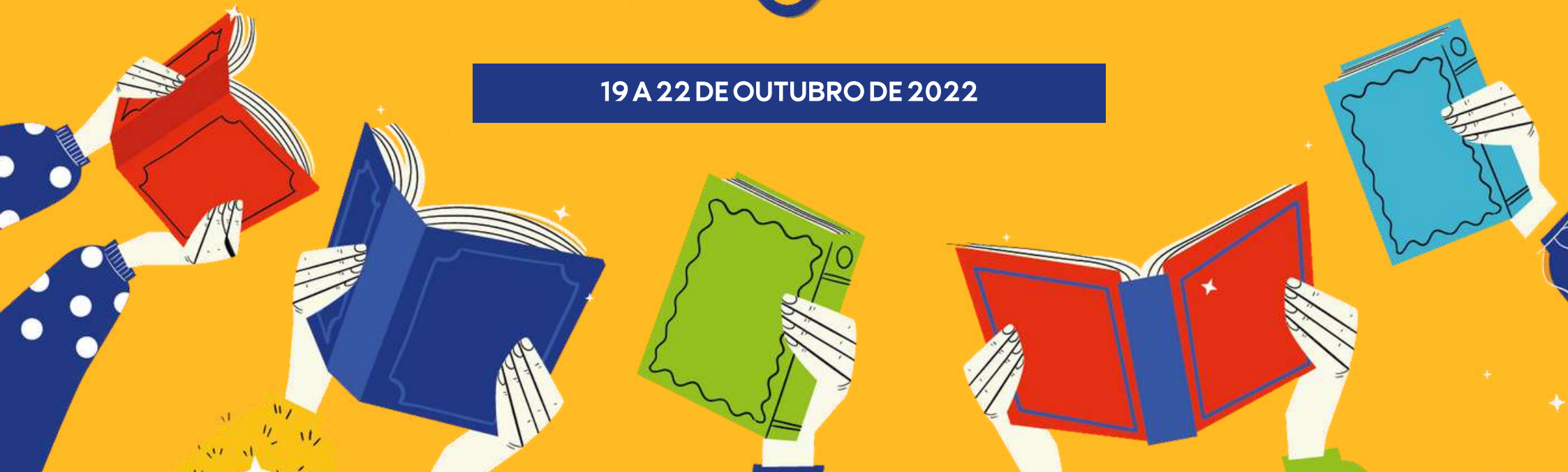




19 A 22 DE OUTUBRO DE 2022



# RELATÓRIO DE ATIVIDADES REALIZADAS, INFORMAÇÕES MONITÓRIAS E METAS PROJETADAS E EXECUTADAS





[Clique aqui para assistir o vídeo de como foi o evento.](#)



# 1ª FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO

## PARCERIA

A primeira edição da Feira do Livro de Morro Agudo, aconteceu de 19 a 22 de outubro, e promoveu 26 atividades culturais com o propósito de estimular toda a população a adquirir o prazer e o hábito da leitura.

O evento proporcionou ampla fruição cultural e troca de conhecimentos durante sua programação variada de apresentações artísticas, palestras literárias, contações de histórias e shows nacionais e regionais. Além disso, durante a Feira, artistas e visitantes diversos, o evento contribuíram para a consolidação da cidade como estância turística, valorizando, assim, a cultura local de Morro Agudo.

A Feira do Livro de Morro Agudo, aconteceu principalmente na Praça da Matriz, oferecendo atividades culturais amplas com a finalidade de atender toda a população com programação gratuita e aberta durante os três turnos: matutino, vespertino e noturno. As ações reuniram, em 4 dias de Feira, sessões de contações de histórias, palestras literárias, apresentações teatrais, espetáculos circenses e shows musicais, aproveitando-se de todo os contatos e experiência adquiridos ao longo de 22 anos de realização da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.





# 1ª FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO

## OBJETIVOS

O principal objetivo da 1ª Feira do Livro de Morro Agudo foi incentivar a formação de público leitor crítico e atuante, em especial em crianças e jovens no período de formação escolar, através da realização de um evento literário, o qual promoveu a aproximação e o acesso às obras literárias reunindo, em um grande projeto de difusão, os agentes do livro e da leitura, sendo eles: escritores, professores, leitores, livreiros e outros. Este incentivo ampliou o repertório literário do público estudantil, envolvendo-os diretamente com a obra de autores durante a 1ª Feira do Livro de Morro Agudo.

Para avaliação dos resultados, todas as atividades foram documentadas por meio de fotos e vídeos. Apresentamos aqui um relatório geral, contendo o público atingido, fotos, links das atividades realizadas. Além de um documento com *clipping* e relatório de mídias, a fim de qualificar o que foi entregue.



