Ministério do Turismo, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto, Usina Alta Mogiana, GS Inima Ambient e Fundação do Livro e Leitura apresentam





Com capacidade para tratar até **150 milhões** de litros de esgoto por dia, a **GS INIMA AMBIENT** tem todos os processos automatizados e utiliza tecnologia na qual os efluentes domésticos passam por lodos ativados por aeração convencional, que resulta na **remoção** de **95 %** da **carga orgânica,** sem gerar odores.

Essa **tecnologia permite** que o efluente depois de passar por um sistema de filtração e cloração se **transforma em água de reuso** e pode ser **utilizado** para fins **não potáveis.** 













Nosso presente é o seu futuro.

ambient.com.br



0	5	CARTA AO LEITOR	
0	6	GIRO FIL	
0	8	HOMENAGEADOS	
1	2	DO CABURAÍ AO CHUÍ: A FORÇA DA LITERATURA BRASILEIRA E A	LÍNGUA NACIONAL
1	4	PARCERIAS TRANSFORMADORAS	
1	8	RECORTANDO PALAVRAS	
2	0	COMBINANDO PALAVRAS	
2	4	DIVERSIDADE	
2	8	LOCAIS	
2	9	RECADOS IMPORTANTES	
	1	PROGRAMAÇÃO	



#### O PROTAGONISMO DA LITERATURA BRASILEIRA

#### **VOLTAMOS!**

Após um período complexo – pandemia, mudanças, insegurança, distanciamento, pausa dos eventos culturais – retomamos os encontros presenciais e chegamos à 21ª edição da FIL - Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto com o coração aberto e a alma pronta para novos desafios.

Neste período, atravessamos um marco importante: completamos 20 anos e nos tornamos internacional. Amadurecemos, crescemos, nos especializamos em novas tecnologias e vivenciamos novos comportamentos, o que foi definitivo para nossa forma de propagar a literatura, ampliando as possibilidades de leitura.

Voltamos com a mesma proposta e um novo cenário: uma feira híbrida, com uma programação presencial gratuita recheada de atrações, sem abrir mão das transmissões on-line, o que visa ampliar o alcance e a participação de públicos de todo o Brasil e do exterior. O acesso virtual será por meio da plataforma oficial da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e pelas redes sociais.

Preparamos uma festa literária para todas as idades. Programe-se. Venha a este reencontro ou conecte-se em nossas plataformas de internet. Queremos juntar muitas vozes para um debate diversificado, amplificado e sem fronteiras.

A revista Programação da 21ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto é uma produção da Gráfica São Francisco. Coordenação Editorial: Verbo Nostro Comunicação Planejada. Reportagem e Redação: Andrea Berzotti, Angelo Davanço, Luciana Grili, Regina Oliveira e Gabriel Todaro. Colaboração: Valter Jossi Wagner. Projeto Gráfico e Diagramação: João Victor Rosa Campos.

#### 21º FEIRA INTERNACIONAL Do Livro de Ribeirão Preto

**Presidente**Dulce Neves

**Vice Presidentes** Adriana Silva Edgard de Castro

Superintendente e Coordenação Geral Viviane Mendonça

Curadoria Adriana Silva

Produção Executiva Priscila Prado

Núcleo de Programação

Vanessa Cicilini Priscila Prado Juliana Judice Mariane Leonel

**Núcleo de Projetos** Letícia Gomes Bettina Pedroso

**Núcleo Administrativo Financeiro** André de Castro

**Núcleo de Produção** Bruna Veiga

Priscila Prado Jonas Bressianine Rogério Ceneviva Gisele Zordão

**Núcleo Combinando Palavras** Priscilla Altran Carolina Leopoldo Gregório

**Apoio Operacional** Bianca Kriegel

Logística Michele Furlan

Recursos Humanos Paula Julião

**Jurídico** Nathielle Dantas

Redes Sociais Roba Cena Digital

**Diagramação** João Victor Rosa Campos

Assessoria de Imprensa Verbo Nostro Comunicação Planejada

#### **ACOMPANHE EM:**









WWW.FUNDACAODOLIVROELEITURARP.COM

ACESSE 0 SITE:





## CARTA AO LEITOR



Retomar os encontros, sem deixar de lado as telas e as conexões que foram essenciais para manter a Fundação do Livro e Leitura em atividade durante a pandemia. Essa é a nossa expectativa com a realização da 21ª FIL - Feira Internacional do Livro de Ribeirão, que chega em novo formato híbrido - uma proposta que acreditamos ser a marca registrada do evento nas próximas edições.

Estamos prontos para começar a magia da **FIL 2022**, abertos para uma nova temporada neste contexto pós-pandemia e otimistas com o início de um novo tempo. Serão 10 dias para afinarmos pensamentos dissonantes e consoantes, para ouvirmos vozes que se identificam ou se contrapõem, mas que também se somam. É essa efervescência de sonoridades da nossa língua que buscamos quando escolhemos um tema que exalta a produção de todos os cantos do nosso país. Esse Brasil multicultural, identificado por um sincretismo de ideias, valores e costumes. Um país miscigenado por diferentes etnias. Um Brasil plural.

Para contemplar as facetas da cultura brasileira, preparamos uma feira ainda mais voltada para o coletivo, para as brasilidades, com espaço para reflexões que cabem em qualquer lugar do mundo. E acreditamos que, com essa variação de temas e atividades, vamos congregar um público de diferentes localidades, gerações distintas e diversas representatividades.

Como nosso escritor homenageado, Ariano Suassuna, temos a convicção de que "o sonho é que leva a gente para a frente". Neste tempo todo que realizamos a Feira do Livro enxergamos o sentido – tal como os poetas – do verbo "esperançar" e lutamos, a cada edição, para que o livro chegue a mais mãos e mentes. Você pode se perguntar o porquê deste nosso trabalho? É fácil responder: somos movidos pela magnitude da literatura e pela capacidade que a leitura tem de transportar o leitor a viagens sem volta. Pois, citando nossa escritora homenageada Carolina Maria de Jesus, "quem não tem amigo mas tem um livro, tem uma estrada".

E é essa estrada de mil e uma possibilidades que pretendemos atravessar durante a FIL, de mãos dadas com nossos parceiros e com os filhos da feira, formada por diferentes gerações de adeptos.

#### Dulce Neves Presidente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto



Equipe que atuou durante a 20ª FIL, em 2021



#### TODAS AS EXPRESSÕES, EM TODAS AS FRENTES

Na edição que privilegia a produção literária nacional, a FIL une o digital e o presencial - pela primeira vez em formato híbrido, priorizando o contato ao vivo com o público

Uma inédita experiência marca a história da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto em 2022. Se no ano passado o desafio foi a realização do evento inteiramente de forma on-line, agora, a 21ª FIL acontece pela primeira vez em formato híbrido, unindo os públicos presencial e virtual. O compromisso da Fundação do Livro e Leitura é promover uma festa literária conhecida pela diversidade de eventos, número de atividades e de temáticas, incremento de tecnologias e acessibilidade.

Alinhavada pelo tema central "Do Caburaí ao Chuí: a força da literatura brasileira", a FIL terá, entre 20 e 28 de agosto, homenagens aos escritores Ariano Suassuna, Carolina Maria de Jesus, Daniel Munduruku (autor infantojuvenil), Magda Soares (autora educação) e João Augusto (autor local); ao empresário José Isaac Peres (patrono) e à professora Isabel Cassanta. Toda a programação é gratuita.

"O formato híbrido traz a possibilidade de expansão do acesso dos conteúdos

disponibilizados durante o evento, reforçando a internacionalização da FIL. Além disso, a versão virtual amplia os debates propostos pela programação. E isso é realmente muito interessante e só traz benefícios", enfatiza Adriana Silva.

#### Acesso coletivo

Além dos encontros presenciais, as transmissões da FIL 2022 serão feitas a partir do Theatro Pedro II, palco central do evento e onde serão realizadas as principais atividades da programação.

O acesso será disponibilizado pela plataforma da Fundação do Livro e Leitura (www.fundacaodolivroeleiturarp.com) e pelo canal da instituição no YouTube.

A programação no palco principal do Theatro Pedro II terá interpretação em Libras. O público ainda poderá contar com o assistente V Libras no site da Fundação, que faz traduções para a Língua Brasileira de Sinais; e as legendas geradas automaticamente pelo YouTube.

#### FESTA DAS BRASILIDADES

A realização da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto ao seu público presencial traz, além das novidades de formato e de tecnologia, sua característica de inovação anual em torno dos temas que aborda em sua programação. Para 2022, o debate central vem do diálogo com uma agenda literária e cultural bastante representativa no ano em que se comemora o centenário de realização da Semana de Arte Moderna de 1922.

A Semana foi um fato cultural e artístico brasileiro, com repercussão em todas as áreas e com muita força na literatura. "E temos, ainda, os 200 anos de Independência do Brasil que, embora seja um fato mais histórico e político, também traz uma interferência direta para a referência cultural". lembra Adriana Silva, curadora da FIL, acrescenta.

Esses dois momentos tão impactantes na história do Brasil sinalizaram que era o momento de evidenciar a literatura brasileira.

E em mais uma inovação, a FIL leva essa celebração literária nacional para além do macro e coloca o público em contato com um mapa cheio de variáveis regionalizadas e identitárias. Uma literatura brasileira a partir de referências nordestinas, nortistas, do centro-oeste, sulistas e do sudeste; debates sobre gêneros e diversidades. "O recorte da FIL nesta edição é a brasilidade nas suas especificidades. O que cabe dentro da literatura brasileira? Cabe tudo. E é esse tudo que a feira vai procurar entender", sinaliza Adriana Silva.



A FIL reúne mais de 200 atividades entre salões de ideias, sessões de contação de histórias, shows musicais, performances, debates, oficinas e workshops, contemplando públicos de todas as idades

"O principal ganho que um evento híbrido traz é a quebra de barreiras com o público, permitindo que pessoas de outras cidades e de outros países se conectem. A FIL quer atender ao público que foi conquistado nos dois anos de pandemia - quando só houve atividades on-line - e também ao público que não conseguir estar presente. No projeto Combinando Palavras, por exemplo, milhares de estudantes poderão participar remotamente".

Dulce Neves, presidente da Fundação do Livro e Leitura

"A FIL é um evento mágico, que movimenta Ribeirão Preto e gera uma efervescência de debates. Neste novo formato, estamos prontos para conversar com o mundo".

Edgard de Castro, vice-presidente da Fundação do Livro e Leitura

"A nossa expectativa é alcançar mais de 30 mil pessoas participantes remotamente durante todos os dias de feira. Queremos unir pessoas de várias localidades e interligar os debates entre o público presencial e os internautas".

Viviane Mendonça, superintendente da Fundação do Livro e Leitura

#### Saiba mais sobre a 21ª FIL:

Plataforma: www.fundacaodolivroeleiturarp.com

Instagram: @fundacaolivrorp

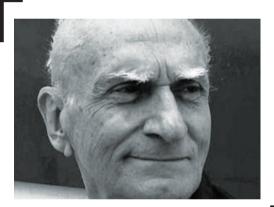
Facebook: www.facebook.com/fundacaolivrorp

Linkedin: fundacaolivrorp Twitter: @FundacaoLivroRP

## HOMENAGEADOS

#### **DE NORTE A SUL DO PAÍS**

Tradicional em todas as edições da FIL, a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto elege nomes importantes da literatura nacional e internacional para prestigiar. Nesta 21ª edição, os homenageados fazem parte do cenário da educação e da literatura brasileira de todos os cantos do País - do paraibano Ariano Suassuna à mineira Carolina Maria de Jesus, costurando nosso país com diversos sotaques e percepções



ARIANO SUASSUNA (escritor)

"A humanidade se divide em dois grupos, os que concordam comigo e os equivocados".

A frase célebre de Ariano Suassuna denota sua principal característica: o humor misturado à ironia apimentada e à crítica social. Sua obra mais famosa – e com a característica 'Ariana' de escrever - foi "Auto da Compadecida", de 1955, adaptado em longa metragem em 2000. Um sucesso. O escritor, também dramaturgo, romancista, ensaísta, poeta, professor e advogado, é homenageado da 21ª FIL.

A obra de Suassuna sempre valoriza a identidade nordestina, com personagens característicos, dialetos e costumes da região. O escritor deu protagonismo ao sertanejo e à sua forma simples de viver, destacando elementos diários como a religião e questões sociopolíticas. Suas obras foram traduzidas em mais de sete línguas diferentes. Infelizmente, Ariano Suassuna nos deixou em 2014, aos 87 anos.

"Eu vivo para o meu ideal".

Por meio de sua escrita, **Carolina Maria de Jesus** registrou as condições de miséria em que vivia. Também homenageada pela 21ª FIL, é uma das primeiras escritoras do Brasil e uma das mais importantes representantes da literatura nacional.

A literatura era, para Carolina, uma forma de sair da invisibilidade social e mudar de vida. Sua escrita se transformou em instrumento de resistência e justiça. Mesmo após sua morte, em 1977, as obras da autora continuaram a ser publicadas com textos inéditos como "Um Brasil para Brasileiros" (1982), "Meu Estranho Diário" e "Antologia Pessoal" (1996).



CAROLINA MARIA
DE JESUS (escritora)

Contemplando a pluralidade da cultura brasileira, a 21ª FIL homenageia **Magda Soares**, na categoria educação. Com numerosas pesquisas e artigos publicados sobre alfabetização, além de 25 livros publicados, é professora titular emérita da Faculdade de Educação da UFMG.

O poeta e jornalista **João Augusto** também está na lista dos homenageados. Autor de cinco livros e poeta conhecido por textos sintéticos, de lirismo e criatividade marcantes, é hoje um dos nomes da nova geração da poesia brasileira.

Homenageado na categoria autor infantojuvenil, **Daniel Munduruku** faz jus ao título: é escritor,

professor paraense pertencente ao povo indígena Munduruku, autor de 54 livros publicados no Brasil e no exterior.

O patrono da FIL neste ano é o empresário, sócio-fundador e presidente da Multiplan, **José Isaac Peres**, com mais de 50 anos de experiência no mercado imobiliário e de shoppings centers e um expressivo apoiador de cultura.

Isabel Cassanta foi a escolhida pelo trabalho que desenvolve há sete anos como professora coordenadora do Núcleo Pedagógico do Ensino Fundamental – Anos Finais de Língua Portuguesa, da Diretoria de Ensino - Região de Ribeirão Preto.



DANIEL MUNDURUKU (infantojuvenil)

"Todas as feiras literárias e bienais servem para apresentar ao seu público regional a diversidade literária. Elas são muito mais importantes na formação do humano que vive em nós, do que as indústrias, as empresas e a economia".



MAGDA SOARES (educação)

"Essa homenagem, interpreto como um reconhecimento de minha dedicação durante toda a minha vida à formação de leitores por meio de publicações e presença ativa nas escolas públicas brasileiras".



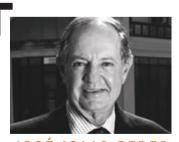
JOÃO AUGUSTO (autor local)

"A FIL é, para mim, a 'quinta estação do ano'. É primavera, verão, outono e inverno. Algo à parte e que, ao mesmo tempo, envolve tudo, acolhe a todos, sem nenhuma distinção. São livros, palavras e esperança. Porque cada um de nós não é outra coisa senão uma história, em livro ou não".



ISABEL CASSANTA (professora)

"Mais honroso do que receber o convite, foi representar essa profissão, que traz em sua história, a ação de ensinar. É projetar holofotes em sua profissionalidade, na sua docência, nas relações humanas, no processo de ensino e aprendizagem".



JOSÉ ISAAC PERES (patrono)

"Os projetos da FIL ajudam a introduzir e alimentar o hábito da leitura nas pessoas, auxiliando no desenvolvimento da criatividade, imaginação, comunicação, criação de senso crítico e ampliação da habilidade na escrita".

programação 21ª FIL — 2022



Exposição "Espantalhos" homenageia o presidente e fundador da Multiplan, José Isaac Peres, patrono da 21ª edição da FIL

Relembrar em forma de arte o que no passado era uma cena rural. Em 1979, quando o presidente e fundador da Multiplan, empresa gestora do Ribeirão Shopping, José Isaac Peres, visitou as terras onde seria erguido o primeiro shopping center da cidade, encontrou no lugar um espantalho. Simbolicamente, esse personagem rural tornou-se o primeiro freguês do complexo de lojas. As lembranças, do próprio empresário, se transformaram em uma exposição, realizada pela Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, de 17 a 30 de agosto, no Ribeirão Shopping.



A exposição contempla o trabalho de seis artistas que construíram esculturas remetendo ao tema central do projeto: Cordeiro de Sá, Elson Spósito, Jair Correia, Marina Dias e as irmãs Márcia de Carvalho e Luciana de Carvalho Junqueira. A mostra traz ainda as obras da ribeirão-pretana Odilla Mestriner (1928-2009), conhecida nacionalmente, que pintou, ao longo de sua carreira, algumas telas tendo o espantalho como personagem principal.

Outras oito peças inéditas também foram produzidas pelas irmãs Carvalho, usando meias como matéria-prima, doadas em campanha realizada nos meses de junho e julho, que se inspiraram nas obras de Cândido Portinari.

"Aquela região, antes desvalorizada, expandiu e se desenvolveu. Podemos dizer que o RibeirãoShopping continua executando, hoje, esse papel de proteção que o espantalho tinha lá atrás", afirma José Isaac Peres.

Após o dia 30 de agosto, as obras serão instaladas no Parque das Artes (Rua Joaquim Simões Gomes, 420, no parque Nova Aliança, em Ribeirão Preto).

"Além da relação temática e o destaque do trabalho de artistas locais, a exposição será uma excelente oportunidade de enaltecer, a partir de uma atividade educativa, a trajetória artística de Odilla Mestriner".

Adriana Silva, vice-presidente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e curadora da FIL



#### Há mais de 41 anos: tendências, muitas novidades e diversão.

- · Mais de 434 lojas · Marcas exclusivas e internacionais
- · Mais de 40 opções gastronômicas diversificadas
- · Centro de Eventos · Centro Médico
- MultiSer Centro de Psicoterapia e Gestão da Emoção

#### Baixe o app Multi

e viva uma experiência ainda mais completa.



Ingressos com preços promocionais no Cinema e no Centro de Eventos.



Tenha benefícios exclusivos no nosso programa de fidelidade.



Resgate cupons de desconto em nossas lojas.















SEMPRE MUITO MAIS.

# DO CABURAÍ AO CHUÍ: A FORÇA DA LITERATURA BRASILEIRA E A LÍNGUA NACIONAL

Que língua é essa, por meio da qual nos identificamos? Que na sua forma define nosso lugar; no seu conjunto de expressões revela uma história, marca um povo e na sua estética sonora se apresenta. Língua pátria, mátria, nacional. Língua nossa de todos os dias, que usamos a toda hora. Língua pela qual nos chamam e respondemos ao sermos chamados. Língua que se organiza fonética e gramaticalmente. Que representa o País quando precisa ser representado.

Que língua é essa tão igual, mas imensamente diferente, com sotaques e interferências, cacoetes e dialetos. Língua que define a região, a ancestralidade, a identidade cultural. Língua Nacional que diz quem somos.

É essa língua rica e representativa que a 21ª edição da Feira Internacional do Livro (FIL) de Ribeirão Preto vai enaltecer durante o debate literário agendado para o período de 20 a 28 de agosto.

Com o tema "do Caburaí ao Chuí: a força da Literatura Brasileira" o encontro será um momento de olhar expandido para a produção literária do Brasil. Oportunidade de abrir as cortinas para um desfile de literatos de norte a sul.

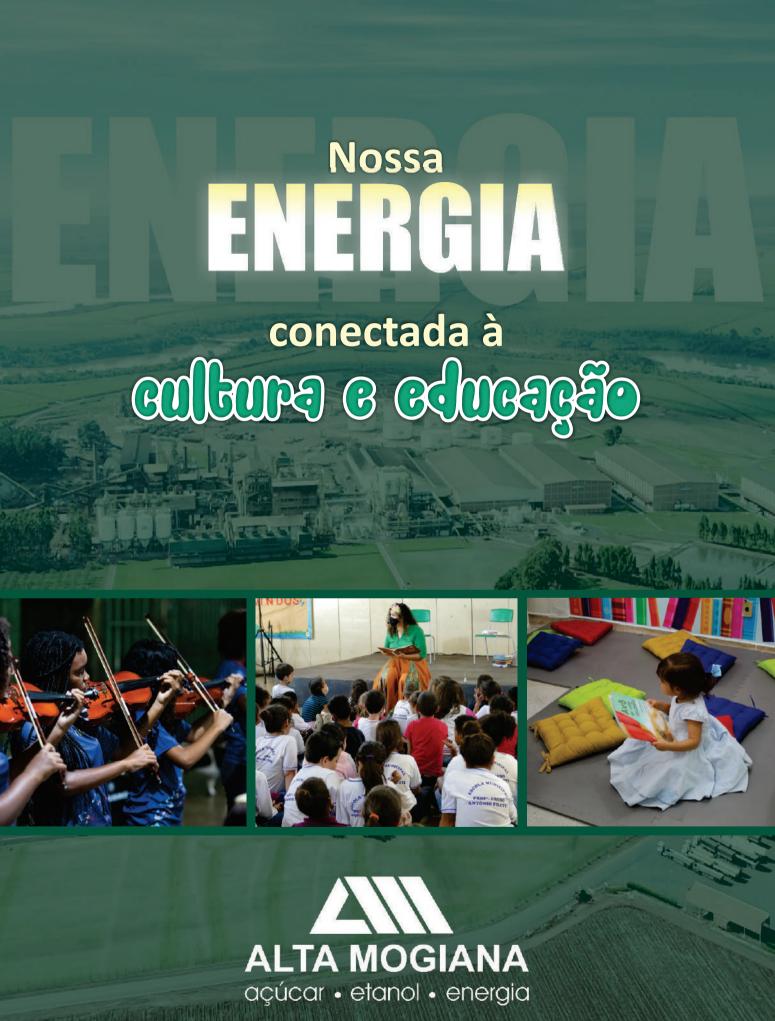
De mãos dadas com Ariano Suassuna e Carolina Maria de Jesus, grandes nomes da literatura nacional, essa edição da FIL é em si um culto à Língua Nacional. De pontos distantes, ao norte, do Monte Caburaí; ao sul, do Chuí, cabemos todos nós brasileiros.

Nessa extremidade geográfica estão: São Paulo de Mário de Andrade, Minas Gerais de Adélia Prado, Bahia de Jorge Amado, Goiás de Cora Coralina, Rio Grande do Sul de Érico Veríssimo, Ceará de Raquel de Queiroz. Cabe nesse Brasil de Língua Portuguesa tantos quantos escritores essa terra der vida. Cabem todos os contemporâneos que usam a língua, que é nacional, para emocionar.

Celebrar a nacionalidade da nossa língua é reconhecer uma das identidades culturais do País. Língua tão expansiva, quando trabalhada faz poesia, canta a vida, dá o recado. Língua de tantas influências, do Tupi carrega amendoim, açaí, aipim, jabuti; de sua matriz África empresta dengo, caçula, moleque, quitanda, cachimbo; dos imigrantes, difícil escolher, tantas que já misturadas nem se sabe quais.

Diante da força da Língua Nacional e da produção literária de nossos autores teremos mais uma edição da FIL e desta vez, novamente, permeada pelos encontros - tão necessários para que as reflexões contidas nos livros transbordem entre o público presente e o on-line e tragam transformações a todos participantes.

