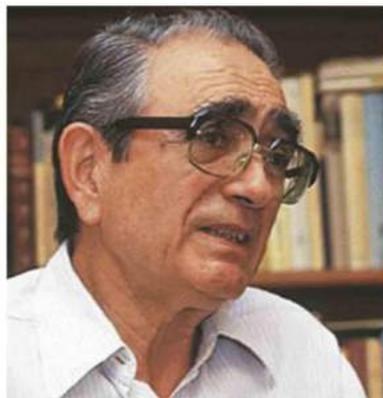


**Longa Metragem
Hoje**
Dia 11 de junho
Cine Clube Cauim
Às 14h; logo após
debate com a diretora
do filme Tata Amaral



**Longa Metragem
O Som ao redor**
Dia 15 de junho
Cinépolis Shopping Santa Úrsula
Às 19h30, com a presença do diretor
do filme, Kléber Mendonça Filho, e do
crítico de cinema Rubens Ewald Filho

Exposições



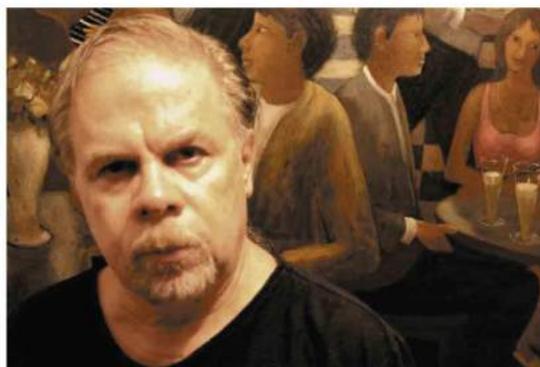
Exposição Florestan Fernandes

De 6 a 16 de junho

Local: **Estúdios Kaiser de Cinema**

Exposição que proporciona ao visitante a possibilidade de contato com parte de sua biografia e também um maior contato com cartas e objetos pessoais do autor.

Curadoria: Wagner Campos e Tóia Fonseca



Exposição Os caminhos de Waldomiro Sant'Anna

De 6 a 16 de junho

Local: **Sala dos Espelhos - Theatro Pedro II**

Curadoria: **Wagner Campos e Tóia Fonseca**

O tema de seu trabalho é o homem e o seu dia a dia, suas paixões, suas angústias, suas alegrias, seus sonhos. Possui um estilo que pode ser classificado como figurativo moderno ou expressionismo lírico como concluiu Pedro Manuel Gismondini. Possui quadros em acervos de vários países e é representado em galerias do Brasil, França, Portugal e Espanha.



Exposição de fotografias Brasil Alemanha

De 6 a 16 de junho

Local: **Centro Cultural Palace - Galeria I do 1º Pavimento - Curador: Márcio Monteiro**

A exposição fotográfica Brasil Alemanha contemplará imagens de cidades alemãs com destaque para ícones visuais, com caráter cultural, artístico, histórico, captadas pelas lentes do fotógrafo Márcio Monteiro.

Exposição de artes visuais em homenagem a Alemanha

De 6 a 16 de junho | Local: **Centro Cultural Palace - Sala de Mármore**

Coordenação: Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto

Mediação de Leitura

7 a 16/6 | **Fantasia - O mundo encantado é aqui**

Oficina **Cândido Portinari**

Locais: **Casa Caio, Hospital das Clínicas (campus e centro) e Lar Francisco de Assis**

Trabalhando clássicos de Monteiro Lobato e Pedro Bandeira, este projeto de mediação de leitura visa levar a fantasia, o lúdico e a magia da literatura, por meio do teatro de fantoches, a crianças com algum tipo de limitação, portanto, impossibilitadas de sair das instituições em que se encontram. As leituras serão mediadas por Fernanda Lins, professora de teatro, atriz e contadora de histórias, premiada como melhor atriz no 1º Festival Tchekhov de Teatro em 2004.

Mais Informações

Abertura Oficial

Os ingressos para a abertura da Feira, que inclui Aula-Espetáculo Chamada Ao Plano, com Ariano Suassuna, devem ser retirados no dia 5/6 na bilheteria do Theatro Pedro II. Sujeito a lotação do espaço.