# CERIMONIAL DE ABERTURA COM AUTORIDADES E HOMENAGEADOS

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

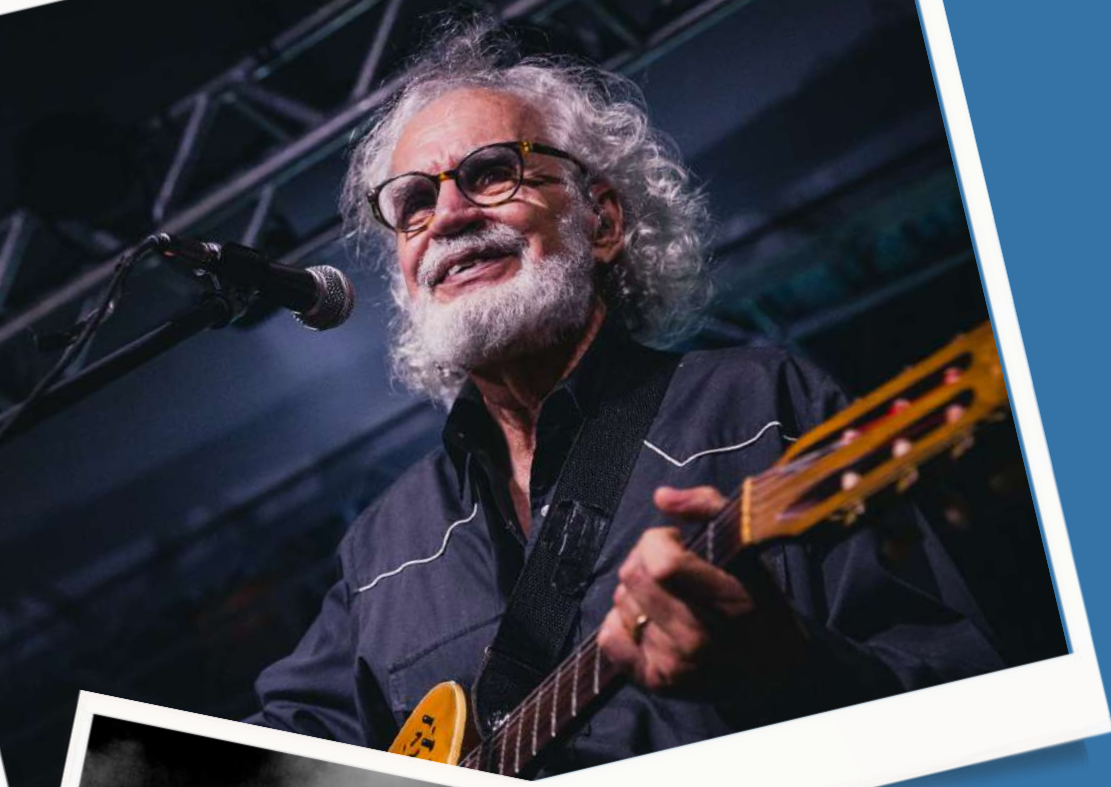
19.10 ÀS 19H30

A diretoria da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e a Prefeitura Municipal de Morro Agudo dividiram o palco principal do evento para compartilhar com o público acerca do poder da literatura e da educação, celebrando a abertura da 1ª Feira do Livro da cidade.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# SHOW MUSICAL DIEGO FIGUEIREDO CONVIDA RENATO TEIXEIRA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

19.10 ÀS 20H



Lado a lado, Renato Teixeira e Diego Figueiredo fizeram um show em homenagem à música raiz. Considerado um dos maiores violonistas do mundo, Diego Figueiredo é a maior revelação da música instrumental brasileira dos últimos anos. Já Renato Teixeira, é um dos maiores compositores, cantores e músicos brasileiros, sendo autor de conhecidas canções como “Romaria” e “Tocando em Frente”.

Confira todas as fotos [aqui](#):



# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: VIDA E OBRA DE CLARICE COM EVARISTO MOURA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 08H

O ator e contador de histórias, Evaristo Moura, atuante na cena teatral de Ribeirão Preto e com experiência também em cenografia e direção de palco, interpretou “Sabino, o viajante do tempo e suas histórias: Vida e Obra de Clarice Lispector”, autora homenageada da 1ª edição da Feira do Livro de Morro Agudo.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: VIDA E OBRA DE CLARICE COM EVARISTO MOURA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 09H30



Substituindo a atração “Apresentação Teatral Circense: Reprises Pareadas - com Circo Rodado”, que teve problemas no deslocamento para o evento, o ator e contador de histórias, Evaristo Moura, atuante na cena teatral de Ribeirão Preto e com experiência também em cenografia e direção de palco, interpretou “Sabino, o viajante do tempo e suas histórias: Vida e Obra de Clarice Lispector”, autora homenageada da 1ª edição da Feira do Livro de Morro Agudo.



Confira todas as fotos [aqui](#):

# SARAU: COISAS QUE EU OUVI NO BAR DO FIM DO MUNDO COM MARCELLO GUGU E DJ DZ

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 11H

O sarau trata das histórias que existem nos olhos e nos suspiros de quem passa pela vida e é a prova de que algo incrível está acontecendo em algum lugar, seja neste mundo, em um bar ou na imaginação de alguém. Foi com essa proposta que Marcello Gugu e o DJ Dz estimularam alunos do ensino médio da rede pública de Morro Agudo a compartilharem suas histórias, poesias e suas músicas.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: VIDA E OBRA DE CLARICE COM EVARISTO MOURA -

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 15H



Substituindo a atração “Apresentação Teatral Circense: Reprises Pareadas - com Circo Rodado”, que teve problemas no deslocamento para o evento, o ator e contador de histórias, Evaristo Moura, atuante na cena teatral de Ribeirão Preto e com experiência também em cenografia e direção de palco, interpretou “Sabino, o viajante do tempo e suas histórias: Vida e Obra de Clarice Lispector”, autora homenageada da 1ª edição da Feira do Livro de Morro Agudo.

Confira todas as fotos [aqui](#):





# PALESTRA LITERÁRIA: LER MUDA O MUNDO COM MARCELINO FREIRE

AUDITÓRIO EUCLIDES BORGES DA SILVA

20.10 ÀS 15H

O escritor, que é criador e curador da Balada Literária, conversou com os alunos da Rede Municipal de Ensino de Morro Agudo sobre a importância da literatura como fator de mudança na vida das pessoas. A palestra cativou e encantou a todos que estavam no auditório, que puderam retornar para suas casas transbordando literatura, sentimento proporcionado pelo grande Marcelino Freire.

Confira todas as fotos [aqui](#):





# PALESTRA LITERÁRIA: LITERATURA PARA TODOS COM FERRÉZ

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 19H



O romancista, contista, poeta e empreendedor Ferréz compartilhou de sua história e experiência para mostrar a importância da existência e resistência da literatura em todos os lugares.



Confira todas as fotos [aqui](#):





# SHOW MUSICAL: BAILE DO SÍNDICO COM BANDA BALACO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

20.10 ÀS 20H30

Em busca do baile perfeito, a Banda Balaco fez show dedicado à obra de Tim Maia e Jorge Ben. O grupo ribeirão-pretano que tem mais de 20 anos de trajetória, dois CDs gravados e é destaque no cenário de samba rock do interior de São Paulo realizou uma viagem musical passando pelas diversas fases dos artistas.

