

Concurso Literário Professora Zoraide Rocha de Freitas
24ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto

Do Concurso

1. O Concurso Literário Professora Zoraide Rocha de Freitas, criado pela Academia Ribeirãopretana de Letras (ARL), é uma realização da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, com o apoio da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto (ALARP), Academia Ribeirão-pretana de Educação (ARE), União dos Escritores Independentes (UEI), Casa do Poeta e do Escritor, Ordem dos Velhos Jornalistas, Projecto Cultural SUR/Brasil e União dos Trovadores Brasileiros Seção Ribeirão Preto.
2. O Concurso divide-se em duas categorias: **Estudantil Regional**, para Escolas Públicas e/ou Privadas da cidade de Ribeirão Preto e região, e **Adulto**, que se realiza em âmbito internacional.
3. A 24ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto terá como tema: “*Futuros possíveis: entre linhas e parágrafos*”. Os homenageados da edição serão: Domenico De Masi (*in memoriam*), Djamila Ribeiro, André Luis de Oliveira e Matheus Arcaro.

Da Categoria Estudantil Regional

4. A Categoria Estudantil Regional divide-se em 3 (três) modalidades: Desenho, Poema e Conto.

Da Modalidade Desenho

5. Poderão participar da Categoria Estudantil Regional, na modalidade Desenho, alunos - na faixa etária de 6 (seis) a 10 (dez) anos - matriculados na cidade de Ribeirão Preto ou em municípios da região.
6. O tema desta modalidade será "Brincar com as nuvens e viver os sonhos", inspirado na obra O menino que andava sobre hipopótamos, de André Luis de Oliveira.
7. A obra deve ser inédita, entendendo-se assim que o trabalho inscrito não tenha sido publicado nem exposto, sob qualquer forma, independentemente de sua finalidade.
8. A escola será responsável pela seleção dos 3 (três) melhores trabalhos, realizados em sala de aula.
9. O trabalho deverá ser enviado pelo site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, em cópia colorida (fotografada ou escaneada), com formato A4 (29,7 x 21 cm), em arquivo PDF.
10. O trabalho não poderá ter moldura nem identificações.
11. As inscrições deverão ser feitas através do preenchimento de um formulário disponibilizado no site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto (www.fundacaodolivroeleiturarp.com), o qual inclui o envio de um arquivo PDF com o trabalho produzido.

Da Modalidade Poema

12. Poderão participar da Categoria Estudantil Regional, na modalidade Poema, alunos - na faixa etária de 11 (onze) a 13 (treze) anos - matriculados na cidade de Ribeirão Preto ou em municípios da região.
 13. O tema desta modalidade será "Cartas para o futuro", inspirado na obra O menino que andava sobre hipopótamos, de André Luis de Oliveira.
 14. A obra deve ser inédita, entendendo-se assim que o trabalho inscrito não tenha sido publicado, sob qualquer forma, independentemente de sua finalidade.
 15. O trabalho deve ter no mínimo 3 (três) versos e máximo de 14 (catorze) versos.
-

16. O trabalho inscrito deve seguir as seguintes especificações: Fonte Arial, tamanho 12, espaçamento de 1,5, folha A4, contendo apenas o título, o pseudônimo e o texto.

17. A escola será responsável pela seleção dos 3 (três) melhores trabalhos, realizados em sala de aula.

18. As inscrições serão feitas através do preenchimento de um formulário disponibilizado no site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto (www.fundacaodolivroeleiturarp.com), o qual inclui o envio de um arquivo PDF com o trabalho produzido.

Da Modalidade Conto

19. Poderão participar da Categoria Estudantil Regional, na modalidade Conto, alunos - na faixa etária de 14 (catorze) a 17 (dezesete) anos - matriculados na cidade de Ribeirão Preto ou em municípios da região.

20. O tema desta modalidade será “O silêncio das palavras”, inspirado no livro Lugar de Fala de Djamilá Ribeiro.

21. A obra inscrita deve ser inédita, entendendo-se assim que não tenha sido publicada, sob qualquer forma, independentemente de sua finalidade.

22. O trabalho deve ter no máximo 2 (duas) laudas, com até 32 (trinta e duas) linhas cada lauda.

23. O trabalho deve seguir as seguintes especificações: Fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5, folha A4, contendo apenas o título, o pseudônimo e o texto.

24. A escola será responsável pela seleção dos 3 (três) melhores trabalhos, realizados em sala de aula.

25. As inscrições serão feitas através do preenchimento de um formulário disponibilizado no site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto (www.fundacaodolivroeleiturarp.com), o qual inclui o envio de um arquivo PDF com o trabalho produzido.

Da Categoria Adulto

26. A Categoria Adulto consiste na modalidade Crônica.

27. Poderão participar desta categoria pessoas de qualquer nacionalidade, a partir de 18 (dezoito) anos, residentes no Brasil ou no exterior.
28. O tema desta categoria será “À margem da vida”, inspirado na obra O lado imóvel do tempo, de Matheus Arcaro.
29. A obra inscrita, redigida em língua portuguesa, deve ser inédita, entendendo-se assim que não tenha sido publicada, sob qualquer forma, independentemente de sua finalidade.
30. O trabalho deve ter no máximo 2 (duas) laudas com até 32 (trinta e duas) linhas cada lauda.
31. Os trabalhos devem seguir as seguintes especificações: Fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5, folha A4, contendo apenas o título, o pseudônimo e o texto.
32. As inscrições serão feitas através do preenchimento de um formulário disponibilizado no site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto (www.fundacaodolivroeleituarp.com), o qual inclui o envio de um arquivo PDF com o trabalho produzido.

Das Inscrições

33. As inscrições deverão ser feitas no período de **15/02/2025 a 15/05/2025**.
34. O material recebido que não obedecer às regras estabelecidas no presente regulamento será automaticamente desclassificado.
35. Cada participante poderá inscrever-se apenas com um trabalho.
36. Não poderão inscrever-se pessoas direta ou indiretamente ligadas à organização deste Concurso.

Do Julgamento

37. O julgamento será realizado por profissionais escolhidos pela Comissão Organizadora do Concurso Literário Professora Zoraide Rocha de Freitas.
38. O resultado será divulgado no site: www.fundacaodolivroeleituarp.com e meios de comunicação em geral, em data informada previamente pela organização.

39. Não haverá cessão dos trabalhos, ou seja, os direitos sobre o conteúdo dos mesmos continuarão com seus respectivos autores.

Da Premiação

40. Serão premiados os três primeiros colocados de cada modalidade.

41. A cerimônia será realizada durante a 24ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto, data a definir.

Disposições Gerais

42. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora, cujas decisões são soberanas e irrecorríveis.

Informações e Dúvidas

43. Para solicitar informações e/ou sanar dúvidas, contatar a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, através do e-mail <programacao@fundacaodolivroeleitura.com.br> ou pelo telefone (16) 3911-1050.