Adriana Silva, jornalista, pesquisadora, escritora e curadora da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto e vice-presidente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto.



## PARCERIAS TRANSFORMADORAS

No dicionário, um dos significados para a palavra parceria é: "reunião de indivíduos para alcançar um objetivo comum". Quando essa união se dá por meio da educação e da cultura, quem ganha é toda a sociedade.

Tem sido assim ao longo de toda a existência da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto. Uma união de esforços em torno do poder das palavras, em busca do crescimento das pessoas pela leitura.

"Por meio da participação em eventos como a FIL, procuramos atuar na formação de indivíduos mais conscientes e participativos na sociedade. Nos sentimos uma roda dentro de uma engrenagem que tem como eixos principais a educação e a cultura", afirma Lucas Molina, gerente adjunto do SESC Ribeirão, entidade que desde 2015 extrapola seus muros para estar junto ao público da feira. "Neste ano poderemos celebrar o reencontro com as pessoas, com todos os cuidados necessários que a pandemia ainda impõe, mas ocupando um espaço democrático e acessível que é a praça", completa.

Nesta edição, além da parceria no projeto Combinando Palavras, o SESC Ribeirão traz autores e lançamentos do selo Edições Sesc para encontros com o público, além de espetáculos com Antonio Nóbrega, Tom Zé e Cia. Vagalum Tum Tum.

Outra atração da FIL 2021 é o Ambient de Leitura, um espaço com palco e plateia para 400 lugares com diversas apresentações artísticas e atividades com curadoria sobre o tema "água". "Há mais de dez anos somos parceiros da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto e quando apoiamos este evento, estamos contribuindo diretamente para o desenvolvimento local e regional.



Nos sentimos orgulhosos em apoiar uma iniciativa que estimula a leitura, principalmente dos jovens, e que investe firmemente na educação", aponta o CEO da GS Inima Brasil, Paulo Roberto de Oliveira.

Parcerias que não se limitam ao calendário da FIL. "Temos vários outros projetos em conjunto com a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, como revitalização de bibliotecas e publicações de livros. Compartilhamos os mesmos propósitos de melhorar a nossa educação, reviver a história e despertar a paixão pelos livros", destaca Vera Lúcia Martins Guedes, gerente de gestão de pessoas e jurídico da Usina Alta Mogiana.

## PARCERIAS TRANSFORMADORAS

"Ter nosso nome associado a eventos culturais e educativos como a FIL tem uma importância muito grande e vem para somar na nossa luta em busca de visibilidade social para os direitos e protagonismo das pessoas com deficiência".

Michelly Daniele Vaccari, psicóloga da equipe técnica da RibDown, que participa do estande Diversidade. "Por meio da cultura, um indivíduo desenvolve todo seu potencial criativo e humano, sendo forte aliado no desenvolvimento intelectual, físico e emocional. Nossa parceria traz a inclusão através da literatura, do respeito à diversidade, da informação e da acessibilidade".

Sheyla Dutra, fundadora e coordenadora do Projeto FADA, uma das responsáveis pelo estande Diversidade, para inclusão de pessoas com deficiência.

"Por meio desta parceria estamos abrindo espaços onde a favela não entrava. A oportunidade de estar em um evento como a FIL possibilita quebrar barreiras e fazer um elo cada vez maior com a sociedade".

Rafael de Paula, presidente da CUFA (Central Única das Favelas) de Ribeirão Preto, entidade que terá um estande na Feira para apresentar rodas de conversa, oficinas, batalhas de rimas, saraus e intervenções de artistas periféricos. (in memoriam)

"Nossa parceria tem uma importância muito grande por meio da sensibilização da sociedade quanto à difusão da literatura, contemplando livros em formatos acessíveis e a inclusão da pessoa com deficiência visual no universo da leitura".

Marlene Taveira Cintra, presidente da Adevirp (Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto)



A Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto lamenta o falecimento de Raphael de Paula, presidente CUFA-RP, em 11/07/22, e transmite todo seu respeito e admiração pelo trabalho que ele realizou em torno do desenvolvimento da arte e da cultura nas regiões periféricas da nossa cidade e pela visibilidade positiva de sua população. Nossa gratidão a esse jovem que nunca se acomodou e nem se intimidou diante das demandas sociais do nosso município, tendo sido uma voz forte e liderança de ações e movimentos em prol da transformação dessas realidades socialmente desfavoráveis. Nosso Salve permanente à Raphael de Paula!



## UM MUNDO EM (RE)CONEXÃO

É fato inegável que os últimos anos nos apresentaram inúmeros novos desafios para vivermos em sociedade - o distanciamento experimentado pela humanidade - pode ter dado início a diversos processos que só seremos capazes de decodificar daqui a algum tempo

Após dois anos sem a realização presencial, 2022 é o ano marcado pelos reencontros. No caso da FIL - Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto - essa oportunidade de contato presencial entre o público e o evento há 21 edições tem a possibilidade de desbravar e se conectar a mundos por meio da literatura, da palavra e do livro.

A feira não só irradia a leitura, de forma amplamente democrática para toda a população, como também é um espaço de lazer e convivência que aproxima o cidadão à sua própria cidade. É um espaço que valoriza a leitura e promove diversas atividades culturais. Isso faz da Feira Internacional do Livro e Leitura um evento multicultural. Nesta edição, o evento promove um amplo debate sobre as literaturas nacionais, considerando as dimensões continentais de nosso país, tendo desta forma em cada região obras produzidas em contextos diferentes e, portanto, a partir de costumes e registros diversos, tanto sociais, históricos como linguísticos.

O SESC, também em parceria com a Fundação do Livro e Leitura, é responsável pela formação dos professores da rede pública de ensino da região de Ribeirão Preto no Projeto Combinando Palavras.

O projeto de cunho educacional teve início em 2017 e, nestes anos, atua com a intenção de estimular a formação de novos leitores através do contato direto entre o leitor e o escritor.

Incentiva também a prática da leitura em escolas municipais e estaduais de Ribeirão Preto, de forma que professores apresentam, em sala de aula, obras de um autor específico, previamente escolhido, como referência para produções autorais dos alunos, que são apresentadas ao escritor durante um encontro presencial na FIL.

Por meio de atividades educativas socioculturais, o Sesc reforça a importância e os prazeres da leitura, ensejando a formação de novos leitores e a autonomia no pensar. Neste cenário, sua participação na 21ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto é uma extensão de seus projetos na área de literatura e bibliotecas, em aue desenvolvidas ações de estímulo a diferentes formas de ler a realidade, tanto pela diversidade de assuntos tratados nos livros quanto pela particularidade de seus leitores. Que seja uma bela (re)conexão. Nos vemos lá,

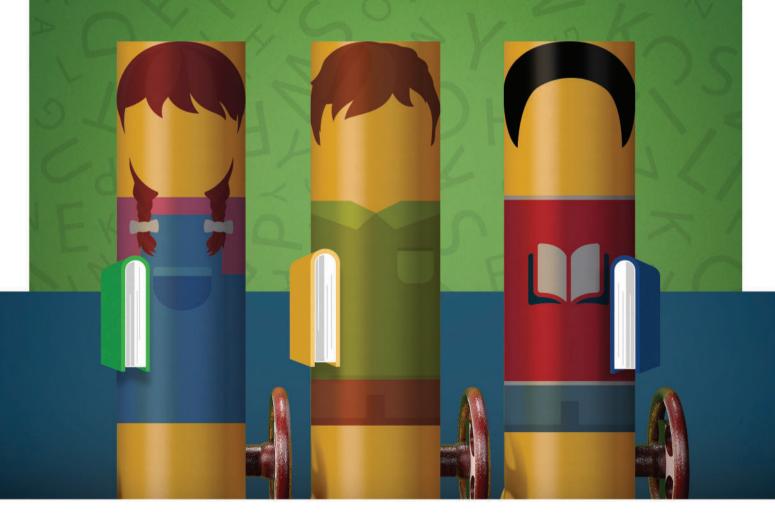
SESC RIBEIRÃO PRETO



Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.

Mais do que distribuir gás natural, a *GasBrasiliano* tem como compromisso contribuir com o desenvolvimento e o bem-estar da sociedade. Por isso, faz questão de apoiar iniciativas que promovam a transformação cultural, como a **Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto** que, através da leitura, tem papel importantíssimo na vida de crianças, jovens e adultos.

A GasBrasiliano tem orgulho de fazer parte desse projeto.



Entre em contato e saiba mais.

0800 773 6099 24 HORAS POR DIA, TODOS OS DIAS DO ANO.

www.gasbrasiliano.com.br



## Re(Oriando PalaVRAS



#### RECORTES DE INSPIRAÇÃO

Terceira edição do projeto Recortando Palavras traz produção de fanzines criados a partir da obra de Mel Duarte

Ler, buscar inspiração e se expressar. É este o caminho percorrido por cerca de mil alunos de escolas públicas de Ribeirão Preto e região no projeto Recortando Palavras, dentro da programação da FIL.

Já são três anos de capacitação de professores e produção de fanzines na sala de aula. A proposta é que os estudantes tenham contato com obras literárias e, por meio da escrita, do desenho, da fotografia, dos recortes e da colagem, produzam suas próprias publicações impressas de baixo custo.

Depois das produções em torno de textos de Ignácio de Loyola Brandão e de Mia Couto, os participantes do Recortando Palavras deste ano expressam toda a sua criatividade a partir da obra da escritora, poeta e slammer, Mel Duarte.

O projeto é realizado em três etapas: o início se dá com a capacitação dos professores por meio de oficinas de produção de fanzines coordenadas por Arnaldo Neto, João Francisco Aguiar e Angelo Davanço. Em seguida, os estudantes são estimulados a ler textos selecionados do autor escolhido e a criar suas publicações em grupo. O encerramento se dá com um grande encontro para celebrar a produção dos fanzines. Momento de contato dos alunos com o autor e as produções dos colegas.

Recortando Palavras 24 de agosto | 14 horas Theatro Pedro II (Sala Principal)

#### FANZINE

O nome vem da contração das palavras inglesas Fanatic e Magazine e significa Revista de Fãs. Surgiu nos anos 30, nos Estados Unidos, se espalhou pelo mundo e hoje é utilizado como poderosa ferramenta pedagógica em sala de aula.

#### 2019

A primeira edição do Recortando Palavras foi realizada em 2019, com fanzines produzidos a partir de textos inéditos do escritor Ignácio de Loyola Brandão.

#### 2021

No ano passado, o encontro foi com o escritor moçambicano Mia Couto, que teve alguns de seus livros trabalhados pelos estudantes em sala de aula.

#### 2022

Neste ano, professores e alunos de 20 escolas da rede estadual de ensino de Ribeirão Preto e região participam do projeto de produção de fanzines em torno da obra de Mel Duarte.

## Tantas histórias, muita força.

O Brasil fica ainda mais gigante quando contado em livros.

Seus autores, personagens, contos e histórias ultrapassam as fronteiras do Caburaí ao Chuí, com sua força e maestria.

E o Savegnago, mais uma vez, faz questão de participar da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto - a FIL de **2022**, adquirindo, compartilhando e celebrando o conhecimento e os talentos de nosso país.





20 A 28 DE AGOSTO DE 2022







## #COMBINANDO PALAVRAS

A palavra transforma...

Projeto socioeducativo anual de leitura auxilia no desenvolvimento das habilidades artísticas dos alunos participantes - de escolas públicas e privadas de Ribeirão Preto e região

Formar novos leitores e envolvê-los no universo da literatura, de forma a orientar os passos definitivos do público envolvido para o hábito da leitura. Esse é o principal objetivo do projeto Combinando Palavras que, neste ano, chega em sua 5ª edição e acontece de 22 a 26 de agosto durante a programação da FIL. Após a experiência, o contato com o livro vira um prazer habitual para grande parte dos estudantes.

Desde o início deste ano, alunos matriculados nas escolas das redes municipal e estadual, técnica e particular de Ribeirão Preto e região, bem como seus professores, se preparam para a 21ª edição da FIL.

Com foco na educação e no valor da leitura para a capacitação pessoal e identidade cultural, a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto desenvolveu com as escolas oficinas de didáticas pedagógicas e atualização da obra dos nove autores brasileiros que estarão ao vivo na feira neste ano: Ryane Leão, Cristiane Sobral, Olívio Jekupé, Eliana Alves Cruz, Ferréz, Luiza Romão, Daniel Munduruku, Eduardo Spohr e Luiz Puntel.

Todo o trabalho de formação de professores envolvidos no projeto foi realizado pelo SESC, em parceria com a Fundação do Livro e Leitura e a Diretoria de Ensino, promovendo assim o encontro dos professores com os escritores selecionados para o projeto.

Os trabalhos serão apresentados aos escritores durante um encontro muito esperado. "É a hora de ter aquele abraço de quem escreve com quem lê, principalmente neste ano, que estaremos reunidos novamente no formato presencial", explica Adriana Silva, curadora da FIL.

Para participar do Combinando Palavras, cada unidade escolar se inscreveu, escolhendo o autor que gostaria de apresentar aos seus alunos.

#### Realização

O projeto é desenvolvido pela Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e do SESC, com apoio da Diretoria de Ensino - Região de Ribeirão Preto, Secretaria Municipal da Educação, Fundação Educandário Cel. Quito Junqueira, Adevirp - Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto, Marista Escola Social Ir. Rui, ETEC José Martimiano da Silva e Rede Escolar Sesi-SP.







### NOVAS FRONTEIRAS

Nesta edição de 2022, pela primeira vez, o projeto acontece em outras cidades: Eduardo Spohr, Cristiane Sobral e Olívio Jekupé visitarão três municípios da região metropolitana de Ribeirão Preto durante a FIL: em Franca (no Teatro do SESI), em Luiz Antônio e Serrana (nos Teatros Municipais).

Outra novidade é a participação de integrantes da Adevirp que conheceram as obras do escritor ribeirão-pretano, Luiz Puntel.

## ENTRE OS DIAS 22 E 26 DE AGOSTO, OS ALUNOS TERÃO UM CONTATO DIRETO E AO VIVO COM OS AUTORES.

2017

Ano da criação e da primeira experiência do projeto.

EM QUATRO EDIÇÕES Mais de 30 mil alunos já participaram do Combinando Palavras durante a Feira Internacional do Livro, conhecendo de perto as obras de 29 escritores de renome nacional e internacional.

NÚMEROS QUE SOMAM

Cerca de 300 professores de 220 escolas públicas e privadas de 14 cidades da região de Ribeirão Preto já participaram, despertando nos alunos o prazer pela leitura.



#### PROGRAMAÇÃO



(22/08) - SEGUNDA-FEIRA | 8H30 E 14H30 | TEATRO MUNICIPAL (RIBEIRÃO PRETO)



(23/08) - TERÇA-FEIRA 8H30 E 14H30 I TEATRO MUNICIPAL (RIBEIRÃO PRETO)





(22/08) - SEGUNDA-FEIRA 18H30 I

THEATRO PEDRO II (RIBEIRÃO PRETO)





(23/08) - TERÇA-FEIRA 18H30 I

THEATRO PEDRO II (RIBEIRÃO PRETO)





(24/08) - QUARTA-FEIRA THEATRO PEDRO II (RIBEIRÃO PRETO)





(24/08) - QUARTA-FEIRA TEATRO MUNICIPAL (RIBEIRÃO PRETO)





(24/08) - QUARTA-FEIRA 19H30 |

TEATRO MUNICIPAL (RIBEIRÃO PRETO)

(26/08) - SEXTA-FEIRA | 14H |

TEATRO MUNICIPAL (RIBEIRÃO PRETO)





(24/08) - QUARTA-FEIRA TEATRO DO SESI (RIBEIRÃO PRETO)



(24/08) - QUARTA-FEIRA | 15H |

TEATRO DO SESI (FRANCA)



(25/08) - QUINTA-FEIRA

THEATRO PEDRO II | (RIBEIRÃO PRETO)

(25/08) - QUINTA-FEIRA | 15H | SERRANA





(26/08) - SEXTA-FEIRA . THEATRO PEDRO II (RIBEIRÃO PRETO)



#### Integridade, unidade, produtividade e solidez. Princípios que nos unem!



## DE TODOS, PARA TODOS

Programação conta com parcerias para transportar a mágica dos livros à vida prática. FIL promete debates transformadores para a construção de sociedades mais respeitosas, justas e sustentáveis

Na mira do ideário de estimular o prazer da descoberta das histórias que moram nos livros e na formação de novas gerações de leitores, a FIL faz, obrigatoriamente, uma imersão a diferentes possibilidades de existência e expressões humanas, visando cumprir, também, um papel de responsabilidade social. Para a 21ª edição, as parcerias efetivadas entre a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e entidades sociais inclusivas da cidade novamente reforçam esse objetivo.

#### **Potência**

Uma das novidades desta edição é o Espaço Favela, projeto que chega à FIL por meio de parceria com a Central Única de Favelas (CUFA-RP). Exposição de grafites de artistas periféricos, biblioteca da periferia, rodas de conversa sobre temas diversos como LGBTQIAP+, racismo e violência contra a mulher são algumas das atividades programadas.

O Espaço Favela, realizado pela CUFA junto com a EPTV e a Agência Fiúsa, terá ainda sessões de apresentação do "DOC CUFA EPTV", uma mostra do trabalho da Central em Ribeirão Preto que possibilitará aos visitantes da feira conhecerem as ações da instituição.



"Unir uma entidade focada em realizar eventos voltados à leitura, ao escritor, ao poeta, como é a Fundação do Livro e Leitura, a uma outra organização que faz um trabalho voltado à população das favelas e periferias, como é a CUFA, é uma experiência incrível", afirma Raphael de Paula, presidente da CUFA-RP (in memoriam). Para ele, é muito importante estar dentro de um evento do porte da FIL, num momento tão especial de retomada do público presencial após dois anos de suspensão das atividades e encontros presenciais. "Uma oportunidade excelente para, de alguma forma, protagonizar as favelas e seus moradores", explicou.

Presente há um ano em Ribeirão Preto, a Central Única das Favelas foi criada há 22 anos, na favela do Sapo, no Rio de Janeiro, com o objetivo de promover empreendedorismo social, cultura, esporte, lazer e outras ações voltadas aos moradores das favelas, que somam 16 milhões de pessoas no Brasil, com PIB anual acima de R\$ 19 bilhões. "Por isso, o lema da CUFA é: 'favela é potência, e não carência'. O trabalho da Central busca mostrar às empresas e às grandes organizações que é possível voltar os olhos para os moradores das favelas", completou Raphael de Paula.

#### MULTIPLICIDADE

Sucesso em 2019, última edição presencial da feira antes da pandemia, o Estande Diversidade está de volta nesta 21ª FIL. O espaço é destinado a instituições sociais inclusivas de Ribeirão Preto, que apresentarão seus trabalhos por meio de atividades que integram a agenda oficial do evento. "Esse estande terá contação de histórias (inclusive com interpretação em Libras), apresentação de dança, canto, artesanato, palestras sobre autismo, capacistimo, inclusão e diversidade. Tudo apresentado por alunos, associados e pessoas ligadas a cada entidade participante", explica Viviane Mendonça, superintendente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto.

"A parceria com a FIL é muito positiva e necessária. A feira é um espaço de colaboração com nosso objetivo de promover a inclusão irrestrita das pessoas com deficiência.

Estamos felizes em levar encontros ao evento para falarmos sobre história, geografia, civilidade e brasilidade", comenta Sheyla Dutra, fundadora e coordenadora do projeto FaDa (Família Diversidade e Amigos), uma das instituições que estarão no Estande Diversidade.

Desde 2005, a FaDa acolhe familiares de pessoas com deficiência em nível informativo, com eventos de conscientização, capacitação, lazer e empoderamento em relação aos direitos dessa população, buscando sua inclusão digna e plena em espaços escolares, de trabalho, esportivos e sociais. "Acreditamos que as artes plásticas, teatro, literatura, dança e outras manifestações culturais contribuem com o desenvolvimento intelectual, físico e emocional da população com deficiência", completa Sheyla Dutra.

## NOVOS SENTIDOS

A Adevirp (Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto e Região) também participa do Estande Diversidade, especialmente no projeto multidisciplinar Combinando Palavras, que estimula crianças e adolescentes a estudarem as obras de um autor e sua biografia, e a produzir uma atividade artística inspirada no que leram para, durante a feira, interagirem com o escritor. "Essa parceria com a FIL traz a oportunidade de promover inclusão, autonomia e acessibilidade aos portadores de deficiência visual, dar maior visibilidade social a eles, estreitar a relação deles com o universo da literatura e sensibilizar a sociedade para a difusão de livros que contemplem formatos acessíveis a esse público", pontua a professora Marlene Taveira Cintra, presidente da Adevirp.



## INCLUSÃO E ACESSIBILIDADE

Outro grupo que dialogará com os visitantes da 21ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto são os adolescentes e jovens atendidos pela RibDown (Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto), além de sua equipe técnica. Temas como os direitos das pessoas com deficiência (trabalhar, estudar em escolas regulares, namorar, casar etc), capacitismo, racismo, homofobia, padrão de beleza, inclusão e diversidade compõem a agenda que a instituição levará para a feira, por meio de rodas de conversa e apresentações. "Mostraremos na FIL a importância de termos as pessoas com deficiência ocupando todos os espaços da sociedade e de rompermos as barreiras sociais que impossibilitam a garantia dos direitos dessa população", destaca Michelly Daniele Vaccari, psicóloga da RibDown.



A troca de vivências culturais e sociais também é destacada pela psicóloga, assim como o protagonismo de pessoas com Síndrome de Down. "É muito importante a presença da RibDown num espaço como a FIL, para pensarmos a inclusão e a acessibilidade no contexto cultural e educativo local e no âmbito internacional", conclui.

MAIS INSTITUIÇÕES ESTARÃO NO ESTANDE DIVERSIDADE COMO A FUNDAÇÃO PANDA, CENTRO DE ATIVIDADES EDUCACIONAIS ESPECIALIZADAS DE RIBEIRÃO PRETO (CAEERP), INSTITUTO ABACARE, ASSOCIAÇÃO DOS SURDOS DE RIBEIRÃO PRETO (ASRP), SOMAR (SOCIALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA AUTONOMIA EM RIBEIRÃO PRETO/CLÍNICA E CENTRO EDUCACIONAL DE RIBEIRÃO PRETO).

#### INTERCÂMBIO LITERÁRIO

Para completar o viés social da 21ª FIL, o público presencial poderá participar da ação de troca de livros, como já ocorreu em edições anteriores. Basta o visitante levar um livro no espaço de troca, na Esplanada do Theatro Pedro II.

PARA TROCAR UM LIVRO, LEVE OUTRO PARA A FEIRA EM BOM ESTADO DE CONSERVAÇÃO.

VALE QUALQUER TÍTULO LITERÁRIO, COM EXCEÇÃO DE PUBLICAÇÕES TÉCNICAS, DIDÁTICAS. APOSTILAS E ENCICLOPÉDIAS.



## FESTIVAL Ribeirão Preto

## VEM AÍO

Após 5 anos, os palcos do 6º Festival Nacional de Teatro de Ribeirão Preto estão de volta!

30/8 a 11/9

Com abertura dia 28/08 na FIL, o festival acontece de 30/08 a 11/09, em diversos espaços da cidade (ruas, palcos e espaços alternativos), você vai encontrar uma programação de espetáculos e atividades formativas completamente gratuitas, com muita diversidade, reflexão e democratização.