Confira todas as fotos [aqui](#):





# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: CLARICE E OS BICHOS COM MONALISA MACHADO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

21.10 ÀS 08H

A história foi centrada na relação entre humanos e animais a partir da personagem Clarice, uma menina que passeava por diferentes mundos e um deles era habitado por muitos bichos. Nessa viagem pela história, o público foi convidado a conhecer alguns desses animais, desde os pequenos como as baratas, até os maiores, como macacos, galinhas e coelhos.

Confira todas as fotos [aqui](#).



# APRESENTAÇÃO TEATRAL CIRCENSE DE LUCCA CIRCUS SHOW COM DE LUCCA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

21.10 ÀS 09H30

De Lucca Circus Show trouxe para o público diferentes técnicas circenses, como equilibrismo, monociclo, escada acrobática e malabarismo. A apresentação, que foi cheia de comicidade, teve suporte nas técnicas de palhaçaria e dos espetáculos de rua. A proposta do artista De Lucca foi a da interatividade direta com o público, que teve diversão garantida e muitas surpresas.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: CLARICE E OS BICHOS COM MONALISA MACHADO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

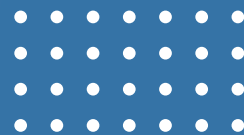
21.10 ÀS 15H



A história foi centrada na relação entre humanos e animais a partir da personagem Clarice, uma menina que passeava por diferentes mundos e um deles era habitado por muitos bichos. Nessa viagem pela história, o público foi convidado a conhecer alguns desses animais, desde os pequenos como as baratas, até os maiores, como macacos, galinhas e coelhos.



Confira todas as fotos [aqui](#).





# PALESTRA COM ESCRITORES LOCAIS COM MARIA APARECIDA DE SOUZA BARBETI, MÁRIO UMBERTO CAPUTI E MIGUEL ESTEVES

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

21.10 ÀS 09H30

A palestra reuniu autores de Morro Agudo, incluindo a homenageada Maria Aparecida de Souza Barbeti, Mário Umberto Caputti e Miguel Esteves. A mediação foi por conta da Secretaria da Educação do município Giovana Alves Jordão. A atividade, que inicialmente seria no Auditório Euclides Borges da Silva, foi alterada para o Palco Principal para que o público não precisasse se deslocar para acompanhar todas as atividades da noite.

Confira todas as fotos [aqui](#):





# PALESTRA LITERÁRIA: PALAVRA SEM MEDO COM ELISA LUCINDA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

21.10 ÀS 19H30

A atividade foi alterada para 19h30 para que fosse possível trazer a atividade dos Escritores Locais para o Palco Principal e para que o público pudesse acompanhar todas as palestras da noite em um único local, facilitando a mobilidade. Neste encontro, a poetisa, jornalista, escritora, cantora e atriz Elisa Lucinda, conversou com o público sobre sua produção literária e suas experiências no mundo da literatura.



Confira todas as fotos [aqui](#).



# SHOW MUSICAL ANDRÉ FRATESCHI E BANDA NICE TRIP

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

21.10 ÀS 20H30

O ator, cantor, músico e multi-instrumentista André Frateschi se apresentou ao lado da banda Nice Trip, formada pelo guitarrista Tiago Adorno, o baterista Rafael Adorno e o baixista Beto Braz. Juntos, os artistas apresentaram um espetáculo de tributo ao rock nacional, agitando o Palco Principal da 1ª Feira do Livro de Morro Agudo.

Confira todas as fotos [aqui](#):





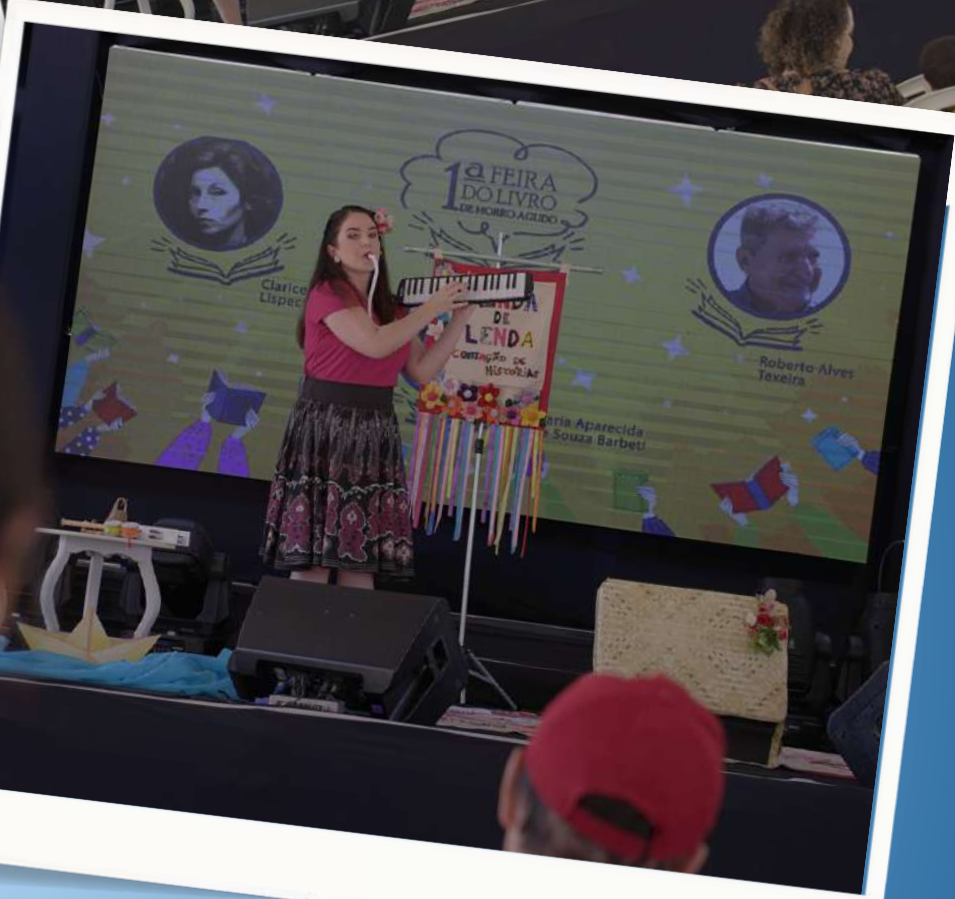
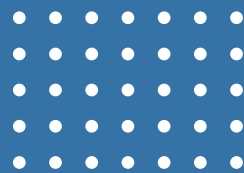
# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: O PESCADOR E A MÃE D'ÁGUA COM RENDA DE LENDA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 09H30

Criada pelos artistas Carol Capacle e Allê Trajan, a Renda de Lenda atua com contação de histórias, teatro e música popular. Com muita interação com a plateia, a apresentação divertiu a todos presentes no espetáculo.