Shows principais

Os ingressos para os shows noturnos podem ser retirados a partir do dia 6/6 em postos de atendimento, no Parque Maurílio Biagi, na Esplanada do Theatro Pedro II, das 8 às 17h, e também na FNAC RibeirãoShopping (Avenida Coronel Fernando Ferreira Leite, 1.540 - Piso Califórnia, telefone: 3238.3000), das 10 às 21h, mediante a troca de um livro infantil em bom estado. Cada livro equivale a um ingresso e o limite é de dois ingressos por pessoa para cada show. Será proibida a venda e consumo de bebidas alcoólicas no Parque. Para um trânsito melhor, utilize o transporte público ou combine carona com os amigos. Os shows locais começam às 20h e os shows principais às 21h.

Agendamento de Escolas

Algumas atividades voltadas para o público infantojuvenil devem ser agendadas com antecedência na Secretaria Municipal de Educação através do telefone (16) 3977.9117 ou aec@educacao.pmrp.com.br, com Luciana Gasparini. As atividades são as peças teatrais infantis do Parque Maurílio Biagi, Cinema, Contadores de Histórias, Cidade do Livro, Salões de Ideias, oficinas dos Estúdios Kaiser e Palavra Cantada.

Transporte

Haverá transporte gratuito entre a Praça XV, Parque Maurílio Biagi e Estúdios Kaiser de Cinema.

Atenção

Retire sua senha com uma hora de antecedência para os eventos realizados em locais fechados. Distribuição gratuita na Central de Informações (Esplanada do Theatro Pedro II).

Locais da Feira

PRAÇA XV E ESPLANADA DO THEATRO PEDRO II
Atividades das 8 às 21h

PARQUE MAURÍLIO BIAGI

Atividades das 8 às 20h

Em dias de shows encerrará as atividades às 19h

CIDADE DO LIVRO

Atividades das 8 às 17h30

AUDITÓRIO NELSON JACINTHO

Atividades das 8 às 17h

ARENA CULTURAL MONTEIRO LOBATO

Atividades das 8 às 17h

CINEMA CULTURAL

Atividades das 8h30 às 19h

VILA DO LIVRO

Atividades das 8 às 17h

OFICINA DO SABER

Atividades das 8h30 às 17h

THEATRO PEDRO II

(SALA PRINCIPAL, CAFÉ E MEIRA JÚNIOR)

Atividades das 8 às 22h30

CENTRO CULTURAL PALACE

Local: **Ao lado do Theatro Pedro II**

• Auditório Pedro Paulo da Silva (andar térreo do

Palace), atividades das 8 às 20h.

• Auditório Palace (1º andar), atividades das 9 às 17h.

• Sala de Oficina (1º andar), atividades das 9 às 17h.

As inscrições das oficinas podem ser realizadas a partir do dia 20/5 pelo e-mail feiradolivro@feiradolivroribeirao.com.br. Há oficinas para 20 e para 30 participantes.

ESTÚDIOS KAISER DE CINEMA

Local: **Rua Mariana Junqueira, 33 (esq. Av. Jerônimo**

Gonçalves) Atividades das 8 às 18h

BIBLIOTECA PADRE EUCLIDES

Local: **Rua Visconde de Inhaúma, 490**

Atividades das 9 às 18h

ACIRP

Local: **Rua Visconde de Inhaúma, 489**

Atividades das 18 às 20h

FAAP

Local: **Av. Independência, 3.670**

Atividades das 18 às 20h

CINECLUBE CAUIM

Local: **Rua São Sebastião, 920**

UGT

Local: **Rua José Bonifácio, 59**

GRUPO TRACAN

www.tracan.com.br

PARA NÓS, DESENVOLVIMENTO É GERAR A TRANSFORMAÇÃO DA SOCIEDADE POR TODOS OS LADOS.

O Grupo Tracan é sinônimo de desenvolvimento econômico e social nas regiões em que atua. Comercializa produtos carregados de tecnologia, promove a transformação social de seus colaboradores e participa ativamente junto à sociedade, gerando riquezas para reforçar os laços com a comunidade local. É isso que garante um futuro sustentável para o crescimento de suas atividades.



Tracan
CASE III
AGRICULTURE

Tracan
SERVICE

Goiasmaq
CASE III
AGRICULTURE

TMA

RTX
Pneus e Rodas

agro
energia



PATROCÍNIO OURO



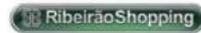
PATROCÍNIO PRATA



PATROCÍNIO BRONZE



PATROCINADORES



APOIO CULTURAL



PARCEIROS CULTURAIS



APOIO



REALIZAÇÃO



A 13ª FNLRP realiza o gerenciamento das emissões de Gases de Efeito Estufa de suas atividades.