As edições anteriores reuniram em média 5 mil pessoas. Em 2022, com a Retomada, queremos aumentar esse número, para esse grande encontro da cena cultural e para isso esperamos você! Reúna os amigos e familiares para prestigiar essa imersão das artes cênicas.

Agradecemos todos os artistas de teatro e todos os apoiadores deste evento.

Apoio Cultural



























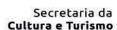


Realização

Apoio



**RETOMADA** 







## MULTI-ESPAÇOS

A 21º EDIÇÃO DA FIL ACONTECE EM DEZ ESPAÇOS CULTURAIS E EDUCACIONAIS DE RIBEIRÃO PRETO.



Rua Duque de Caxias, 547 - Centro



CENTRO **CULTURAL PALACE** 

Rua Álvares Cabral, 322 - Centro



SESC

Rua Tibiriçá, 50 - Centro



**PRACA** CARLOS GOMES

Praça Carlos Gomes,



TEATRO MUNICIPAL

Praça Alto do São Bento, s/n Jardim Mosteiro



PRACA XV DE NOVÉMBRO

Rua Álvares Cabral, 370 - Centro



TEATRO SESI

Rua João Ignachiti, 20-364 Castelo Branco



•THEATRO PEDRO II SALA PRINCIPAL •AUDITÓRIO MEIRA JÚNIOR •ESPLANADA

Rua Álvares Cabral, 370 - Centro



RIBEIRÃO SHOPPING

Av. Cel. Fernando Ferreira Leite, 1540 Jardim Califórnia

## **SOMOS A MAIOR FÁBRICA** DE CONTROLE BIOLÓGICO DA AMÉRICA LATINA



## RECADOS DA FIL

#### **RETIRADA DE SENHAS**

Para participar das atividades no Theatro Pedro II (Sala Principal e Auditório Meira Jr.) e Teatro Municipal é necessário a retirada de senha de acesso com uma hora de antecedência. A distribuição será feita na Central de Informações da FIL (Esplanada do Theatro Pedro II). Nos demais locais, a entrada será por ordem de chegada, de acordo com a capacidade de cada espaço. Para os eventos no SESC, a retirada de senhas deverá ser na unidade, com uma hora de antecedência.

#### **CARTEIRA VACINAL**

Para participar das atividades realizadas no Theatro Pedro II (Sala Principal, Auditório Meira Jr. e Café) será necessário a apresentação do comprovante vacinal completo contra Covid-19. O uso de máscaras não é obrigatório nos locais fechados, porém é recomendado.

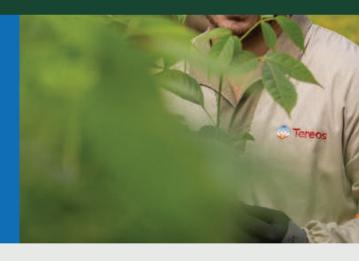
#### ATIVIDADES GRATUITAS

Todos os eventos são gratuitos e os espaços possuem estrutura para pessoas com deficiência. Há também interpretação em Libras nas atividades indicadas na programação.

É proibida a venda e consumo de bebidas alcoólicas nos locais das atividades da 21ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.



#### PLANTAMOS SUSTENTABILIDADE PARA COLHER O FUTURO





Somos o 2º maior produtor de açúcar no mundo e no Brasil

Cultivamos **300 mil hectares** de cana de açúcar ao lado de **780 produtores** que acreditam em construir um futuro mais sustentável a partir do agronegócio







## 19 AGOSTO SEXTA



## **PROGRAMAÇÃO**



#### LOCAL: HALL THEATRO PEDRO II

Formado por alunos e colaboradores da Universidade de Ribeirão Preto, além de pessoas da comunidade em geral, o Coral Unaerp apresenta um repertório que passeia pela cronologia do samba, desde a música "Pelo Telefone", primeira gravação do gênero, em 1917, até composições de 1995. Também compõem o roteiro a música indígena de Guerra Peixe e o clássico "Aquarela do Brasil", de Ary Barroso, que encerra a apresentação. Regência de Cristina Modé.





LOCAL: SALA PRINCIPAL THEATRO PEDRO II

Abertura: "TERRA BRASÍLIS: TODA ESTA POESIA!", com Alma

#### Espetáculo cênico-musical "Terra Brasílis: toda esta poesia!"

Apresentação da Academia Livre de Música e Artes (Alma). Na junção de teatro e música, o espetáculo promove uma viagem pela história da poesia brasileira, desde a Carta de Pero Vaz de Caminha até o século 20. Quadro a quadro, os atores e atrizes destacam os poetas referenciais da literatura nacional, regados por uma trilha musical composta por obras brasileiras do mesmo período.





#### **PROGRAMAÇÃO**



#### VOCÊ FAZ PARTE DISSO! **ADOTE SUA MUDA!**

Doação de mudas de árvores frutíferas e ornamentais para arborização da cidade. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

LOCAL ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "O PESCADOR E A MÃE D'ÁGUA"

• COM CIA RENDA DE LENDA

Atividade aborda as temáticas da solidão, valorização das origens, da liberdade e do amor incondicional a partir da história de um pescador que, cansado da pobreza e da zombaria dos amigos, decide apostar com eles que, se quisesse, pescaria até uma sereia. No entanto, seu encontro é com a Mãe d'Água, que o ensina a forma certa de pescar. Como recompensa, o pescador se casa com a moça, mas com o passar do tempo ela percebe que não pode ser feliz longe de suas raízes.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



#### **CANTINHO GAMER**

Experiência com jogos de dança, realidade virtual e jogos clássicos. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com a Evolut Games.

LOCAL ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

Capacidade: 10 pessoas (para utilização dos óculos virtuais)



9H30 | (§



APRESENTAÇÃO MUSICAL COM QUINTETO E CIA

**PALESTRA "10 ANOS DA REVISTA PONTO E VÍRGULA" E HOMENAGEM A ESCRITORES E POETAS** 

Atividade com a escritora, editora e ativista cultural Irene Coimbra.

LOCAL: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



#### **PROGRAMAÇÃO**

#### 10H

#### LANÇAMENTO DO LIVRO "ÁGUA NOSSA DE CADA DIA"

A água impulsiona desenvolvimento, economias e culturas. Ela é a promessa de vida e a garantia da permanência da humanidade no nosso planeta. Despertar o olhar para a magnitude da água e para a potência que ela representa para a humanidade é a certeza de que é possível sim reinventar o curso de uma história que caminha para a crise hídrica.

O livro "Água Nossa de Cada Dia", produzido e realizado pela Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, em parceria com a GS Inima Ambient, tem como enfoque mesclar fotografias, poemas, crônicas e contos com a temática da Água.

A partir da curadoria das fotos de Paulo Henrique Oliveira e de Dulce Neves, por meio da escrita de Adriana Silva, escritora e jornalista responsável pelo texto e poesia gráfica do livro, fotógrafos do mundo inteiro tiveram a oportunidade de ver suas fotografias virando poemas, crônicas e contos. São eles: Alexandre Marchetti, Alex Pazuello, Amdad Hossain, Cristiano Xavier, Enrico Marone, Érico Hiller, Jae Woon U, Joan Carol, Livia Rebehy, Luciano Candisani, Marcos Amend, Margi Moss, Renato Soares, Ricardo Feres, Sátiro Sodré, Sté Frateschi e Yousuf Tushar.

LOCOL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## OFICINA ZINETERIA - ATELIÊ ABERTO EM EXPERIMENTAÇÃO EM FANZINES

COM BETTO SOUZA

Ateliê aberto em experimentação em fanzines, oferecendo aos participantes a oportunidade de elaborar suas próprias produções, estendendo o fanzine como atividade de lazer e expressão artística contemporânea. Betto Souza é graduado em Pedagogia, Biblioteconomia e Ciências da Informação e fundador do coletivo Encontrão Poético, na cidade de Francisco Morato (SP).

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



programação 21ª FIL — 2022



#### **PROGRAMAÇÃO**



#### **VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS**

Contação de histórias para crianças, realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## MEDIAÇÃO DE LEITURA "PIRLIMPIMPIM, LEIA PARA MIM"

· COM NÚCLEO CONDÃO

Com diversão e criatividade, a atividade propõe uma brincadeira de livro aberto e troca de experiências rodeada por muita magia, descontração e afeto. Criado em 2019 pelo ator e contador de histórias Rafael Jorda, o Núcleo Condão realiza atividades teatrais, literárias e musicais.

Local: SESC (Biblioteca)

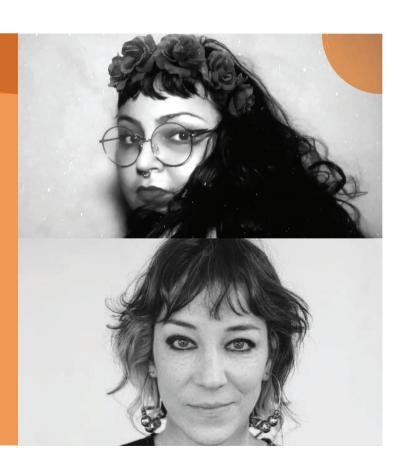
#### 10H

#### MAPA LITERÁRIO: VOZES DO NORTE E NORDESTE

• COM MONIQUE MALCHER E KARINA BUHR

Monique Malcher é mestre em Antropología (UFPA) e doutoranda interdisciplinar em Ciências Humanas (UFSC) pesquisando literatura e quadrinhos produzidos por mulheres. É autora do livro "Flor de Gume", ganhador do Prêmio Jabuti 2021 na categoria Contos - lido por mais de 20 clubes de leitura espalhados pelo país em quase dois anos. Karina Buhr é cantora, compositora, percussionista, poeta e atriz. Começou na música em 1991 tocando nos maracatus Piaba de Ouro e Estrela Brilhante, do Recife. Karina escreve mensalmente crônicas e também ilustra a coluna "Geralmente", na revista Continente on-line. Em 2022 lançou "Mainá", seu primeiro romance. A mediação é de Carla Costa Moraes.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)





#### **PROGRAMAÇÃO**



#### OFICINA LITERÁRIA PARA MULHERES "EU LÍRICO FEMININO E OLHAR SEMIÓTICO"

· COM MARÍLIA MARCUCCI

Atividade destinada ao aprimoramento das competências de interpretação e análise do texto poético, por meio da teoria semiótica e do entendimento do eu lírico feminino presente em poesias que tratam de embates internos, morais e sociais enfrentados pela mulher, como prostituição, maternidade, abuso, aborto, paixão. Os poemas trabalhados são do livro "Vozes de mulher: embates e contrastes".

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

#### 10H

#### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### INTERVENÇÕES CULTURAIS -CONTAÇÃO ITINERANTE

Ação reúne distribuição de poesia, contação de história itinerante, feita pelos contadores do Instituto do Livro de Ribeirão Preto, parceiro da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo nesta atividade.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### OFICINA BOLINHO BEM FOFINHO

• COM SUELI ALFÉ

Atividade para crianças de três a seis anos, com mediação do livro "O caso do bolinho", de Tatiana Belinky, e confecção dos personagens da história em forma de fantoches. Mediação e coordenação de Sueli Alfé, educadora do Espaço de Brincar, do SESC-RP.

Local: SESC (Quintal)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)





#### **PROGRAMAÇÃO**



#### SEM ABELHAS, SEM ALIMENTOS: A IMPORTÂNCIA **DAS ABELHAS**

Ação de conscientização ambiental destacando a importância das abelhas na cadeia alimentar, a necessidade desse animal e as causas de seu desaparecimento no Brasil e na América Latina. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o Bee or Not to Be.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### **BALLET "AMIZADE"**

Apresentação de ballet infantil pelo projeto Respirarte, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo. Coordenação da professora Andréa Colucci.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### JAZZ "ALEGRIA"

Apresentação de jazz infantil com alunos do projeto Respirarte, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo. Coordenação da professora Andréa Collucci.

LOCAL ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** "O TOURO ENCANTADO"

#### • COM THAYENE ALVES

Baseada na obra homônima de Ferreira Gullar, a atividade leva para a oralidade os textos que o escritor maranhense buscou em sua memória da infância, numa apresentação regada à cultura brasileira. Com a contadora de histórias e mediadora de leitura Thayene Alves - sócia-idealizadora do @griotclubinhodeleitura, professora, pedagoga e bacharel em Relações Internacionais.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)



#### SARAU MUSICAL

Apresentação de três jovens músicos com síndrome de Down atendidos pelo projeto FaDa - Família, Diversidade e Amigos de Ribeirão Preto. Danilo é baterista, Davi e Guilherme tocam cajón. Coordenação da professora de piano, Denise Borges. A atividade mostra a capacidade de aprendizado e desenvolvimento de ritmo, arte e alegria por meio da música.

LOCAL: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 13H | 🕒

### PERFORMANCE ARTÍSTICA "NINGUÉM ME CALA"

Atividade realizada pelo Projeto FaDa - Família, Diversidade e Amigos de Ribeirão Preto. Performance artística da jovem Ana Luisa Dutra, com Síndrome de Down. É aluna do projeto FaDa e apresenta coreografia criada por ela para a canção "Ninguém me Cala", de Isabela de Souza, a partir de inspiração no filme "Aladdin". Valorização da arte e da diversidade constituem o foco do trabalho.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



#### OFICINA DE TAPETINHOS

· COM A CIA AS CLÊS

Confecção de tapetinhos coloridos seguindo o folclore chileno. As atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês, comandam a atividade, ofertando ao público infantil a riqueza das histórias, significados e aprendizados de mitologias, construídas por grupos humanos em diferentes épocas e regiões.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada).

## 13H S

#### RPG E LITERATURA, COM A RP<sup>2</sup>

Atividade de jogos de interpretação de papéis, com incorporação de personagens de diversos universos, usando e abusando da imaginação. Uma viagem pelos grandes clássicos da literatura brasileira, interagindo com o cenário criado pelos participantes.

Local: THEATRO PEDRO II (Café)



### MESA DE DEBATE "A OBRA DE MAURICIO DE SOUSA"

Atividade on-line com cinco especialistas e fãs do criador de Mônica e Cebolinha, que comentam a importância de sua obra para a literatura brasileira. Participam o publicitário e cartunista **Márcio Meyer**; a poeta, quadrinista e arte-educadora **Thina Curtis**; a escritora, ilustradora e comunicadora visual **Monika Papescu** (direto de Israel); o engenheiro, escritor e jornalista **Renato Azevedo**; a escritora, pedagoga e arte-educadora **Nereide Santa Rosa** (direto dos Estados Unidos), que faz mediação do encontro. **Amauri Sousa** (sobrinho do escritor) é o convidado especial.

Local: TRANSMISSÃO ON-LINE: www.fundacaodolivroeleiturarp.com



Amauri Sousa, sobrinho de Mauricio de Sousa

programação 21ª FIL — 2022



## **PROGRAMAÇÃO**

## 14H | 🕓

#### UM GIRO PELO BRASIL: MÚSICAS E HISTÓRIAS DAS REGIÕES DO BRASIL

Com a escritora e cronista Maria Rita C.P. Miranda; a escritora Dalila Cruvinel, ambas membros da Academia Paraisense de Cultura, e Leila Yunes, presidente da instituição.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

## 14H

#### MEDIAÇÃO DE LEITURA -HISTÓRIAS DA CULTURA INDÍGENA, AFRICANA E POPULAR

Mediação de leitura com Aline Nelí, pedagoga, multiartista, pós-graduada em Neuropsicopedagogia e mestranda em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade pela Universidade Federal de São João Del Rey (MG).

LOCAL: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 14H

#### COMPOSTA RIBEIRÃO: OFICINA DE COMPOSTAGEM

A atividade apresenta a prática do processo de compostagem, que recicla restos de alimentos (material orgânico), transformando-os em adubos sólidos e líquidos. Realização da Secretaria Municipal do Meio Ambiente, em parceria com o Instituto Agir Ambiental.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)



#### VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS

Atividade realizada pelo projeto homônimo, da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### HIP HOP

Apresentação da arte do hip hop, em atividade realizada em parceria pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e o projeto Respirarte. Coordenação da professora Andréa Collucci.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 15H (S)

#### CLUBE DE LEITURA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

A partir do tema "Quadrinhos Nacionais", o encontro mensal do Clube de Leitura de Histórias em Quadrinhos da Biblioteca Sinhá Junqueira conversa sobre leituras, HQ's preferidos dos participantes e outras trocas de ideias, também sobre mangá e graphic novel. Mediação de Stefanie Ferreira, mediadora do Clube e autora de pesquisa específica sobre HQ financiada pela Fapesp.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Casarão)

Classificação: 16 anos



### 15H30



#### **REFLETINDO PALAVRAS SOBRE A OBRA DE CAROLINA MARIA DE JESUS**

Através de uma seleção de títulos da escritora, Ana Letícia Brunelli (umas das mediadoras do Clube de Leitura 'Livro, Prosa e Cia' e da oficina 'Refletindo Palavras', que acontecem na Biblioteca Sinhá Junqueira), abordará os aspectos literários que tornaram Carolina Maria de Jesus um dos ícones da literatura negra.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

## 16H

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "AS CLÊS CONTAM VIOLETA PARRA"

· COM A CIA AS CLÊS

Atividade conta a revolucionária trajetória da compositora e artista múltipla chilena Violeta Parra, que precisou superar a segregação de gênero e classe para fazer sua música e traçar sua própria história. Apresentação integra o projeto "Das mulheres que fizeram a diferença na história: As Clês contam as vozes femininas da América Latina", criado em 2017 pelas atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês.

Local: SESC (Quintal)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



16H

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com o Instituto do Livro.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 16H (S)

### PREMIAÇÃO CONCURSO LITERÁRIO

Entrega de prêmios aos vencedores do Concurso Literário da 21ª FIL, nas categorias Estudantil Regional (modalidades desenho, poema e conto), e Adulto, em âmbito internacional (modalidade crônica). Em parceria com a Academia Ribeirãopretana de Letras, com a colaboração da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto, União dos Escritores Independentes, Casa do Poeta e do Escritor, União Brasileira dos Trovadores, Ordem dos Velhos Jornalistas e Proyecto Cultural SUR/Brasil.

LOCAL: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)

## 16H (\$)

### INTERVENÇÃO "COMPOSIÇÕES POÉTICAS"

• COM FABRICIO BISPO, LETÍCIA IAROSSI E JAIRO ARAÚJO

A atividade estimula a sensibilidade artística dos participantes por meio da recriação da palavra contada em poesia escrita. As composições criadas são materializadas em pequenos fanzines, que o público levará para casa. Com a arte-educadora, escritora e tradutora Letícia Iarossi, o arte-educador, músico, MC e escritor Fabricio Bispo; e o arte-educador, fotógrafo, videomaker e escritor Jairo Araújo.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Participação por ordem de chegada



## 16H (\$)

#### CLUBE DO LIVRO DA FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

• COM SOCORRO ACIOLI E GABRIELA PEDRÃO

O grupo, coordenado pela bibliotecária Gabriela Pedrão, fará a leitura e discussão da obra "A cabeça do Santo", escrito pela jornalista e professora, doutora em Literatura, Socorro Acioli - que estará presente no encontro. O livro conta a história de um jovem que descobre possuir o fantástico dom de ouvir as preces das mulheres para Santo Antônio. Pouco antes de morrer, a mãe de Samuel lhe faz um último pedido: que ele vá encontrar a avó e o pai que nunca conheceu.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Sala Principal - 1ª andar)





## **PROGRAMAÇÃO**

## 17H | 🕒

#### **PERFORMANCE POÉTICA**

• COM TON E JOÃO VERCEZI

Ton é poeta, ator e estudante de Filosofia, nascido e criado na periferia de Ribeirão Preto. João Vercezi é poeta, brincante da cultura popular brasileira, cofundador do Sarau Ocupação.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)









#### **CHORO DA CASA**

Roda de Chorinho realizada em parceria pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo e projeto Choro da Casa.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## 17H | (§

## RODA DE CONVERSA "A LITERATURA COMO FERRAMENTA PARA CONSTRUÇÃO DE AFETOS"

Francisca Paris aborda a importância da literatura infantil para o desenvolvimento afetivo das crianças e a relevância de ler histórias sobre perdas e esperança para o enfrentamento de futuras situações reais da vida. A atividade contará com o lançamento do livro "O Catavento e o Girassol" e sessão de autógrafos.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



#### PALESTRA "MEMÓRIAS DE UM PALHAÇO MODERNO"

Evento destaca a vida e a obra do palhaço Piolin, um dos mais importantes nomes da história circense brasileira. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo, em parceria com Rodrigo Villac.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### LGBTQIA+

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

LOCAL: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

programação 21ª FIL — 2022



## **PROGRAMAÇÃO**

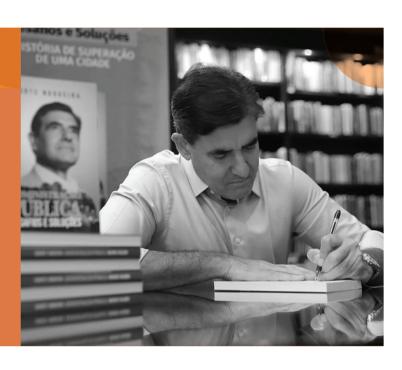
18H | 🕒



#### **BATE-PAPO** "ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA -**DESAFIOS E SOLUÇÕES"**

Conversa sobre a temática central do livro, que aborda os obstáculos superados pelo prefeito Duarte Nogueira em Ribeirão Preto durante a gestão 2017-2020. Além da conversa, haverá venda do livro e sessão de autógrafos.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)







#### **SHOW AVINNY**

Apresentação da cantora e compositora trans nascida na zona Norte de Ribeirão Preto, com repertório de black music, de Alcione e Sandra de Sá a Iza, Linniker e Gloria Groove. Com voz marcante, Avinny também mostra músicas autorais, com destaque aos desafios de ser trans, negra e periférica numa sociedade racista, machista e homofóbica. Show realizado em parceria com a Central Única das Favelas - CUFA-RP.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## **PROGRAMAÇÃO**



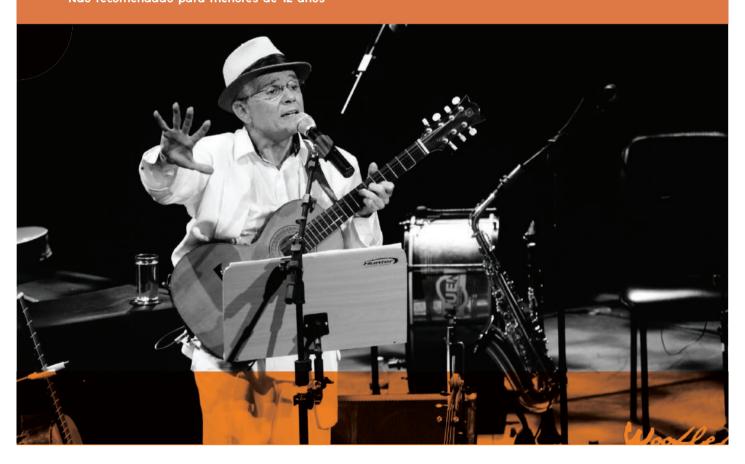
#### **SHOW "UM RECITAL PARA ARIANO"**

#### COM ANTONIO NÓBREGA

Espetáculo reúne trechos de poemas e romances do dramaturgo, poeta, romancista e ensaísta pernambucano Ariano Suassuna, um dos homenageados pela FIL 2022. A viagem musical vai passar pelos romances d'A Nau Catarineta, d'A Filha do Imperador do Brasil, d'A Morte do touro Mão de Pau, pelas canções O Rei e o Palhaço e Canudos, pela peças instrumentais Rasga e Ponteio Acutilado, entre outras obras que serão entremeadas por falas, reflexões e histórias que marcam a convivência entre Antonio Nóbrega e Ariano Suassuna. Realização SESC Ribeirão Preto.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal)

Não recomendado para menores de 12 anos





## **PROGRAMAÇÃO**

9H (\$

#### VOCÊ FAZ PARTE DISSO! ADOTE SUA MUDA!

Doação de mudas de árvores frutíferas e ornamentais para arborização da cidade. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

9H |

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "O PESCADOR E A MÃE D'ÁGUA"

• COM CIA RENDA DE LENDA

Atividade aborda as temáticas da solidão, valorização das origens, da liberdade e do amor incondicional a partir da história de um pescador que, cansado da pobreza e da zombaria dos amigos, decide apostar com eles que, se quisesse, pescaria até uma sereia. No entanto, seu encontro é com a Mãe d'Água, que o ensina a forma certa de pescar. Como recompensa, o pescador se casa com a moça, mas com o passar do tempo ela percebe que não pode ser feliz longe de suas raízes.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## 9H 🕃

#### PROJETO LIVRE, LEVE E SOLTO

Projeto de distribuição de livros, realizado pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## 9H30

#### APRESENTAÇÃO MUSICAL COM CORAL UNAERP - COM CRISTINA MODÉ

#### MESA REDONDA "CHIQUINHA GONZAGA"

Conversa sobre a vida e a obra da compositora, instrumentista e maestrina brasileira. Com Márcia Maria Anaga, Denis Eduardo Bó e Alma Catirse.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H |

#### **OFICINA GOG**

Genival Oliveira Gonçalves, mais conhecido pelo seu nome artístico GOG, é rapper, cantor e escritor brasileiro. É considerado um dos pioneiros do movimento hip hop em Brasília. Em setembro de 2010 lançou o seu primeiro livro, "A Rima Denuncia", que traz 48 letras de rap de diversas fases de sua carreira.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## 10H (S)

#### **VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS**

Contação de Histórias para crianças, realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### **OFICINA DE TAPETINHOS**

· COM A CIA AS CLÊS

Confecção de tapetinhos coloridos seguindo o folclore chileno. As atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês, comandam a atividade, oferecendo ao público infantil a riqueza das histórias, significados e aprendizados de mitologias construídas por grupos humanos em diferentes épocas e regiões.