Confira todas as fotos [aqui](#).



# APRESENTAÇÃO TEATRAL CIRCENSE CIRCO DE DOIS COM CIA PÉ DE CHINELO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 10H30

A atividade reuniu elementos do teatro e do circo. O espetáculo, desenvolvido pela Palhaça Jirda e o Palhaço Bisgoio, apresentou diversos números divertidos e entreteve o público presente, ressaltando que o ponto forte da atração é a relação que o Circo de Dois estabelece com a plateia.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# SHOW MUSICAL LOCAL: COM ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA DE MORRO AGUDO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 13H30



A Associação Cultural é um projeto permanente voltado para adultos e adolescentes, que promove o ensino de prática musical, apresentando repertório variado, composto por dobrados, marchas, sambas, valsas, música erudita, música popular brasileira, hinos e outros. Os integrantes, que se apresentam quinzenalmente na Feira Livre na Praça Matriz, fizeram um grande espetáculo no local habitual de suas apresentações, mas dessa vez, na Feira do Livro.



Confira todas as fotos [aqui](#).

# APRESENTAÇÃO DE BALLET COM BIANCA MORAES CENTRO DE DANÇA FERNANDA TOMAEL

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 14H

O trabalho realizado no espaço pelo Centro de Dança Fernanda Tomael visa contribuir para o desenvolvimento de hábitos de disciplina, estimulando o amor em estudar, através da educação do movimento dinâmico, variado e criativo. Foi o resultado desse empenho que foi visto no Palco Principal durante a 1ª Feira do Livro de Morro Agudo a partir de uma apresentação de dança do ventre. As alunas de Bianca Moraes também conquistaram o público a partir de uma encantadora apresentação de ballet.

Confira todas as fotos [aqui](#):





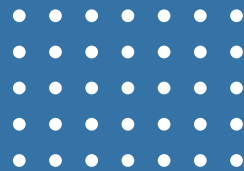
# CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: O PESCADOR E A MÃE D'ÁGUA COM RENDA DE LENDA

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 15H

Criada pelos artistas Carol Capacle e Allê Trajan, a Renda de Lenda atua com contação de histórias, teatro e música popular. Com muita interação com a plateia, a apresentação divertiu a todos presentes no espetáculo.

Confira todas as fotos [aqui](#).



# SHOW MUSICAL LOCAL: COM BANDA FANFARRA MUNICIPAL MORRO AGUDO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 16H

A Banda Fanfara da Rede Municipal foi fundada em 2005 para ministrar aulas de teorias e práticas musicais para crianças e adolescentes das escolas municipais e estaduais do município. Em 2010, foi transformada em Banda Marcial Morro Agudo Izaias Marthos, e foram os integrantes desse projeto que se apresentaram durante a 1ª Feira do Livro de Morro Agudo, com um repertório diverso e cativante.

Confira todas as fotos [aqui](#):







# PALESTRA LITERÁRIA: VAMOS FALAR DE POESIA? COM RYANE LEÃO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 19H

A poeta e professora cuiabana compartilhou com o público presente no Palco Principal, localizado na Praça Matriz de Morro Agudo, sobre sua relação com a poesia. A autora ainda abriu espaço para perguntas, possibilitando que as pessoas presentes também pudessem transbordar literatura.



Confira todas as fotos [aqui](#).



# SHOW MUSICAL: COM BANDA PARDIEIRO

PALCO PRINCIPAL (PRAÇA MATRIZ)

22.10 ÀS 20H30

Banda Pardieiro, que agitou o público com um repertório repleto de sucessos que emplacaram as paradas das rádios e marcaram a época, como Vou Deixar (Skank), Te Levar (Charlie Brown Jr.) e Ana Júlia (Los Hermanos).

Confira todas as fotos [aqui](#):





## PROGRAMAÇÃO PERMANENTE EXPOSIÇÃO LIGADOS PELA HISTÓRIA

Exposição presente na programação permanente do evento com a pretensão de apresentar a história de Morro Agudo. A exposição também continha informações sobre os homenageados e uma atividade de caça ao tesouro com premiação em livros. Durante todo o período da Feira, havia um monitor na Exposição disponível para instruir os visitantes.

Confira todas as fotos [aqui](#):



## PROGRAMAÇÃO PERMANENTE TROCA E DOAÇÃO DE LIVROS



No Estande da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto era possível encontrar uma caixa de doação de livros. As obras presentes eram de diversos gêneros literários e era frequente a reposição, uma vez que houve muita adesão à proposta. A doação tinha o intuito de democratizar o acesso à literatura.

Confira todas as fotos [aqui](#):



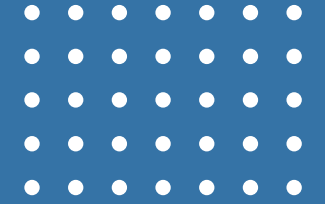


## PROGRAMAÇÃO PERMANENTE ESTANDES DE VENDA DE LIVROS

Os Estandes de Venda de Livros presentes na 1ª Feira do Livro de Morro Agudo atendiam a todos os públicos por possuírem uma grande diversidade de gêneros literários e obras dos mais diversos valores.

Confira todas as fotos [aqui](#):





# INFRAESTRUTURA

A Infraestrutura garantiu excelência para a 1ª Feira do Livro de Morro Agudo a partir da contratação dos seguintes itens: Instalações Estandes; Equipamentos de Iluminação Cênica; Equipamentos de Sonorização; Estruturas; Gradil Metálico; Sanitários Químicos; Tapumes Metálicos; Cobertura de Plateia; Mobiliário; Extintores.



CONFIRA AS FOTOS DE ESTRUTURAS [AQUI.](#)







# COMUNICAÇÃO VISUAL

Os itens de Comunicação Visual garantiram que o público da 1ª Feira do Livro de Morro Agudo pudesse se localizar no evento e adquirir informações acerca das atividades. A Comunicação Visual foi composta por: Lona impressa para outdoor; Lona impressa para pórtico de 3 pernas; Lona impressa para totem de 4 faces; Lona impressa para dois backdrops; Lona impressa para quadro de metalon (testeira de tenda); Lona impressa para quatro estruturas autoportantes (cavaletes); Lona impressa para quatro banners; Adesivo e Painel de Led e o relatório completo pode ser conferido [aqui](#).

CONFIRA AS FOTOS DE COMUNICAÇÃO VISUAL [AQUI](#).





# ALIMENTAÇÃO

A alimentação foi distribuída para os participantes das atividades da 1ª Feira do Livro de Morro Agudo, que sempre tinham o camarim abastecido, e para a equipe de produção da Fundação do Livro e Leitura, que recebia almoço e jantar em todos os dias de evento, incluindo montagem e desmontagem.

CONFIRA AS FOTOS ALIMENTAÇÃO [AQUI.](#)





1ª FEIRA DO LIVRO DE PRADÓPOLIS

# PÚBLICO

[CLIQUE AQUI PARA FOTOS](#)

AS ATIVIDADES DA FEIRA  
SOMADA AO PÚBLICO VOLANTE,  
QUE PASSOU PELO EVENTO,  
SOMARAM UM NÚMERO DE  
CERCA DE 7.500 PESSOAS.

---





1º FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO

# EQUIPE

[CLIQUE AQUI PARA VER FOTOS](#)



A EQUIPE DO EVENTO FOI COMPOSTA POR COORDENADOR GERAL, COORDENADOR DE COMUNICAÇÃO, COORDENADOR DE PROGRAMAÇÃO, COORDENADOR TÉCNICO OPERACIONAL, PRODUTOR EXECUTIVO, ASSISTENTE DE PRODUÇÃO, COORDENADOR FINANCEIRO, PRODUTOR EXECUTIVO, MONITORES, PROFISSIONAIS DE LIMPEZA, BOMBEIROS, SEGURANÇAS, CARREGADORES, ADVOGADO, CONTADOR, IMPRENSA E EQUIPE TÉCNICA.





1º FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO

# REDES SOCIAIS

[CLIQUE AQUI PARA VER AS ARTES  
CRIADAS PARA DIVULGAÇÃO](#)



AS REDES SOCIAIS DA FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO SOMAM, JUNTAS, QUASE 45 MIL SEGUIDORES. E, ATRAVÉS DELAS, FOI DIVULGADA TODA A PROGRAMAÇÃO DA 1ª FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO.

A INTERAÇÃO COM O PÚBLICO FOI MUITO BOA E CONSTANTE, ALÉM DA EQUIPE CONTRATADA, TER FEITO A COBERTURA GERAL DO EVENTO, DE FORMA INSTANTÂNEA, NO MOMENTO DAS ATIVIDADES.