Local: SESC (Quintal)
Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)





#### INTERVENÇÕES CULTURAIS -CONTAÇÃO ITINERANTE

Ação reúne distribuição de poesia, contação de história itinerante, feita pelos contadores da Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto, parceiro da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo nesta atividade.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

programação 21º FIL — 2022



## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H

#### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)

## 10H (S)

#### OFICINA ZINETERIA - ATELIÊ ABERTO EM EXPERIMENTAÇÃO EM FANZINES

COM BETTO SOUZA

Ateliê aberto em experimentação em fanzines, oferecendo aos participantes a oportunidade de elaborar suas próprias produções, estendendo o fanzine como atividade de lazer e expressão artística contemporânea. Betto Souza é graduado em Pedagogia, Biblioteconomia e Ciências da Informação e fundador do coletivo Encontrão Poético, na cidade de Francisco Morato (SP).

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)

## 10H | (§

#### MAPA LITERÁRIO: VOZES DO SUL

• COM VERONICA STIGGER E LUISA GEISLER

Escritora, tradutora literária e mestre em Processo Criativo pela National University of Ireland, a gaúcha Luisa Geisler é duas vezes vencedora do Prêmio SESC de Literatura, além do APCA, do Açorianos e um Jabuti. Verônica Stigger é escritora, jornalista, professora e crítica de arte brasileira. Autora dos livros "Sombrio ermo turvo", "Sul", "Opisanie Swiata" e "Os anões". Mediação de William Kleiton Costa. \*Luisa Geisler participa de forma on-line.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)







## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H

#### **FUSCOTECA**

Atividade de incentivo à leitura para crianças por meio do divertido cenário de uma biblioteca num Fusca. Realizada em parceria com a Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto, a ação estimula o despertar da curiosidade infantil pelos livros, a imaginação e a criatividade, além da interação familiar.

#### Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II



#### 11H30 E 13H30



#### **OFICINA DE TAPETINHOS**

· COM A CIA AS CLÊS

Confecção de tapetinhos coloridos seguindo o folclore chileno. As atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês, comandam a atividade, ofertando ao público infantil a riqueza das histórias, significados e aprendizados de mitologias construídas por grupos humanos em diferentes épocas e regiões.

#### Local: QUINTAL SESC

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)

## 13H (S)

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Atividade pretende apresentar histórias fictícias, porém que retratem a realidade de famílias de pessoas com deficiência, suas agruras e vitórias. Com a bibliotecária Aline Botelho, do SESC Birigui, que também é escritora e tem Síndrome de Tourette.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



### AULÃO DE ESPORTES INCLUSIVOS

Atividade realizada pelo Projeto FaDa (Família, Diversidade e Amigos de Ribeirão Preto). Professores e alunos do projeto FaDa fazem uma aula conjunta e inclusiva, convidando o público da Feira a experimentar o boxe, caratê e capoeira. \*O ponto de encontro para saída do grupo será no Estande Diversidade.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)





## **PROGRAMAÇÃO**

14H

#### MEDIAÇÃO DE LEITURA HISTÓRIAS DA CULTURA INDÍGENA, AFRICANA E POPULAR

• COM ALINE NELÍ

Mediação de leitura com Aline Nelí, pedagoga, multiartista, pós-graduada em Neuropsicopedagogia e mestranda em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade pela Universidade Federal de São João Del Rey (MG).

LOCAL: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)

14H (S)

#### APRESENTAÇÃO MUSICAL "A VIOLA É MINHA PAIXÃO", COM GRUPO VIOLEIROS

#### MESA REDONDA: ARTE E SAÚDE MENTAL - DERIVAÇÕES DA SEMANA DE 22

Bate-papo com a arte-terapeuta Sandra Helena C. R. Valadão; a filósofa e artista plástica Vera Lúcia Borges; e o professor de Psicologia Social, Sérgio Kodato.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE
(Auditório Pedro Paulo da Silva)

**14H** 3

TRANSMISSÃO



#### MESA DE DEBATE: "BRASILEIRAS QUE PUBLICAM NO EXTERIOR"

Encontro on-line com cinco escritoras brasileiras que têm destaque e sucesso com obras publicadas em diferentes países. Direto de países onde vivem atualmente, participam Regina Drummond (Alemanha), Isabel Cintra (Suécia), Graziela Hetzel (Itália), Adriana Mayrink (Portugal) e Nereide Santa Rosa (Estados Unidos), que fará a mediação da conversa.

Transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com

14H

#### OFICINA RIBEIRÃO PRETO DE ANTIGAMENTE PELO OLHAR INFANTIL

#### • COM JULIANA DOMINATO E FERNANDA MIRANDA BITAR

O objetivo da atividade é narrar a história da cidade por meio de fotografias e, a partir disso, as crianças produzirem suas releituras. Oficina destinada para crianças de 5 a 10 anos.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## **PROGRAMAÇÃO**

14H | 🕒



#### **OFICINA** INTRODUÇÃO À COMMEDIA **DELL'ART**

COM DIVINO ATO

Atividade dividida em três momentos: estudo teórico sobre o nascimento da Commedia Dell'art e seus aspectos históricos, exercícios de expressão corporal e criação de ações cômicas. Realização da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Sala Multiuso) Classificação: 14 anos

14H



#### COMPOSTA RIBEIRÃO: OFICINA DE **COMPOSTAGEM**

Atividade apresenta a prática do processo de compostagem, que recicla restos de alimentos (material orgânico), transformando-os em adubos sólidos e líquidos. Realização da Secretaria Municipal do Meio Ambiente, em parceria com o Instituto Agir Ambiental.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



14H30
ATIVIDADE INTERNACIONAL

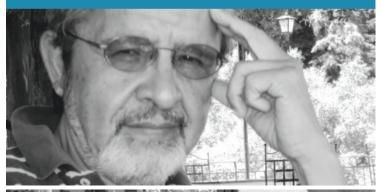


#### SALÃO DE IDEIAS "PARA **ENTENDER MELHOR O BRASIL**"

 COM FERNANDO CALDERÓN **E HELENA CELESTINO** 

O sociólogo boliviano Fernando Calderón é um dos mais destacados estudiosos sobre a América Latina. Autor de vários livros sobre Democracia e Desenvolvimento, é colaborador de organismos internacionais como Clacso, Cepal e Pnud. É Doutor em Sociologia (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, França), Diretor de Pesquisa na UNSAM (Argentina). Mediação de Helena Celestino, ex-editora executiva da Globo (foi correspondente em Paris e Nova lorque) e atualmente é colaboradora do jornal Valor Econômico. \*Fernando Calderón participa de forma on-line.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)







## **PROGRAMAÇÃO**

### 15H

#### OFICINA DE TAPETINHOS

· COM A CIA AS CLÊS

Confecção de tapetinhos coloridos seguindo o folclore chileno. As atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês, comandam a atividade, ofertando ao público infantil a riqueza das histórias, significados e aprendizados de mitologias construídas por grupos humanos em diferentes épocas e regiões.

Local: SESC (Quintal)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)

## 15H30 S

#### FLAMENCO PARA TODOS - A BAILAR POR AÍ

· COM CASA AURA

Intervenção artística delicada, divertida e interativa, apresentada por duas bailarinas e duas cantoras, com fragmentos da cultura espanhola combinados a textos de autores brasileiros, destacando as semelhanças presentes nos cotidianos destes povos e as expressões artísticas moldadas por eles.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II



## 16H (\$)

### ESPETÁCULO TEATRAL "A ILHA DESCONHECIDA"

· COM A CIA DOS NÁUFRAGOS

Montagem inspirada na obra "O Conto da Ilha Desconhecida", do escritor português José Saramago. Apresenta um homem que sai em busca de uma ilha desconhecida com a certeza de que só se conheceria quando estivesse naquele lugar. A jornada, no entanto, é entrecortada por burocratas vorazes governantes tiranos e marinheiros incrédulos.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 120 pessoas (por ordem de chegada)



16H (\$)

#### BANDA SINFÔNICA DO SENAI DE RIBEIRÃO PRETO

Apresentação leva para a feira repertório variado contemplando a música popular e a de concerto. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo, em parceria com o Senai de Ribeirão Preto.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

### 16H (S)

#### INTERVENÇÃO "COMPOSIÇÕES POÉTICAS"

• COM FABRICIO BISPO, LETÍCIA IAROSSI E JAIRO ARAÚJO

A atividade estimula a sensibilidade artística dos participantes por meio da recriação da palavra contada em poesia escrita. As composições criadas são materializadas em pequenos fanzines, que o público levará para casa. Com a Letícia larossi, arte-educadora, escritora e tradutora; Fabricio Bispo, arte-educador, músico, MC e escritor; e Jairo Araújo, arte-educador, fotógrafo, videomaker e escritor.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Participação por ordem de chegada

## 16H30



#### MAPA LITERÁRIO: VOZES DO SUDESTE

• COM MIRIAM ALVES, TATIANA SALEM E GILBERTO ANDRADE DE ABREU

Assistente social e integrante do Quilombhoje, Miriam Alves é escritora de poemas, contos e ensaios. Tatiana Salem, além de escritora, é colunista do jornal Valor Econômico e pesquisadora da Universidade Nova de Lisboa. Gilberto Andrade de Abreu é autor de poemas, contos, romances e ensaios. É ganhador do Prêmio "Guimarães Rosa", do Governo do Estado de Minas Gerais. Mediação de Érika Chiarello Andrade.

\*Tatiana Salem participa de forma on-line.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)





## **PROGRAMAÇÃO**

### 17H



#### SARAU LITERÁRIO

Atividade que envolve todas as entidades literárias de Ribeirão Preto, realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com a Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

17H



#### LANÇAMENTO DO LIVRO "A CAÇADA"

• COM LUIZ HUMBERTO FRANÇA

Escritor, jornalista e presidente da Academia Araxaense de Letras, Luiz Humberto França, lança o romance policial, baseado em fatos reais. O livro conta a perseguição implacável a um bandido no interior de Minas Gerais no final dos anos 80. Curador do FliAraxá, comunicólogo pela Universidade de Uberaba, o autor tem 30 anos de experiência em jornalismo e quatro livros publicados: "Telejornalismo no Interior", "Araxá 150 anos", "O Colecionador de Histórias" e "Araxá em Detalhes".

Local: CENTRO CULTURAL PALACE

(Auditório Pedro Paulo da Silva)

18H



#### **RACISMO**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

## 20H30

#### MARACATU CHAPÉU DE SOL

Com percussão, canto e dança, o grupo apresenta a tradição do maracatu do baque virado, manifestação artística, religiosa e cultural afro-brasileira fortemente presente no Estado de Pernambuco. Fundado em Ribeirão Preto por mulheres amantes das culturas e tradições populares, o grupo Maracatu Chapéu de Sol estuda, pratica e vivencia essa tradição há 14 anos. Atividade em parceria com CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## **PROGRAMAÇÃO**







#### **OFICINA DE FOTOGRAFIA -**LATA MÁGICA

A atividade envolve os participantes nas diferentes etapas da produção fotográfica, da captura de imagens à exposição da foto final. Coordenação dos fotógrafos Elza Rossato, Carlos Lagamba e Max Galão, \*Estande será o ponto de encontro para saída do grupo.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

#### PALESTRA: CIDADANIA E **EMPREGABILIDADE**

#### COM RENAN INQUÉRITO

RAPeiro e SARAUzeiro, Renan Inquérito utiliza a música e a literatura como ferramenta de transformação e interferência social. Compositor e mestre em Geografia, é também poeta e líder de grupo de rap com o qual lançou oito discos, além de videoclipes e centenas de shows.

LOCAL: CENTRO DE PROGRESSÃO PENITENCIÁRIA DE JARDINÓPOLIS (CPP)

Atividade exclusiva para o CPP





#### SAERP NA FEIRA

Apresentações sobre o uso consciente da água, o descarte correto do lixo, a água de Ribeirão Preto, o Aquífero Guarani e o trabalho da Saerp com exposição ilustrativa.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)







#### SESSÃO VESTIBULAR

#### · COM TONI C

Debate do livro "Sobrevivendo no Inferno", dos Racionais MC's, sobre encarceramento em massa, genocídio, abolicionismo penal, desmilitarização da polícia, dependência química, descriminalização das drogas. Toni C é referência na cena do hip hop nacional, escritor, roteirista, publicitário, produtor cultural e artista multimídia. O intuito da Sessão Vestibular é convidar autores(as) e especialistas para conversarem com os estudantes sobre os principais livros dos vestibulares.

#### Local: A FÁBRICA (Instituto SEB)

Transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com





### 9H30 | 🕒



#### **APRESENTAÇÃO MUSICAL -CORAL DA USP**

#### **MESA REDONDA:** INDEPENDÊNCIA DO BRASIL: POLÍTICA E NÃO ECONÔMICA

Com Arnaldo Martinez de Bacco Junior, mestre e doutor em Educação; Edson Spressola, professor de Geografia; Arnaldo Martinez de Bacco Neto, professor de História e doutorando em Educação; e Osmar Barra, professor e escritor.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE

(Auditório Pedro Paulo da Silva)

## 10H

#### O MUNDO MÁGICO DAS HISTÓRIAS

Encontro para o público infantil ouvir histórias e se divertir com brincadeiras, bexigas, fantoches e muita imaginação. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)



## 10H

#### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA **DE CUSTOMIZAÇÃO**

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### OFICINA ZINETERIA - ATELIÊ ABERTO EM EXPERIMENTAÇÃO **EM FANZINES**

#### COM BETTO SOUZA

Ateliê aberto em experimentação em fanzines, oferecendo aos participantes a oportunidade de elaborar suas próprias produções, estendendo o fanzine como atividade de lazer e expressão artística contemporânea. Betto Souza é graduado em Pedagogia, Biblioteconomia e Ciências da Informação e fundador do coletivo Encontrão Poético, na cidade de Francisco Morato/SP.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)





## 13H S

#### **OFICINA DE ARTESANATO**

Produção de peças em MDF e pintura em tela e tecido. Coordenação de Isabel Stefanelli, artesã e professora do Caeerp (Centro de Atividades Educacionais Especializadas de Ribeirão Preto).

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### MEDIAÇÃO DE LEITURA HISTÓRIAS DA CULTURA INDÍGENA, AFRICANA E POPULAR

#### • COM ALINE NELÍ

Pedagoga, multiartista, pós-graduada em Neuropsicopedagogia e mestranda em Artes, Urbanidades e Sustentabilidade pela Universidade Federal de São João Del Rey (MG).

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)



## 13H | 🕃

#### PRÉ-LANÇAMENTO OFICIAL DO LIVRO: "A SAGA CAFU - O GRANDE SONHO"

Sessão de autógrafos com Cafu

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### COLETIVA DE IMPRENSA -COM CAFU

#### LANÇAMENTO OFICIAL DO LIVRO: A SAGA CAFU - O GRANDE SONHO"

A Saga CAFU - Edição especial surgiu como uma forma de contar a história de Marcos Evangelista de Morais. Toda sua trajetória de superação, a cada não que recebia e como a persistência em lutar por seu sonho o fez se tornar disciplinado. Mais tarde, todas essas barreiras o levariam ao título de um dos maiores laterais da história do futebol.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Sala Multiuso)





## MODA CONSCIENTE E MINIMALISMO: REPENSANDO O CONSUMO

Palestra sobre como repensar o guarda-roupa a partir da perspectiva do minimalismo, estilo conceitual baseado na redução dos níveis de consumo, comprando apenas o que for necessário. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

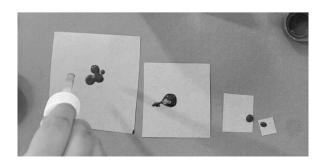


#### ATELIÊ DE ARTE MIÚDA - CADA GOTA CONTA... UMA HISTÓRIA

• COM INFÂNCIA SEM EXCESSO

Atividade infantil que propõe a ressignificação de hábitos e criação de outras formas de se relacionar com a água e com as essencialidades da vida. Com Elisa Lunardi, do Ateliê de Arte Miúda. Educadora, atelierista e investigadora de questões ambientais e sociais que dialogam com a infância.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



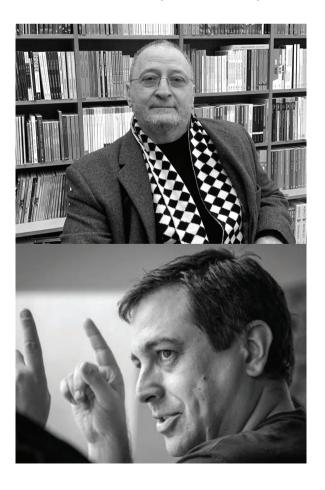
## 14H (S)

#### SESSÃO 200 ANOS: ALMANAQUE DO BRASIL NOS TEMPOS DA INDEPENDÊNCIA

#### • COM JURANDIR MALERBA E CORDEIRO DE SÁ

Com Jurandir Malerba, professor, doutor em História e pesquisador do CNPq; e Cordeiro de Sá, artista visual, mestre em Arquitetura e Urbanismo, jornalista, ilustrador, quadrinista e gestor social. Mediação de Yuri Araújo Carvalho.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)







APRESENTAÇÃO MUSICAL - BANDA CABEÇA ROOTS (ISAAC MOREIRA E MIQUEIAS MIRANDA)

MESA REDONDA: POESIA BRASILEIRA: DA PÓLIS AO SERTÃO, AS DIVERSAS MANIFESTAÇÕES DA POESIA ERUDITA E POPULAR NO BRASIL

Com o escritor e professor de Literatura, Perce Polegatto, e o professor e cordelista, Márcio Fabiano Monteiro.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE
(Auditório Pedro Paulo da Silva)

## 15H S

#### O MUNDO MÁGICO DAS HISTÓRIAS

Encontro para o público infantil ouvir histórias e se divertir com brincadeiras, bexigas, fantoches e muita imaginação. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 15H | 🕒

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA UNIVERSO INDÍGENA

• COM CRISTINO WAPICHANA

Contador de histórias, ativista indígena, escritor traduzido e premiado internacionalmente e integrante da Academia de Letras dos Professores da Cidade de São Paulo.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)







#### INTERVENÇÃO - CORTEJO VOADOR

#### • COM CIA PASSARINHO CONTOU

Intervenção artística. Dinâmica e interativa, a apresentação traz os artistas caminhando, tocando e cantando, enquanto distribuem ao público poesias retiradas na sorte, dentro da casa do passarinho. Realização SESC Ribeirão Preto.

#### Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II



## 16H S

### RODA DE CONVERSA - COMO CUIDAR DO CUIDADOR

Um bate-papo com Tonnia Coelho, Ana Paula Noze, Geraldo Martins, Viviane Martini e convidados abordam reflexões sobre como acolher e apoiar os cuidadores das pessoas com deficiência.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### BATALHA DA UBS - UNIDADE BÁSICA DE SOM

Atividade musical com integrantes do movimento cultural independente UBS, surgido na periferia de Ribeirão Preto com objetivo de incentivar a juventude do bairro a descobrir e produzir arte. Em cinco anos de atividade, formou poetas, rimadores e MC's. Atividade realizada em parceria com a Central Única das Favelas - CUFA-RP.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II
(Ambient de Leitura)





#### JUVENTUDE PERIFÉRICA

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

programação 21ª FIL — 2022



## **PROGRAMAÇÃO**

### 18H30 S

#### **ESPETÁCULO "AMOR - 100 ANOS DE CLARICE LISPECTOR"**

#### COM EME BARBASSA

Apresentação da atriz, dramaturga e diretora teatral trans. Ana, a protagonista da narrativa introspectiva de Clarice Lispector, é uma mulher bem casada e com filhos que, voltando de bonde depois de uma tarde de compras domésticas, se depara com o imponderável de si mesma ao avistar um cego mascando chicletes.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)





### 19H30 🕒 🚱





#### CONFERÊNCIA

• COM ZEZÉ MOTTA, VERA EUNICE DE JESUS E TOM FARIAS

Carolina Maria de Jesus - esse será o tema do encontro que reúne três figuras importantes na trajetória da escritora mineira, homenageada pela 21ª FIL. A conferência reúne a atriz e cantora brasileira, considerada uma das maiores artistas do país, expoente da cultura afro-brasileira, Zezé Motta, que já interpretou Carolina no cinema, em 2003, no curta "Carolina", do cineasta Jeferson; o jornalista e escritor Tom Farias, que também é ensaísta, crítico literário do jornal O Globo, colunista do jornal Folha de S. Paulo, roteirista e dramaturgo e autor do livro "Carolina: Uma biografia"; e a professora e psicopedagoga Vera Eunice de Jesus, filha da autora homenageada, Carolina Maria

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal) Com transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com

\*Zezé Motta participa de forma on-line.

#### 20H30



#### **RODA DE CHORO RIBEIRÃO PRETO**

Apresentação da famosa Roda de Choro de Ribeirão Preto que acontece há alguns anos, toda segunda-feira, no relógio da Praça XV de Novembro.