## Alcance

Alcance da Página do Facebook ⓘ

**8.140** ↑ 19,3%



Alcance do Instagram ⓘ

**7.595** ↑ 3,8%



## Visitas à Página e ao perfil

Visitas à Página do Facebook ⓘ

**735** ↑ 67%



Visitas ao perfil do Instagram ⓘ

**1.490** ↑ 73,1%





## Público

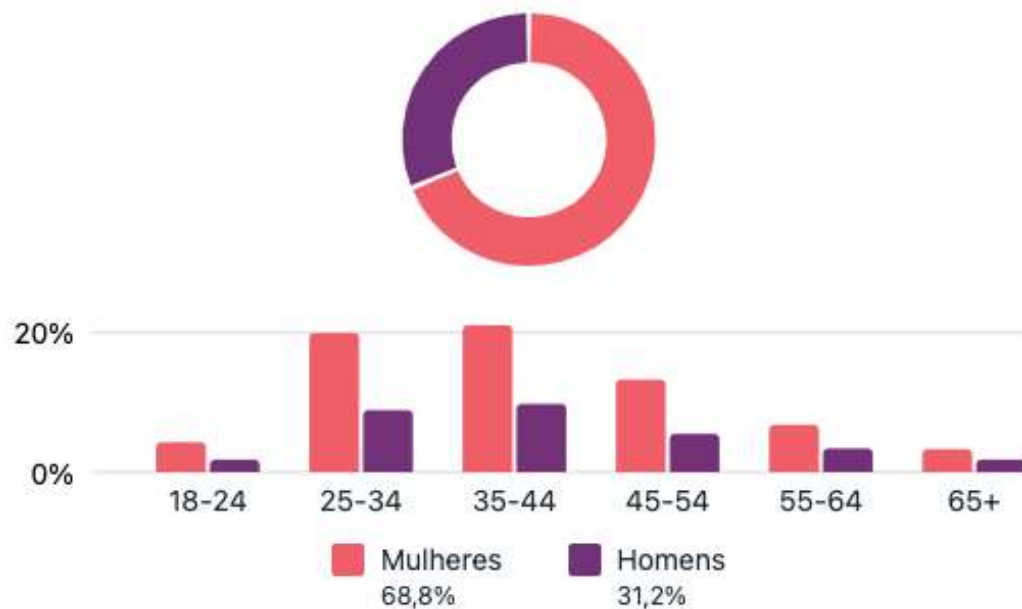
Público atual

Público potencial

Seguidores da Página do Facebook ⓘ

25.353

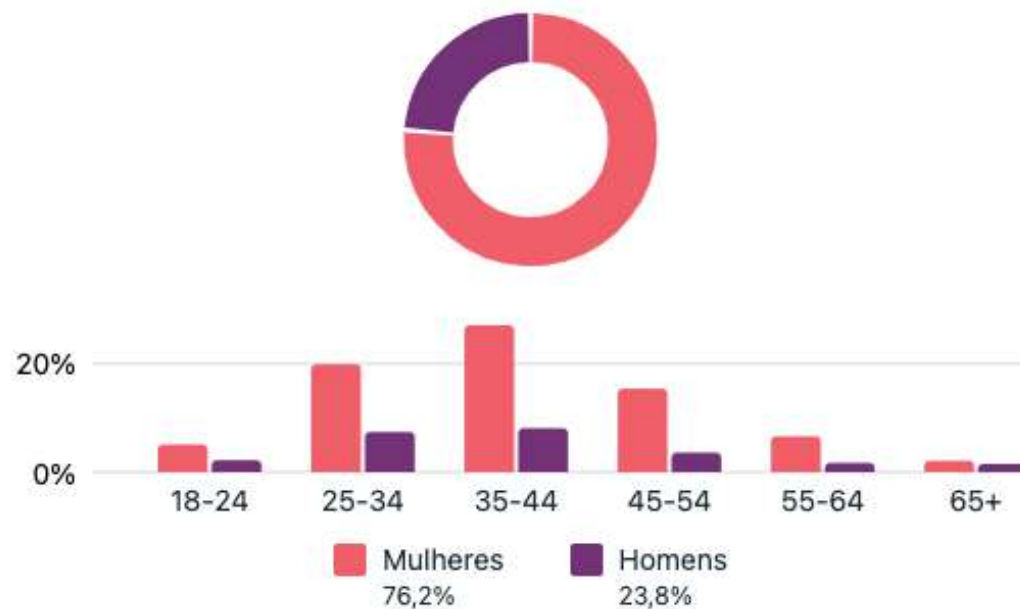
Faixa etária e gênero ⓘ



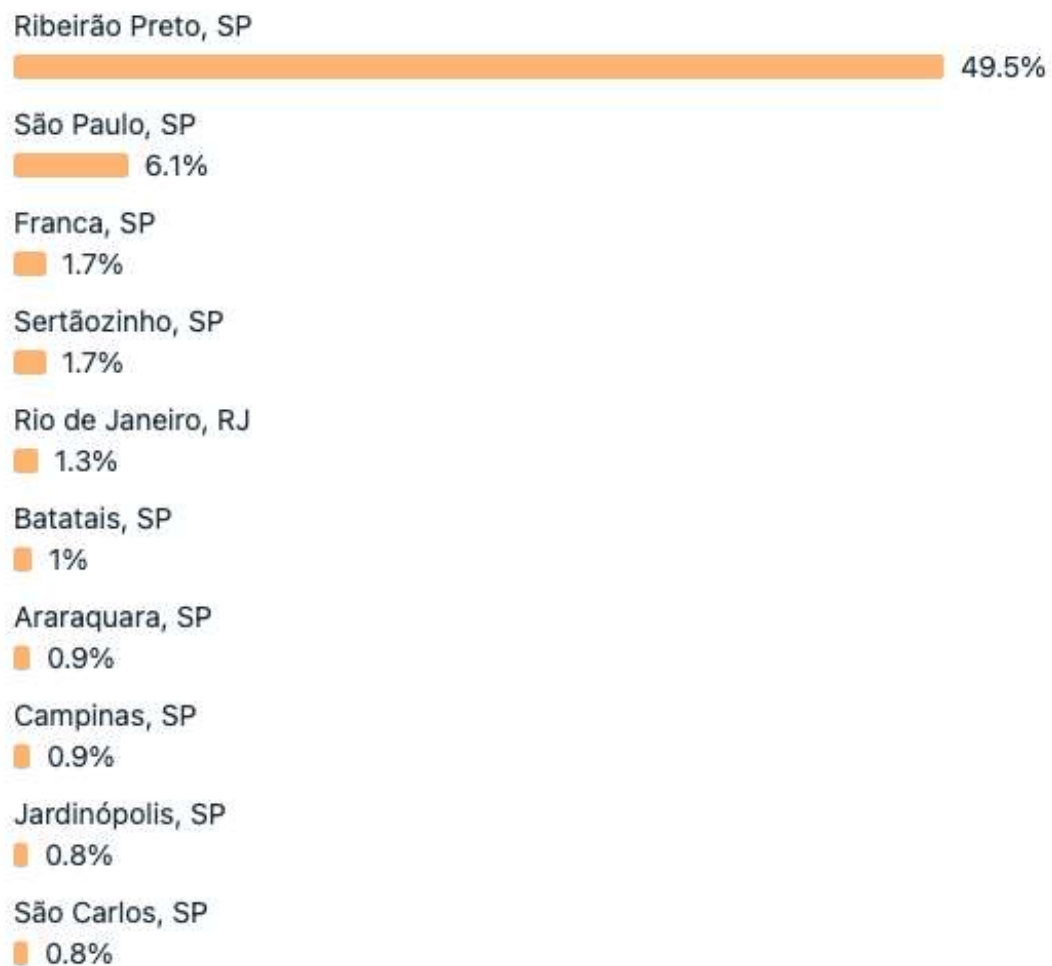
Seguidores do Instagram ⓘ

13.657

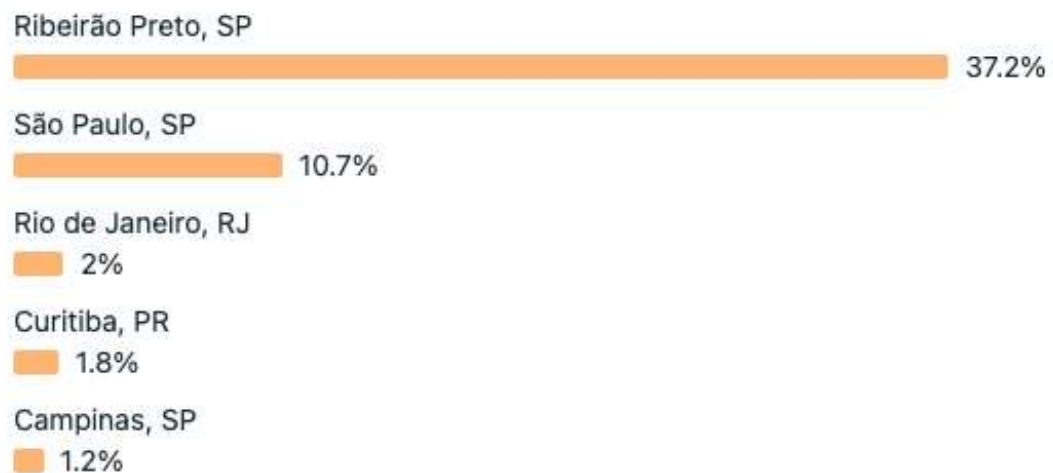
Faixa etária e gênero ⓘ



### Principais cidades

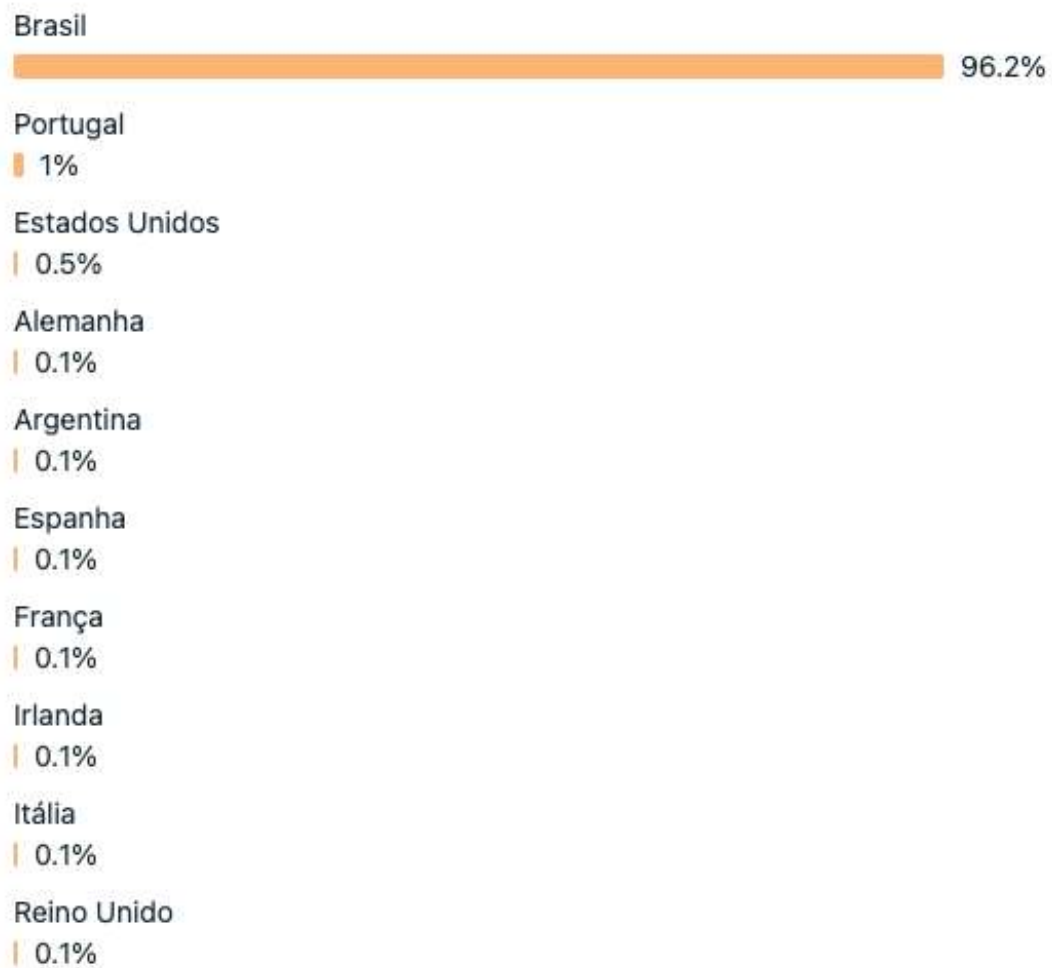


### Principais cidades





### Principais países



### Principais países



### Alcance da Página do Facebook ⓘ

**8.140** ↑ 19,3%



### Alcance do Instagram ⓘ

**7.595** ↑ 3,8%





1ª FEIRA DO LIVRO DE PRADÓPOLIS

# CLIPPING

[CLIQUE AQUI PARA  
RELATÓRIO COMPLETO](#)



O PRINCIPAL OBJETIVO PRETENDIDO E ALCANÇADO COM A ASSESSORIA DE IMPRENSA FOI DE DISSEMINAR A PROGRAMAÇÃO DO EVENTO, EXPLORANDO NOMES E ÍCONES JÁ CONSAGRADOS EM OUTRAS FEIRAS DO PAÍS.

---



# METAS PROJETADAS E EXECUTADAS

| <b>METAS PACTUADAS (CONFORME PLANO DE TRABALHO)</b> | <b>RESULTADOS ESPERADOS</b> | <b>RESULTADOS ALCANÇADOS</b> |
|---|-----------------------------|------------------------------|
| <b>PALESTRAS LITERÁRIAS</b>                         | <b>04</b>                   | <b>04</b>                    |
| <b>SHOWS MUSICAIS NACIONAIS</b>                     | <b>04</b>                   | <b>04</b>                    |
| <b>SHOWS MUSICAIS LOCAIS</b>                        | <b>02</b>                   | <b>02</b>                    |
| <b>CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS</b>                       | <b>05</b>                   | <b>07</b>                    |
| <b>APRESENTAÇÕES TEATRAIS/CIRCENSES</b>             | <b>03</b>                   | <b>02</b>                    |
| <b>SARAU</b>  | <b>01</b>                   | <b>01</b>                    |
| <b>SESSÕES COM AUTORES LOCAIS</b>                   | <b>04</b>                   | <b>01*</b>                   |

\*EM COMUM ACORDO COM A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, OPTOU-SE POR ALTERAR O LOCAL DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, BEM COMO REUNIR OS 4 AUTORES EM UMA ÚNICA SESSÃO, PENSANDO NA QUESTÃO DE ADESÃO DE PÚBLICO.