Local: RELÓGIO PRAÇA XV de NOVEMBRO



## **PROGRAMAÇÃO**



#### OFICINA MEU ABAPORU

A atividade apresenta o que foi a Semana de Arte Moderna de 1922 e o que representa a obra "Abaporu", da pintora, desenhista e tradutora brasileira, Tarsila do Amaral, sob a ótica infantil, a partir de imitação de xilogravura feita com reaproveitamento de descartáveis. Com a artista plástica Márcia Mias e o ator Evaristo Moura.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



9H30 |

**APRESENTAÇÃO MUSICAL - COM GUSTAVO MOLINARI** 

PALESTRA: A PLATAFORMA VERRI E SUAS INFORMAÇÕES SOBRE A SEMANA DE ARTE MODERNA, AS COMEMORAÇÕES DA INDEPENDÊNCIA E OS ESCRITOS DE MONTEIRO LOBATO SOBRE RIBEIRÃO PRETO

Com Octávio Verri Filho, ex-promotor de Justiça e responsável pela Plataforma Verri.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)





#### MEMÓRIA DE RESISTÊNCIA INDÍGENA

Espetáculo teatral produzido e apresentado pelos alunos da Escola Municipal de Ensino Fundamental Professora Elisa Duboc Garcia. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

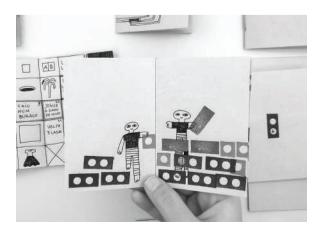
10H

#### OFICINA LIVRO-OBJETO E **CARIMBO**

 COM FERNANDA OZILAK NUNES DA SILVA E GABRIELA ESTEVES RIBEIRO

Atividade propõe às crianças a criação de pequenas narrativas a partir da experimentação com carimbos, que possibilitam diversos caminhos para a criação de desenhos e para o entendimento da ilustração.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)





## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H

#### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### INFORMAÇÕES SOBRE AUTISMO E DIVULGAÇÃO DO INSTITUTO ABACARE

Bate-papo com a professora doutora Giovana Escobal e a mestre Dafne Fidelis sobre as características do transtorno do espectro autista (TEA) e do tratamento recomendado pela Organização Mundial de Saúde (OMS). O Instituto ABAcare desenvolve pesquisas e atendimento a pessoas com TEA, a partir da ciência da Análise de Comportamento.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### **VISITA MEDIADA**

Acompanhamento dos visitantes no roteiro de conhecimento e descoberta de todos os espaços da mais histórica e tradicional biblioteca de Ribeirão Preto.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)





#### APRESENTAÇÃO DE DANÇA

• COM ALEX TREVISAN

Atividade realizada pelo projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto), com objetivo de mostrar que qualquer pessoa pode dançar quando o foco é a capacidade e não a limitação. O Somar atua na educação inclusiva e utiliza a dança como forte aliada desse processo.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II
(Ambient de Leitura)



## **PROGRAMAÇÃO**

13H

#### MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA **CRIANCAS**

#### · COM AGBALÁ CONTA

Atividade centrada na literatura preta infantojuvenil, apresentando histórias tradicionais africanas e afro-brasileiras, além de textos autorais de Giselda Perê, que levam representatividade negra para o universo infantil. O Núcleo de Pesquisa e Criação de Narrativas Pretas Agbalá Conta foi criado por Giselda, atriz e mestre em Arte e Educação, para dar visibilidade às histórias das ancestralidades pretas.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



13H30 (\$)



#### OFICINA DE CANTO

#### COM DEISE ALVES

Atividade realizada pelo projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto), com apresentação do Coral Funcional, formado por alunos do projeto, responsáveis pelo repertório da apresentação.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

## 14H

#### OFICINA - COMO RECICLAR **PAPEL USADO?**

Oficina de reciclagem de papel, transformando o material usado e o colocando novamente em uso, de forma artesanal. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### **RODA DE CONVERSA: PSICOLOGIA FUNCIONAL E METODOLOGIA**

Bate-papo com a psicóloga Natália Almodova sobre a capacidade que todas as pessoas possuem de aprender, independentemente de seus limites. Atividade realizada pelo projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto).

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### **APRESENTAÇÃO MUSICAL - COM ALCIONE MENEGAZ**

#### DIÁLOGOS: 100 ANOS DA ARTE MODERNA E BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA: CONTRIBUIÇÕES DA INCUBADORA CULTURAL

Com o médico e escritor Camilo André Mércio Xavier, a professora e escritora Heloisa Alves, e a pedagoga, professora e linguista Elaine Assolini.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



## **PROGRAMAÇÃO**

14H (S)



SESSÃO 200 ANOS: "1824: COMO OS ALEMÃES VIERAM PARAR NO BRASIL, CRIARAM AS PRIMEIRAS COLÔNIAS. **PARTICIPARAM DO SURGIMENTO DA IGREJA PROTESTANTE E DE UM PLANO** PARA ASSASSINAR D. PEDRO I"

#### COM RODRIGO TRESPACH

Conversa com o historiador, pesquisador, genealogista e escritor gaúcho Rodrigo Trespach sobre o livro homônimo. Trespach trata da chegada dos imigrantes alemães ao Brasil, a formação das primeiras colônias agrícolas no século 19, o surgimento da igreia protestante e outros temas historicamente relacionados com esse movimento imigratório. Mediação de Vitor Queiroz dos Santos.

#### LOCO: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



### 14H30 (S)



#### OFICINA MEU ABAPORU

Atividade apresenta o que foi a Semana de Arte Moderna de 1922 e o que representa a famosa obra "Abaporu", da pintora Tarsila do Amaral, sob a ótica infantil, a partir de imitação de xilogravura feita com reaproveitamento de descartáveis. Com a artista plástica Márcia Mias e o ator Evaristo Moura.

Local: ESPI ANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

### 15H | 🕒

### **RODINI DANÇA PORTINARI**

Apresentação de coreografias criadas por alunos da Escola Municipal de Ensino Fundamental Professor José Rodini Luiz, baseadas nas obras do pintor Cândido Portinari. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)





## **PROGRAMAÇÃO**

### 15H30 S



#### SESSÃO DE AUTÓGRAFOS DO LIVRO "RIBEIRÃO PRETO PARA **CRIANCAS"**

Com os autores, o jornalista Angelo Davanço e o mestre e doutor em Educação, Arnaldo Martinez de Bacco Junior, e com os jornalistas e editores Isabel de Farias e Murilo Pinheiro. Bilíngue, o livro apresenta a história de 166 anos da cidade de Ribeirão Preto numa linguagem acessível aos leitores menores de 12 anos.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)



### 15H30 S



#### DR. CÃO PAIXÃO

Atividade promove conversa com os instrutores do projeto assistencial da ONG Dr. Cão Paixão e presença de cães terapeutas que auxiliam pessoas com deficiência na interação social e coordenação motora. Realização do projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto).

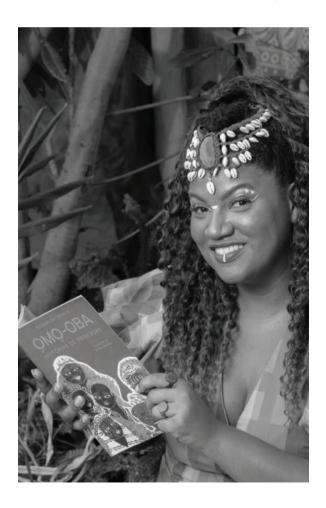
Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)

## 16H |

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS HEROÍNAS NEGRAS

Atividade com o Núcleo de Pesquisa e Criação de Narrativas Pretas Agbalá Conta, com a atriz e mestre em Arte e Educação, Giselda Perê. Dinâmica e cheia de encantamento, a contação tem música, dança e caracterização das personagens.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)





## PROGRAMAÇÃO

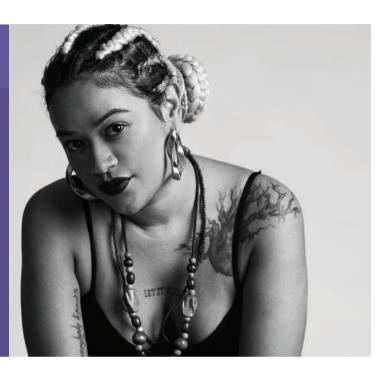
## 16H

#### SALÃO DE IDEIAS

• COM RYANE LEÃO

Poeta e professora, é filha de Oyá com Ogum e só sabe existir sendo ventania por aí. Ryane Leão tem dois livros publicados: "Tudo nela Brilha e Queima" e "Jamais peço desculpas por me derramar". Mediação de Mônica Águeda de Souza Alário.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)



## 18H | 🕒



#### **BATALHA DA ARTE**

Performances artísticas e competição de poesia falada, com textos autorais e estilo livre para inserir questões da atualidade no debate. Desafio de superação, foco e coragem. Atividade realizada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## **PROGRAMAÇÃO**



#### **DIREITOS HUMANOS E FAKE NEWS**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praca XV de Novembro)

18H30 | 🕒



#### INTERVENÇÃO BATALHA DO PONTO 157 - EDIÇÃO SOPA DE CONHECIMENTOS

Por meio da cultura hip-hop e do movimento das Batalhas de Rimas, a atividade destaca a importância da escuta do outro, da poesia falada, do conhecimento, da literatura e da valorização da cultura brasileira. Realizada pelo Coletivo Batalha do Ponto 157, que utiliza o rap, a poesia e a música como instrumentos de transformação e educação.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 80 pessoas (sem retirada de ingressos)



### 19H30 (S)



#### SHOW MOVIMENTO DAS ÁGUAS

#### COM KLEBIN VITA

Cantor, violonista e percussionista, Klebin Vita é um artista de Ribeirão Preto e traz para FIL seu trabalho solo, com repertório focado em brasilidades e ritmos brasileiros.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II

(Ambient de Leitura)



19H30 🕒



#### PALESTRA INTERATIVA E LANCAMENTO DO LIVRO "PASSAPORTE PARA A VIDA"

Encontro, conversa e sessão de autógrafos com a escritora e especialista em desenvolvimento humano, Vânia Nacaxe, sobre seu novo livro, totalmente autobiográfico. Nesta obra, a autora expõe toda sua trajetória de reconstrução e reencontro consigo mesma após a perda do marido, vítima de um agressivo câncer no cérebro.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)



## **PROGRAMAÇÃO**

### 19H30 🕓



#### MESA-REDONDA **ALFALETRA: AS TESSITURAS** TEÓRICAS E O **DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DO PROFESSOR**

"Alfaletra", obra de Magda Soares. A mesa redonda pretende discutir o desenvolvimento profissional do docente. Professores e alunos do curso de Pedagogia do Centro Universitário Barão de Mauá, que comemora 50 anos, irão conduzir a discussão. Com Marilia Ferranti Marques Scorzoni, Patricia Maria Barbosa Jorge Sparvoli Costa e Renata Maria Cortez da Rocha Zaccaro.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)

## 20H (S)

#### INTERVISTA LITERÁRIA **ENTRE ROMANCE, POESIA, CANCÃO E TEATRO**

Sarau cultural de diálogos artísticos, mesclando cenas teatrais, música e recitações a partir de obras autorais de Jackeline Stefanski Bernardes, artista multilinguagem, educadora e pesquisadora; Neide Almeida, socióloga, escritora, educadora e mestre em Linguística Aplicada; e Felipe Antunes e Oswaldo de Camargo, escritores.

Local: SESC (Auditório)

Capacidade: 200 pessoas (retirada de ingressos com 1h de antecedência)

## 20H30



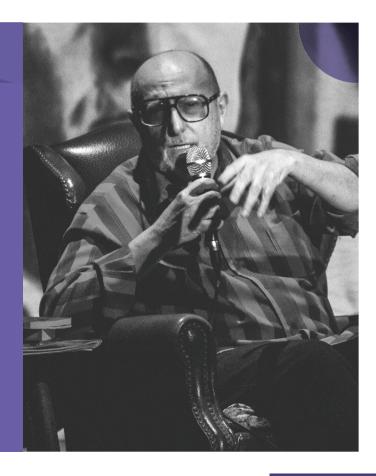


#### SINAPSES POÉTICAS: JOÃO **CABRAL DE MELO NETO**

· COM XICO SÁ

Espetáculo sinestésico, com performances, oralidade poética, imersão auditiva e bate-papo conduzido pelo jornalista Eduardo Beu e pela atriz Marina Wisnik, que recebem o escritor e cronista cearense Xico Sá para falar sobre a obra e um pouco de curiosidades da vida de João Cabral de Melo Neto, um dos mais importantes nomes da literatura brasileira.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal) Com transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com



## 24 AGOSTO QUARTA



## **PROGRAMAÇÃO**

9H



#### SAERP NA FEIRA

Apresentações sobre o uso consciente da água, o descarte correto do lixo, a água de Ribeirão Preto, o Aquífero Guarani e o trabalho da Saerp com exposição ilustrativa.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

9H



#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: VELHO CHICO, SUAS ÁGUAS E SEUS MISTÉRIOS

A contadora Tânia Alonso mergulha nas águas do rio São Francisco para pescar três lendas que navegam por ele e habitam o imaginário da população ribeirinha: A origem do Velho Chico, A mãe d'água e o rio que dorme e O Nêgo D'Água.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II
(Ambient de Leitura)





#### PALESTRA SOBRE AUTISMO, SINAIS DE ALERTA E USO APP PANDA

Atividade com profissionais da Fundação Panda, com orientações sobre a atenção que famílias devem ter diante de comportamentos diferentes de crianças pequenas, diagnóstico de autismo e como utilizar o aplicativo Panda, criado para ajudar autistas a aprender e brincar.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### SESSÃO VESTIBULAR

COM MILTON HATOUM

Encontro para debate do romance brasileiro "Dois Irmãos", de Milton Hatoum, escritor, professor e tradutor, considerado um dos maiores escritores brasileiros vivos. O livro conta a história de como se constroem as relações de identidade e diferenças em uma família em crise. O intuito da Sessão Vestibular é convidar autores(as) e especialistas para conversarem com os estudantes sobre os principais livros dos vestibulares.

Neste encontro, Milton Hatoum participa de forma on-line.

Local: A FÁBRICA (Instituto SEB)

Transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com



## 24 AGOSTO



## **PROGRAMAÇÃO**

### 9H30



#### APRESENTAÇÃO MUSICAL -COM DANIELA POMINI

#### MESA REDONDA SEMANA DE **ARTE MODERNA:** RESSIGNIFICAÇÕES

Com a professora e advogada Rosa Maria de Britto Cosenza; o filósofo, pedagogo e doutor em Sociologia, Wlaumir Donisete de Souza; e a escritora e professora Maria Conceição Alves de Lima.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

### 10H | 🕒



#### **DANCA DA SAIA: MENINA** BONITA

Dança folclórica criada a partir da fusão de várias culturas presentes no Brasil, associando a música e o gesto, a cor e o ritmo, o sentido lúdico e a alegria. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação apresentada pelos alunos da Escola Municipal de ensino Fundamental Dom Luiz do Amaral Mousinho.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



### 10H

#### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)

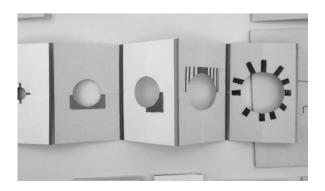
### 10H



#### OFICINA LIVRO-OBJETO E CARIMBO

Atividade propõe às crianças a criação de pequenas narrativas a partir da experimentação com carimbos, o que possibilita diversos caminhos para a criação de desenhos e para o entendimento da ilustração. Com as ilustradoras e designers Fernanda Ozilak Nunes da Silva e Gabriela Esteves Ribeiro.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 24 AGOSTO



## **PROGRAMAÇÃO**

10H30 (S)



#### **OFICINA MOBILIDADE URBANA**

Sob o farol do Código Brasileiro de Trânsito, os participantes construirão de forma colaborativa uma cartilha de boas práticas sobre elementos que compõem o trânsito. A proposta é apresentar o comportamento esperado dos motoristas de veículos automotores, ciclistas e pedestres. Atividade realizada por Renato Rodrigues (OutBike) e S2 Bike Shop Ribeirão Preto.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



#### VISITA MEDIADA

Acompanhamento dos visitantes no roteiro de conhecimento da história da mais histórica e tradicional biblioteca de Ribeirão Preto, desde sua criação até o recente processo de restauração, passando por todos os ambientes e espaços do casarão que a abriga.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)



#### MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA **CRIANCAS**

Atividade centrada na literatura preta infantojuvenil, apresentando histórias tradicionais africanas afro-brasileiras, além de textos autorais de Giselda Perê, que levam representatividade negra para o universo infantil.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)

### 13H

#### LANCAMENTO DO LIVRO "NADINE", COM LUIZA ROMÃO

"Nadine" é uma narrativa poética que aborda a questão do feminicídio e da violência sexual desde uma estrutura investigativa, friccionando poesia e literatura policial. Projeto realizado com o apoio do ProAC Expresso Lei Aldir Blanc, escrito por Luiza Romão.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



#### OFICINA COMO RECICLAR **PAPEL USADO?**

Oficina de reciclagem de papel mostra a transformação do material usado e o coloca novamente em uso, de forma artesanal. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

Local: estande prefeitura municipal DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### OFICINA O PODER TERAPÊUTICO DA ÁGUA

Atividade com Danielle Robattini, diretora do Samadhi Espaço Holístico, de psicoterapias integrativas e cursos voltados para a expansão da consciência.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

## 24 AGOSTO



## **PROGRAMAÇÃO**



### INTERVENÇÃO CIRCENSE ROMEU E JULIETA

Com a Trupe Irmãos Atada, espetáculo de circo-teatro aborda de forma cômica a clássica tragédia de Shakespeare. No picadeiro, três palhaços contam a história brincando com o onírico e interagindo com o público. Realização SESC Ribeirão Preto.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II



14H

#### APRESENTAÇÃO RIBDOWN E CONVERSA SOBRE CAPACITISMO

Palestra com profissionais da RibDown - Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto sobre o impacto do capacitismo na vida das pessoas com deficiência e sobre o trabalho realizado pela instituição.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)





#### SESSÃO 200 ANOS: HISTÓRIA DA GENTE BRASILEIRA

COM MARY DEL PRIORE

Historiadora e escritora, Mary Del Priore ganhou mais de 20 prêmios literários nacionais e internacionais. É consultora de importantes diretores brasileiros, especialista em temas como história da mulher, da família e da criança. Mediação de Rafael Cardoso de Mello.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



14H



**APRESENTAÇÃO MUSICAL - COM** CORAL TOM SOBRE TOM E GRUPO MOMENTES | REGÊNCIA DE SUZANA SAMORANO

#### PALESTRA SOBRE A POETISA PARANAENSE GRACIETTE SALMON

O escritor Cezar Augusto Batista fala sobre a obra da poetisa curitibana que, embora pouco conhecida e reconhecida, produziu um trabalho literário marcante.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

# 24 AGOSTO QUARTA



## **PROGRAMAÇÃO**

15H |

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: A DONA DA FESTA

Atividade reúne poesia e jogo de adivinhações na interpretação do divertido texto da artista e escritora Elisa Lucinda. Alto astral, sempre animada e otimista, a protagonista conquista crianças e adultos. Com La Diva Croquete, personagem interpretada pelo ator e contador de histórias Evaristo Moura.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)



15H Sesc

### INTERVENÇÃO CIRCENSE ROMEU E JULIETA

Com a Trupe Irmãos Atada, espetáculo de circo-teatro aborda de forma cômica a clássica tragédia de Shakespeare. No picadeiro, três palhaços contam a história brincando com o onírico e interagindo com o público. Realização SESC Ribeirão Preto.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II

15H |

#### **VIVÊNCIAS DE EXPERIÊNCIAS**

Apresentação de várias experiências científicas guiadas pelos estudantes do Projeto de Recuperação Paralela, desenvolvido pela Escola Municipal de Ensino Fundamental Professora Elisa Duboc Garcia. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

16H



### SALÃO DE IDEIAS

• COM FERRÉZ

Debate com o romancista, contista, poeta e empreendedor, que começou a carreira literária publicando fanzines e acumula mais de 20 anos de presença destacada na literatura brasileira. O cotidiano urbano, especialmente das regiões periféricas, balizam a maior parte de seus livros, que tratam de temas relacionados a este universo. Mediação de José Urbano Brochado Júnior.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)



# 24 AGOSTO QUARTA





### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS HEROÍNAS NEGRAS

Atividade do Núcleo de Pesquisa e Criação de Narrativas Pretas Agbalá com a atriz e mestre em Arte e Educação, Giselda Perê, apresenta histórias de diferentes mulheres negras, africanas e brasileiras, que tiveram grande contribuição para a história, como cientistas, guerreiras, inventoras e artistas. Dinâmica e cheia de encantamento, a contação tem música, dança e caracterização das personagens.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



#### SESSÃO ARTE MODERNA: 22 POR 22

• COM MARIA EUGÊNIA BOAVENTURA

Escritora, professora e pesquisadora do Modernismo da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Mediação de Rita do Carmo Garcia.

LOCAL: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



## 17H S

#### BATALHA DVL - DIAMANTES VÊM DA LAMA

Atividade realizada pela Central Única das Favelas (CUFA-RP), com participantes do DVL, projeto social, cultural e artístico musical de caça talentos, levando oportunidade a pessoas carentes de informação, conteúdo e oportunidade na área da música.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II
(Ambient de Leitura)



# 18H

#### **DROGAS**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

# 24 AGOSTO



## **PROGRAMAÇÃO**

19H |



#### MÚSICA E LITERATURA NA SEMANA DE ARTE MODERNA **DE 1922**

Apresentação musical e literária com Duo de Acordeons, com Gilda Montans e Meire Genaro; e com a escritora e ativista cultural Eliane Ratier. No repertório, música de Villa-Lobos e poemas de Mário de Andrade.

#### Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



19H



#### **BATE-PAPO LITERATURA COMO DIREITO: TESSITURAS POÉTICO-POLÍTICAS**

Encontro com a escritora, poeta, educadora e socióloga Neide Almeida, que também é pesquisadora independente, especialista em Gestão Cultural Contemporânea e consultora da área de leitura, literatura em direitos humanos e relações étnico-raciais.

Local: SESC (Auditório)

Capacidade: 80 pessoas. Não recomendado para menores de 16 anos. Retirada de convites com 1h de antecedência.

## 19H



#### SALÃO DE IDEIAS

PROTAGONISMO DAS MULHERES **EM ESPACOS DE LIDERANCA -**UMA CONVERSA SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS E LEGISLAÇÕES **AFIRMATIVAS QUE** MATERIALIZAM OS DIREITOS **FEMININOS DE CIDADANIA** 

Com a advogada Maria Eugênia Biffi, coordenadora regional da Comissão da Mulher Advogada da 9º Região da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), do Estado de São Paulo. O debate destaca alguns dos avanços em relação à conquista de direitos pelas mulheres, rompendo a ordem patriarcal e os entraves que ainda persistem na luta pela plena cidadania pública feminina.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

## 19H30 |



#### SARAU ARTÍSTICO-LITERÁRIO DOS CURSOS DE LICENCIATURA DO CENTRO UNIVERSITÁRIO **BARÃO DE MAUÁ**

Atividade com encenações, declamações e apresentações musicais, produzidas por alunos, professores e coordenação do curso de Letras do Centro Universitário Barão de Mauá. de Ribeirão Preto.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

# 24 AGOSTO QUARTA



## **PROGRAMAÇÃO**

19H30

ATIVIDADE INTERNACIONAL

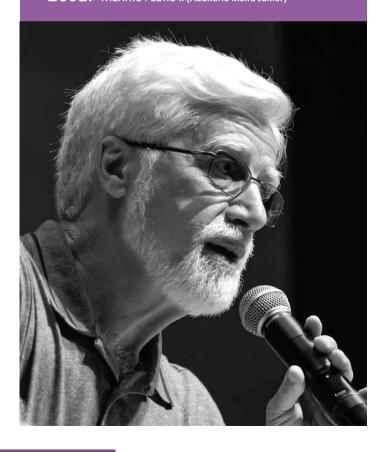


#### HOMENAGEM À MAGDA SOARES

• COM JOSÉ PACHECO

José Pacheco, mestre em Ciências da Educação, membro do Conselho Nacional de Educação e cocriador da Escola da Ponte, coordena a homenagem à professora Magda Soares, doutora e livre docente em Educação, professora emérita da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), autora de inúmeros artigos sobre alfabetização, leitura e escrita e de 25 livros publicados. Mediação de Marlene Trivellato e Marilia Ferranti Marques Scorzoni.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)





## ESPETÁCULO CABARÉ CIRCO

• COM TRUPE IRMÃOS ATADA

Cabaré conduzido por um mestre de cerimônias que por meio de poemas e poesias, chamará para o picadeiro números de palhaçaria e habilidades circenses, regados com muito humor literário. A Trupe Irmãos Atada usa seu humor característico e gags clássicas para completar este espetáculo.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 100 pessoas (por ordem de chegada)



### ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

A Orquestra Sinfônica de Ribeirão Preto está completando seus 100 anos e tradicionalmente todos os anos se apresenta na Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto, com regência do maestro Reginaldo Nascimento.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal)





## **PROGRAMAÇÃO**

9H (\$)

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: VELHO CHICO, SUAS ÁGUAS E SEUS MISTÉRIOS

A contadora Tânia Alonso mergulha nas águas do rio São Francisco para pescar três lendas que navegam por ele e habitam o imaginário da população ribeirinha: A origem do Velho Chico, A mãe d'água e o rio que dorme e O Nêgo D'Água. Entrelaçadas numa única história, as lendas ganham uma narrativa especial, encantadora e mágica.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

9H | 🕓

#### OFICINA DE MASSINHA E ORIGAMI

#### • COM FUNDAÇÃO PANDA

Ações que podem auxiliar no desenvolvimento infantil, instrumentalizar pais e cuidadores de como brincar com suas crianças de acordo com o seu potencial e divulgar informações acerca do autismo com o aplicativo "Panda Educa", com jogos gratuitos e materiais de leitura.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)





#### **FANZINANDO NO CÁRCERE**

#### • COM JOÃO FRANCISCO AGUIAR

Oficina de produção de fanzines com o professor e fanzineiro João Francisco Aguiar, coautor do livro "Zines do Cárcere". Atividade exclusiva.

Local: Centro de Progressão Penitenciária De Jardinópolis (CPP)

Atividade exclusiva para o CPP



9H30



APRESENTAÇÃO MUSICAL - COM CORAL JUVENIL ESCOLA WALDORF PROF. JOÃO GUIMARÃES ROSA

SALÃO DE IDEIAS "PELOS CAMINHOS DA LIBERDADE"

Com Carlos Roberto Ferriani, Fernanda Castello M. Ripamonte e Marilda Franco de Moura Biziac.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 9H30 | 🕒 🐠





#### SESSÃO VESTIBULAR

#### • COM BERNARDO CARVALHO

Encontro para debate do livro "Nove Noites", de Bernardo Carvalho - iornalista, autor (sobretudo de romances) e três vezes ganhador do Prêmio Jabuti. O livro conta a história do misterioso caso do suicídio do antropólogo norte-americano em solo brasileiro. chamado Buell Quain, que teria se suicidado diante de índios de uma tribo no Tocantins (Krahôs), em 1939. O intuito da Sessão Vestibular é convidar autores(as) e especialistas para conversarem com os estudantes sobre os principais livros dos vestibulares.

#### Local: A FÁBRICA (Instituto SEB)

Transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com





#### **BRINCANDO COM A** MATEMÁTICA

Um momento para entrar no universo matemático por meio de jogos e brincadeiras. Atividade promovida pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: estande prefeitura municipal DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 10H

### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA **DE CUSTOMIZAÇÃO**

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)



#### OFICINA TATO DA THATA

#### COM THATA ALVES

Encontro de trocas literárias utilizando a oralidade, poesias, música, escrita de cartas e visita às memórias das participantes com o objetivo de promover a troca e o despertar da consciência das participantes, enquanto protagonistas de suas histórias.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Público-alvo: mulheres, a partir de 18 anos Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



# 25 AGOSTO



## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H30



#### OFICINA BATALHA DE GERAÇÃO **DE IDEIAS & POESIA**

Dinâmica para geração de ideias utilizando a metodologia da colaboração. Em grupos, cada participante é estimulado a escrever ideias sobre um tema. As ideias vão se aperfeiçoando e ao final, as equipes fazem uma apresentação - fruto da colaboração de todos os participantes. Atividade realizada por Renato Rodrigues (OutBike) e S2 Bike Shop Ribeirão Preto.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)

## 13H E 14H30



## MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA CRIANÇAS - RUTH GUIMARÃES

#### COM MONALISA MACHADO

Entre as dezenas de publicações da escritora Ruth Guimarães, destacam-se, além de Água Funda, Calidoscópio - A saga de Pedro Malazarte, Lendas e Fábulas do Brasil, Contos de Cidadezinha e o ensaio Os Filhos do Medo.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 14H | 🕓

#### ATELIÊ DE ARTE MIÚDA CADA GOTA CONTA... UMA HISTÓRIA

#### • COM INFÂNCIA SEM EXCESSO

Atividade infantil que propõe a ressignificação de hábitos e criação de outras formas de se relacionar com a água e com as essencialidades da vida. Com Elisa Lunardi, do Ateliê de Arte Miúda. Educadora, atelierista e investigadora de questões ambientais e sociais que dialogam com a infância.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



# **14H**

#### **COMO RECICLAR O PAPEL USADO?**

Oficina para reciclagem de papel usado, gerando um novo papel artesanal para ser reutilizado. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 14H (\$)

SESSÃO 200 ANOS - "D. PEDRO - A HISTÓRIA NÃO CONTADA - O HOMEM REVELADO POR CARTAS E DOCUMENTOS" E "D. LEOPOLDINA - A HISTÓRIA NÃO CONTADA - A MULHER QUE ARQUITETOU A INDEPENDÊNCIA"

#### COM PAULO REZZUTTI

Arquiteto, youtuber, escritor, historiador e biógrafo brasileiro, Paulo Rezzutti é autor de seis obras da história brasileira e seus personagens, entre eles, "D. Pedro II", "As Mulheres do Brasil - a história não contada", e as biografias de Leopoldina, D. Pedo I, Domitila (Marquesa de Santos), entre outros. Mediação de Rodrigo de Andrade Calsani.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



## 14H 🕓

#### DR. CÃO PAIXÃO

Atividade promove conversa com os instrutores do projeto assistencial da ONG Dr. Cão Paixão e presença de cães terapeutas que auxiliam pessoas com deficiência na interação social e coordenação motora. Realização do projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto).

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### OFICINA CULTURAL "O GRANDE MENTECAPTO" - PREPARAÇÃO PARA LEITURA DRAMÁTICA

#### COM LEONARDO MIGGIORIN

A oficina prevê um encontro entre artistas e demais interessados. Além de compartilhar a obra de Fernando Sabino, irá promover atividade lúdica como preparação para a Leitura Dramática, da qual poderão participar. Serão realizados exercícios de voz, corpo, leitura, interpretação e criatividade.

Local: SESC (Auditório)

Capacidade: 15 pessoas. Não recomendado para menores de 16 anos. Inscrições a partir de 20/8 em https://inscricoes.sescsp.org.br





## **PROGRAMAÇÃO**

14H | 🕓

APRESENTAÇÃO MUSICAL - COM ED LEMOS

APRESENTAÇÃO TEATRAL - "NOITE LUEIRA: VIDA DE TOBIAS ARRUDA - BOIADEIRO"

• COM CIA DE TEATRO RABUGENTOS

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

15H (S)

#### **VISITA MEDIADA**

Acompanhamento dos visitantes no roteiro de conhecimento e descoberta de todos os espaços da mais histórica e tradicional biblioteca de Ribeirão Preto.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

Capacidade: 20 vagas (por ordem de chegada)





## BRINCANDO COM A MATEMÁTICA

Um momento para entrar no universo matemático por meio de jogos e brincadeiras. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Educação.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

16H

LANÇAMENTO DO LIVRO
"MODERNISTAS DA
POSTERIORIDADE" - PROJETO
RIMA DE FERA
COM COLÉGIO ANGLO

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)
Atividade exclusiva para alunos do colégio





## **PROGRAMAÇÃO**

# 16H | (§

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "IBEJIS - POESIA DO MEU VENTRE"

#### • COM THATA ALVES

Nesta atividade, as crianças participarão da construção de uma árvore de frutos bem diversos. Thata Alves e a narradora-contadora, Patricia Ashanti, oferecem aos participantes cabaças de papel para colorirem que serão fundo para um desenho criado pelos participantes. Vivência com contação de histórias, músicas e poesias.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)

# 16H | (§

#### RODA DE PROSA CICLOTURISMO E CULTURA (CICLOROTAS GUARANI)

Como as rotas ciclísticas colaboram com a disseminação das culturas regionais. Como se preparar para uma cicloviagem - o que levar, não levar, cuidados, pontos de apoio e listagem, além de uma descrição das principais rotas de ciclismo autoguiadas do Brasil e do mundo. Atividade realizada por Renato Rodrigues (OutBike) e S2 Bike Shop Ribeirão Preto.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

## 17H (S)

### **SLAM VOZES NA RESISTÊNCIA**

O evento promove uma performance poética entre os participantes, compostos por mulheres e expressões LGBTQIA+ na cena Hip-Hop. A proposta é apresentar reflexões abrangendo assuntos como a diversidade sexual e de gênero, racismo e feminismo. Atividade em parceria com a CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)









17H

#### SARAU DA ALARP

Apresentações artísticas de membros da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



## **PROGRAMAÇÃO**

18H | 🕒

#### VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

19H | 🕒

#### **PALESTRA E RODA DE** CONVERSA SOBRE AUTISMO

#### COM INSTITUTO ABACARE

Para compreender mais sobre as características do transtorno do espectro autista (TEA), tratamento e implicações para o ambiente familiar, as diretoras do Instituto ABAcare (Profa. Dra. Giovana Escobal e Mestre Dafne Fidelis), e o professor convidado Celso Goyos, promovem roda de conversa com participação de pais e profissionais.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE

(Auditório Pedro Paulo da Silva)

19H30



### **VIVÊNCIAS POÉTICAS: DO RAP AO FUNK, RUMO À LITERATURA**

#### • COM MATHEUS AMARAL, PEDRO **DUGAICH E KAI DE ALMEIDA**

Oficina que visa ensinar a poesia e suas diversas manifestações, buscando autonomia para o jovem como produtor de literatura e explicitando processos criativos, informações relevantes sobre o tema e os movimentos contemporâneos que contemplam esse meio. A proposta é trabalhar a poesia em suas várias facetas, ensinado a construção de versos, rimas, ritmos e temas.

Local: SESC (Oficina 1)

Capacidade: 25 pessoas (por ordem de chegada). Não recomendado para menores de 14 anos



#### LEITURA DRAMÁTICA "O GRANDE MENTECAPTO -**RELATO DAS AVENTURAS E DESVENTURAS DE VIRAMUNDO** E DE SUAS INENARRÁVEIS PEREGRINACÕES"

#### COM LEONARDO MIGGIORIN

Em "O Grande Mentecapto", clássico de Fernando Sabino, o leitor é transportado para o estado de Minas Gerais, mais precisamente para Rio Acima, pequena cidade onde nasce José Geraldo Peres da Nóbrega e Silva, conhecido como Geraldo Viramundo - ou apenas Viramundo.

#### Local: SESC (Auditório)

Capacidade: 200 pessoas. Não recomendado para menores de 16 anos. Retirada de ingressos com uma hora de antecedência.





## **PROGRAMAÇÃO**

# 20H

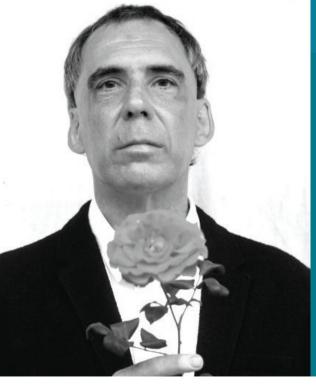
### **BANDA SINFÔNICA JOVEM**

• COM ALMA - ACADEMIA LIVRE DE **MÚSICA E ARTES** 

A Banda Sinfônica Jovem é um dentre os vários corpos estáveis da Academia Livre de Música e Artes (Alma). A versatilidade de uma banda sinfônica de mais de 40 integrantes é notável: a potência dos instrumentos de sopro faz com que ela se adapte facilmente tanto a espaços fechados quanto abertos; praças ou teatros, todos são bem-vindos. E o repertório? Desde peças originais, vindas de uma longa tradição até as manifestações mais populares, como frevo, jazz e samba.

Local: TEATRO MUNICIPAL





## 20H30 🕒 🐠





#### **BATE-PAPO MUSICAL**

COM ARNALDO ANTUNES

Acompanhado do violonista Chico Salem, Arnaldo Antunes trará exemplos de composições e poemas feitos durante toda a sua carreira e responderá perguntas sobre seu modo de fazer arte, além de cantar algumas de suas canções como forma de exemplificar este processo. A criatividade de Arnaldo se desdobra em trabalhos poéticos publicados em livros (no total, são 22 publicações), em canções e em exposições - como é o caso da obra "Apenas Pensa", poesia concreta pintada em um prédio na esquina da avenida São João com a Duque de Caxias e que faz parte da chamada Esquina Literária, na cidade São Paulo. Mediação de Lucas Molina.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal)

Com transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com/



## **PROGRAMAÇÃO**

9H |

#### SESSÃO DE BIBLIOTERAPIA **PARA 60+**

Atividade comandada por Tatiana Brechani, escritora, biblioterapeuta e diretora de operações do Observatório do Livro. O encontro tem o objetivo de ressaltar como a leitura literária pode proporcionar bem-estar físico e emocional e promover apaziguamento, conscientização, autoconhecimento e redução de níveis de estresse, ansiedade e angústia.

Local: THEATRO PEDRO II (Café)



#### AULA ABERTA DE CAPOEIRA DO **CENTRO CULTURAL CAMPOS ELÍSEOS**

Atividade ministrada por monitores do Projeto Saci, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### APRESENTAÇÃO MUSICAL, COM SUELY CACITA

#### SALÃO DE IDEIAS: **ANTECEDENTES DA SEMANA DE ARTE MODERNA**

Debate com a escritora Cecília Figueiredo e Waldomiro Waldevino Peixoto, da Academia Ribeirãopretana de

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

## 9H30 🕒 🕙





#### SESSÃO VESTIBULAR

#### COM MARCELLO GUGU

Encontro para debate do livro "Angústia", de Graciliano Ramos, que integra a lista de leitura obrigatória de alguns vestibulares nacionais. O livro aborda a vida de Luís da Silva, um funcionário público que atua no ramo do Ministério da Fazenda em Alagoas. Criador de um projeto de releituras literárias, o músico Marcello Gugu refaz textos clássicos da literatura brasileira, sem perder a linearidade, mas com roupagem e perspectivas diferentes da história original. O intuito da Sessão Vestibular é convidar autores(as) e especialistas para conversarem com os estudantes sobre os principais livros dos vestibulares.

#### Local: A FÁBRICA (Instituto SEB)

Transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com





## **PROGRAMAÇÃO**

# 10H | 🕒

#### SESSÃO DE BIBLIOTERAPIA PARA JOVENS

Atividade comandada por Tatiana Brechani, escritora, biblioterapeuta e diretora de operações do Observatório do Livro. O encontro tem o objetivo de ressaltar como a leitura literária pode proporcionar bem-estar físico e emocional e promover apaziguamento, conscientização, autoconhecimento e redução de níveis de estresse, ansiedade e angústia.

Local: THEATRO PEDRO II (Café)



### **VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS**

Contação de Histórias para crianças, realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



### ESPETÁCULO INFANTIL "AVISA - ÁGUA, VIDA E SAÚDE"

Apresentação do projeto Viverart coloca em debate o uso consciente da água, abordando com as crianças seis diferentes tópicos que englobam essa temática. Mistura de teatro e contação de histórias na defesa de pequenas atitudes que promovem grandes resultados para todos.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



#### OFICINA TATO DA THATA

#### • COM THATA ALVES

Atividade com a poeta Thata Alves, abordando a importância do auto-carinho, especialmente para as mulheres, e propondo uma reflexão sobre o tempo que as mulheres não reservam para si mesmas. A dinâmica é conduzida com a escritora declamando poemas autorais.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada) Público-alvo: mulheres, a partir de 18 anos



### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



### CRIAÇÃO LITERÁRIA

Bate-papo sobre as atividades que são realizadas nas programações culturais das Bibliotecas/Tech das Fábricas de Cultura e leitura do livro "Amanhecer Esmeralda", do escritor Ferréz, disponibilizado na plataforma digital, "Árvore Livros".

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)





#### AULA ABERTA DE BALLET CLÁSSICO

Atividade ministrada por monitores do Projeto Saci, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Sala Multiuso)

13H S

### MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA CRIANÇAS - RUTH GUIMARÃES

#### COM MONALISA MACHADO

A atriz e contadora de histórias Monalisa Machado conduz a atividade explorando a obra de Ruth Guimarães, poetisa, contista, romancista, cronista e tradutora brasileira, primeira escritora negra a obter projeção nacional dentro da literatura. Filósofa e jornalista, Ruth tem como marca de sua escrita a forte presença de elementos folclóricos e a valorização da cultura regional.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 13H 🕓

#### AULA ABERTA DE DANÇAS URBANAS DO CENTRO CULTURAL VILA TECNOLÓGICA

Atividade ministrada por monitores do Projeto Saci, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL
DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



14H

#### ESPETÁCULO INFANTIL "AVISA - ÁGUA, VIDA E SAÚDE"

Apresentação do projeto Viverart coloca em debate o uso consciente da água, abordando com as crianças seis diferentes tópicos que englobam essa temática. Mistura de teatro e contação de histórias na defesa de pequenas atitudes que promovem grandes resultados para todos.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## **PROGRAMAÇÃO**

14H (S)



#### **COMO FAZER A PODA CORRETA** DAS NOSSAS ÁRVORES?

Bate-papo sobre como fazer a poda de árvores urbanas de forma correta e orientações sobre como denunciar situações de podas drásticas e extrações irregulares. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente e Sociedade Brasileira de Arborização Urbana (SBAU).

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

14H | 🕃



### SESSÃO 200 ANOS: A HISTÓRIA DO BRASIL NAS RUAS DE PARIS

#### • COM MAURÍCIO TORRES ASSUMPÇÃO E **DEO CAMPOS**

Conversa com o jornalista e escritor Maurício Torres Assumpção e com autor Deo Campos, sobre a presença dos brasileiros na história francesa, com legados que vão da arquitetura à ciência e tecnologia, passando pela música e outras áreas. Baseado em Londres e Paris há mais de 30 anos, Maurício Torres Assumpção trabalhou nas emissoras Globo e Manchete. Deo Campos é professor universitário, roteirista e apresentador do Grito Podcast e autor do livro "Multiculturalismo e Direito".

LOCO: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



14H



#### APRESENTAÇÃO MUSICAL -COM RAFAEL MARANGONI

#### MESA REDONDA: LITERATURA NORDESTINA

Debate e bate-papo em torno da produção literária feita na região Nordeste do Brasil, com participação da professora, pedagoga e escritora Nely Cyrino de Mello; da professora e artista plástica Dumara Piantino Jacintho; do médico, professor e escritor José Alberto Melo de Oliveira; e do médico e escritor Nelson Jacintho.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE

(Auditório Pedro Paulo da Silva)

14H



#### **CONVERSA SOBRE** DIVERSIDADE, CAPACITISMO, **HOMOFOBIA E GORDOFOBIA: QUEM SOMOS NÓS?**

Bate-papo com profissionais da RibDown (Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto), abordando questões como a pluralidade humana, os preconceitos que nos cercam e quem, afinal, somos. Adolescentes e jovens atendidos pela instituição farão a apresentação da entidade ao público.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)





## **PROGRAMAÇÃO**

## 15H (S

### LEITURA PÚBLICA CRÔNICAS DE SÃO PAULO, UM OLHAR INDÍGENA

Atividade lúdica de aprendizado e diversão sobre o significado da palavra "Tietê". Após a leitura do capítulo "Tietê: Mãe do Rio, região onde o rio alaga fecundando a terra", do livro "Crônicas de São Paulo, um olhar Indígena", de Daniel Munduruku, os participantes serão desafiados a arquitetar através do jogo maker "Zapty" o ambiente das histórias apresentadas.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

# 15H | 🕒

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA CONTOS DO PRÍNCIPE

• COM JÚNIOR DANTAS

Atividade de representatividade preta comandada pelo ator e autor teatral Júnior Dantas, apresentando cinco contos africanos: "A origem do Tambor" (Guiné-Bissau), "Alafiá" (Congo), "Todos dependem da boca" (Moçambique), "Ubuntu" (filosofia africana) e "O Jabuti e o Leopardo".

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)
Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 15H (

#### **VISITA MEDIADA**

Acompanhamento dos visitantes no roteiro de conhecimento da história da mais tradicional biblioteca de Ribeirão Preto, desde sua criação até o recente processo de restauração, passando por todos os ambientes e espaços do casarão que a abriga.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

Capacidade: 20 vagas (por ordem de chegada)



#### INTERVENÇÃO - AS AVENTURAS DO BOI BELEZA

#### • COM CIA DE TEATRO SÁ MENINA

As crianças Grapiúna e Graciliano são parceiras do Boi Beleza numa viagem mágica e encantada, sobrevoando as Ilhas de Cabo Verde, na África. Durante o passeio, Beleza, que é natural do Nordeste brasileiro, compartilha suas alegrias, impressões, cantos e amores com seus pequenos amigos. Apresentação lítero-cênica musical com a Cia de Teatro Sá Menina. Realização SESC Ribeirão Preto.

#### Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II





## **PROGRAMAÇÃO**

16H



#### SALÃO DE IDEIAS

• COM ELIANA ALVES CRUZ

Debate com a escritora e jornalista carioca, colunista dos sites UOL Esportes e The Intercept, onde aborda temas relacionados ao racismo e à escravidão. Eliana Alvez Cruz também é roteirista Mediação de Renato da Silva Cândido.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)



16H



#### **PALESTRA MULHERES MODERNISTAS**

#### COM REGINA TEIXEIRA DE BARROS

Neste encontro, Regina Teixeira de Barros, que é doutora em Estética e História da Arte pela USP, falará sobre a produção feminina nos primeiros tempos do Modernismo no Brasil. Segundo ela, os nomes que vem à mente são invariavelmente Anita Malfatti e Tarsila do Amaral, bem como a pintora Zina Aita, participante da exposição da Semana de Arte Moderna de 1922; Regina Gomide Graz, por sua contribuição às artes aplicadas e Mina Klabin Warchavchik, responsável pelos primeiros projetos paisagísticos com espécies tropicais. A programação integra o 47º SARP - Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional Contemporâneo e dos 30 anos do MARP.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



17H



### AULA ABERTA DE CIRCO DO CENTRO CULTURAL CAMPOS ELÍSEOS

Atividade ministrada por monitores do Projeto Saci, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

**17H** 



#### **BATALHA D ATHENA**

Sarau e intervenção artística realizada pela CUFA - Central Única das Favelas.