# METAS PROJETADAS E EXECUTADAS

| <b>METAS PACTUADAS (CONFORME PLANO DE TRABALHO)</b>  | <b>RESULTADOS ESPERADOS</b> | <b>RESULTADOS ALCANÇADOS</b> |
|--|-----------------------------|------------------------------|
| <b>ENCONTRO PARA PREMIAÇÃO DO CONCURSO LITERÁRIO</b> | <b>01</b>                   | <b>0</b>                     |
| <b>APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS</b>                      | <b>0</b>                    | <b>01</b>                    |
| <b>CERIMONIAL DE ABERTURA</b>                        | <b>0</b>                    | <b>01</b>                    |
| <b>EXPOSIÇÃO LIGADOS PELA HISTÓRIA</b>               | <b>0</b>                    | <b>01</b>                    |
| <b>DOAÇÃO DE LIVROS</b>                              | <b>0</b>                    | <b>01</b>                    |
| <b>ESTANDES DE VENDA DE LIVROS</b>                   | <b>0</b>                    | <b>06</b>                    |

# INFORMAÇÕES MONITÓRIAS

**RESULTADOS JÁ  
ALCANÇADOS  
E SEUS BENEFÍCIOS**

- 1 - REALIZAÇÃO DA 1ª EDIÇÃO DA FEIRA DO LIVRO DA CIDADE DE MORRO AGUDO;
- 2 - REALIZAÇÃO DE AÇÕES GRATUITAS, EDUCATIVAS, ARTÍSTICAS E CULTURAIS NA CIDADE;
- 3 - VALORIZAÇÃO E OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS DA CIDADE;
- 4 - MOVIMENTAÇÃO DA ECONOMIA E GERAÇÃO DE EMPREGOS;
- 5 - ATENDIMENTO A ESCOLAS COM ATIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURAIS E GRATUITAS.
- 6 - HOMENAGEAR E VALORIZAR PERSONALIDADES DA CIDADE (AUTORA HOMENAGEADA E PROFESSOR HOMENAGEADO);

**PÚBLICO ALCANÇADO: CERCA DE 7.500 PARTICIPANTES**

**TOTAL DE ATIVIDADES: 31**



# INFORMAÇÕES MONITÓRIAS

**IMPACTOS  
ECONÔMICOS  
OU SOCIAIS**

1 - GERAÇÃO DE EMPREGO;

2 - MOVIMENTAÇÃO DA ECONOMIA DA CIDADE (HOTEL E ALIMENTAÇÃO).

3 - ACESSO A AÇÕES COM ARTISTAS E AUTORES RENOMADOS;

4 - ACESSO A LIVREIROS E EDITORAS;

5 - VENDA DE LIVROS;

6 - ACESSO E DEMOCRATIZAÇÃO DA ARTE, CULTURA E EDUCAÇÃO POR MEIO DE AÇÕES

GRATUITAS;

# INFORMAÇÕES MONITÓRIAS

## GRAU DE SATISFAÇÃO DO PÚBLICO-ALVO

TODAS AS AÇÕES REALIZADAS FORAM GRATUITAS E CONTARAM COM PARTICIPAÇÃO DO PÚBLICO EM TODOS OS DIAS DO EVENTO, QUE DEMONSTRARAM INTERESSE E PARTICIPARAM ATIVAMENTE DAS ATIVIDADES PROPOSTAS PELOS ARTISTAS E AUTORES PRESENTES NA FEIRA DO LIVRO DE MORRO AGUDO.

OBSERVOU-SE, AINDA, A PARTICIPAÇÃO DE UM PÚBLICO ESPONTÂNEO DE TODAS AS IDADES (CRIANÇAS, JOVENS, ADULTOS E IDOSOS) E TAMBÉM DE ESTUDANTES DE TODAS AS IDADES (EF I E II, EM, EJA E PROFESSORES).

ADEMAIS, A FEIRA CONTRIBUIU PARA O FOMENTO DA LEITURA A PARTIR DA DIVERSIDADE DE LIVREIROS, QUE PROPORCIONARAM AOS LEITORES UMA VASTA SELEÇÃO DE OBRAS PARA AQUISIÇÃO. EVIDENCIANDO O INTERESSE DO PÚBLICO NOS LIVROS, OS ESTANDES SEMPRE CONTAVAM COM MOVIMENTAÇÃO.

# INFORMAÇÕES MONITÓRIAS

**POSSIBILIDADE  
DE SUSTENTABILIDADE  
DAS AÇÕES APÓS  
A CONCLUSÃO DO  
OBJETO PACTUADO**

CONCLUI-SE QUE, PELO RESULTADO POSITIVO ALCANÇADO, É DE GRANDE IMPORTÂNCIA A REALIZAÇÃO DE PRÓXIMAS EDIÇÕES DO EVENTO, DANDO CONTINUIDADE AO TRABALHO INSTAURADO E FOMENTANDO A VIDA CULTURAL DA POPULAÇÃO NO GERAL E DOS ESTUDANTES A LONGO PRAZO, ATRAVÉS DE ATIVIDADES ANUAIS COM ACESSO GRATUITO À CULTURA E EDUCAÇÃO, GERANDO ASSIM, FRUTOS PARA A ECONOMIA CULTURAL E SOCIOEDUCATIVA DA CIDADE.





[www.fundacaodolivroeleiturarp.com](http://www.fundacaodolivroeleiturarp.com)

@fundacaolivrarp