LOCAL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



**18H** 

#### **FAVELAS E SUAS POTENCIALIDADES**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

17H (S)



#### LANCAMENTO DO LIVRO "SEM PEDIR LICENCA - A MODERNIDADE INVADE OS CAFEZAIS PAULISTAS"

Com a presença das autoras: Lilian Rodrigues de Oliveira Rosa, Sandra Rita Molina e Adriana Silva. Nesta obra, derivada da coleção "Café com Açúcar", as autoras buscaram identificar os filhos dos encontros e desencontros da história. O século XX nascia sem nome, sem identidade definida. Respirava os ares do turbilhão formado no útero que foi gerado, sob a égide da transformação dos costumes. Tudo que era sólido, certo e conhecido parecia se alterar. É esse movimento social, econômico e cultural que segue narrado em artigos temáticos sobre uma época que fez de tudo para ser chamada de moderna.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

18H



### SARAU LITERÁRIO

Atividade que envolve todas as entidades literárias de Ribeirão Preto, realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com a Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praca XV de Novembro)





## **PROGRAMAÇÃO**

## 18H | (\$)



#### LANCAMENTO LIVRO "HISTÓRIAS DE VIDA - HOMENS E MULHERES QUE MARCARAM SEU TEMPO (1850 -1929)"

Com a presença dos autores e autoras: Adriana Silva, Amanda Colnaghi Nassorri, Helena de Oliveira Rosa, José Manuel Lourenço, Leila Heck, Lilian Rodrigues de Oliveira Rosa, Luciana Barizon Luchesi, Luciana Squarizi, Nainôra Maria Barbosa de Freitas, Mônica Oliveira, Renata Sunega, Robson Mendonça Pereira e Sandra Rita Molina. A obra fala sobre homens e mulheres de um tempo já distante que definitivamente tiveram suas vidas marcadas pelos seus feitos. Entre 1850, ano de nascimento de Francisco Schmidt e 1929, quando nasceu Saulo Ramos, o livro descreve um Brasil que se transformava por meio de personalidades que tiveram um papel único em suas áreas de atuação.

#### Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)



## 18H30 | 🕒 🕲





#### CONFERÊNCIA FIM DE EXPEDIENTE CBN - AO VIVO

Apresentação ao vivo do programa comandado pelo ator Dan Stulbach; pelo escritor José Godoy e pelo economista Teco Medina. No ar há 16 anos pela rádio CBN, o Fim de Expediente apresenta um resumo crítico e divertido dos principais fatos da semana, sempre recebendo um convidado especial. Neste programa, o convidado será o Diretor Regional do SESC São Paulo, Prof. Danilo Santos de Miranda.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal)

Com transmissão on-line: www.fundacaodolivroeleiturarp.com





## **PROGRAMAÇÃO**

19H



#### INTERVENÇÃO DE DANÇA -CARTAS PARA O MUNDO

#### • COM LETÍCIA IAROSSI E FABRICIO BISPO

Inspirado no conto "O coração do menino e o menino do coração", do autor Mia Couto, o espetáculo de dança contemporânea conta com a intérprete Letícia larossi, trilha sonora e sonoplastia ao vivo, por Fabricio Bispo e Francis Wiermann e poetas locais. A obra aborda temas como as diferenças, os afetos, os sentimentos e a descoberta de se expressar por meio do corpo e da escrita.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 80 pessoas

19H



### EXIBICÃO "DIA 1" E BATE-PAPO

#### COM RAFAEL BOLACHA

O curta-metragem "Dia 1"- que integra o projeto Uma Vida Positiva, de Rafael Bolacha - teve sua estreia no Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade e esteve presente em mostras nacionais e internacionais. Durante uma entrevista, Luan se recorda do dia em que recebeu seu diagnóstico positivo para HIV. Baseado em uma história real.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE

(Auditório Pedro Paulo da Silva)



19H



### POSSE DE NEOACADÊMICOS DA ACADEMIA RIBEIRÃOPRETANA DE EDUCAÇÃO (ARE)

Solenidade recebe oito novos educadores integrantes da Academia: Dulce Trindade Duval, Maris Esther Souza, Heloisa Martins Alves, Gustavo Molinari, Maria Cristina Modé, Marlene Fagundes Gonçalves, Marlene Trivellatto e Sandra Molina.

Local: TEATRO MUNICIPAL

19H



#### FORRÓ LITERÁRIO UNIVERSO ARMORIAL DE ARIANO SUASSUNA

#### COM CARLOS TAMPA

Atividade interativa que convida o público a entrar no ritmo do forró, com muita descontração, alegria e repertório que mistura música regional com humor e muito balanço. Com Carlos Tampa, cantor, compositor, percussionista e artista performático.

LOCOL: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## 19H30 🕄



#### VIVÊNCIAS POÉTICAS: DO RAP AO FUNK, RUMO À LITERATURA

#### • COM MATHEUS AMARAL, PEDRO DUGAICH E KAI DE ALMEIDA

Oficina que visa ensinar a poesia e suas diversas manifestações, buscando autonomia para o jovem como produtor de literatura e explicitando processos criativos, informações relevantes sobre o tema e os movimentos contemporâneos que contemplam esse meio.

Local: SESC (Oficina 1)

Capacidade: 25 pessoas (por ordem de chegada). Não recomendado para menores de 14 anos.

# 20H

#### PALAVRA SEM MEDO - UMA LEITURA DA COMPREENSÃO

#### COM ELISA LUCINDA

Nesta palestra-show, a poeta, atriz, cantora, jornalista e professora, Elisa Lucinda, apresenta a responsabilidade em tornar a interpretação de textos e a leitura na sala de aula, principalmente, em uma atividade cotidiana e prazerosa, pois nela levamos a leitura da realidade. "Palavra sem medo" pretende estimular com prazer o amor pela palavra escrita, dita, pelo enredo que ela traz e seu poder de encantamento, para ser o motivo da reunião social.

#### Local: SESC (Auditório)

Capacidade: 200 pessoas. Não recomendado para menores de 14 anos. Retirada de convites com uma hora de antecedência





## **PROGRAMAÇÃO**

## 9H (

## APRESENTAÇÃO MUSICAL PROJETO GURI

Atividade reúne alunos dos cursos de instrumentos e canto do projeto em Ribeirão Preto. Parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



# 9H | 🕒

#### VOCÊ FAZ PARTE DISSO! ADOTE SUA MUDA

Doação de mudas de árvores frutíferas e ornamentais para arborização da cidade. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 10H

#### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA PARA CRIANÇAS SURDAS

Atividade realizada em Libras pela ASRP - Associação de Surdos de Ribeirão Preto, com a participação de um professor também surdo, que fará a contação de duas histórias "Chapeuzinho Vermelho" e "Os Três Porquinhos", duas fábulas "Reunião de Ratos" e "O Leão e os Três Touros" e uma piada dos números.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)

# 10H

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "HISTÓRIAS MOLHADAS"

#### COM GRACYELA GITIRANA

Baseada em duas histórias, "O Colecionador de águas", de Elaine Pasquali, e "A menina e o anel", de Bia Bedran, Histórias Molhadas convida o ouvinte a navegar por águas cheias de aventuras e emoções. Com muita música e brincadeiras vamos pular em poças de lama, brincar na beira do rio além de rememorar brincadeiras de infância com o menino Francisco e cirandar na beira do mar com a menina Bia.

## Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## **PROGRAMAÇÃO**

## 10H

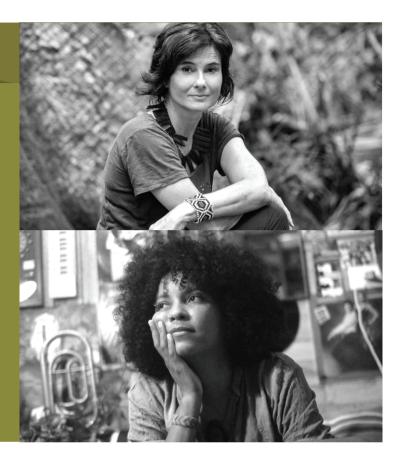


#### SESSÃO MAPA LITERÁRIO: MULHERES DE NORTE A SUL

#### **•COM ELIANE BRUM E ROBERTA TAVARES**

Conversa sobre a produção literária feminina brasileira e suas manifestações em diferentes regiões do País. Com participação da jornalista, escritora e documentarista Eliane Brum, um dos principais nomes do jornalismo nacional, ganhadora de mais de 40 prêmios nacionais e internacionais de reportagem. Roberta Tavares é poeta e historiadora afro-amazônica quilombola integrante do Abolicionismo na Amazônia - CNPQ (GEPEAM) e da Rede de Historiadoras Negras e Historiadores Negros (HN). Mediação de Elaine Christina Mota. \*Eliane Brum participa de forma on-line.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



## 10H



#### MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA CRIANÇAS "PIRLIMPIMPIM, LEIA PĀRA MIM"

#### · COM NÚCLEO CONDÃO

Com diversão e criatividade, a atividade propõe uma brincadeira de livro aberto e troca de experiências rodeada por muita magia, descontração e afeto. Criado em 2019 pelo ator e contador de histórias Rafael Jorda, o Núcleo Condão realiza atividades teatrais, literárias e musicais.

Local: SESC (Biblioteca)



## **PROGRAMAÇÃO**



### INTERVENÇÕES CULTURAIS

#### **CONTAÇÃO ITINERANTE**

Ação reúne distribuição de poesia, contação de história itinerante, feita pelos contadores da Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto, parceira da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo nesta atividade.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

10H | 🕒

#### OFICINA ZINETERIA - ATELIÊ ABERTO EM EXPERIMENTAÇÃO EM FANZINES

#### • COM BETTO SOUZA

Oferece aos participantes a oportunidade de elaborar suas próprias produções, estendendo o fanzine como atividade de lazer e expressão artística contemporânea. Betto Souza é graduado em Pedagogia, Biblioteconomia e Ciências da Informação e fundador do coletivo Encontrão Poético, na cidade de Francisco Morato (SP).

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



## 10H

### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### OFICINA HISTÓRIA QUE EU MESMO INVENTEI

#### COM SUELI ALFÉ

As crianças com seus responsáveis são convidadas a criar um livro de imagens em que a criança será a autora do seu livro. O livro de imagem é um convite a um brincar de fazer livro e experimentar formas diferentes de ler. Para crianças de 3 a 6 anos.

Local: SESC (Quintal)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)





# **PROGRAMAÇÃO**

# 10H | 🕓

# MESA REDONDA DISTOPIAS BRASILIANIS: COMO DIALOGARAM CAROLINA MARIA DE JESUS, ARIANO SUASSUNA E NIDOVAL REIS NA SOCIEDADE ATUAL?

Neste encontro, os escritores Adalgisa Borsato, José Ildon G. da Cruz, Luiz Felipe Nunes e Sada Ali discutem sobre as obras de autores brasileiros.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

"O Santo e a Porca", de Ariano Suassuna. Contação realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### **FUSCOTECA**

Atividade de incentivo à leitura para crianças por meio do divertido cenário de uma biblioteca num Fusca. Realizada em parceria com a Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto, a ação estimula o despertar da curiosidade infantil pelos livros, a imaginação e a criatividade, além da interação familiar.

Local: ESPI ANADA THEATRO PEDRO II



#### **BALLET CANTIGAS DE RODA**

Apresentação de crianças do Projeto Respirarte, com coordenação da professora Andréa Collucci. Parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)





### OFICINA DE DANÇA

#### COM ALEX TREVISAN

Atividade realizada pelo projeto Caeerp (Centro de Atividades Educacionais Especializadas de Ribeirão Preto), com objetivo de mostrar que todos podem dançar quando o foco é a capacidade, e não a limitação. Serão duas apresentações, cada uma com 30 minutos de duração.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## **PROGRAMAÇÃO**

11H |

#### YOGA PARA CRIANCAS

Atividade infantil com a professora Tatiana Priolli. Baseada no conto "O Macaco e a Banana", história recontada por Rosane Pamplona, em que um macaco perde sua banana e pede ajuda para poder recuperá-la. Atividade prática e lúdica de Yoga, com sequências de posturas e técnicas de respiração simples, relaxamento e meditação.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

Classificação: a partir de 5 anos



11H30 |

#### JAZZ "ALEGRIA"

Apresentação de jazz infantil com alunos do projeto Respirarte, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo. Coordenação da professora Andréa Collucci.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 13H S

#### RODA DE CONVERSA SOBRE REPRESENTATIVIDADE E INCLUSÃO

Atividade realizada pelo Projeto FaDa (Família, Diversidade e Amigos de Ribeirão Preto), com debate e reflexões sobre os motivos do preconceito e da discriminação às pessoas com deficiências, com dicas sobre como lidar com o diferente, ressaltando que todos são únicos e singulares.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



#### MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA CRIANÇAS "PIRLIMPIMPIM, LEIA PARA MIM"

#### · COM NÚCLEO CONDÃO

Com diversão e criatividade, a atividade propõe uma brincadeira de livro aberto e troca de experiências, rodeada por muita magia, descontração e afeto. Criado em 2019 pelo ator e contador de histórias Rafael Jorda, o Núcleo Condão realiza atividades teatrais, literárias e musicais.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)
Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada).





## **PROGRAMAÇÃO**

## 13H E 14H



#### OFICINA DE AUTORRETRATO

· COM A CIA AS CLÊS

Desenvolvimento de desenhos, pinturas e colagens de materiais diversos para as crianças produzirem um autorretrato. Com as atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, fundadoras da Cia As Clês.

Local: SESC (Convivência)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)

14H (S)



#### HIP HOP

Apresentação da arte do hip hop, em atividade realizada em parceria pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e o projeto Respirarte. Coordenação da professora Andréa Collucci.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

14H | (S)



### QUAIS SÃO OS 7RS DA SUSTENTABILIDADE?

Bate-papo sobre os 7Rs da sustentabilidade: repensar, recusar, reduzir, reaproveitar, reutilizar, reciclar e recuperar. A atividade tem como objetivo apresentar alternativas ao nosso estilo de vida para minimizar o impacto dos resíduos humanos na natureza. Realização da Secretaria Municipal do Meio Ambiente e Coletivo Lixo Zero.

LOCAL ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 14H

#### OFICINA ESCREVENDO A VIDA -PELA OBRA DE CAROLINA **MARIA DE JESUS**

#### COM DANIELA PENHA

Destinada ao público 60+, atividade estimula os participantes ao desenvolvimento da escrita de memórias pessoais, em estilo livre, a partir da apresentação da obra de Carolina Maria de Jesus e dos estímulos desta escritora em sua produção. Coordenação da jornalista e escritora Daniela Penha.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





## **PROGRAMAÇÃO**

14H

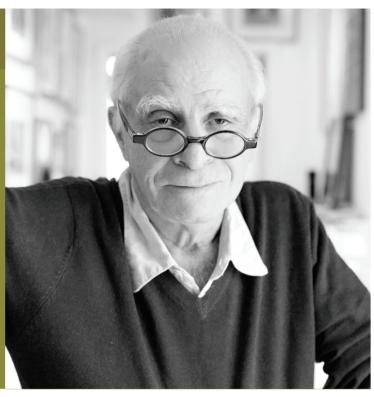


## SESSÃO MAPA LITERÁRIO: O BRASIL QUE MORA EM MIM

• COM IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO

Encontro com o jornalista e escritor a respeito dos diversos Brasis que povoam a história de cada um no País. Membro da Academia Brasileira de Letras, Ignácio de Loyola Brandão é autor de vasta obra literária, traduzida para diversas línguas, cronista do jornal O Estado de S. Paulo e ganhador de seis prêmios Jabuti e um Machado de Assis. Mediação de Laura Abbad.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)





14H (S)



## SALÃO DE IDEIAS: FAVELA E SUAS POTENCIALIDADES

COM PRETO ZEZÉ E CELSO ATHAYDE

Encontro com Preto Zezé, empresário, escritor, produtor cultural e presidente nacional da Central Única das Favelas (CUFA); e Celso Athayde, fundador da CUFA, no Rio de Janeiro. Conversa sobre as múltiplas possibilidades que podem ser viabilizadas nas favelas brasileiras - que abrigam 16 milhões de pessoas - transformando estigma em carisma e dificuldades em oportunidades. Ex-lavador de carros em Fortaleza, Zezé é fundador do LIS (Laboratório de Inovação Social). Athayde é ex-morador de rua e de abrigos para crianças e adolescentes, é empresário, produtor de eventos e ativista social. Mediação de Marcivan Barreto.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)

\*Celso Athayde participa de forma on-line.



## **PROGRAMAÇÃO**

14H (S)



#### CORAL PROJETO TOCANDO A **VIDA - REGENTE SNIZHANA** DRAHAN

#### PALESTRA - AS GUERRAS DA INDEPENDÊNCIA

Com Gilberto Abreu, doutor em Educação, professor, escritor e compositor; e Max Wagner, escritor, editor, historiador e professor.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

14H



### **JOGOS: CONFIGURAÇÃO DAS** MÃOS E IMAGEM E ACÃO

Atividades lúdicas e interativas realizadas pela ASRP -Associação dos Surdos de Ribeirão Preto, para público a partir de 12 anos.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)

14H30 | 🕒



### VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS

Contação de histórias para crianças, realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Local: estande prefeitura municipal DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

## 14H30



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA - O MÁRIO QUE NÃO É DE ANDRADE

#### · COM NÚCLEO CONDÃO

Construído a partir de cartas, poemas, romances e outros textos de Mário de Andrade, o livro homônimo que inspira essa contação apresenta o encontro do garoto Mário com o autor de Macunaíma, que vai contando ao garoto a sua história e fala sobre o movimento Modernista no Brasil, um dos momentos mais criativos e importantes da cultura nacional.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



15H (S)



#### **AULA ABERTA DE DANCA AFRO BRASILEIRA**

Atividade lúdica e interativa, com coordenação do professor Flávio Sério. Realização da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo de Ribeirão Preto.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## **PROGRAMAÇÃO**

## 15H (S)

#### CLUBE DE LEITURA LIVRO, PROSA E CIA - OBRAS DE CAROLINA MARIA DE JESUS E ARIANO SUASSUNA

Ana Letícia Brunelli e Adonai Takeshi Ishimoto irão apresentar parte da vida e obra da escritora Carolina Maria de Jesus e do autor Ariano Suassuna, abordando aspectos literários os quais os tornam grandes nomes da literatura brasileira.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Casarão)

Classificação: 16 anos

## 16H | 🕒

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIA - AS CLÊS CONTAM FRIDA KAHLO

#### · COM A CIA AS CLÊS

As atrizes Beatriz Diaféria e Junia Magi, criadoras da Cia As Clês, contam a história da artista plástica mexicana Frida Kahlo, que precisou superar as adversidades de gênero e limitações físicas para produzir sua obra de tom pessoal e social, celebrada mundialmente.

Local: SESC (Quintal)
Capacidade: 30 pessoas



## 16H | 🕒

### DR. CÃO PAIXÃO

Atividade promove conversa com os instrutores do projeto assistencial da ONG Dr. Cão Paixão e presença de cães terapeutas que auxiliam pessoas com deficiência na interação social e coordenação motora. Realização do projeto Somar (Socialização, Orientação e Mediação da Autonomia em Ribeirão Preto).

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)



# INTERVENÇÃO "COMPOSIÇÕES POÉTICAS"

#### • COM FABRICIO BISPO, LETÍCIA IAROSSI E JAIRO ARAÚJO

A atividade estimula a sensibilidade artística dos participantes por meio da recriação da palavra contada em poesia escrita. As composições criadas são materializadas em pequenos fanzines, que o público levará para casa. Com a arte-educadora, escritora e tradutora Letícia Iarossi, o arte-educador, músico, MC e escritor Fabrício Bispo; e o arte-educador, fotógrafo, videomaker, e escritor Jairo Araújo.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)
Capacidade: 30 pessoas





## **PROGRAMAÇÃO**

16H



#### VIVÊNCIA DE PERCUSSÃO E APRESENTAÇÃO INTERATIVA **DE BALLET**

Apresentação que inclui vivência de percussão e apresentação interativa de ballet com o grupo África Viva. Atividade realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com o grupo África Viva.

Local: estande prefeitura municipal DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## 16H30 S



#### PASSEIO CICLÍSTICO PELO **CENTRO HISTÓRICO**

Passeio com guia e paradas rápidas para explicação nos principais pontos históricos do centro de Ribeirão Preto. Para participar, basta chegar (com sua bike) com 30 minutos de antecedência e doar livros não didáticos em bom estado de conservação. Atividade realizada por Renato Rodrigues (OutBike) e S2 Bike Shop Ribeirão Preto

Local: PRAÇA CARLOS GOMES

## 16H30 ATIVIDADE INTERNACIONAL





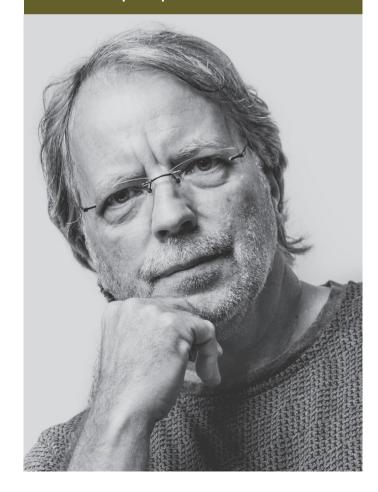
### SALÃO DE IDEIAS

COM MIA COUTO

Conversa com o escritor e biólogo moçambicano, um dos mais importantes nomes da literatura internacional, ganhador de prêmios em diversos países. Mediação da mestre em Linguística Aplicada, Neide Almeida, também escritora, poeta, educadora e socióloga.

LOCAL: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)

\*Mia Couto participa de forma on-line.





## **PROGRAMAÇÃO**

## 17H 🕒

#### RODA DE CONVERSA -AUSÊNCIAS E PRESENÇAS DE AFETOS NA LITERATURA BRASILEIRA

#### · COM JULIÁN FUKS

Um bate-papo com o jornalista, escritor e crítico literário Julián Fuks. Como os afetos se materializam nas escritas brasileiras? E quando as ausências de afeto também ocupam as páginas da literatura nacional? Julián Fuks é o escritor convidado para apontar as complexidades dos afetos e suas representações na literatura brasileira.

#### Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Auditório)

Capacidade: 60 vagas (por ordem de chegada) Classificação: 16 anos



## 17H | 🕒

# CONVERSA SOBRE O LIVRO "ODILLA MESTRINER - O OLHAR DO COLECIONADOR / THE COLLECTOR'S VISION"

Bate-papo com Paulo Sérgio Fabrino Ribeiro e Rogério Oliveira Ruiz, autores da obra, que faz um registro da produção da artista plástica Odilla Mestriner.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)



#### **MULHERES DA CUFA**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA - Praça XV de Novembro

18H

#### RODA DE CONVERSA URBANISMO E URBANIZAÇÃO EM RIBEIRÃO PRETO: HISTÓRIA E DESENVOLVIMENTO

Bate-papo com os pesquisadores autores do livro homônimo, que trata da compreensão da formação da cidade de Ribeirão Preto no espaço e no tempo. Estarão presentes Adriana Capretz Bordes da Silva Manhas, Ana Luísa Miranda, Carolina Margarido Moreira, Débora Prado Zamboni, Helena Rizzatti, Tatiana de Souza Gaspar, Vera Lúcia Blat Migliorini, Danilo Brich dos Santos e Rodrigo de Faria.

Local: BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA (Quintal)

105



## **PROGRAMAÇÃO**

19H



#### **TUTU DJS**

#### DANCANDO NAS ÁGUAS

Apresentação musical com grupo de DJs de Ribeirão Preto que, desde 2002, desenvolve um trabalho de pesquisa e qualidade musical. Nesta apresentação, o grupo tocará músicas com a temática água.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)







19H Sesc

### **ESPETÁCULO MEU REINO POR** UM CAVALO

• COM CIA VAGALUM TUM TUM

Nesta montagem, a Cia Vagalum Tum Tum apresenta uma adaptação de "Ricardo III", texto clássico de William Shakespeare, numa versão com estética inspirada nos grandes shows de rock e contada pelos bobos da Corte. Muito humor e poesia para as conversas sobre temas profundos e concretos. Realização SESC Ribeirão Preto.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala Principal)





#### VOCÊ FAZ PARTE DISSO! ADOTE SUA MUDA!

Doação de mudas de árvores frutíferas e ornamentais para arborização da cidade. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente.

LOCOI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA "HISTÓRIAS MOLHADAS"

#### COM GRACYELA GITIRANA

Baseada em duas histórias: "O Colecionador de águas", de Elaine Pasquali e "A menina e o anel", de Bia Bedran, Histórias Molhadas convida o ouvinte a navegar por águas cheias de aventuras e emoções. Com muita música e brincadeiras vamos pular em poças de lama, brincar na beira do rio além de rememorar brincadeiras de infância com o menino Francisco e cirandar na beira do mar com a menina Bia.

## Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)



## 9H 🕓

#### OFICINA TEATRAL NELSON EM AÇÃO - CORPO E EXPRESSIVIDADE NO TEATRO DE NELSON RODRIGUES

A oficina pretende explorar a corporeidade dos atores em uma relação dialética e dialógica com o texto do dramaturgo, colocando em movimento seus principais conflitos. Atividade promovida pela Secretaria da Cultura e Turismo em parceria com Divino Ato.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Sala Multiuso)

Classificação: 14 anos. Capacidade: 20 pessoas



## 9H30

APRESENTAÇÃO MUSICAL "VIOLA BRUTA" COM CARLOS MELO E JONATHAN

MESA REDONDA "A INDEPENDÊNCIA LITERÁRIA, 1822-2022. PARA ONDE CAMINHA A LITERATURA DO SÉCULO XXI?"

Com Silvia Aparecida Pereira, professora, pedagoga, poeta, membro da ABL, e Antônio Fais, filósofo, escritor, especialista em linguagem e aprendizagem.

107

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

programação 21ª FIL — 2022



### 10H, 11H3O, 13H3O E 15H



#### **OFICINA DE AUTORRETRATO**

#### • COM A CIA AS CLÊS

Desenvolvimento de desenhos, pinturas e colagens de materiais diversos para as crianças produzirem um autorretrato.

Local: SESC (Quintal)

Capacidade: 20 pessoas (por ordem de chegada)



# 10H

### OFICINA ZINETERIA ATELIÊ ABERTO EM EXPERIMENTAÇÃO EM FANZINES

#### COM BETTO SOUZA

Ateliê aberto em experimentação em fanzines, oferecendo aos participantes a oportunidade de elaborar suas próprias produções, estendendo o fanzine como atividade de lazer e expressão artística contemporânea. Betto Souza é graduado em Pedagogia, Biblioteconomia e Ciências da Informação e fundador do coletivo Encontrão Poético, na cidade de Francisco Morato (SP).

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro PedroII)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)

# 10H | ③

#### **VIAJANDO COM AS HISTÓRIAS**

Contação de Histórias para crianças, realizada pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

Local: estande prefeitura municipal De Ribeirão preto (praça XV de Novembro)



### MODA SUSTENTÁVEL: OFICINA DE CUSTOMIZAÇÃO

Atividade de transformação de roupas valorizando o conceito da moda sustentável, que é definido por métodos e processos de produção não prejudiciais ao meio ambiente. Atividade realizada pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente em parceria com o curso de Moda do Centro Universitário Moura Lacerda.

LOCAL: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



### INTERVENÇÕES CULTURAIS -CONTAÇÃO ITINERANTE

Ação reúne distribuição de poesia, contação de história itinerante no espaço da feira, feita pelos contadores da Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto, parceira da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo nesta atividade.

LOCAI: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



# **PROGRAMAÇÃO**

## 10H30

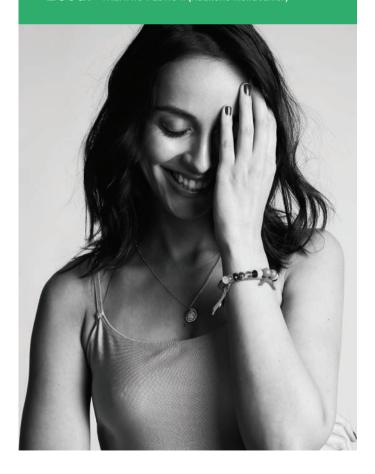


### SALÃO DE IDEIAS "INTIMIDADES DA ESCRITA"

COM ALINE BEI

Aline Bei é formada em Letras pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e em Artes Cênicas pelo Teatro Escola Célia-Helena, "O Peso do Pássaro Morto", vencedor do prêmio São Paulo de Literatura e do prêmio Toca, é o seu primeiro livro. É autora também de "Pequena Coreografia do Adeus". Mediação de Daniela Penha.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



## 11H ( )

#### BALLET "AMIZADE"

Apresentação de ballet infantil pelo projeto Respirarte, em parceria com a Secretaria Municipal da Cultura e Turismo. Coordenação da professora Andréa Colucci.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



#### "TEM UM SURDO NA ESFERA **CULTURAL E AGORA?"**

A palestra tem a intenção de promover reflexões sobre as dúvidas e dificuldades enfrentadas pelo surdo no meio cultural. A partir da fala de uma adulta surda e cidadã, aborda o direito do surdo em participar da esfera cultural. E de ser acolhido em sua cultura e língua de conforto, que é a Libras. Atividade realizada pela ASRP - Associação de Surdos de Ribeirão Preto

Local: estande diversidade (Praça XV de Novembro)



#### SARAU MÚSICA E LITERATURA

Atividade que envolve todas as entidades literárias de Ribeirão Preto, realizada pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo em parceria com a Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)



# **PROGRAMAÇÃO**

13H

## MEDIAÇÃO DE LEITURA "PIRLIMPIMPIM, LEIA PARA MIM"

#### • COM NÚCLEO CONDÃO

Com diversão e criatividade, a atividade propõe uma brincadeira de livro aberto e troca de experiências rodeada por muita magia, descontração e afeto. Criado em 2019 pelo ator e contador de histórias Rafael Jorda, o Núcleo Condão realiza atividades teatrais, literárias e musicais.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II)

Capacidade: 30 pessoas (por ordem de chegada)



13H S

#### **AULÃO DE ESPORTE INCLUSIVO**

Professores e alunos fazem uma aula conjunta e inclusiva (boxe, caratê e capoeira). O estande é o ponto de encontro e atividade realizada pelo Projeto FaDa (Família, Diversidade e Amigos de Ribeirão Preto).

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)

14H

## SALÃO DE IDEIAS "FILOSOFIA E LITERATURA"

· COM V<u>IVIANE MOSÉ</u>

Viviane Mosé é poeta, filósofa, psicóloga e psicanalista. Especialista em Elaboração e Implementação de Políticas Públicas, mestra e doutora em Filosofia. Autora de 12 livros entre poesia, Filosofia e Educação, com duas indicações ao Prêmio Jabuti, com "Stela do Patrocínio", de 2002, e "A escola e os desafios contemporâneos", de 2013. Mediação de João Augusto.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Junior)



110 programação 21ª FIL





## CORAL SINCOVARP - REGENTE GABRIEL LOCHER

#### SARAU DA CASA DO POETA E DA UNIÃO DOS ESCRITORES INDEPENDENTES DE RIB. PRETO

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

14H

#### QUAIS SÃO OS 7RS DA SUSTENTABILIDADE?

Bate-papo sobre os 7Rs da sustentabilidade: repensar, recusar, reduzir, reaproveitar, reutilizar, reciclar e recuperar. A atividade tem como objetivo apresentar alternativas ao nosso estilo de vida com objetivo de minimizar o impacto dos resíduos humanos.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

15H (S)

#### **SARAU EM LIBRAS**

Um espaço para as pessoas apresentarem, em Libras, poesias, histórias, músicas, piadas, além de artes, pinturas e teatro. Atividade realizada pela ASRP - Associação de Surdos de Ribeirão Preto.

Local: ESTANDE DIVERSIDADE (Praça XV de Novembro)

15H |

#### OFICINA "ABRE A BOCA BEE! A HISTÓRIA DO MOVIMENTO DRAG E A FORCA DO LIPSYNC"

A oficina propõe uma viagem pela história do movimento drag através dos séculos, apresentando dados históricos sobre o movimento e sua relação com o teatro e as artes cênicas. Na segunda parte da oficina, os participantes poderão aprender mais sobre as técnicas de dublagem. Atividade promovida pela Secretaria da Cultura e Turismo em parceria com Divino Ato.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

Capacidade: 30 pessoas. Classificação: 14 anos



16H (S)

## ESPETÁCULO TEATRAL "A CUCA FOFA DE TARSILA"

#### COM A CIA ARTICULARTE

O espetáculo inventa e conta de forma singela uma lenda de duelo entre o Abaporu e o mágico Boi da Lua pela disputa do amor da Negra Tarsila. O Passarinho Verde fofoca e aumenta a notícia do duelo e tudo se transforma em uma confusão tamanha, que a Negra Tarsila terá que resolver com a ajuda de entes fantásticos como a Urutu, a Uiara e a Cuca.

Local: SESC (Convivência)
Capacidade: 120 pessoas

programação 21ª FIL — 2022





### **INTERVENÇÃO** "COMPOSIÇÕES POÉTICAS"

#### • COM FABRICIO BISPO, LETÍCIA IAROSSI E JAIRO ARAÚJO

A atividade estimula a sensibilidade artística dos participantes por meio da recriação da palavra contada em poesia escrita. As composições criadas são materializadas em pequenos fanzines, que o público levará para casa. Com a arte-educadora, escritora e tradutora Letícia larossi, o arte-educador, músico, MC e escritor Fabricio Bispo; e o arte-educador, fotógrafo, videomaker, e escritor Jairo Araújo.

Local: TENDA SESC (Esplanada do Theatro Pedro II) Por ordem de chegada

## 16H30



#### SALÃO DE IDEIAS

"A BELEZA E A VIDA POR TRÁS DAS **PALAVRAS**"

• COM JOÃO AUGUSTO

Com cinco livros publicados, todos de poesia, foi pela inadaptação ao que se chama de realidade que João Augusto começou a escrever. Aos 47 anos, é jornalista e cursa faculdade de Ciência Política. Seus poemas foram publicados em algumas das principais revistas de literatura e arte do país. É autor local homenageado pela 21º

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



## 17H

#### APRESENTAÇÃO TEATRAL PROJETO TEAR

Apresentação teatral da turma de Expressão Corporal dos alunos do Projeto TEAR, da Secretaria Municipal da Cultura.

Local: ESTANDE PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO PRETO (Praça XV de Novembro)

17H

#### SHOW MUSICAL "MINHA VOZ E EU"

COM ASSUCENA

"Minha Voz e Eu" é uma conversa entre a voz, a distorção, a melodia e a tecnologia. O show passeia por beats, violão e guitarra, com um repertório autoral que se mescla à tradição da música popular brasileira, incluindo canções consagradas de Gonzaguinha, Caymmi, Gal, Luiz Melodia e Tom Jobim.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)









#### CINESURDO - DOCUMENTÁRIO "NA PELE DO OUTRO"

Produzido pela equipe de professores surdos da UFSCar, o filme traz uma reflexão sobre a cultura surda.

Local: CENTRO CULTURAL PALACE (Auditório Pedro Paulo da Silva)

18H |



#### **FOME**

Roda de conversa coordenada pela CUFA - Central Única das Favelas.

Local: ESTANDE CUFA (Praça XV de Novembro)

19H



#### O CANTO DA ALMA

• COM ESCOLA DE CANTO CORAL DA ALMA - ACADEMIA LIVRE DE MUSICA E ARTES

O espetáculo Canto da Alma consagra a tradição da música de concerto ensinada na Academia Livre de Música e Artes (Alma), com sede em Ribeirão Preto. Por meio do coro e dos solistas de canto, o repertório foi selecionado especialmente para difundir as múltiplas facetas do canto lírico de várias partes do mundo. Sob regência da professora Snizhana Drahan, o espetáculo conta com 10 cantores e acompanhamento de Ju-Hi Soon, no piano.

Local: ESPLANADA THEATRO PEDRO II (Ambient de Leitura)





#### **ESPETÁCULO "HENRIQUES"**

COM A CIA VAGALUM TUM TUM

A peça conta a história do jovem príncipe Henrique, que vive rodeado de amigos muito baqunceiros. Juntos, Henrique, Falstaff e Pistola conquistaram uma péssima fama por suas arruaças e estripulias, até que seu pai, o rei Henrique IV, já muito idoso e preocupado com os rumos de seu país, faz seu filho prometer se tornar uma nova pessoa para ganhar o respeito como um grande rei. Realização SESC Ribeirão Preto.

Local: THEATRO PEDRO II (Sala principal)



## 20H30 🕓

#### SALÃO DE IDEIAS DO LIVRO PARA A CENA

COM DÉBORA DUBOC

Neste encontro, a atriz Débora Duboc, que nasceu em Ribeirão Preto e começou sua carreira como atriz de teatro, fará uma abordagem da relação do teatro e a literatura - duas formas de expressão cultural. Encerrando a programação da 21ª FIL, a atividade marca também a abertura do 6º Festival Nacional de Teatro de Ribeirão Preto (de 30 de agosto a 11 de setembro). O 6ª Festival Nacional de Teatro foi contemplado pelo Edital Retomada SP, do Governo do Estado de São Paulo, realizado pela Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e Turismo, com apoio da APAA - Associação Paulista dos Amigos da Arte. Mediação Pedro Leão.

Local: THEATRO PEDRO II (Auditório Meira Júnior)



programação 21ª FIL 2022





# **PROGRAMAÇÃO**

**20 A 28 DE AGOSTO** 



## ESTANDE DIVERSIDADE (PRAÇA XV DE NOVEMBRO)

## 9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO DE FOTOS PROJETO FADA

Varal de fotos produzidas por pessoas com deficiência mostrando seu olhar sobre o mundo. O Projeto FaDa presta acolhimento aos familiares de pessoas com deficiência.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



## CENTRO CULTURAL PALACE (SALÃO VERDE I TÉRREO)

### 9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO ALARP NA FIL 2022 - ARTES VISUAIS

Os artistas visuais da Alarp - Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto criam obras exclusivas para a 21ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



## CENTRO CULTURAL PALACE (1º ANDAR)

### 9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO "ABAPORU PERIFÉRICO"

A exposição celebra o Centenário da Semana de Arte Moderna de 1922. "Fábricas de Cultura Zona Leste e São Bernardo do Campo" preparam telas grafitadas com releituras de algumas das principais obras do Modernismo. Somando 12 telas que contemplam os trabalhos de Anita Malfatti, Zina Aita, John Graz, Tarsila do Amaral e Di Cavalcante.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



#### CENTRO CULTURAL PALACE (MEZZANINO | 2º ANDAR)

### 9H ÀS 20H

EXPOSIÇÃO "INVISÍVEIS CRÔNICAS FOTOGRÁFICAS"

MAX GALLÃO MESQUITA

O fotógrafo tem a missão de dar visibilidade aos invisíveis. Moradores de rua e pessoas comuns atraem o olhar do fotógrafo para o momento ideal para o click. São 80 fotos coloridas e em preto e branco, distribuídas entre 14 painéis.

20 A 28 DE AGOSTO



#### PRACA XV DE NOVEMBRO (PRÓXIMO À RUA VISCONDE DE INHAÚMA)

9H ÀS 20H

#### **BRINQUEDOTECA ITINERANTE**

Espaço com atividades voltadas ao brincar infantil, como maneira de aprendizagem efetiva e vivência lúdica com o meio. A instalação conta ainda com jogos e brinquedos adaptados para crianças com deficiência ou necessidades específicas. Atividade em parceria com o Centro Universitário Moura Lacerda.





## **PROGRAMAÇÃO**

**20 A 28 DE AGOSTO** 



#### PRACA XV DE NOVEMBRO

### 9H ÀS 20H



Rádio oficial da Feira Internacional do Livro. A Rádio Unaerp transmite, ao vivo de seu estúdio, entrevistas, músicas e informações sobre o evento. Os alunos de Jornalismo atuarão na cobertura do evento, com produção de notícias e entrevistas para a rádio.

20 A 28 DE AGOSTO



#### PRACA XV DE NOVEMBRO | RÁDIO UNAERP

### 12H ÀS 13H

#### **PODCAST FALA FAVELA**

Podcast realizado pela CUFA - Central Única das Favelas, em parceria com a Rádio Unaerp. Durante a feira, convidados especiais participarão de entrevistas e bate-papos.

#### PASSEIO ARQUITETURA MODERNA

#### 10H Capacidade máxima

24/08 - 4ª Feira 25/08 - 5ª Feira 26/08 - 6ª Feira

#### PASSEIO BASSANO VACCARINI

## 14H

24/08 - 4ª Feira 25/08 - 5ª Feira 26/08 - 6ª Feira



#### **TOUR POR RIBEIRÃO PRETO**

Tour em uma van especial pelas atrações turísticas da cidade com monitoramento dos estudantes dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e Publicidade e Propaganda da Unaerp. Os passeios apresentarão os edifícios com arquitetura moderna de Ribeirão Preto e as obras do artista plástico italiano Bassano Vaccarini. Também serão exibidos vídeos educativos sobre os locais visitados, produzidos pela TV Unaerp. O ponto de saída do tour será na Praça XV de Novembro com duração de aproximadamente duas horas.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



## CENTRO CULTURAL PALACE (SALÃO MÁRMORE)

### 9H ÀS 20H

ESTANDE AUTORES LOCAIS | VENDA E EXPOSIÇÃO DE LIVROS

Desde a primeira edição da FIL, os escritores da região metropolitana de Ribeirão Preto participam do evento literário. No local, o público pode conhecer os autores e adquirir seus livros.

20 A 28 DE AGOSTO



#### **PRACA XV DE NOVEMBRO**

9H ÀS 20H

ECOPONTO - DESCARTE DE MATERIAL ESCOLAR E RESÍDUOS ELETRÔNICOS (SECRETARIA MUNICIPAL DO MEIO AMBIENTE)

Local direcionado para a doação de materiais escolares e descarte de resíduos eletrônicos.

20 A 28 DE AGOSTO



#### PRACA XV DE NOVEMBRO

## 9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO CAROLINA MARIA DE JESUS

No formato de linha do tempo em 3D, a exposição é uma homenagem a Carolina Maria de Jesus, autora homenageada nesta 21ª FIL e uma das primeiras escritoras negras do Brasil, considerada uma das mais importantes do país. Carolina Maria de Jesus nasceu em 14 de março de 1914 em Sacramento (MG), em uma comunidade rural, filha de pais analfabetos. Frequentou a escola por pouco tempo, onde aprendeu a ler, escrever e desenvolveu o gosto pela leitura.

programação 21ª FIL — 2022





# **PROGRAMAÇÃO**

20 A 28 DE AGOSTO



#### **PRACA XV DE NOVEMBRO**

9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO "AS CARAS DE MEL DUARTE"

Estudantes do projeto Recortando Palavras produziram caricaturas inéditas e autorais da escritora, Mel Duarte, participante desta 3ª edição do projeto educativo que incentiva o potencial criativo dos estudantes da rede pública de ensino, através da produção de fanzines e caricaturas.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



#### THEATRO PEDRO II (ESPLANADA) I PARKLET

9H ÀS 20H



Espaço exclusivo para troca e doação de livros para o projeto permanente da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto. O público poderá doar livros em bom estado de conservação e também retirar gratuitamente os que tiverem interesse. Para as doações, só não serão aceitos livros técnicos, didáticos, apostilas e enciclopédias.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



#### **PRACA XV DE NOVEMBRO**

## 9H ÀS 20H

EXPOSIÇÃO LIGADOS PELA HISTÓRIA

Mostra destaca as singularidades e os pontos comuns da história dos 34 municípios da região metropolitana de Ribeirão Preto, que foram registrados em uma produção audiovisual exibida em episódios, em parceria com o SBT, de setembro de 2021 a maio de 2022. O trabalho, que também resultou no livro "Ligados Pela História", foi realizado pelos pesquisadores do Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais (IPCCIC), sob coordenação da jornalista Adriana Silva. A exposição conta com uma programação permanente com atividades culturais nas cidades que compõem a região metropolitana.

**20 A 28 DE AGOSTO** 



#### PRACA XV DE NOVEMBRO

9H ÀS 20H

#### EXPOSIÇÃO HOMENAGEADOS

A Fundação do Livro e Leitura traz esta exposição aos homenageados da 21ª edição: Ariano Suassuna (escritor), Carolina Maria de Jesus (escritora), Daniel Munduruku (autor infantojuvenil), Magda Soares (autor educação), João Augusto (autor local), Isabel Cassanta (professora) e o empresário José Isaac Peres (patrono). A mostra contempla seis painéis (frente e verso) com facetas da trajetória de cada um deles.

**17 A 30 DE AGOSTO** 



#### RIBEIRÃOSHOPPING

SEGUNDA A SÁBADO DAS 10H ÀS 22H EXPOSIÇÃO ESPANTALHOS

DAS 14H ÀS 20H

116

O patrono desta edição da FIL, José Isaac Peres, é homenageado com a exposição com o tema Espantalho. A exposição traz o trabalho de seis artistas: Cordeiro de Sá, Elson Spósito, Jair Correia, Marina Dias e as irmãs Marcia de Carvalho e Luciana de Carvalho Junqueira, além da trajetória artística de Odilla Mestriner. Peças inéditas também foram criadas pelas irmãs Carvalho - que se inspiraram em Cândido Portinari para produzir espantalhos, usando meias como matéria-prima, doadas em campanha realizada nos meses de junho e julho. Sempre que oportuno, o presidente e fundador da Multiplan conta a história de que encontrou um espantalho na primeira vez que visitou o local onde seria erguido o centro comercial em Ribeirão Preto. Simbolicamente, o personagem tornou-se o primeiro freguês do complexo de lojas.





Patrocínio Diamante





Patrocínio Ouro





Patrocínio Prata

















Patrocínio Bronze









Patrocínio







Instituição Cultural



Parceria Cultural











Apoio





























































































Realização































